# 小学语文二年级教案(优质11篇)

作者：心灵之约 更新时间：2024-03-25

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。小学语文二年级教案篇一《语文*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**小学语文二年级教案篇一**

《语文课程标准》中对二年级学生阅读提出了明确要求：

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、学习默读，做到不出声，不指读。

4、借助读物中的图画阅读。

5、结合上下文和生活实际了解课文中词语的意思，在阅读中积累词语。

因此，在教学过程中，我始终做到以趣激学。在开课时，让学生带着疑惑“我们见过的鱼都在水中游，你听说过会上树的鱼吗？今天我们就一起去跟随故事去了解这种鱼”，导入到课文的学习中，调动了他们的学习欲望。并通过第3自然段的学习中的“奇怪”一词，不着痕迹，抓牢课文。为了学生积累词语，我在复习词语这一环节，抓住本文动词多的特点，让学生感受到这类词语的特点，喜欢读这样的词，并能在课外阅读时关注这些词。例如：教学“胀大”、“又是叫又是咬”等词时，我们就引导学生从这些词里能体会到弹涂鱼的厉害。在不知不觉中教会了学生词语的意思。在教学让学生联系生活实际进行理解，先抓住词语再指导朗读，这样读的效果就很明显。

这篇课文教学中我们还创设了一些情景，分配角色，引导学生渐渐进入文本，拉近了学生与文本的距离。《语文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不因以教师的分析代替学生的阅读实践。”教师应以引导者、合作者的身份出现，不断地变化方式来激发学生的阅读兴趣。在教学中，我以读为本，把阅读的主动权交给学生，让他们按自己的想法去读，去和文本直接对话。在课堂上我经常采取了形式多样朗读方式，自由读课文，小组合作读，分角色朗读，表演读，而在此课中，角色鲜明，对话语言极具个性，学生对分角色朗读积极性很高，因而我顺势引导，这样，能让学生体会到文中人物的内心活动，甚至产生许多自己独特的想法。这样，阅读成为学生个性化的行为也落到实处。与文本中的人物心灵相通，换位体验，从而理解课文内容，体会课文的情感。在教学第4——8自然段通过角色朗读表演来蜗牛瞧不起鱼儿，鱼儿却消灭了他们，看出弹涂鱼的厉害。当学生读得不理想时，我又引导学生关注后面的两个问号。并自己带着表情范读，最后，学生都能读出疑惑的语气，学生仿佛自己真的就是那只小黄鸡，一下子就被带入到文本的情境中来了。来，这样学生一看就明白蝴蝶的演变过程。并将“空壳”这个词放在青虫和“蛹“的中间。让学生明白：哦，原来空壳是青虫变成蛹之前脱下来的皮。将书中没有说明的部分再重点突出了。

当然，在这堂课中也出现遗憾之处。指导学生朗读时，有的学生虽然能把握读的语气，很想把课文读好，但仍由于不熟练，发生漏字、添字的情况，影响了读的效果。所以，在预习和第一课时一定要让学生把课文读正确、读流利，才能为第二课时的有感情做好铺垫就是在评价时，虽然对学生回答问题有指导性，但激励不够。

这节课让我深深地体会到，让孩子们多读书，在读书中感悟，他们才能真正感受到语文学习的无限乐趣！

**小学语文二年级教案篇二**

1、会写本课8个生字，会读文中11个生字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容，深刻体会同学之间的关爱之情。

帮助学生建立同学之间要互帮互助，团结有爱的情感。

帮助学生建立同学之间要互帮互助，团结有爱的情感。

生字词卡片

窗前的红气球

一、激趣引入

1、(播放动画片，有关小动物之间友爱的小故事。)师生一同欣赏。

2、让学生讲一讲看到的景象。

3、师：从中导入新课。

板书课题：窗前的红气球。

二、读文识字

1、学生开始读课文，遇到不认识的字，勾画出来，小组内互相解决。

2、师检查部分学生生字识记情况。全会的被评为“识字大王”。

3、小组长检查生字，评出本组的“识字大王”。

课文的朗读情况。

三、理解课文

1、教师感情范读。

2、学生听后，引导学生说一说课文的主要内容。

3、课文主要内容的基础上进行质疑。

4、教师顺着学生的思路分析课文，感悟同伴之间的友爱。(让学生在读中悟)在此基础上，完成课后第二题。

5、拓展：在日常生活中，你和你的同伴发生过哪些感人的事?

学生之间互相交流。

6、 思想教育：学了课文，你明白了什么?以后你打算怎样做?

7、学生畅所欲言，谈感情收获。

8、带着感情再读课文。

讲一讲看到的景象

学生畅所欲言，谈感情收获

利用小组互助的形式识记文中生字，有助于培养学生的合作意识。

把课文带入了生活，又用具体事例教育学生，使他们学会做人。

四、书写生字

1、重点指导“传”、“医”、“卡”三个生字。

2、其他生字学生独立书写。在自己写生字之前，先观察字的结构，然后再下笔。

五、课外延伸

1、读一读课下搜集的有关同伴之间互相关爱的故事或文章，讲一讲，评选出“故事大王”。

2、把课文以及课外故事中的好词、好句整理在小本本上。

认真书写

培养学生课外阅读的习惯，也能更好的锻炼学生的口语表达能力，同时更增进对同伴的关爱之情。

**小学语文二年级教案篇三**

1、能独立认识本课9个生字，会写“昌、驳、宗、庭、槐、狂”六个生字。

2、正确流利地朗读课文，能读出人物的语气。

3、了解徐童用巧妙的方法，帮助他人改正错误的做法。知道要用别人能接受的方法来帮助别人改正错误。

学习生字词，朗读课文，能读出人物的语气。

多媒体课件、生字卡片。

一、了解人物，揭示课题。

1、今天我们要来认识个姓徐的儿童，课文里称他“徐童”(板书：徐童)他是个怎样的人呢?出示课文第一节。(指名读、齐读)

2、学习生字：昌(下面的“日”比上面的“日”略宽、扁)、驳(马字旁最后一笔是提，右边最后一笔是捺)

3、理解“辩驳”。(说出理由和依据来否定别人的观点)

4、完整课题，齐读。

二、初读课文，整体感知。

1、自由读课文，要求：读准字音，读通句子。思考：课文讲了一件什么事?

3、学习生字：郭(三拼音)、宗(平舌音)。

说明：学生读课文前，一定要提出明确的要求，让学生养成边读边想、边读边思的好习惯。通过读文，让学生熟悉文本，从整体上了解课文内容。在概括课文内容时，学生可能会表达得比较繁琐，教室可适当引导，帮助学生抓住重点，用简洁明了的词句表述出来。

三、细读课文，理解感悟。

学习第二小节

1、徐童要保护的是怎样一棵树?自读第二节，把写树的句子用直线划出来。

2、学习生字：邀、庭(后鼻音，指导笔顺)、槐(指导笔顺)、狂。

交流，出示句子：这树挂满了墨绿色的叶子，就像一把巨大的伞，夏日遮掉骄阳，冬天挡住狂风。

3、自由读，指名读。(指导读出对大槐树的喜爱)

4、师：这么好的一棵树，老先生却要除掉它。出示：这不是太可惜了吗?(指导读出问句的语气)

学习第三、四小节

过渡：大槐树能遮阳挡风，老先生为什么要砍掉它?徐童又是怎样保树的呢?

1、学生自由读第三、第四小节，思考。

4、质疑：徐童觉得老先生的话可笑，为什么还要一本正经地说呢?

5、交流。(如果徐童当面嘲笑老先生，老先生一定不能接受，“一本正经”地顺着老先生的意思，反而能保住树。)

板书：

不砍树

分角色读3、4小节。

**小学语文二年级教案篇四**

感悟语言 积累语言 表达语言

1、 板书“夏天”。看到“夏天”这个词，你想到了什么？

（随机积累一些成语，如：汗流浃背挥汗如雨汗如雨下等）

2、 今天我们就来学习34课夏天，看看文中写的是怎样的一个夏天？

1、 （1）自由读文一遍，遇到生字多读几遍。

（2） 组长检查组员绳子的读音，比较难的字组员一起想个好办法记住。

（3）抽查各小组生字掌握情况。并当场书空听写：圈柳烤

2、 再用自己喜欢的方式读一遍课文，找出文中哪一段写下雷雨时的情景？

（1） 找。

（2） 指名读，比赛读，读出雨的大。

3、 理清课文

第1-2 节写雷雨前

第3 节写雷雨时

第4-6 节写雷雨后

1、 自由读，读后说说这是个怎样的夏天？（学生充分说）

2、 文中没有出现一个“热”字，你从哪里感受到天气热？

（1） 学生充分说。

（2） 读，读出雨前的闷热，比赛读。

3、 如果要你给文中雷雨前画一幅画，你打算怎么画出那份闷热？

（1）课文适当展开想象，用语言表达出来。

（2） 再读，读出雨前的闷热。

（3） 背雨前部分。

4、 太阳像个大火球时，热得不得了。其实，雷雨前没有太阳的闷热也会让我们喘不过气来。

（1） 出示茅盾名篇《雷雨前》片段。

（2） 师范读，请学生提出不懂的字词，一起解决。

（3） 学生自由读，这是个怎样的天气？你从哪里读懂的？

（4） 相机指名有感情读出来。

（1） 学生充分说。

（2） 再回头读雷雨时部分，此时除了读出雨的大，还要读出痛快高兴。

指名读，比赛读，齐读，背。

**小学语文二年级教案篇五**

教学目标：

1、会认9个生字，会写9个字。积累描写春天的词语、句子。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3、激发学生热爱春天的情感，调动学生主动去观察、发现。

教学重点：识记生字，积累词语，感情朗读

教学难点：体会春光的美好，体验投身大自然的情趣，养成主动观察发现的习惯。

教学准备：歌曲磁带、cai课件

教学过程：

一、调动积累，激趣揭题

1、播放歌曲《春天在哪里》。随机板书：春天。

随着乐曲，师生回顾积累的有关春天的词句。

2、揭示课题：找春天。

师：春天来了！春天来了！我们就和这几个新朋友一起去找春天。

二、感知课文，自学生字

1、学生自由读课文，用自己喜欢的方法自学生字。

2、在小组交流自学生字的方法。

3、出示句子，检查自学生字情况。

a、春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

b、小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

c、树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

d、春天来了，我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

读通句子，检查生字读音情况。相机指导书写：探、躲

再读句子，看看你有什么发现。

三、朗读课文，感悟积累

师：春天真像个害羞的小姑娘，我们赶快和这几个小朋友一起脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天吧！

1、学生读课文，结合图，找一找春天在哪里？

全班交流，读通课文。

2、把你喜欢的句子多读几遍，再读给同位听。

3、指名读喜欢的句子，相机指导朗读，感悟积累

（1）“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。”

读读演演：遮遮掩掩、躲躲藏藏。读懂这一句，理解“害羞”

（2）4—7自然段

a、指名读句子，相机出示填空题：

b、师：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吗？早开的野花一朵两朵，那是不是春天的眼睛呢？再读四个句子，有什么疑问，在小组里提出来，讨论讨论。（感受语言的准确，想象的丰富。）

引导学生进行问答式的口语训练：

例：

问：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

答：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛。

小草从地下探出头来，多像春天的眉毛啊！

c、多种形式的朗读，积累背诵

引读、表演读等

（3）第8自然段

我们继续去找春天，她还会在哪里呢？

朗读第3句。“她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……”

由这几句话，老师想到一些古诗：

杨柳绿千里，春风暖万家。

黄莺鸣翠柳，紫燕剪春风。

春风一拂千山绿，南燕双归万户春。

儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

你们也能像老师一样说几句春天的诗出来吗？

感受了诗情画意，再来读读第8自然段，读出自己的感受。

四、自主积累，练习背诵

多媒体画面演示春天五彩斑斓、百鸟争鸣的美景，伴随优美的轻音乐，学生自由根据画面背诵有关段落。

五、走进校园，寻找春天

春天来了，让我们到校园里去看一看，听一听，闻一闻，触摸春天的脚步吧。

鼓励学生根据自己的特长喜好，用不同的形式展示自己在春天里的发现。

六、课外拓展，迁移运用

出示朱自清《春》中有关段落，让学生阅读

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，还眨呀眨的。

这是怎样的一幅山花烂漫，百鸟争鸣的美景啊，只要大家用心去观察，就会发现美好的事物就在我们身边。

**小学语文二年级教案篇六**

这个成语故事见《战国策.魏策》，是季梁劝魏王时说的寓言。其寓意是：无论做什么事情，必须先把方向搞正确。或者说，方向对头，条件越好，成绩越大；方向错了，适得其反。后来人们在使用这个成语时，也针对愿望好，措施不得力的情况。

本课要求认识13个字：辕、辙、梁、驶、驰、系、旅、恳、固、执、担、夫、驾。会写10个字：驶、应、奔、驰、系、旅、固、执、夫、驾。

1、认识13个字，能写好10个字。

2、朗读课文，联系上下文理解词语。

3、学会质疑读懂故事，体会成语的意义。

课文依照《战国策》体例，用对话形式叙述。正因为人物的对话形象性很强，所以学习本文应当引导学生抓住课文中的语言文字，反复朗读，在读中体味，读中感悟。本文适合让学生分角色朗读，在充分朗读的基础上再进行表演。

在学生理解课文以后，可以让学生想象：楚国在南方，而那个去去楚国的人却往北走，结果会怎样？学生有感而发，文章的寓意也就在学生互相交流、互相启发的过程中明确了。

课后设计了这样一个问题：什么样的事情是南辕北辙？你能举出一个例子吗？让学生当堂举出例子可能比较难完成，这个问题可以暂时留下来，让学生以后注意在生活中观察，什么时候谁发现了，就可以讲一讲，大家在一起评判。

在教学中，要充分培养学生的学习的独立性。对于二年级的学生来说，识字教学不再视为难点，要让学生运用学过的识字方法解决不认识的字，课堂上要腾出时间让学生交流识字方法，学生能借助汉字的构字规律独立识字。

一、读一读，填一填，相信你能行。

（）地问（）地说（）跳

（）地笑（）地看（）走

二、照样子，写一写。

马虽然好，可这不是去楚国的路。

虽然，可。

相关资料：

魏王欲攻邯郸

魏王欲攻邯郸，季梁闻之，中道而返，衣焦不申，头尘不去，往见王曰：今者臣来见人于大行，方北面而持其驾，告臣曰：君欲之楚。臣曰：君之楚，将奚为北面？曰：吾马良。臣曰：马虽良，此非楚之路也。曰：吾用多。臣曰：用虽多，此非楚之路也。曰：吾御者善。此是者愈善，而离楚愈远耳。王动欲成霸王，举欲信于天下。恃王国之大，兵之精锐，而攻邯郸，以广地尊名，王动愈数，而离王愈远耳。犹至楚而北行也。（摘自《战国策》魏策四）

（一）

教学准备：

字词卡片、课件

教学过程：

一、激趣导入

1、交流搜集的成语故事。

2、今天我们再来学习一个成语故事《南辕北辙》。

板书课题。

二、初读识字

1、自己试着读课文，遇到不认识的字想办法解决。

2、小组内读书，交流识字方法。

3、检查识字效果。

（1）读词语。

（2）读生字卡片，可练习组词。

三、再读感悟

1、再读课文，提出不懂的问题。

3、学生分角色朗读，师生评价。

4、联系上下文理解词语。

5、小组内分角色朗读，并讨论刚才提出的问题。

6、全班交流。

7、体会寓意。（无论做什么事情，必须先把方向搞正确。方向错了，就会适得其反）

四、指导写字

1、认读要求写的字。

2、说一说哪个字最难记？你怎样记住？

3、教师指导。

4、学生练习书写，教师巡视指导。

五、课外拓展

1、生活中有南辕北辙的事例吗？

2、搜集成语故事，召开成语故事会。

南辕北辙（二）

一、交流导入。

1、同学们，喜欢读成语故事吗？可以讲给大家听听吗？

2、小组内交流自己读过哪些成语故事？请1---2名同学到前面介绍。

二、初读感知，愉快识字。

1、利用自己掌握的识字方法，自由读课文。

2、同桌互相听读课文，然后标出生词并多读几遍。

3、小组合作，愉快识字。

可以组长领读可以开火车读可以做猜字游戏等等。

4、检查识字情况。

三、精读感知，体会道理。

1、指名读课文，其他同学认真听，你明白了什么？还有什么不明白的吗？

估计孩子对于文章最后一个自然段不够明白车上的朋友不明白，方向错了，马好，旅费多，车夫技术高，这几个条件越好，他离要去楚国就越远。

2、解决这个问题，就应该弄明白朋友的对话。

3、请以小组为单位，分角色读对话。

4、请1----2个小组到前台分角色读，然后评价。

5、出示词语：行驶、奔驰、不解、诚恳、固执己见。学生认读，并联系上下文理解诚恳、固执己见等词语。

6、合作表演，然后说说对最后一句话的理解。

7、说说对南辕北辙这个成语的理解。

四、师生话收获。

比如：

1、我又学会了一个成语。

2、我知道做任何事情要有明确的目标。

五、拓展作业。

1、请注意观察：生活中有南辕北辙的事例吗？与小伙伴交流一下。

2、课下继续阅读《成语故事》，准备开一个成语故事会。

**小学语文二年级教案篇七**

《纸船和风筝》是人教版小学语文第三册第20课。这是一个感人至深的故事，纸船和风筝带着问候，带着祝福，带着谅解，带着浓厚的.真情，在山顶和山脚架起了一座友谊的长桥。纸船和风筝让松鼠小熊成了好朋友，成了维系、发展他们友谊的纽带。

1、认识8个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会松鼠和小熊的友谊。

3、对怎样交朋友有一定的感受。

三、教学流程：

(一)激发阅读兴趣：

1、出示风筝、纸船。

2、读题。

(二)初步感知文本：

1、用自己喜欢的方式读读课文。

2、交流：难读句子。

3、做游戏，认读生字。

4、初步感知课文。

(三)体会松鼠小熊的快乐：

1、出示课文1-6自然段：再读课文，松鼠和小熊是怎样成为好朋友的?

2、交流。

(1)区别漂流和飘荡。积累词语。

(2)指导朗读小熊和松鼠收到礼物的快乐心情。

(四)赠送祝福语。

1、写祝福的话。

2、向同桌和同学赠送。

**小学语文二年级教案篇八**

1、通过学习课文，感受春天的美好、大自然的美丽。

2、学会8个生字，认识7个生字。

3、激发热爱大自然的美好情感、唤起保护环境的意识。

多种方法识记生字。

第一课时

一、导入新课

二、初读课文，整体感知。

1、教师范读课文，学生听清生字的读音。

2、学生小声自由读文，画出生字，借助拼音多读几遍。

3、说一说这篇课文主要讲了一件什么事？

三、多种方式集中识字。

1、利用工具书自学生字，读准字音，了解字义，能用自己喜欢的方式识记字形。

2、同桌之间互相帮助、交流，解决自学里遇到的问题。

3、集中出示生字，指名汇报学习成果，其他同学以及老师可作补充。

耍：注意上面是“而”不是“西”。

聆：听的意思。

浓郁：本课指花草等的香气浓重。

美：第三横最长。

4、每学习完生字要及时回文。

5、学字过程中指导书写“美、束、孩”三个字。

四、游戏的方式复习巩固生字。

1、开火车读生字。

2、利用找朋友的游戏帮助学生识记字形。

第二课时

一、利用生字卡片复习生字。

二、分层次读课文。

1、将生字带到课文中，将课文读通顺、读流利。

2、创设情境，体会小鹿渴望春天、第一次见到春天的喜悦心情，练习有感情地朗读课文。

3、以小组为单位，选择自己喜欢的角色进行分角色朗读。

三、完成课后练习。

1、美的汉字故事：甲骨文的美字，下面是一个“大”字，表示成年男子，上面是一个“羊”字，像羊形的头饰。美的本义是指人的装束漂亮好看。引申指导人的容貌、才德或品格好。

2、读一读。

（1）教师读，学生闭上眼睛想象。

（2）学生边读边想象。

（3）照样子再说几个这样的词语。

3、找一找，说一说，写一写。

（1）找一找描写春天的句子。

（2）说一说你眼中的春天。

（3）扩写句子。

4、积累。将词语背诵下来，并鼓励孩子在日记和日常表达中使用。

四、练习。

1、区别字组词。

根（）耍（）该（）拉（）

跟（）要（）孩（）位（）

2、加标点。

爸爸什么叫春天

山下的原野是多么广阔开着美丽的花儿还散发出阵阵香气

妈妈爸爸我见到春天了

**小学语文二年级教案篇九**

师：我们看这首诗的第一句，每个短句都是欢庆的不同的场面。请大家把你喜欢的句子自由地读一读，四人小组好好研究一下，看看你读懂了什么？（生自由读）

师：谁第一个读给大家听。

生：我读。

师：你读哪一句？

生：蓝天飞着洁白的鸽子。

师：你读懂了什么？

生：蓝蓝的天空中飞翔着洁白的鸽子。

师：这景色美吗？你仿佛看到鸽子组成了一幅怎样的图画？

生：这一大群鸽子拼成了“生日”两个字，它在祝祖国妈妈生日快乐！

生：白鸽子组成了“十月一日”因为今年的10月1日是祖国妈妈xx岁的生日

师：祖国妈妈过生日我们说话要亲切一些，谁能带着这样的体会去读一读。

生：我喜欢“枫林举起火红的旗帜。”

师：你觉得他读得好吗？

生：我觉得他读得有点平淡。

师：谁也想读一下，你们看看他读得怎么样？

生：好。

师：和刚才那个同学比谁读得好。

生：（学生异口同声地说第二位同学）

师：这火红的枫树林，又让你读懂了什么？

生：我仿佛看到一大片火红的枫林变成了一面大大国旗，因为，它们都是火红的。

生：枫林和我们前面前面学过的高粱一样都是火红的，不过枫林飘动时，更像一面面火红的旗帜。

师：对，只要眼中有物，心中有情就能读得好。（逐个读，师生共同评议。其中一个学生读得比较好）

师：读得真好，就像这样读，谁再来读。

生：我喜欢“田野献上金黄的果实。”这一句。

师：你读的时候眼中看到了什么？谁来读。

生：我从他的读里看到了秋天，果实丰收了。

师：你还读懂了什么了？这金黄的果实是什么？

生：这些金黄的果实就是秋天果园里的水果，田里的庄稼。

生：各种各样的果实都丰收了，整个中国变成了有水果和庄稼的生日大蛋糕。

师：对这个生日大蛋糕是送给祖国妈妈过生日的最好礼物。

师：还有一句，谁来选读。你来。

生：大海奏起欢乐的乐曲。

师：你来说你是怎么读懂的。

生：我读懂了大海给祖国妈妈唱祝福的歌。

师：你说说大海在唱什么歌？

生：在唱欢乐的歌。

生：《生日快乐》的歌。

生：唱开心的歌。

生：《国歌》。

师：好，那我们也像大海一样读出欢乐来，我们再来欢乐的读一读。

生读。

阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学的阅读感受。因而整堂课我创设多种情境引导学生以读为主，在读中感悟。读中想象，想象中读。重点指导读出喜悦和自豪之情，读出韵律感。让学生在整体感知中再一次体会到语言的美，激发对祖国妈妈的热爱之情。一堂课下来大部分学生以能感受到祖国妈妈生日的欢庆场面，为祖国感到自豪。注重学生语言运用能力的培养，设计了：仿说训练，思维拓展：你想送给祖国妈妈什么礼物？使将语文实践尽量落到实处，取到不错的效果。

**小学语文二年级教案篇十**

《瀑布》是一首活泼生动、文情兼美的自由体写景诗。这首诗分三小节。第一小节写瀑布的声音，后两节写瀑布的形态。作者用一连串的比喻赞叹瀑布声势的浩大，形象的雄伟，色泽的和谐，深情地抒发了作者对祖国河山的无比热爱之情。小诗虽短，却感情激越，适合朗读教学。

教材安排了认字10个：瀑、叠、滩、般、喻、丈、衬、仰、伟、屏。写字7个：阵、松、般、丈、衬、仰、伟。

1、运用多种识字方法，认识10个生字，会写7个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，在朗读中感受诗歌的韵律美，体会瀑布的雄伟、壮观。

教学时要引导学生在朗读、背诵时体会诗的意境。如果只在朗读技巧上费功夫，让学生模仿，则不能达到这样的目的。还可以再扩展几句，比如：“一道白银”说的是。“如烟，如雾，如尘”形容。

只把喻体和本体指出来也还不够，还要启发学生通过联想体会这些比喻句描写的景象，比如听一听浪涌岸滩的声音。松涛声，联想水声。可以设置情境用“好像”“如”造句，但不要讲关于比喻句的概念，如明喻、暗喻、借喻、本体、喻体。生字“丈”的第三笔是弯捺，应该先练练这个笔画再写字。

在朗读的基础上背诵全文。

建议本课教学2课时。

一、你能照样子写出词语来吗？

叠叠阵阵

二、课文会背吗？试着填一填。

瀑布脚下仰望，，一座珍珠的屏!，把它吹得如烟，如雾，如尘。

相关资料：

中国第一大瀑布：黄果树瀑布

景区位于贵州安顺市西南面，由姿态各异的十几个地面瀑布、地下瀑布和风光绮丽的桥水上石林、天星洞等组合而成，是中国第一批国家级风景区名胜区之一。黄果树大瀑布位于景区的中心，每当河水上涨时，如银河倒倾，桥身震颤，雨雾升腾，艳阳之下道道彩虹从潭中飞出，尤为壮观，而在河水小时，瀑布分三五条从悬崖坠落，如仙女秀发披肩，不乏妩媚娟秀。黄果树瀑布落差74米，宽81米，河水从断崖顶端凌空飞流而下，倾入崖下的犀牛潭中，翻江倒海。水石相激，发出震天巨响，腾起一片烟雾，迷蒙细雾在阳光照射下，又化作一道道虹，幻景绰绰，奇妙无穷。瀑布对岸高崖上的观瀑亭上有对联曰：“白水如棉不用弓弹花自碎，虹霞似锦何须梭织天生成”，此乃是黄果树瀑布的生动写照。但水量大增，那撼天动地的磅礴气势令人惊心动魄。有时瀑布激起的雪沬烟雾，高达数百米，漫天浮游，竟使其周围经常处于蒙蒙细雨之中。

瀑布后的水帘洞相当绝妙，134米长的洞内有6个洞窗，5个洞厅，3个洞泉和1个洞内瀑布，人穿行于洞中，可在洞窗内观看洞外飞流直下的瀑布；每当日薄西山，凭窗眺望，犀牛潭云雾缭绕，云蒸霞蔚，苍山顶上绯红一片，迷离变幻，这便是著名的“水帘洞内观日落”。

黄果树大瀑布是中国第一大瀑布，也是世界上最阔大壮观的瀑布之一。河水从70多米高的绝壁上直泻犀牛潭中，响声震天，十里之外，即闻其声。

(一)教学准备：

课件、字词卡片

教学过程：

一、谈话导入。

1、(播放音乐)请同学们边听音乐边猜想，这是什么发出的声音？

学生听完音乐，说说自己听出的是什么音乐。

2、课件出示瀑布：对呀，同学们刚才听到的正是瀑布的声音。今天，老师和大家一起跟随叶圣陶爷爷到庐山瀑布脚下看看瀑布的美丽，感受瀑布的魅力。

3、板书课题：瀑布。

二、初读感知。

1、请同学们自己读读课文，用自己喜欢的方法认识生字。

2、小组内交流一下你是怎样记住这些字的？

3、教师检查生、字词。

三、细读感悟。

1、读完诗歌，它留给你的最大感受是什么？能说说你是从哪儿体会到的吗？

2、根据学生的回答，老师随机点拨。

如，学生说喜欢第一小节：

(1)指名读第一小节。

(2)谈喜欢的原因：瀑布的声音一会像大浪冲上岸，一会像，风吹松树的声音，美极了。

(3)同学们说的真好，老师忍不住想再听听这壮美的声音，你们能再读

读吗？让我欣赏一下这种大浪涌上岸滩，风吹松林的气势？配乐朗读。

你还觉得哪儿美呢？

第二小节：

(1)你愿意把这一小节读出来吗？

(2)这一小节你觉得哪儿美呢？

生：这一小节在写瀑布的样子，有青山有白银，有绿色有白色的，很美。

整座种满绿树的山就像一块绿色的画布，如果整片都是绿色的就太单调了，瀑布就像一道白银点缀在上面，这样色彩就多了，画面就更美了!

“这般比喻没法比喻!”没法比喻!说明太美了，美到简直没办法讲出来!

(3)同学们说得真好，你能带着自己的感受把它读出来吗？

(4)看到这么美的景色，你们觉得瀑布的全身还像什么？学生谈自己的想象。

(5)小组内美读。

(6)全班读。

学习第三小节：

(播放课件)

(1)瀑布脚下可真美呀，请同学们在小组内交流一下怎样读才能表现出瀑布这美妙的景象，也可以用自己的话说说这一小节中写了瀑布的哪些美景。如有不懂的地方要提出来和小组同学商量。

(2)全班交流。

(3)指导朗读。

四、指导背诵。

五、拓展延伸。

同学们，瀑布如此雄伟美丽，你们学了这篇课文想说些什么呢？

(学生畅所欲言。)

瀑布（二）

教学过程：

一、创设情境，导入新课。

交流搜集的瀑布的资料。

师：今天老师要带大家一起跟随叶圣陶爷爷去参观瀑布。

板书课题：瀑布学生读题。

二、初读诗歌，合作识字。

1、自由读诗歌，划出不认识的字，想办法解决。

2、指名读诗歌，其他同学听字音是不是读正确？

3、、借助课后生字条，小组合作识字。

4、全班交流：你认识了哪些字？是怎么认识的？

5、检查识字情况。

（1）读词语。（2）读生字。

师：我们和生字娃娃一起回到课文中去，再来读课文，看看你能读懂什么。

三、品读诗歌，领悟意蕴。

1、自由读诗歌，说说你读懂了什么？

2、学生汇报读书的收获。

3、播放瀑布的声音：你们觉得这声音像什么？（学生自由发言）

师：叶圣陶爷爷是怎么说的？（出示第一小节）

指导朗读。

4、师：刚才我们听到了瀑布的声音，想不想快点看到瀑布的样子？

播放课件或录象。

师：你刚才看到的瀑布是什么样的？（学生汇报）

诗歌里是怎么说的？指名读。

大家现在的心情怎样？指导朗读。

四、美读全文，指导背诵。

1、全班配乐朗读。

2、师：这么美的诗歌谁能把它背下来？

五、复习字词，指导书写。

1、指名认读要求写的字。

2、小组内交流：哪些字比较难记？你是怎么记住的？

3、教师指导学生书写。

1、投影展示学生作业，互相评议。

**小学语文二年级教案篇十一**

1．指名四个同学在黑板上画风。

2．同时练习分角色朗读课文。

然后请四名同学说说自己的画。

二、识字、写字

1．认读生字卡片。

2．重点分析“

擦”的字形。

擦：左边是提手旁，右边的笔顺是：。

3．出示小黑板，读一读下面的词浯，再说一说带点的字怎样记。

李卫

丹丹

小艺

旗杆

斜斜的

小男孩

显得

提示学生注意：

旗：左边是“方”字旁，右上是“”，右下是“其”。不要丢掉右上的“”。

斜：左边是“余”，右边是“斗”。

男：上边是“田”，下边是“力”。

显：上边是“口”，下边是“业”。或去掉“湿”的“

氵”。

4．书写生字。

重点指导：“擦、斜、拽”。

其他生字要求学生仔细观察田格中的范字，照范字临写。

三、巩固练习

1．填写适当的量词。

两 ( ) 小鸟 一 ( ) 旗杆 三 ( ) 小树 一 ( ) 乌云

一 ( ) 风车 一 ( ) 风 三 ( ) 小朋友

2．听写本课生字问。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com