# 最新北京颐和园导游词(优秀12篇)

作者：梦回清朝 更新时间：2024-03-26

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。北京颐和园导游词篇一大家好！欢迎来到位于*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**北京颐和园导游词篇一**

大家好！

欢迎来到位于北京的`世界文化遗产旅游胜地——颐和园。今天有我来带领大家游览讲解，让我们共度这美好时光。

颐和园在北京西北部的海淀区境内，是我国保存最完整、最大的皇家园林，也是世界上著名的游览胜地之一。她有着悠久的历史和灿烂的文化，为第一批全国重点文物保护名单之列。

现在，大家请跟我进入颐和园大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这条长廊长700多米，分成273间。这条长廊像盘旋在颐和园的一条长龙一样壮观。长廊两旁还栽了许多花木，这一种花还没凋谢，那一种花又开了，让人眼花缭乱，目不暇接。微风从昆明湖吹来，大家一定会感觉神清气爽吧！

走过长廊，就来到万寿山脚下。请大家向上看，那座41米高，八宝塔形的三层建筑就是佛香阁了。站在万寿山向下看，长廊犹如一条彩虹，把峰峦层叠的青山和山下昆明湖的碧波连在一起，让人仿佛进入了人间仙境一般。

从万寿山下来，就到了昆明湖，湖水平静像一面镜子。湖面四周点缀着各种各样的建筑，有长堤，有石桥。湖中心有一座葱绿的南湖岛，沿着十七孔桥前行，欣赏着桥栏杆石柱上雕刻的形态各异的小狮子，不知不觉就来到了岛上。请大家细细的游赏吧。

今天我们的观光游就要结束了，相信在颐和园的时光，将会成为您的永恒记忆。

**北京颐和园导游词篇二**

各位游客：

大家好!欢迎你们来北京游玩，我是你们开启今天游览之旅的导游。我姓陈，你们可以叫我小陈。今天我们要去的地方是北京的著名景点——颐和园。大家看，前面那一座风景优美的公园就是颐和园。待会儿下车后，请大家紧跟我，不要掉队，同时遵守游览规则。

大家看，现在我们就来到了长廊。趁着大家欣赏长廊美景的这段时间，我先来为大家介绍一下颐和园。颐和园是中国清朝时期的皇家园林，占地面积约二百九十公顷，是中国迄今为止保存最完整的皇家行宫御苑，被誉为“皇家园林博物馆”。而这条长廊总长约七百多米，分成二百七十三间。每一间的横槛上的画都各不相同，这些画都是难得一见的名家大作，大家一定细细观赏。之后，我们就要去爬旁边的万寿山，从高处俯瞰颐和园的美景。

现在我们已经登上了万寿山，站在这八角宝塔形的三层建筑——佛香阁的前面。这里是欣赏颐和园风光的最佳位置。现在，大家向下望：那一排排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。而下面的昆明湖是那么的绿，那么的静。

看那往来穿梭的一艘艘船从昆明湖的水面划过，几乎不留一点儿波纹。现在，让我们细看昆明湖：昆明湖的外形像不像一只大寿桃?而昆明湖北岸及其两侧所构成的轮廓是不是跟蝙蝠十分相似。“蝠”与“福”同音，寓意十分美好。这样奇特的布局充分体现了中国古代人民的聪明才智。接着，让我们抬头远眺，可以望见几座古老的城楼和城中的白塔。

最后，让我们前往昆明湖，走过十七孔桥到湖中心一座风景优美的小岛上去游玩。在走过十七孔桥的时候，大家可以欣赏桥两旁的石狮子，欣赏它们活灵活现的不同姿态。

好了，今天我带大家的游览就到此为止，大家玩得开心吗?我们现在就要乘车回家，感谢大家一路来对我的支持!欢迎大家再次来北京!

**北京颐和园导游词篇三**

各位尊敬的游客：

大家好！

我是你们的导游贾文雯，能够叫我贾导，这天我们游览的地方是颐和园，请大家跟随我走，此刻我手指的\'的这个地方是著名的长廊，他全长700多米，273间，大家能够看到，每间横槛上都有五彩的图画，画的各式各样，有人物、花草、风景，几千幅。那怪被称为“世界第一长廊”。

大家往前看，这就是碧波荡荡的昆明湖。这片湖静得像一面镜子，游船经过，都能够听见船上有人们的欢歌笑语，真是美不胜收啊！

在昆明湖上面，就是闻名遐迩的万寿山，站在那里我们能够看到颐和园的全部风景。求学网站在那里看整个颐和园真可谓是壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

大家快随我看看这美丽的石桥吧！这座桥有17个桥洞，叫十七孔桥。桥栏上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一活灵活现的小狮子。

**北京颐和园导游词篇四**

各位游客，大家好！欢迎你们到北京故宫来游玩。我是故宫导游公司的导游，大家可以叫我“高导”。非常荣幸能为大家在故宫提供导游服务，希望我的陪伴能让您度过愉快的一天，也能让您真正感受到北京故宫这个美丽的地方的魅力。

北京故宫，旧称紫禁城。位于北京中轴线的中心，是明朝和清朝的皇宫，占地面积约15万平方米，是世界上现存规模最大、保存最完整的木质结构的宫殿型建筑。

接下来，我们来到的是故宫四个门中的北门，名神武门。你们瞧，面对神武门的，是用土、石、筑成的景山。景山上松柏成林，草木茂盛，一片生机勃勃的样子。除了北门神武门，故宫还有三座门。正门名午门，东门的名字是东华门，而西门，就是和东门对应的西华门。

故宫的主要建筑是太和殿、中和殿和保和殿，请大家随我进去细细观赏。故宫宫殿建筑均是木结构，黄琉璃瓦屋顶，青白石底座，饰以金碧辉煌的彩画。请你们仔细瞧，这些彩画，没有一幅是马马虎虎完成的，它们都是能工巧匠精心绘制，每一幅画都是色彩鲜丽，美轮美奂。

故宫1987年被列为世界文化遗产，请大家参观游览时注意保护文物。接下来请大家自由参观。小高在这里衷心祝愿大家旅途愉快，收获多多！

**北京颐和园导游词篇五**

各位游客：

大家好，我是你们的导游员，我姓侯，今天就由我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够让大家满意，能让你们度过这快乐的一天。

颐和园是世界上现存规模最大的皇家园林。它位于北京西北郊，始建于清朝，占地面积约290公顷。颐和园有“皇家园林博物馆”之称，是世界上保存最完整的园林。

各位，注意了，现在我们来到了长廊景区。大家看！绿漆的柱子、红漆的栏杆，是不是一眼望不到头？我告诉你们，这条长廊有七百多米长，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，这些画大约有1400多幅，这几千幅画没哪幅画是相同的。长廊两旁栽满了四季开不败的花，芬芳扑鼻，再加上微风拂面，使人神清气爽。

好了，走完长廊，我们现在来到了万寿山脚下。大家抬头看一看，有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，大家猜一猜是什么？对了，就是佛香阁。再看看那金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

我们现在站在万寿山上，请大家远望，呈现在我们眼前的是一个很大的湖泊，那就是有名的昆明湖。昆明湖里的水清澈见底，静得像一面镜子。

游客们，昆明湖上有好几座式样不同的石桥，还有一个小岛，大家可以先看看石桥上的石柱，石柱上雕刻着形态各异的小狮子。大家看完小狮子，可以通过石桥到小岛上玩。

好了，我们的游览到此结束，希望大家喜欢我的讲解，下次如果大家还有机会来玩，我还可以给你们讲解。谢谢，再见！

**北京颐和园导游词篇六**

颐和园是到北京旅游的朋友们必不可少的经典之一，作为曾经的皇家园林，它也承载着许许多多的老北京记忆，是老北京人心中的`后花园。接下来，为大家带来《北京记忆颐和园导游词》，大家一起来看看吧！

大家好，我是你们的导游王导，今天就由我来给大家讲解颐和园的风景名胜。

请大家随着我走，现在，我手指的这个是著名的长廊。这个长廊可不一般，它全长700多米，分成273间。大家可以看到，每间的横槛上都有许多五彩图画，画得各式各样，有人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。难怪被称为“世界第一廊”。现在我们走到的就是万寿山的脚下，家抬起头来看一看，那闪闪发光的就是琉璃瓦，也就是佛香阁，下面的一排金碧辉煌的宫殿就是排云殿，还有那八角宝塔耸立在半山腰上。

大家快随我看看这美丽的石桥吧！这座石桥有17个桥洞，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一的活灵活现的小狮子。

今天的观光浏览就要结束了，在颐和园的这段时光希望能成为您北京之游中的永恒记忆。同时也请您把我的祝福带给您的家人朋友。

**北京颐和园导游词篇七**

尊敬的游客们：

现在我们来到了的颐和园，颐和园是我国重点保护单位，已经列入《世界遗产名录》。在游览的过程中请大家自觉保持整洁，不要破坏公物。

大家请看这边，我们来到的是著名的长廊。这长廊特别长，你们知道有多长吗？这长廊有七百多米长呢！还分成了273间！看！每一间的横槛上都有一幅五彩缤纷的画，这几千幅画里，没有那两幅是相同的！

旅客们，现在我们来到的是万寿山脚下。看！有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光那就是佛香阁！下面一排排金碧辉煌的`宫殿，就是排云殿。现在我们上山去看看吧！

旅客们，我们已经登上了万寿山了。在这里看颐和园的全景是最好的地方。一大片树丛的绿色藏在眼底。我们的正前面是颜色碧绿的昆明湖，那昆明湖特别静，也特别绿，不知大家想不想去看一下呢？事不宜迟，现在我们下去看看吧！

现在我们来到了昆明湖边。我们可以站在十七孔桥上看，你们看！十七孔桥上的石狮的倒影在水中显得栩栩如生，这些石狮，姿态不一，没有那两只是相同的。现在我们来看看昆明湖吧！昆明湖静的像一面镜子，绿的像一块碧玉。看！有许多的小鸟站在柳枝上对着湖面照镜子呢！游船和画舫慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹！树丛的倒影在水中想翩翩起舞的少女，多美啊！

颐和园有许多美丽的景色，我说也说不尽，请你们自己细细游赏吧！不过要注意安全，要自觉保持整洁和不要破坏公物！

**北京颐和园导游词篇八**

各位尊敬的游客：

大家好！

我是你们的导游贾文雯，能够叫我贾导，这天我们游览的地方是颐和园，请大家跟随我走，此刻我手指的的`这个地方是著名的长廊，他全长700多米，273间，大家能够看到，每间横槛上都有五彩的图画，画的各式各样，有人物、花草、风景，几千幅。那怪被称为“世界第一长廊”。

大家往前看，这就是碧波荡荡的昆明湖。这片湖静得像一面镜子，游船经过，都能够听见船上有人们的欢歌笑语，真是美不胜收啊！

在昆明湖上面，就是闻名遐迩的万寿山，站在那里我们能够看到颐和园的全部风景。求学网站在那里看整个颐和园真可谓是壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

大家快随我看看这美丽的石桥吧！这座桥有17个桥洞，叫十七孔桥。桥栏上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一活灵活现的小狮子。

**北京颐和园导游词篇九**

女士们，先生们，大家好。欢迎大家来颐和园参观。我是本次带领大家游玩的导游，我姓张，叫我小张就行了。游玩时要注意安全，整理好财物，注意时间。

下面先给大家介绍一下她吧，颐和园位于北京西郊，由长廊，万寿山，昆明湖等组成。前身清漪园，和圆明园一样，曾被八国联军破坏，当时慈禧太后为了庆祝生日，而挪用海军金费和其他款项所建造。顾名思义，她就是昔日的皇家园林和行宫。

下面，我们就进入颐和园进行参观。首先我们来到有名的长廊。这一条有七百多米长，被分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，每幅画上都有一个故事。如；孟母三迁，曾母教子，栩栩如生。让人仿佛回到故事之中。

走完长廊，我们来到万寿山下。大家抬头一看，是不是有一座八角宝塔形式的建筑。下面一排排金壁辉煌的宫殿就是排云殿。

下面我们要登上万寿山，请大家小心一点。登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，映入眼帘的是一片葱绿，树丛中露出朱红的宫墙，经过一番远眺，相信大家对颐和园的评价又高了一层。

从万寿山下来，我们就来到了混明湖，它又静又绿，你们看它像什么？是一块碧玉？还是一面镜子？如果有兴趣可以乘画舫游览一下。

接下来我们要到著名的十七孔桥。大家对它的.来历可能略知一二，它有十七个桥洞，每个桥洞上面的石柱上都雕刻着形态各异的小狮子。

**北京颐和园导游词篇十**

大家好！

欢迎来到位于的世界文化遗产旅游胜地——颐和园。今天有我来带领大家游览讲解，让我们共度这美好时光。

颐和园在西北部的海淀区境内，是我国保存最完整、最大的皇家园林，也是世界上著名的游览胜地之一。她有着悠久的历史和灿烂的文化，为第一批全国重点文物保护名单之列。

现在，大家请跟我进入颐和园大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这条长廊长700多米，分成273间。这条长廊像盘旋在颐和园的一条长龙一样壮观。长廊两旁还栽了许多花木，这一种花还没凋谢，那一种花又开了，让人眼花缭乱，目不暇接。微风从昆明湖吹来，大家一定会感觉神清气爽吧！

走过长廊，就来到万寿山脚下。请大家向上看，那座41米高，八宝塔形的三层建筑就是佛香阁了。站在万寿山向下看，长廊犹如一条彩虹，把峰峦层叠的青山和山下昆明湖的碧波连在一起，让人仿佛进入了人间仙境一般。

从万寿山下来，就到了昆明湖，湖水平静像一面镜子。湖面四周点缀着各种各样的建筑，有长堤，有石桥。湖中心有一座葱绿的南湖岛，沿着十七孔桥前行，欣赏着桥栏杆石柱上雕刻的形态各异的小狮子，不知不觉就来到了岛上。请大家细细的游赏吧。

今天我们的观光游就要结束了，相信在颐和园的时光，将会成为您的永恒记忆。

**北京颐和园导游词篇十一**

尊敬的旅客：

各人好！我是王导游，很兴奋为各人处事，本日我们来到瑰丽的`颐和园嬉戏，但愿各人不要乱扔垃圾，粉碎它的瑰丽！

我们此刻来到了著名的长廊，它共273间，全长七百多米。每一间的横槛上都绘有彩画。双方的花卉树木郁郁葱葱，一种花没谢，另一种花又开了。

不知不觉中，我们已经来到了万寿山下，各人看到那金碧光辉的宫殿了吗？那是排云殿。各人知道吗？排云殿是慈禧在园内过生日时接管贺拜的处所。

此刻我们已经登上万寿山，这里是寓目颐和园美景的最佳处所。正前面，昆明湖静得像一面镜子。绿得像一块碧玉。不知你们是否有同感？那我们下山游览一番吧！

此刻我们来到了昆明湖，湖中有个小岛，岛上一片葱郁，通过我们眼前这座桥，就可以到小岛上去玩。这座桥有十七个桥洞，叫做十七孔桥。桥雕栏上有上百根石柱，柱子上镌刻着小狮子。这么多狮子，姿态纷歧。

这么多美景，说也说不尽，此刻各人自由勾当，继承浏览美景，一小时后在湖中的小岛准时荟萃！

**北京颐和园导游词篇十二**

游客：

大家好!我叫张卓文，是此程游客的导游。我将带领大家浏览颐和园，希望大家旅游愉快。

颐和园位于北京，是一个美丽的大公园。进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。

走完长廊，就来到了万寿山脚下。抬头一看，一座八角宝塔形的\'三层建筑耸立在半山腰，那就是佛香阁。登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。向东远眺，隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。

从万寿山下来，就是昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥。游人走过长长的石桥，就可以去小岛上玩。这座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥;桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子。这么多的狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的。

快乐的时光总是短暂的，今天就浏览到这里。谢谢大家对我工作的支持，欢迎再来颐和园，再见!

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com