# 幼儿园小班春天来了教案目标(优秀14篇)

作者：红颜旧梦 更新时间：2024-03-24

*作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。幼儿园小班春天来了教案目标*

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇一**

具体如下：

（一）认识春天

活动一：儿歌“春芽芽”

1、通过组织幼儿观察、知道植物发芽是春天的主要特征。

2、初步培养幼儿观察和发现事物变化的能力。

3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

1、课前尽早在自然角种上种子至发芽。

2、种子由播种到发芽、长大的图片一套

1、观察自然角中的种子发生了什么变化，讨论：发出的小芽像什么？是什么颜色？

3、看图片学习儿歌《春芽芽》。

4、带幼儿到室外寻找植物都发生了什么变化。

活动二：歌曲“春雨沙沙”

1、在认识春芽的基础上理解歌词，唱准音调。

2、引导幼儿去感受和表现声音力度的强弱。

3、鼓励幼儿乐于在集体面前大胆演唱和做动作。

1、课前有意识地引导幼儿观察下雨的情景歌曲磁带。

2、种子在雨中发芽长大的图片。

1、讨论下春雨的情景并用声音和动作来表现。

2、观察图片说出种子的发芽过程。

3、教师根据图片讲解歌词内容并用手势和动作表现种子说话的声音是弱的。

4、幼儿学唱歌曲。

5、在熟悉歌曲的基础上进行齐唱、分组唱、领唱。

孩子们虽然对春天这个季节概念有点模糊不清，但通过观察实物芽芽以及观察图片，能大胆说出图片内容，表达自己的看法，张文豪小朋友在看到种子刚刚露出尖尖的小芽的图片时，幼稚地大声叫着：“种子冒尖了！”还有的孩子在讨论种子发出的小芽像什么时说出像小虫子、象枣核、象小兔的耳朵。在到室外寻找植物发生的变化时，由于是初春，很少能发现植物的变化，但细心的孩子还是通过拨拉草坪上的枯草发现了刚刚露出点点绿意的小芽芽。

有的孩子在泥土中发现了昆虫，经及时教育，孩子们了解了春天气温逐渐上升，各种昆虫都会相继出来活动。在进行完活动一的第三天早晨，第一场春雨就淅淅沥沥地下了起来，由于初春的寒意，小班幼儿体质又差，我们马上组织孩子在室内隔着门、窗进行观察、倾听，利用各种感官来感受沙沙的春雨。孩子们积极性很高，争着抢着往前挤，伸手用手接，还有的说：“春雨落到地上，地上起了水泡呢。”我们紧接着进行第二个活动。有了认识春芽和观察春雨的基础，孩子们在学习歌曲的时候很轻松就学会了歌曲。有的孩子在学习歌曲的过程中，自己主动用动作表现出了歌词种子发芽部分的内容。孩子们都能够用声音、手势和动作表现出春雨的沙沙声和种子说话的弱的声音。通过这两个活动，孩子们基本上掌握了植物发芽是春天的主要特征。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇二**

1、引导幼儿用各种感官感知幼儿园春天的自然美景。

2、在看看、讲讲、听听、唱唱中，激发幼儿喜爱春天的情感。

3、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

4、培养幼儿乐观开朗的性格。

春天的图片、歌曲

一、去户外感受春天

1、带领幼儿去草地上玩，引导幼儿用各种感官感受春天的小草。

（1）用小手摸摸小草，有什么感觉？

（2）光着小脚丫在小草绿绿的头发上走一走，有什么感觉？

2、幼儿分散、自由地寻找其他春天的景色。

（1）讨论：你找到的春天在哪里？

（2）教师用歌曲《春天》的歌词进行小结。

二、欣赏歌曲《春天》，试着用歌声表达对春天的喜爱

1、师：今天我带来一首春天的歌曲，唱的歌词就是你们刚才找到的春天的景色，想听吗？

2、欣赏歌曲

提问：你听到歌曲里面唱了什么？

3、（出示春天的图片）再次欣赏歌曲，并学唱。

4、幼儿和教师一起用歌声、动作表达对春天的喜爱之情。

通过活动，幼儿知道了最先告诉我们春天是一个万物复苏的季节，是一个孕育着新生命的季节。通过观察小动物的外形特征，从而了解到它们的生活习性，知道春天是小动物们开始新生命，汲取养分的季节，既萌发了幼儿观察小动物的兴趣，又增强了幼儿的观察和表达能力。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇三**

1．通过故事的感受,发现春天的自然气候变化。

2、进行字卡与图片的配对,理解文字的.涵义。

3、激发对自然环境的探究兴趣。

图片、音乐《春天歌》

一、开始部分：

出示小熊先生气后又高兴的两张表情图片,进行对比引出活动,同时也设一悬念,激发幼儿想听,认真听,想找到答案这一愿望。

二、基本部分：

1、结合图片讲述故事,并引导幼儿讨论,回顾故事的内容。

2、教师出示可活动教具,过操作边讨论故事中春天的景色3、教师和幼儿共同讨论,除了蜜蜜找到的春天还有什么会让我们觉得春天的认识。

三、结束部分：

师幼共同表演唱《春天歌》使活动再一次得到升华、更多元化。

四、活动延伸：

建议小朋友也像蜜蜜那样,到户外找一找春天的踪迹。目的是激发幼儿对自然环境的探究兴趣。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇四**

活动目标：

1、培养幼儿学习美术的兴趣，体验动手制作的乐趣

2、知道春天是花开的季节，学习使用纸团贴花的方法技能

3、能在老师的指导下独立完成制作一幅皱纹纸贴花

4、培养幼儿的观察能力、想象能力和创造能力

5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质

活动准备：

教师示范图一张，ppt课件，黑卡纸、皱纹纸、固体胶、铅笔若干

活动过程：

一、律动吸引

二、教学过程

1、音乐导入

请幼儿欣赏音乐《春天》。提出问题，音乐里有什么?是什么季节?

2、播放视频《春天》请幼儿跟随教师跳舞

4、出示教师示范图，观察讨论，花是什么做成的，怎样用皱纹纸贴花?

5、感知材料，尝试体验

分发皱纹纸条，教师现场示范皱纹纸粘贴画(花)的过程，并请幼儿一起操作。教师请幼儿上台进行粘贴。

(1)构思画草图

(2)搓纸团

(3)涂胶粘贴

(4)美化作品

三、分发教具，巩固练习

幼儿自己尝试用皱纹纸粘贴花，教师巡回指导

——提示幼儿注意纸团的大小与色彩搭配，纸团排列的疏密与方向

活动反思：

皱纹纸粘贴是孩子们非常喜爱的一种活动，它不仅可以培养幼儿的观察能力、想象能力和创造能力，也有利于发掘幼儿的艺术潜能。因此特意开展此教学活动。

第一环节：

(1)请幼儿听音乐。欣赏音乐之前提出问题音乐里面有什么?是哪个季节?引出话题春天。

(2)请幼儿跟随教师一起跳舞《春天》，引出春天是花开的季节。

(3)请幼儿欣赏花的实物图，提问幼儿在生活中见过哪些不一样的花，引出皱纹纸贴花。请幼儿欣赏皱纹纸贴花图片。

第二环节：

(1)出示教师示范图，请幼儿观察是什么做的?

(2)发放教具，人手皱纹纸条，请幼儿跟着老师一起学习皱纹纸贴花。先画草图，然后搓纸团，涂上固体胶，进行粘贴的过程。

(3)请部分幼儿上台粘贴，提醒幼儿注意皱纹纸粘贴的紧凑和方向，

第三环节：

(1)分发人手一份的教具，再次示范皱纹纸粘贴花过程，请幼儿用自己手中的教具自己制作粘贴花。

(2)教师巡回指导，提醒幼儿注意粘贴时要一个挨着一个。

本次活动教学目标基本完成，幼儿能够学会用皱纹纸独立完成一幅画。但是教学过程中出现了很多问题。问题如下：

(1)第一环节第三部分提问幼儿见过哪些不一样的花时，有幼儿回答雪花，教师没有及时纠正。欣赏皱纹纸贴花作品后没有提问，应该进行提问与总结：春天是花开的季节。

(2)第二环节第二部分先发教具——纸条的话，幼儿的注意力都被吸引过去。教师示范的时候孩子虽然在一起操作，但是常规较乱。

(3)第三环节用绿卡纸示范时，教师用铅笔画的，后面的幼儿看不见。应该用勾线笔画草图。

(4)教师在教学过程中肢体和语言不严谨。有一些口头语出现。应在以后的教学活动中注意。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇五**

1.感受歌曲旋律，了解歌曲内容，唱准休止符。

2.能随音乐模仿小鸡、小鸭做简单欢快的动作。

3.体验表演以及与同伴共同参与活动的乐趣。活动准备：小鸡、小鸭绒毛玩具若干。

1.节奏练习。

（1）出示小鸡、小鸭绒毛玩具，幼儿模仿其叫声。师：小鸡怎么叫？小鸭怎么叫？

（2）按歌曲中的\'节奏模仿叫声，感受休止符。

2.学唱歌曲。

（2）幼儿随伴奏熟悉歌词。

（3）幼儿跟唱，注意唱准休止符。

（4）幼儿有表情地一边歌唱，一边表演。

3.歌表演。

（l）鼓励幼儿边唱边根据歌词内容做表演动作。

（2）幼儿自由进行创编表演。

（3）幼儿自主选择角色，分组或者结伴进行歌表演。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇六**

1．通过故事的感受,发现春天的自然气候变化。

2、进行字卡与图片的\'配对,理解文字的涵义。

3、激发对自然环境的探究兴趣。

图片、音乐《春天歌》

一、开始部分：

出示小熊先生气后又高兴的两张表情图片,进行对比引出活动,同时也设一悬念,激发幼儿想听,认真听,想找到答案这一愿望。

二、基本部分：

1、结合图片讲述故事,并引导幼儿讨论,回顾故事的内容。

2、教师出示可活动教具,过操作边讨论故事中春天的景色3、教师和幼儿共同讨论,除了蜜蜜找到的春天还有什么会让我们觉得春天的认识。

三、结束部分：

师幼共同表演唱《春天歌》使活动再一次得到升华、更多元化。

四、活动延伸：

建议小朋友也像蜜蜜那样,到户外找一找春天的踪迹。目的是激发幼儿对自然环境的探究兴趣。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇七**

1、让幼儿感受春天的美丽，激发幼儿表演的欲望。

2、幼儿扮演歌曲中不同的`角色，学会四散表演的方法。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

：蝴蝶、小兔子头饰

教师形象有趣的表演

歌表演：春天

1-2小节：小碎步，双手自三位向身体两侧落下。

3-4小节：小碎步往左右移动两手做小花状经上举落下，半蹲。

5-6小节：小碎步，双手在身前上下撩动。

7-8小节：左右移动重心，手臂上举左右摆动。

1-2小节：做蝴蝶飞，一拍一次。

3-4小节：做蜜蜂飞。

5-8小节：做小兔跳。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲;但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇八**

1、乐意参与轮唱的活动，并学习用生动的表情进行演唱。

2、初步学习分角色进行演唱的方法以及学习用轻声高位进行演唱的方法。

3、感受与同伴轮唱的愉悦情绪。

1、律动：猪小弟。

2、练声曲：小乌鸦。

指导：

a、帮助幼儿感受并使用轻声高位的.方法进行演唱。

b、引导幼儿用连贯和跳跃的不同的方法进行演唱。

3、歌曲：春天。

指导：

a、引导幼儿用连贯的方法演唱第一段、用比较跳跃的方法演唱第二段。

b、提示幼儿用轻声高位的方法进行演唱。

4、表演轮唱：春天。

指导：

a、提示幼儿用生动、愉快的表情进行演唱。

b、帮助幼儿选择适当的头饰进行扮演活动。

c、提示幼儿要仔细聆听同伴的`演唱，轮到自己演唱时就要大胆进行演唱。

5、律动：蝴蝶飞。

柳树、花、蝴蝶、蜜蜂、小白兔头饰若干。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇九**

《春天》

引导幼儿用节奏动作来表现歌曲的情绪。通过肢体各种动作，让幼儿体验到音乐优美的`旋律。

1、春天的背景挂图一张、磁带

2、太阳、小花、柳树、蝴蝶、小白兔贴纸图片各一张

1、谈话或引出歌曲

“春姑娘悄悄地来到我们身边，你们仔细听一听，春姑娘带了什么啊！”放（放《春天》的音乐）

2、复习歌曲《春天》

师跟着钢琴，有节奏地边唱歌边根据歌词有序地出示贴纸图片

3、师提问，启发引导动儿尝试用节奏动作为歌曲伴奏

（1）小朋友的肢体动作也能打节奏，小朋友快找一找，有哪些？

（2）启发幼儿提出一些办法，如用拍手、拍腿、跺脚等动作来打节奏。

（3）拍击什么样的节奏最好呢？

“今天，我请了一位小客人，看看她是怎样把春姑娘请出来的。”

（4）让幼儿与客人一起表演；

（5）启发幼儿大胆想像尝试各种节奏型；

如：花儿都开了除了用手掌托在下巴外，还可以用手臂来表现。“弯弯腰”xoxo|x—|拍手与拍腿结合外，还可以“弯”（叉左腰），“弯”（叉右边腰），“腰”（鞠躬）。

（6）将幼儿一对一的进行完整演唱、演奏歌曲《春天》；

（7）结束活动。

师：“天黑了，春宝宝们回家了。”

幼儿随音乐做动作出活动室。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇十**

1、让幼儿感受春天的美丽，激发幼儿表演的欲望。

2、幼儿扮演歌曲中不同的\'角色，学会四散表演的方法。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

：蝴蝶、小兔子头饰

教师形象有趣的表演

歌表演：春天

1-2小节：小碎步，双手自三位向身体两侧落下。

3-4小节：小碎步往左右移动两手做小花状经上举落下，半蹲。

5-6小节：小碎步，双手在身前上下撩动。

7-8小节：左右移动重心，手臂上举左右摆动。

1-2小节：做蝴蝶飞，一拍一次。

3-4小节：做蜜蜂飞。

5-8小节：做小兔跳。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲;但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇十一**

1、感知9以内物体的数量，初步理解数的实际意义。

2、能为不同数量的物体匹配相应的数字，并用动作准确地表达比x多1的数量。

3、体验动手动脑参与数学活动的乐趣。

1、数学挂图1、2中数卡1一9，金盏菊卡片6张、月季卡片7张、郁金香卡片8张、百合花卡片8张、梅花卡片9张、迎春花卡片9张。

2、数学操作材料1、2、4中数卡6--9、点卡6--9、数量为6-9的动物卡，人手1份;点卡和动物卡放在小碗里，数卡放在小碗下。

教师逐一出示教学挂图1中的数卡1-7，说:今天我们又来玩看数拍手的游戏了，我出一张数卡，请小朋友拍出比它多1的数，拍完后，你要说清楚\"我拍的是x，x比x多1\"。

教师带领幼儿玩游戏数次后，再让幼儿分组继续玩。

教师将花散放在黑板上，说:春天到了，许多花开了。请你把相同的花放在一起，然后数数每种花各有几朵。

请几名幼儿将每种花归类，并说出每种花的数量。其他幼儿观察该幼儿的操作，并和教师一起判断是否正确。

教师出示教学挂图1中数卡6--9，说:请小朋友根据每种花的数量，帮它们找相应的数字做朋友，想想几朵花应该找数字几做朋友。

请若干幼儿到前面操作。

教师:小朋友在每种花下面都放了一张数卡，想想哪种花下面的数卡可以省去，为什么?引导幼儿理解8朵郁金香和8朵百合花可以放在一起，用一个数字8来表示。8既可以表示8朵郁金香，又可以表示8朵百合花。

知道任何一个数字都可以表示该数量的所有物品。

教师:请小朋友拿出小碗里的点卡和动物卡，数数每张卡片上有几个点或几只动物，把它们按顺序排排队，再把对应的数卡朋友放在它们下面。

幼儿操作，教师巡回指导，发现幼儿的不同操作方法和典型问题。

请幼儿在集体面前展示自己的操作结果，并讲述理由。教师可指着数量为9的所有卡片，提问:这几张卡片上各有几个点?可以用数字几表示?为什么一个数字9，就可以表示这里所有卡片上物体的数量?引导幼儿说出\"卡片上物体数量都是9，所以用数字9表示，数字9表示所有数量为9的物体\"。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇十二**

歌曲《春天》短小精练，歌曲通过对天气、花儿、杨柳、蝴蝶、蜜蜂、小白兔变化的描写，巧妙概述了春天的特征。结合小班年龄特点乐于模仿自然界和生活环境中的声音，模仿有趣的动作、表情和声调，活动中幼儿通过观察图片、学唱歌曲、动作表演等方式，理解歌词、熟悉旋律，进一步加深对春天的熟悉和喜爱。

【

1.熟悉歌曲优美的旋律，学习按歌词分角色自然地接唱。

2.能根据歌词创编动作进行表演唱。

3.感受春天的美丽，体验与同伴合作演唱的快乐。

1.音乐《春天》、图谱课件、太阳、小花、柳树、小白兔等贴绒图片。

2.家长或者教师提前带领幼儿观察春天的景象。

一、创设情境，引导幼儿用“呼”音和歌曲旋律，做发声练习

二、出示课件图片，引导幼儿结合图片理解歌词内容

1．谈话，鼓励幼儿说出春天的特征。

提问：你知道现在是什么季节吗？你发现春天有什么变化？

2．教师根据幼儿的回答总结出歌词，并有节奏地边念歌词边根据歌词有序的出示贴绒图片。

三、用多种形式，引导幼儿学唱歌曲1．教师随伴奏完整地演唱一遍歌曲。

要点：用轻柔、甜美、连贯的声音演唱，唱出第（7）小节和第（15）小节的休止符号。

2．教师带领幼儿随伴奏演唱，提示幼儿运用甜美连贯的声音演唱。

3．以各种形式引导幼儿熟悉、演唱歌曲，学习按歌词分角色自然的接唱。

4.可采用教师唱，幼儿小声跟唱或幼儿和老师填空式延长等方法熟悉歌曲。重点引导幼儿按歌词分角色接唱。

四、分组演唱展示，引导幼儿用动作、声音演唱歌曲鼓励幼儿为歌曲加上适当的动作，能边演唱歌曲边做动作。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇十三**

1、初步学习用自然的声音演唱歌曲。

2、能够借助图片的排列顺序，理解记忆歌词。

3、体验唱歌的快乐，感受春天的美丽，启发幼儿热爱大自然。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重难点

能够借助图片的排列顺序，演唱歌曲。

活动准备

1、幼儿用书，电子琴。

2、春天挂图，小花、杨柳树、蜜蜂、蝴蝶、小白兔等卡片。

活动过程

一、导入。

1、师：小朋友知道现在是什么季节?

幼：春天。

师：春天是什么样子的?

幼：自由讨论回答等。

2、老师小结：小花开了，小草绿了等。

二、新授。

1、今天老师也带来了一副图画，请小朋友看看都有什么?

师：出示春天挂图，引导幼儿观察、回答图画内容。

幼：自由讨论回答。

师：根据幼儿的回答，出示相应的图卡。(借助图卡帮助幼儿理解，记忆歌词)

2、师：图片上有花、杨柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔，这就是春天的图画。这节课我们就共同来学习《春天歌》。

3、出示课题《春天歌》

4、师幼共同学习歌曲。

(1)、老师边指图卡边范读范唱歌曲，帮助幼儿学习歌词

(2)、教师引导幼儿看图学唱歌曲

逐句学，集体唱，分组练，单个唱等。

三、活动评比

检测幼儿所学效果，奖好鼓差，鼓励每个幼儿都敢大胆演唱，感觉唱歌的快乐。(分组比赛或单个演唱)

四、活动延伸

活动课带幼儿到室外感受春天的美丽。

**幼儿园小班春天来了教案目标篇十四**

引导幼儿用节奏动作来表现歌曲的情绪。通过肢体各种动作，让幼儿体验到音乐优美的旋律。

1、春天的背景挂图一张、磁带

2、太阳、小花、柳树、蝴蝶、小白兔贴纸图片各一张

1、谈话或引出歌曲

“春姑娘悄悄地来到我们身边，你们仔细听一听，春姑娘带了什么啊！”放（放《春天》的音乐）

2、复习歌曲《春天》

师跟着钢琴，有节奏地边唱歌边根据歌词有序地出示贴纸图片

3、师提问，启发引导动儿尝试用节奏动作为歌曲伴奏

（1）小朋友的肢体动作也能打节奏，小朋友快找一找，有哪些？

（2）启发幼儿提出一些办法，如用拍手、拍腿、跺脚等动作来打节奏。

（3）拍击什么样的节奏最好呢？

“今天，我请了一位小客人，看看她是怎样把春姑娘请出来的。”

（4）让幼儿与客人一起表演；

（5）启发幼儿大胆想像尝试各种节奏型；

如：花儿都开了除了用手掌托在下巴外，还可以用手臂来表现。“弯弯腰”xoxo|x—|拍手与拍腿结合外，还可以“弯”（叉左腰），“弯”（叉右边腰），“腰”（鞠躬）。

（6）将幼儿一对一的进行完整演唱、演奏歌曲《春天》；

（7）结束活动。

师：“天黑了，春宝宝们回家了。”

幼儿随音乐做动作出活动室。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com