# 最新贵州导游词导游词(汇总13篇)

作者：美好人生 更新时间：2024-03-26

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。贵州导游词导游词篇一贵阳古城有\"九门四阁\"，这文昌阁就是老东*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**贵州导游词导游词篇一**

贵阳古城有\"九门四阁\"，这文昌阁就是老东门上的一阁。随着社会的发展，古城垣一段段被高楼大厦吞没，惟有这一段城墙，保留着古老的记忆。文昌阁不但是贵阳的，而且是中国的，是中国古建筑的瑰宝。顾名思义，文昌阁供奉的是文昌君，也就是天上的魁星。像这样的宫观阁楼，在贵阳，在贵州，在其他各地都很平常，但贵阳文昌阁却是\"平中见奇\"，在建筑结构上独具匠心，颇有\"点石成金\"的奇妙之处。

文昌阁已有400多年的历史了，它始建于明朝万历二十四年(1596)，虽然几经磨难，几次重修，但基本框架始终未改，不失它的原貌。据史书记载，在清代嘉庆年间，贵阳发生了一次较强烈的地震，不少房屋被毁，就连构筑坚固的城墙也在地震中崩塌。文昌阁经受了严峻的考验，仅仅是\"阁顶挫斜\"，晃动了几下，依然安稳地立在城垣上。人们开始注意文昌阁，探寻它\"大难不毁\"的奥秘。

文昌阁从外观看以乎看不出什么新奇之处，无非是一座三层三檐的阁楼。再仔细一看，它的底层呈正方形，而第二层和第三层却变成了9个角。把圆周分为9等份倒也不是什么困难的事。可是，这9个角的度数是不等同的，前面3个角的角度仅为30度，其余6个角均为45度。这9角是怎样划分的呢?原来，它是将圆周先作4等分，然后将正面的这一段弧平分3段，又将其余3段弧一分为二，这样便成了不等边九角形。古建筑学专家告诉我们，这种不等边九角攒尖顶阁楼，在国内堪称一绝，不知是鲁班的哪位高足得了莫传才修建成的。

文昌阁高耸在古城墙上，背后是一带远山，栖雷岭巍峨、苍翠。正是：\"浓翠万重当槛出，清光一片抱城来。\"文昌阁侧的古城墙下，最近新辟了一片绿地，为贵阳城增添了几分春色，是人们休息、乘凉的好地方。

**贵州导游词导游词篇二**

驰名中外的 贵州龙动物群化石产于 兴义市布依族聚居的顶效镇绿荫山村，位于兴义市区东北13公里，东经105~00’36\"，北纬25009，12\"。因动物群产地面积宽、品种新、藏量丰，而使兴义被誉为\"龙的故乡\"。1995年7月， 贵州省人民政府将该化石产地公布为省级文物保护单位。

1995年5月21日，《 光明日报》在头版头条以醒目的标题《世界罕见的重大科学发现，贵州龙化石被认定》报道后，在社会上引起了强烈反响，国内外多家电视台、电台、报刊又先后争相从各个不同角度，大量报道。

学院古脊椎动物与古人类研究所所长扬 钟健教授研究，命名为\"贵州龙科 贵州龙属 胡氏贵州龙\"。此后，国内科研人员在同一地区采集到大量贵州龙化石的同时，又发现了不少鱼类化石，经研究分别命名为\"东方肋鳞鱼\"、\"贵州中华真鳄鱼\"、\" 兴义亚洲鳞齿鱼\"等。现保存在州市有关部门的龙、鱼化石藏品近千件。1995年4月下旬，经中国科学院有关专家亲临鉴定，将其中226件定为国家级珍贵文物，其中一级龙化石17件，二级35件，三级112件;二三级鱼化石62件。《光明日报》与同年5月21日头版头条作了报道后，国内外广播、电视、报刊亦作了报道，贵州龙动物群在国内外引起轰动。

贵州龙生活在距今2.1亿年前中三叠纪，现在的贵州 兴义一带还是一片泽国， 这里生息着一种小型 幻龙--贵州龙。它小脑袋、长脖子，身体宽扁，很像后来出现的 蛇颈龙。它四肢仍保留趾爪，能像 鳄鱼一样匍匐前行。它大部分时间生活在水里，宽大的脚掌及细长的尾巴很适于在水中游泳。与其他幻龙一样，贵州龙也喜欢吃鱼及小型水生动物.

**贵州导游词导游词篇三**

欢迎大家来到这！我是你们的导游，我姓x，大家可以叫我小x。为了便于大家参观游玩，下面我首先大家介绍一下。

草海又名南海子、八仙海，是一个位于中国贵州省西部威宁县境内的石灰岩溶蚀湖，有着“高原明珠”的美誉。据《威宁县志》记载，清咸丰十年（1860），当地阴雨连绵，山洪暴发，崩涛汹涌，挟沙带石，将原来的消水洞堵塞而形成泽国，合南海、西海而名，又因草海水中草本植物繁多，尤以蒲草最丰盛所以，名称故为草海。它的流域面积约380平方千米，湖水面积45平方千米，一般水深为2米，蓄水量1.4亿立方米。草海的水生植物有43种142属。在鱼类资源中，威宁细鱼是名贵特产，它长1～2厘米，肉嫩味鲜。冬季又是黑颈鹤、白鹳以及大雁、野鸭等候鸟的避寒胜地。

草海地处海拔2200米的威宁县城旁，水域面积原有45平方公里，现约20平方公里，是世界人禽共生、和谐相处的十大候鸟活动场所之一，也是贵州高原天然的淡水湖，湖水面积保持在30平方公里高原天然的旁林木茂密，构成了这一地区独特的自然环境。

这里鸟类资源丰富，栖息的候鸟、留鸟达140多种，有丹顶鹤、白腹锦雉等珍禽，是国家鸟类保护区之一。草海气候宜人，苍花云树，鸢飞鱼跃，大雁横秋。

每年秋末春初许多鸟类云集至此，这里还栖息着世界上唯一的高原鹤类——黑颈鹤，是冬春观鸟、夏秋避暑的极佳选地。

在15万年前，由于地壳的强烈运动，草海四周断块不断上升，而且湖盆相对下陷，成为一个断陷盆地，后来由于岩溶阻塞并积水，成为一个高原湖泊，即我们今天看到的草海。由于草海的动、植物及水产资源异常丰富，不仅在我国被列为国家级自然保护区，而且还被认为是世界水生植物种类最繁多、世界黑颈鹤越冬聚居最多和世界观乌区中最佳的湖泊，在科学界又被称为“物种基因库”和“露天自然博物馆”。

每年的三四月份，虽然还没有进入真正的春天，可是草海已经是野花遍地了，但却是开在水底，开在水下。那种景色虽然没有草原春天的辽阔，但是这些丰富的水生植物却使草海呈现出一种非常秀美的景色，成为名副其实的水底草原。草海的水生植物是由不同的生态类型组成的，比如生长在湖边或岸边的，是挺水植物，像芦苇，香蒲，它们的茎、叶大部分都 挺在空气中，生长的根扎在泥里和水里。同时，还有沉水植物，它整株都不出水面，只有开化的时候才露出水下面，它的根、茎、叶都在水里面，所以叫沉水植物。除此以外，还有浮水植物，它的茎、叶整个都在水浮着，只有根扎在水里，而不扎在泥里，比如说浮萍，另外还有浮叶植物，浮叶植物与浮水植物类似，但它的要扎在在泥里，茎长在水下面，而它的叶子是浮在水上面的。大家所知道的睡莲，还有菱角就是这类植物。就是这四种生态类型的植物共同组成了草海的植被。

草海名义上是湖泊，其实是高原湿地，面积约25平方公里，每年的11月至次年的4月初，数万只候鸟从北方飞来草海越冬，景色极其壮观。这许多的鸟类中，尤以黑颈鹤最为珍贵，属于国家一级保护动物，仅仅生活在我国的西部和西南部地区，黑颈鹤夏天到青藏高原繁殖后代，冬天则飞到云南的昭通和威宁的草海过冬。

因为草海的夏秋季和冬春季风光迥然不同，所以草海游也分为两种，即自然风光游和生物观光游。可惜的是这两种旅游属于鱼和熊掌不可兼得，游客只能二选一。

**贵州导游词导游词篇四**

大家去过贵州省游玩吗?知道贵州有哪些美丽的景区吗?小编为大家准备了贵州导游词，欢迎阅读!

第二次国内革命战争时期，由于王明\"左\"倾机会主义路线，使革命根据地日益缩小，中国工农红军被迫长征。

长征初期，博古等领导人在军事上又犯了逃跑主义错误，使红军蒙受重大损失。

在革命的紧急关头，中央接受了毛泽东的正确意见，放弃向湘西进军计划，改向敌人薄弱的贵州进军。

1935年1月，到达黔北重镇遵义，并在1月15日，中共中央在这里召开了政治局扩大会议(即遵义会议)，解决迫在眉睫的军事问题。

会议在柏辉章的私宅二楼会议室里召开会议室东壁墙上有一只挂钟和两个壁橱，西壁是一排玻璃窗，中间放一张赭色长方桌，桌下放一火盆，四周围着一圈木架藤边靠背椅。

会议揭发批评了中央领导人在军事上的错误，通过了决议，取消了博古、李德的最高军事指挥权，推选毛泽东为政治局常委。

随后根据会议精神，常委分工，由张闻天代替博古的工作，毛泽东、周恩来负责军事。

在行军途中，又组成了毛泽东、周恩来、王稼祥三人指挥小组。

遵义会议结束了王?quot;左\"倾冒险主义在中央的统治，确定了以毛泽东为代表的新的中央的正确领导。

这次会议在极端危险的时刻，挽救了党和红军，是中国共产党历史上一个生死攸关的转折点，遵义因此而闻名。

遵义会议会址位于遵义市老城红旗路(原子尹路)80号。

是一座坐北朝南的二层楼房，为中西合璧的砖木结构建筑。

上盖小灰瓦，歇山式屋顶上开一\"老虎窗\"，有抱厦。

整个建筑分主楼、跨院两部分。

主楼楼屋四周有回廊，楼房的檐下柱间有十个券拱支撑，保留了我国古建筑\"彻上明造\"的结构风格。

楼上有梭门梭窗。

檐柱顶饰有垩土堆塑的花卉。

东西两端各有一转角楼梯，外面加有一道木栅栏。

门窗涂饰赭色，镶嵌彩色玻璃，窗外层加有板门。

楼内各房间设有壁橱。

整个主楼通西阔25.75米，通进深16.95米，通高12米占地面积528平方米。

房屋原是黔军二十五军第二师师长柏辉章的私人官邸，是遵义城三十年代最宏伟的建筑。

会址大门临街，门两侧原是八间铺面，是柏辉章家的商店。

进大门，穿过厅，迎面是一座巨大的砖彻牌坊，上有彩瓷碎片嵌字，前为\"慰庐\"，后为\"慎笃\"。

过牌坊是小天井，天井南侧有小门通往柏家的内四合院，北侧是主楼。

遵义会议会址1954年1月开始复原陈列，1957年7月1日，正式对外开放。

1961年3月，国务院公布为全国第一批重点文物保护单位。

1964年底，毛泽东主席为纪念馆手书\"遵义会议会址\"六个大字。

河滨公园位于贵阳市中心区西南部，前临环城南路，后傍南明河，故名河滨公园。

公园南边山麓，河水清澈，古柳低垂，是夏天游泳的好地方。

河上游的对岸，原生长着一棵大柳树，因此，公园的原名叫\"杨柳湾\"。

公园内的建筑，都依据山形、水势设置。

公园大门处，宽阔的林荫道两侧有两排高大的二球悬铃木和玉兰树，中间置花台。

林荫道左侧小岗上，有用现代建筑材料修筑的\"姊妹亭\"，造型新颖，右侧较高的山上绿树掩映之中，原是工人文化宫，现为电影院。

这里是公园中的最高处，清幽雅致，可俯瞰全园景色。

林荫道尽头的两山之间，建有圆形喷水池，池里种有睡莲，水池四周园林工人精心种植的各种花卉，争奇斗妍，池旁设有画廊和娱乐室。

整个公园按其娱乐功能，大致可分为三个部分，即：儿童游乐区、科普展览区和安静休息区。

儿童游乐区在公园的东北部分，即公园大门的左侧，这里有一架伊尔14型小客机停在游乐园内，供儿童参观，另建有各种电动飞船、转椅，90年代新建大型\"旋转木马\"，还有一座灯光篮球场。

游乐园周围配以假山水池，亭榭长廊及绿树草地。

从喷水池沿七十余级宽阔石阶而下，即至南明河边。

岸边绿树荫浓，附近有旱冰场和长廊。

临河新建有茶厅，建筑风格具有现代特色。

河中有坝上桥，连接河的两岸，河上可以泛舟。

科普区经常举办各种科学技术展览，为贵阳的科普爱好者提供了场所。

休息区是园内的`主体，最高的山岗上有一座影剧院，与影剧院遥遥相对的是东风亭，河边有旱冰场。

公园内还有桃园、花圃和温室，春天桃花盛开，生机勃勃。

花圃里培育有迎春花、山茶花、菊花等花卉;温室中栽有月季、文竹、君子兰、夜来香、苏铁和昙共花等盆栽花卉。

整个园内花木草坪逾60000平方米，绿化面积逾660000平方米，常举行\"菊花展\"、\"兰花展\"。

离贵阳市17公里的地方，有一个异常美丽且安逸清新的公园，这就是贵州省有名的花溪公园了。

地处市郊使幽静而清新的花溪公园避开了城市的喧嚣与霓虹灯的闪烁成为在都市中奔忙的人群的理想休闲地，同时，花溪的幽静也引来了不少中外朋友和领导人的光临和吟诗弄墨;其中，以陈毅将军的赋诗尤为朴实：

真山真水倒处是，花溪布局更天然。

十里河滩明如境，几步花圃几农田。

花溪公园的风景以鳞、凤、龟、蛇四山为中心展开。

麟山是花溪公园主峰，外型酷似凶猛的麒麟，披绿挂翠怒目向天发出千锤之音，故而有\"云卷青麟\"之名。

由麟山石条小路盘曲而上，到达半山有一个名叫\"飞云岫\"的天然石洞，洞外的\"飞云阁\"在危崖之际可供游人休息观景。

山巅悬岩峭壁，状如麟角峥嵘，顶端\"倚天亭\"气势苍劲，依山指天，大有玉树临风之态。

在麟山顶向下鸟瞰，整个花溪公园美景尽收眼底，饱览无遗。

使人有了\"一览众山小\"的凭空驭气之感。

凤山处于田圃阡陌的平地之中，在山顶可见村寨小径如银蛇舞龙盘伏在花丛中田野上，龟山如同一年迈老匍匐于公园之中，\"山势西来，河水东去\"山中一阁，供游人闹中取静，山左\"玉棋亭\"依稀可见，山右有坝上桥伸出臂膀，与来宾客握手相别。

蛇山与龟山遥相呼应，山势盘曲为三个小岫，岫顶左、中、右分别为\"柏亭\"、\"蛇山亭\"和\"观瀑亭\"，并在坝上桥与龟山相连。

花溪是山的天府，是亭的世界，更是奇花异草斗艳争香的圣地也是溪流小河汇集之所在。

阳春三月，蝶阵花潮，让人目不暇接，正是：蝶来风有致，溪去人留影。

-->[\_TAG\_h3]贵州导游词导游词篇五

梵净山位于中国贵州省东部江口、印江、松桃三县交界处，最高峰———凤凰山，海拔2752米。梵净山不仅是贵州第一山，还是中国中西部武陵山脉的主峰，也是中国14个加入联合国“人与生物圈”世界性自然保护区之一，素有“生态王国”之美誉。整个梵净山山体庞大，东西宽约21公里，南北长约27公里，总面积567平方公里，次峰“红云金顶”是梵净山的精华部分，也是梵净山景区中段部分，总面积大约150平方公里，它分东西两线上山游览，今天我们走的是东线。南面松桃暂且尚未开发，这三县均属于铜仁地区管辖。

梵净山在唐朝之前叫“三山谷”、“辰山”、“恩邛山”，明代以后称“梵净山”。“梵净”乃佛教境界。梵净山的\'闻名开发均起源于佛教，遍及梵净山景区的四大皇庵，四十八脚阉庞大寺庙群，奠定了梵净山乃著名“古佛道场”的佛教地位，后为中国五大佛教名山中唯一的弥勒佛道场，佛教文化为苍苍茫茫的梵净山披上了一层肃穆而神奇的色彩。朋友们，你们不远千里万里迢迢来到这里，不就是要亲眼看看梵净山的美吗？不就是要感受一次人生的快乐吗？是的，梵净山是绝美绝美的，可说天地奇山，能够登临它，亲眼看看它，确实是人生的一大乐事，在很久很久前，在漫长地质历史年代，大自然的无穷力量，塑造了梵净山那绝美的风采和种种奇特的景观，令人倾倒，令人心醉。

**贵州导游词导游词篇六**

十丈洞：

十丈洞景区是赤水国家重点风景名胜区的王牌景区，距赤水城区39公里，面积30平方公里。以十丈洞大瀑布、中洞瀑布为特色景观，拥有十丈洞大瀑布、中洞瀑布、奇兵古道、转石奇观、香溪湖、百亩茶花、石笋峰、亿年灵芝、会水寺摩岩造像、红军标语等自然人文景观。

十丈洞大瀑布堪与黄果树大瀑布媲美，瀑布高76米，宽80米，比黄果树瀑布高8米，仅窄1米，是我国最佳瀑布奇观之一。

四洞沟：

四洞沟景区，位于大同河支流，距市区15公里，主体景区以四个梯级瀑布为主;其附近的景点有天生桥、渡仙桥、郑氏节孝石牌坊，以及两岔河秀色风光，华平瀑布群，大水沟瀑布，石鼎山奇石、方碑云海、大同竹溪、千鹤岛和千年古镇大同场等。四洞沟内峡谷幽深，满山滴翠、飞泉成瀑……万般景色，千古奇观，百样风情，浓缩成一幅没有败笔的景区。

神秘古堡丙安：

丙安景区位于赤水市西南，距城区24公里，面积68平方公里，以丙安古城堡，月台楠竹林海为主体景观，兼有瀑布飞泉、丹霞奇峰异石、高峡平湖、历史文化胜迹、红军长征遗址等特色景观的著名风景名胜区。

仙景瑶池月亮湖：

月亮湖景区海拔900多米，距赤水城区94公里，是以七里坝(月亮湖)、大闪坪、水茶溪三个景点为核心的人工湖泊群景区。景区以湖光山色为主体景观，兼有摩崖石刻、瀑布、原始森林、丹霞地貌、红军长征遗址等自然人文景观。

山颠泽园九曲湖：

九曲湖距城区54公里，面积30多平方公里，以九曲湖、蕨基坝、二郎坝、黑串孔等四个大型人工湖泊及配套水利设施为主体景点，兼有山颠湖泊群、原始森林、丹霞地貌、红军长征遗址、古朴民居等自然人文景观。

中国侏罗纪公园

中国侏罗纪公园距城区40公里，是世界上唯一的侏罗纪地球史迹自然生态园林。园内开辟了甘沟、大水沟、两岔河三个景段供游人观光游览，面积38平方公里，以”古生物活化石“桫罗为主体景观。

竹海森林公园：

竹海国家森林公园距城区40公里，占地面积10666公顷，其中楠竹面积3200公顷，内分3个景段，中心景区为野竹坪观光休闲区。这是一处以竹海风光、瀑布群、原始森林、野生动物和丹霞奇观综合购成的秀美景段。

燕子岩森林公园：

燕子岩森林公园距城区25公里，总面积16万亩，分别由燕子岩、皇水沟、石闪坪、恒山林海等四大景点构成。景区环境封闭、森林原始、生态系统完整、地势险峻，风景旅游资源独具魅力，气势恢宏，集科考、旅游、观光、休闲于一体。是观赏自然生态风光的理想胜地，也是科普考察的重要基地。

丹霞第一园五柱峰：

五柱峰景区西南距城区44公里，东南距元厚红军渡8公里，正北隔赤水河与九角洞景区相望，东南西三面与金沙沟桫罗国家级保护区相连。景区地处大娄山与北麓贵州高原向四川盆地急剧沉降地段，谷深坡陡、溪河纵横、切割深度在500米至1300米之间，山峰多在1200米以上，断岩嶂谷，高度悬殊。出露地层全是侏罗纪、白垩纪河湖相红色沉积岩。形成无数奇异的丹霞地貌景观，是丹霞地貌发育得最好，出露最齐，特色最典型的景区之一。

毕节天河公园导游词

(一)引言

天河公园位于毕节市西北郊，距市中心3公里，交通非常便利。公园与倒天河水库融为一体，所辖面积573894平方米，风景秀丽，气候宜人，湖光山色，如临画中。

(二)游览路线

(后山门)朋友们，今天我们的浏览路线是从后山门出发，至前山门结束，请大家随我一起去欣赏天河风光。面对山门，左边的山叫环山，右边的山叫寨子山。进入这扇殷红磅礴的“古城门”你能领略到返朴归真的自然情调。门前的迎客狮正笑迎八方来宾。“城楼”上的题字“天河公园”刚劲有力，出自我国著名学者，民盟中央主席费孝通之手。

(神鬼城)神鬼城是一个根据古代传说，采用现代先进工艺，集声、光、电为一体，铸造的神奇世界。参观神鬼城，阴森恐怖，惊险刺激，有惊无险，回味无穷。

(碰碰车场)经历了一场恐怖之旅，让我们放松一下，这儿就是天河游乐设施之一的碰碰车场，来到这里，不仅可以坐碰碰车，还可荡秋千，玩跷跷板。我们不防小作运动，活跃一下头脑，松一松筋骨，为爬山作好准备。

(贞寿坊)现在，我们看到的这座牌坊叫“贞寿坊”，原位于毕节双树湾村，因受损严重，受市政府的委托迁至此地。该坊始建于清道光七年(1827年)，已距今170多年，是清宣宗为表彰邵氏“贞节百岁”，命地方长官督造。坊高8.5米，宽7.5米，青石质，南北向，系五楼四柱三重檐悬山式建筑。明间平格上镌有三浮雕“龙凤吉祥”，横额内侧刻正楷横书“贞寿之门”。额杉西头除约0.5米的云龙浮雕外，尚有“皇封浩命”等字样，栏额下方刻有文字的两小立柱，中间嵌有以透雕云龙作饰的“圣旨”二字样。各楼均有呈鳌尾状的鸱吻。雕刻工艺精湛考究、地方特色浓郁，具有较高的艺术价值，是我市市级保护文物。

贞寿坊下面的8块四楞碑是记事碑，记载着毕节同治年间的经济、文化、政治、宗教等情况。中间的一块碑上记录了许多名字，这些都是当时为毕节的繁荣昌盛作过贡献的人。由于天长日久，风化受损，碑文已模糊不清，有兴趣的朋友可以去研究一下。

(财神)顺着这条山间小道，沿级而上，拔开浓密的树枝，踏上平台，端坐中央的是财神。大家可以过来拜一拜财神，据说它可以保佑大家财源滚滚，财运亨通。

(观音洞)相传在很久以前，这儿有一山叫寨子山，寨子山旁有一天河湖，天河湖山青水秀，是四周农民的用水之源。山上有一个凶神恶煞的妖怪，能腾云驾雾，呼风唤雨。传说它原是天仙宫守门的八角灵兽，只因犯了天条被玉帝罚下人间。八角灵兽从此记恨在心，变成山妖危害人间。，它用妖术把天河湖的水全部收藏于洞内。周围的农民没有水吃，渴死、病死的不计其数，年轻人纷纷远走他乡。寨子山山脚下住着一户人家，有位漂亮的女儿，叫水仙。水仙不忍心离开父母，又饥渴难耐，就顺着山脚边走边哭。她实在累极了，晕倒在地。醒来时发现不远处有一棵萝卜，水仙一阵兴奋，伸手把萝卜拔了起来??奇迹出现了：萝卜坑变成了泉眼，一股清泉喷涌而出，水仙捧起泉水喝上一口，泉水又香又甜，水仙高兴得又蹦又跳。放开手中的萝卜，萝卜又飞回去堵住了泉眼。这时，一阵山风刮来，水仙被卷进了妖怪的山洞。妖怪凶神恶煞地说：“你要是胆敢把我的秘密泄漏出去，我就把你们全家变成石头”。水仙回到家里，焦虑不安，又不敢把泉水的事说出来;看着乡亲们因饥渴而死去，心里非常难过。这时，邻家传来哭声，又有一个老婆婆渴死了。水仙再也忍不住，飞奔回山脚，拔出萝卜??清澈的泉水溢涌而出，全村的人得救了，而水仙全家却被一阵妖风卷进山洞。恰好这天，观音菩萨经过天河湖，见湖水干涸，数百人围着一小股泉水，非常奇怪，便化作一农妇去问个究竟。知道事情的真相后，观音菩萨惩治了妖怪，救出了水仙一家。随后，观音手拂柳枝轻轻一抖，湖水便涨了起来，天河湖又恢复了往日的宁静。“湖水原从天倒来”便出自于这一典故。许多年以后，天河湖筑起大坝，便改名为倒天河水库。

后人为了纪念水仙，将山脚下的山泉取名为水仙泉。又在观音降服妖怪的地方塑上观音像，取名观音洞。建天河公园后，为其重塑金身。南来北往路过毕节的客人来园游玩，都要参拜一下神通广大、普渡众生的观音菩萨，至今香火旺盛。

(环山蹬道)我们现在走的这条环山蹬道，是人工开凿的，主要运输工具是马。蹬道环绕寨子山一周，小道蜿蜒，野花罩地，青松护卫，绿树成荫。登上蹬道，天河全景尽现眼底，美不胜收。1999年国家政协副主席经叔平视察天河公园后为天河公园题词：“山清水秀好地方”，而民建中央领导黄其兴也用了四个字“天人合一”就精僻的概括了天河神韵。

(仙岩洞)古人登岳阳楼，心旷神怡而喜洋洋，今日登天河之山，赏天河之水，看群山竞秀，听飞水之声，能够体会到“不以物喜，不以已悲”之境界。让我们抛却烦恼，忘掉疲劳，一起去欣赏大自然的杰作——仙岩洞。

初入洞口，呈现在你眼前的是一个天然形成、活灵活现的观音菩萨，大自然的鬼斧神工把她雕琢得惟妙惟肖，让人不得不惊叹大自然造物之神奇。走过小径，奇特的喀斯特地貌造就了独具特色的溶洞景观。各种石灰岩形成的石钟乳、石幔、石花在灯光照耀下，象精美的玉雕，那一丝丝石钟乳向四周扩散开来，象一朵朵盛开的菊花。进入大厅就是传说中观音用来与众仙聚会的地方，据说每年6月19，许多人都要前来拜佛求仙，观音很是苦恼，分身不开，就聚集众仙，一起商议。不信的话你就6月19的晚上悄悄来听一听吧。

人间仙境，地下天宫，奇形异状的溶洞景观让人浮想翩翩，也难怪观音不爱南海，而钟情于天河。

(水库全景)我们现在的位置是仙岩洞门口，各位朋友，请您转过身来，面对美丽的倒天河，呈现在您面前的是一幅绮丽的山水画，这就是我们倒天河的灵魂——倒天河水库。左边山下是传说故事中的水仙泉。对面的山是母子山，母子山的故事讲述有一位母亲，为了让这座曾是一片荒芜的山坡披上绿装，带着儿子们不分昼夜的辛勤劳作，使光秃的大山变成了绿树红花。山上盛开的红杜鹃正是为辛勤劳动的人们而盛开。

山与水的亲密融合，给你展现了一幅别致的风景画：

一望无际的水面，宁静幽深，人临湖边，湿润清新的感觉扑面而来，置身于绿的海洋，花的世界，看水天相接的绝妙景色，让人好不惬意，真是自然与人工创作的风景艺术绝作。

美景让人留连忘返，慨叹万千，人在画中游，情寄山水间，省水利厅的领导胡克铨也曾陶醉于天河的山水，并欣然提笔，留诗一首，诗曰：

湖水原从天倒来，轻舟畅游诗难载。

疏疏村落四方住，闪闪澄波一镜开。

青峰如屏正佳画，白鹭若惊绕琼台。

哺育万家施灌溉，绿洲保持有安排。

(表忠观碑)大家看到的这一块碑，碑文出自于宋朝文学家、诗人苏东坡之手，有关资料正在收集整理中。

我们现在准备下山，在我们对面的山叫环山，每天清早，都有一对老夫妇登上山顶，男的拉二胡，女的伴唱，从不间断，据年长一点的人介绍，他们登高练嗓，至今也有几十年。这中间必有一个美丽的爱情故事，你们谁能猜到呢?想听的话下次再来我告诉您们。

(娱乐室，小吃街)前面的美景让我们赏心悦目，心神荡漾。而这里各种美味汇集一堂，令人流涎。如果朋友们想在这里休息一下，我们为您准备好了麻将、棋牌等娱乐设施，在此可以找到您所需要的休闲项目。

(天河宾馆)各位，我们现在到达天河宾馆。单看会议中心的绿草簇拥、百花争艳就足以令人驻足。座落在依山傍水、风光绮丽的景区，使天河宾馆占尽了有利的条件。馆内设有高中低档客房、豪华歌舞厅、餐厅及会议培训中心等，设施齐备，服务完善，是贵州省涉外旅游定点服务单位之一。环境优雅，空气清新的天河宾馆，是你小住毕节的首选。

这条渠道从大桥至五里坪，为翠屏至德沟一带提供农灌用水，工业用水，并且带动倒天河电站1000千瓦的机组，创造了极好的经济效益和社会效益。

(标准游泳池)标准游泳池占地2000多平方米，是毕节市设施齐备，水源条件最好的游泳池，它引用库表水，随时开放进水口和出水口，形成流动水。在此你可以以水为床，以天为被，放松地躺在大自然的怀抱里享受云飘九霄的感觉。

泳池花坛内百花吐蕊，争相绽放，炫耀着自身的美丽，就连旁边渔池的锦鲤都不甘寂寞，争纷跳跃，试图跳进睡莲的怀里，体味芬芳。

游泳池内设有冷饮厅、小卖部、膳食部，服务周到，设施齐全。简单地说，游泳所涉及的每一件小事我们都能为你做到。

(情系天河)“情系天河山，情系天河水，情系这一片富饶的土地”，请欣赏我们的杰作——“情系天河”。这是用花草拼组的图案文字，表达的是我们把心交给了这片土地，也希望天河的美景能系住您们每一位朋友的心。

(神龙戏水)穿过山水相连的绿阴小道，展现在你眼前的是一条正在戏水的神龙。龙为何物呢?有书这样解释：“龙者，能隐能现，能幽能明，能细能巨，能短能长，能升能降……”在古代的传说中，它是一种神异动物。有鳞，有须，而且能兴风作雨。朋友们，眼前的这条龙，毫无疑问，就是古代传说中沿袭下来的那种龙，倒天河长年雨水充足，难怪负责调节雨水的神龙也横卧河边戏水，如此的悠闲自得。

朋友们，今天的游园就要结束了，跨过小桥，穿过幽静的长廊，就走出了公园的大门。坐车可直达市区，也可以沿河再入公园，小作休息，回味天河美景，希望这种难得的宁静与温馨长驻您心中。

贵州省遵义会议会址介绍导游词

第二次国内革命战争时期，由于王明”左“倾机会主义路线，使革命根据地日益缩小，中国工农红军被迫长征。长征初期，博古等领导人在军事上又犯了逃跑主义错误，使红军蒙受重大损失。在革命的紧急关头，中央接受了毛泽东的正确意见，放弃向湘西进军计划，改向敌人薄弱的贵州进军。1935年1月，到达黔北重镇遵义，并在1月15日，中共中央在这里召开了政治局扩大会议(即遵义会议)，解决迫在眉睫的军事问题。会议在柏辉章的私宅二楼会议室里召开会议室东壁墙上有一只挂钟和两个壁橱，西壁是一排玻璃窗，中间放一张赭色长方桌，桌下放一火盆，四周围着一圈木架藤边靠背椅。会议揭发批评了中央领导人在军事上的错误，通过了决议，取消了博古、李德的最高军事指挥权，推选毛泽东为政治局常委。随后根据会议精神，常委分工，由张闻天代替博古的工作，毛泽东、周恩来负责军事。在行军途中，又组成了毛泽东、周恩来、王稼祥三人指挥小组。遵义会议结束了王左倾冒险主义在中央的统治，确定了以毛泽东为代表的新的中央的正确领导。这次会议在极端危险的时刻，挽救了党和红军，是中国共产党历史上一个生死攸关的转折点，遵义因此而闻名。

遵义会议会址位于遵义市老城红旗路(原子尹路)80号。是一座坐北朝南的二层楼房，为中西合璧的砖木结构建筑。上盖小灰瓦，歇山式屋顶上开一”老虎窗“，有抱厦。整个建筑分主楼、跨院两部分。主楼楼屋四周有回廊，楼房的檐下柱间有十个券拱支撑，保留了我国古建筑”彻上明造“的结构风格。楼上有梭门梭窗。檐柱顶饰有垩土堆塑的花卉。东西两端各有一转角楼梯，外面加有一道木栅栏。门窗涂饰赭色，镶嵌彩色玻璃，窗外层加有板门。楼内各房间设有壁橱。整个主楼通西阔25.75米，通进深16.95米，通高12米占地面积528平方米。房屋原是黔军二十五军第二师师长柏辉章的私人官邸，是遵义城三十年代最宏伟的建筑。

会址大门临街，门两侧原是八间铺面，是柏辉章家的商店。进大门，穿过厅，迎面是一座巨大的砖彻牌坊，上有彩瓷碎片嵌字，前为”慰庐“，后为”慎笃“。过牌坊是小天井，天井南侧有小门通往柏家的内四合院，北侧是主楼。

遵义会议会址1954年1月开始复原陈列，1957年7月1日，正式对外开放。1961年3月，国务院公布为全国第一批重点文物保护单位。1964年底，毛泽东主席为纪念馆手书”遵义会议会址\\\"六个大字。

**贵州导游词导游词篇七**

各位亲爱的朋友：

大家好!

首先，请允许我代表我们xx旅行社以及18万荔波父老乡亲，对各位的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢，其次感谢各位在全国众多的旅游线路中选择我们荔波山水湖戏之旅，在荔波又选择了我们xx旅行社。我是我们旅行社的一名导游，我叫xx，大家可以叫xx导，或者小xx都可以的。这几天我将陪同大家一起游览整个荔波，和大家同吃，同住，同睡一个酒店。在行程开始之前，首先请各位把手机拿出来，把我的手机号码记一下：183-7520-1467，这几天大家可能用得着，甚至各位回家后也用得着，在荔波这几天要是真有什么事情，记得第一时间给我电话，这个号码比110还管用，不信你就试一试。

正所谓：大海航行靠舵手!我们荔波山路比较多，我希望大家伸出您发财的金掌、银掌、仙人掌，给我们这位xx师傅辛勤付出鼓鼓掌!xx师傅今年xx岁，拥有xx年的驾驶经验，对荔波所有线路和景点都比较熟悉，各位如果有什么不清楚的也可以随时问他，别看我们师傅人长得帅，其实他最大的特点就是车技好特别爱卫生，特别是在我们车上卫生，这是我们临时的家，营造环境靠大家，所以，请各位不要随意乱丢垃圾，车上有一次性塑料袋，有需要，随时招呼一声，我给你准备。我们的旅游车全程为无烟车，为我们国家烟草事业作出了杰出贡献的烟民朋友们，可要憋一下了;下车后我们会安排各位抽烟和上厕所的时间。整个行程为xx小时，中途会在xx站安排吃中餐!

预祝各位在我们荔波旅游玩得开心，玩得尽兴!

**贵州导游词导游词篇八**

各位游客朋友：

下午好!我叫xx，大家叫我小x，或者x导都可以。非常荣幸这次能由我陪同大家参观游览荔波漳江风景名胜区。该风景区位于贵州南部的荔波县境内，地处桂林贵阳昆明三角地带，景区主要由小七孔景区，大七孔景区，水春河及樟江田园带组成。

现在我们先游览小七孔风景区，景区全长7公里，面积约10平方公里，有百多个游览景点。小七孔风景区响水河上横跨着一座青石砌成的七孔拱桥，“小七孔风景区”因此得名。景区特有的奇、俊、秀、古、雄等自然美，饱含着浓郁的布依、水、苗、瑶等民族风情。整个小七孔风景区融山、水、林、洞、湖泊和瀑布为一体。

首先，我们看见的是这里的六十八级瀑布，水面时宽时窄，水流时而急促狂泻时而平坦舒缓，水的颜色也随着不同的状态而变化，在这样的极端中，你能感受到的是一种矛盾的和谐。拉雅瀑布距小七孔桥百余米，瀑宽10米，落差30米，瀑势如山倒，吼声状雷，颇为壮观。龟背山原始森林漫山野生着无数龟背竹，故名。岩石峥嵘，怪石嶙峋，古木参天。藤萝缠绕水上森林荔波小七孔景区的一个著名的景观，其属于罕见的岩溶地貌水上森林区。水中有石，石上有树，树植水中，这种水、石、树相偎相依的奇景令人叹为观止，远远望去宛如漂在水上。鸳鸯湖由大小两个天然湖泊相连而成，大小湖这间有长约700米的“水上林荫”，两岸秀木枝蔓成棚。湖区浓荫四匝，水鸟相呼，境界幽绝。置身其间，有如仙境。

乘橡皮舟顺水缓缓漂游而下，卧龙河生态长廊，全长3.5公里，两岸是葱茸秀丽的喀斯特原始植被，幽静的河水中，时而有鱼儿跃起，时而有秀美的岛屿出现，犹如精巧的天然盆景。卧龙河的出口处有卧龙潭，暗河从崖底涌出，潭面上不见踪影，只有坝上雪崩似的滚水瀑布，潭外流不息的渠水。潭边怪石奇树林立，古木森森，潭外水声轰鸣，雾雨蒙蒙，四周高山紧锁，水潭犹如地底深渊，即便涨洪水时，潭面也犹如镜子般平静现在，我们到了大七孔风景区。大七孔以进入景区的一座大七孔古桥而得名。途中可见布依古寨。继续前行，我们看见一座高80余米的天生桥巍然而立，被专家们誉为“大自然神力所塑造的东方凯旋门”，观之令人肃然起敬，为大自然力所折服。充满了神秘、奇特的色彩。前行约1公里后，仰望左崖有一座高、宽各约100多米的峭壁直冲云霄。很少壮观。水春河就从峡谷中流出，我们可以乘一叶轻舟顺流而下，但觉云在水底飘，人在画中游。

**贵州导游词导游词篇九**

各位游客，大家好，欢迎各位到荔波旅游观光，很高兴那能够陪同大家一起领略荔波的山水风光和民族风情。现在我们的汽车从荔波县城出发，前往小七孔景区，借此机会，我给大家介绍一下荔波的基本情况。

初到荔波，我想每一位朋友都想知道荔波的名字是怎么来的，在此，我告诉大家，荔波的得名源于布依族语言的音译。在布依话里，美丽、漂亮叫做“lijie”，“波”则是山坡的坡的谐音，所以组合起来。就是美丽的山坡，美丽的地方之意。

荔波地处贵州省最南部。自古以来，就是西南内陆通往南部沿海古驿道上的重镇，全县总面积2431。8平方公里，总人口18万人，有布依、水、汉、苗、瑶、侗、壮等世居民族22个，少数民族人口占全县总人口的92%。因为地处贵州高原南部向广西丘陵过渡的斜坡地带，所以荔波的平均海拔只有758。8米，气候也属中亚热带季风湿润气候，冬无严寒，夏无酷暑，年均气18。3℃，非常适宜居住和旅游。

因为资源的独特性和丰富性，荔波曾先后获得了许多诱人的光环和称号，如世界自然遗产地、世界人与生物圈保护网络成员、国际王牌旅游目的地、世界最大的喀斯特原始森林、国家级生态示范区、中国最佳山水文化旅游名县、全国科普示范县等。特别要告诉大家的，是“地球腰带上的绿宝石”这个美誉，如果我们从地球北纬25度的上空从西向东俯瞰地球，您会惊奇地发现，自撒哈拉沙漠，经阿拉伯半岛，到墨西哥湾，都已经或正在沙漠化，几乎见不到绿色。只有中国华南贵州荔波这方圆两千多平方公里的土地上还有郁郁葱葱的森林，犹如一颗璀璨夺目的绿色宝石，弥足珍贵。所以，“地球腰带上的绿宝石”也就由此而来了。

此外，在《国家地理杂志社》2005年组织的“中国最美的地方“选美活动中，荔波还以较大的优势获得了首届“全国网络手机人气奖”第二名及单项奖“最美的森林”，与此同时，荔波还是全省首批优先发展重点旅游区，是贵州省打造100个旅游景区中的21个重点示范景区之一。

荔波旅游资源十分丰富，可以用“绿色、红色、特色”六个字来概述，堪称“三色级”旅游天堂。

走进荔波就是走进了绿色王国，全县森林覆盖率64%，景区和保护区森林覆盖率达92%。风景区面积占全县总面积的近四分之一，可以说山清水秀，步步是景。绿色资源主要包括两大块：一个是樟江景区，另一个就是茂兰保护区。

樟江景区是国务院1994年公布的第三批国家级风景名胜区，总面积118。8平方公里，由小七孔、大七孔、水春河和樟江风光带组成，有代表性景源48处，其中特级和一级景源就有10处之多，2009年正式获批为国家aaaa级旅游景区，现在，正在举全县之力创建5a。2011年，还在县城樟江河段成功开发了竹筏漫游樟江、舢板船体验旅游及樟江经典文化游旅游项目，深受游客欢迎。

荔波绿色资源的另外一大块是茂兰保护区，茂兰喀斯特森林自然保护区总面积21285公顷，是地球同纬度唯一仅存、集中连片、保护完整、原始生态性强的喀斯特生态系统。1996年经联合国教科文组织批准纳入“国际人与生物圈保护网络”，并载入世界吉尼斯记录大全。

正是由于具有特殊的\'喀斯特森林生态系统与显著的生物多样性，包含众多特有和濒危动植物及其栖息地，在世界范围内具有唯一性和独特性，具有突出的世界价值。荔波于2007年6月27日正式被联合国教科文组织列入世界自然遗产名录，成为中国第六个、贵州省第一个世界自然遗产地，成为多彩贵州的典型代表。

特色资源上，荔波民族风情浓郁，以布、水、苗、瑶为主体的每个民族都拥有自己绚丽多姿的民族服饰、传统文化和嫁娶习俗，别具情趣，形成了一道道迷人的风景线。在此我就不多说了，有兴趣的朋友晚上可以从大型实景演艺《水韵樟江》中慢慢体会。

荔波还是一方孕育了中国革命的红色宝地，革命老区，有着丰富的红色旅游资源和众多的革命遗迹。是中共“一大”代表邓恩铭的故乡，是中国工农红军第七军战斗过的地方。绿色资源、特色资源和红色资源相互交织，交相辉映，堪称“三色级”旅游天堂。

就让我们从这里开始，慢慢探寻，细细品味荔波带给我们的美丽和思考。祝各位在荔波旅途愉快！

张家界愿意与荔波漳江共同合作，共图旅游发展！张家界海外国际旅行社是荔波人民来张家界指定接待旅行社！

**贵州导游词导游词篇十**

各位团友，大家好!欢迎来到美丽的高原明珠草海。草海以独特的高原湿地湖泊和珍稀鸟类保护为主要特色。

一听草海这一词，我们便知水是草海的一绝，候鸟因水而来，海水因水而活，相映成趣，别具一番景象。草海天水相连，山水相依，海湾岬角相间，风和日暖。

看，前面碧波荡漾，山水倒影，一望无际，成群鸟儿在天空翱翔，湖边星星点点分布着农舍的地方，正是我们美丽的草海。现在进入草海，可从东西两个码头，进入码头的长廊上，可以闻着周围花儿的芳香，可以欣赏到各种充满特色的商品，可以品味到各种小吃。慢慢的从长廊走近码头，你会看见渔民们正悠闲的划着小船在水上荡漾，偶尔还哼着小曲。划着小船进入草海，一种怡然自得，赏心悦目的感觉油然而生。船到中游时，水草茂盛，小船瞬间被水草埋没，仿佛在林中荡漾。偶尔，你会在水草里发现几个蛋，不必惊奇，那可能是刚刚鸟儿才下的。早晨的时候，如果你提着篮子在水草里搜索，可能捡到好多鸟蛋呢!突然的，小船又从水草里冒了出来，眼前又是豁然开朗的一切。真是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。

不远处的小山丘上，矗立一座亭子，那是观鸟亭，每年观鸟节的时候，许多游客聚集在观鸟亭里，等待着南飞回来的黑颈鹤。当成群结队的黑颈鹤飞来的时候，草海的上空黑压压的一片。顿时，鸟叫声，游客的欢呼声，声声具起。在观鸟亭里，草海的全景尽收眼底，湖边水草里若隐若现的人家，夜幕的时候缕缕青烟，仿佛从水里突然跃出一条卧龙，为草海的风光又增添了一份神秘;海上悠闲荡漾的小船，划开波浪，慢慢远去，直至消失在你的视线里;成群的黑颈鹤，在小船里渔民的动静的惊吓下，从水草里一跃而起，这一切，仿佛一幅美丽的画卷，给崇尚自然的人们带来一份轻松歉意的享受。

尽管我说的再多，也不如大家自己体会，下面就是我们亲自体会草海带给我们神奇的时刻了，敞开心扉，尽情的遨游在草海吧!

**贵州导游词导游词篇十一**

导游词是导游人员引导游客游览观光的讲解词。其作用有三：一是引导游客观光游览，二是宣传旅游景点。二者相辅相承密不可分。

只有在掌握丰富的资料的基础上，经过科学系统的加工整理，并在实践中不断修改、丰富和完善，才能形成具有自己特色的导游词。

导游词一般由三部分组成：

一、习惯用语。即游览前的“欢迎词”、游览结束时的“欢送词”等。

二、整体介绍。用概述法介绍旅游目的地，帮助游客宏观了解，引发游客兴趣。

三、重点讲解。即对主要游览内容的详细讲述，因而是导游词最重要最精彩的组成部分。

导游词的写作要求是：

一、强调知识性。

一篇优秀的导游调必须有丰富的内容，溶入各类知识并旁征博引、融会贯通、引人人胜。

导游词的内容必须准确无误，令人信服。

导游词不能只满足于一般性介绍，还要注重深层次的内容，如：同类事物的鉴赏、有关诗词的点缀、名家的评论等。这样，会提高导游词的档次水准。

二、讲究口语化。

导游语言是一种具有丰富表达力、生动形象的口头语言，这就是说，在导游创作中要注意多用日语词汇和浅显易懂的书面语词汇。要避免难懂的书面语词汇和音节拗口的词汇。多用短句，以便讲起来顺口，听起来轻松。

强调导游口语化，不意味着忽视语言的规范化。编写导游词必须注意语言的品味。

{贵州导游词·贵州黄果树瀑布导游词·织金洞导游词·香炉山导游词

三、突出趣味性。

为了突出导游调的趣味性，必须注意以下六个方面的问题：(1)编织故事情节。讲解一个景点，要不失时机的穿插趣味盎然访传说和民间故事，以激起游客的兴趣和好奇心理。但是，选用的传说故事必须是健康的，并与景观密切相连。(2)语言生动形象，用词丰富多变。主动形象的语言能将游客导入意境，给他们留下深刻的印象。(3)恰当地运用修辞方法。导游词中，恰当地运用比喻、比拟、夸张、象征等手法，可使静止的景观深化为生动鲜活的画面，揭示出事物的内在美，使游客沉浸陶醉。(4)幽默风趣的蕴味。幽默风趣是导游词艺术性的重要体现，可使其锦上添花，气氛轻松。(5)情感亲切。导游词语言应是文明、友好和富有人情味的语言，应言之有情，让游客赏心悦耳、倍感亲切温暖。(6)随机应变，临场发挥。导游词创作成功与否，不仅表现其知识渊博，也反映出导游技能技巧。

回、重点突出。

每个景点都有代表性的景观，每个景观又都从不同角度反映出它的特色内容。导游词必须在照顾全面的情况下突出重点。面面俱到，没有重点的导游词是不成功的。

五、要有针对性。

导游词不是以一代百、千篇一律的。它必须是从实际以发，因人、因时而异，要有的放矢，即根据不同的游客以及当时的情绪和周围的环境进行导游讲解之用。切忌不顾游客千差万别，导游词仅一篇的现象。编写导游词一般应有假设对象，这样才能有针对性。

六、重视品位

创作导游词必须注意提高品位，一要强调思想品位，因为，弘扬爱国主义精神是导游员义不容辞的职责;二要讲究文学品位，导游词的语言应该是规范的，文字是准确的，结构是严谨的，内容层次是符合逻辑的，这是对一片导游词的基本要求。如果再在关键之外适当的引经据典，得体地运用写诗词名句和名人警句，就会是导游词的文学品位更为提高。

**贵州导游词导游词篇十二**

樟江，为珠江水系西江支流柳江支流龙江的上游河段。贵州省荔波县境内最大的\'河流，发源于月亮山南麓，流经3区1镇7个乡，在瑶山乡王蒙街汇入打狗河。樟江流域包括20平方公里以上的集雨面积河流11条，集雨面积1498。5平方公里，其中县内885。45平方公里，主河道长53。1公里，最大流量3704立方米/秒，最小流量2。92立方米/秒，平均流量35。72立方米/秒。年均总水量11。29亿立方米，其中县内径流量6。82亿立方米。

樟江上游峡口河段，又称水春河。有樟江风景区之水春河景区。

**贵州导游词导游词篇十三**

各位游客朋友：

大家早上好！欢迎大家参加贵州旅游团队。我是大家此行导游员木可。预祝大家旅途愉快！

壮美大瀑布多彩贵州风相信有很多人对贵州的了解始于那句“天无三日晴、地无三里平、人无三分银”的俗语；我想三千八百万贵州各族人民不会认同，因为它的描述与实际的贵州截然相反，“晚上下雨白天晴、公路同乡处处平、人逢节日遍身银”才是真正的贵州。占尽天时、地利、人和，实乃“中国之宝贝”。根据“贵州”二字写法，乃‘中、一、贝、州’，即‘中国的一个宝贝之州’，一语道破贵州的奇特与珍贵。贵州究竟是一个什么样的宝贝呢？它是天、地、人三者完美结合、和谐相伴的一个大宝贝，是自然与人类文化的一片净土。贵州的“天”—洁净、湿润、气候宜人；贵州的“地”—由变化万千的喀斯特奇观构成；贵州的“人”—生活在多种文化环境之中，并且创造出绚烂多姿的文化与文明。贵州位于北纬24〃37′到29′13′之间，属亚热带季风性湿润气候，降水丰富、气温变化小、冬暖夏凉。在地球气候变得越来越恶劣的今天，世界上的许多地方，人们饱受炎热的煎熬、干旱的折磨、洪涝的危害、沙尘暴的袭击；自然灾害正在大范围地侵蚀人类的家园，可是在贵州这块宝地上，它的天仍然是四季如春、三晴两雨、空气清新、气候宜人，俨然一个难得的大空调。得天独厚的自然气候环境，造就了贵州种类繁多、覆盖丰厚的.绿色植被，演绎出“山山张家界、处处九寨沟”神奇画卷，由此得到‘公园省’、‘空调省’的美誉，这正是贵州动人魅力之所在。明初刘伯温曾经预言：“五百年后看，云贵赛江南。”云贵以什么来取胜江南呢？刘伯温又说：“江南千条水，云贵万重山。”贵州风光的集中表现就是那莽莽大山了。贵州属高原山地，山地和丘陵占据境内地土面积的95。2%，素有‘八山一水一分田’之说。到过云南的人，也许听说过它的“十八怪”；这次去贵州旅游，贵州也有八怪。

第一怪：石片当瓦盖

第二怪：老太太上山比车快

贵州的山很多，所以路也艰难，盘山公路在山上绕了一圈儿又一圈儿，即使再快的汽车，沿着盘山公路上山，也要一环一环的绕上去，路程自然是人们行走小径的几十倍，因而，等汽车绕上去了，即便是脚慢的老太太，也早提前到达了啊！

第三怪：半边房屋依山盖

安顺龙宫景区就有许多依山而建的房屋，借用山体作为后沿墙，巧借地势，也省去了一面墙的石料，据老百姓讲，这样建屋还有冬暖夏凉的优势呢！

第四怪：山包儿独立在

第五怪：房顶上种菜

这并非普遍现象，而是一种特殊的方式，就是条件好的居民在建造房子时，往往用水泥加固房顶，然后留有女儿墙，在女儿墙内铺上好土，种些常用蔬菜，却也落得个能不求人就不求人，丰衣足食般的感觉！

第六怪：辣椒当成家常菜

贵州地处高原山区，同时雨勤构成了完整的潮湿气候，常吃辣椒可以驱寒强身吧？有时我就不明白，西北的大漠边缘，在万里夕阳中的居民也是凡食毕有辣椒，那他们是为了什么呢？也许恶劣的食品条件下，为了下饭吧？贵州居民特别是苗、侗族除喜食辣外，更嗜食酸。当地谚云：“三日不吃酸，走路打蹿蹿（意为不稳）”。由此也衍生出两道名菜：一是酸汤鱼。制作时先将西红柿、生姜等放入米汤中，存于瓦缸发酵，再加入多种中草药及花椒、葱、香椿等与鱼煮之，汤鲜肉嫩，酸辣可口，食之胃口大开。二是虎皮辣椒，即将青椒置于火上烤后撕成条，拌以酱油等作料，装盘上菜。

第七怪：三个老鼠一麻袋

这里的老鼠当然指的是硕鼠，每个好几公斤重的样子，几个就能装一麻袋。

不过，这个怪应该和云南的三个老鼠一麻袋应该是如出一辙。

第八怪：厕所随身带

指过去厕所少，苗族人长裙，随处可如厕方便。在贵州，苗、侗、布依等40多个少数民族和睦相处，民族风情异彩纷呈。妇女尤喜以银饰装扮，据说一个苗族妇女全身所披银饰品重达16千克。但在田间劳作时，则不戴饰品，下半身多穿裙（亦称百折裙）。当需“解手”时，随时可蹲下，裙四下张开笼罩，宛若一天然厕所。

贵阳的女子特别忌讳被叫做“小姐”，据说稍有姿色的女子可被称呼为“钉子”，按照姿色等级分为——金钉子银钉子铜钉子铁钉子。少数民族又将女子称呼为“娘娘（niangniang请念第一声）”。相对应，略有几分姿色，或者说可以参加加油好男儿比赛的男子。被叫为“钳子”，金钳子银钳子铜钳子铁钳子。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com