# 万以内的加减法教学反思 加减法教学反思(优质8篇)

作者：黄昏故事 更新时间：2024-03-17

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。万以内的加减法教学*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**万以内的加减法教学反思篇一**

：8、9的加法和相应的减法是本单元10以内加减法的第二部分内容的第2课时，它是在学生认识了数字8和9、7以内的加减法等内容基础上进行教学的。这些内容是学生进一步学习20以内数的认识和加减法计算的基础，是全册教材的重点内容之一。 通过系统学习8、9的加法和相应的减法，进一步熟练和巩固计算的方法，进一步体会加减法的意义。

教材安排了两个主要教学环节，首先教材呈现一副“海滨游泳”的情景图和“一共有几个小朋友？”的问题，让学生在充分观察和了解图中数学信息的基础上，从不同的角度提出问题、并列出正确的算式，使学生进一步体会加法的意义。由于学生已具有了“6、7的加减法”的学习思路，学生能提出不同的加减法的问题。

第二个教学环节是“算一算”，教材第一次呈现了大括号线的示意图，目的是让学生理解大括号线的意思，能正确列式计算。

在“练一练”的练习中教材安排了两道题，第1题是8、9的加减法的口算，让学生自己独立做在书上，集体订正，这样的练习可以使学生进一步巩固所学知识。第2题是一个示意图，是一道6、7、8、9的加减法的综合练习题，设计的示意图趣味性很强，能够很好的调动学生学习的积极性。

1、经历观察情境图，发现、交流图中数学信息的过程。

2、会计算得数是8 、9的加法和相应的减法。

3、能根据情境图中的信息提出简单问题，培养初步的问题意识。

：会计算得数是8 、9的加法和相应的减法。

：能根据情境图中的信息提出简单问题。

1、复习：说一说8、9的组成。

2、谈话导入。通过师生之间游泳话题的谈论，引出教材情境图。

同学们，你们喜欢游泳吗？知道游泳有什么好处吗？

给学生充分的交流时间。

老师也喜欢游泳，在炎热的夏天游泳不仅可以解除闷热，而且还可以锻炼身体。但是小朋友游泳时一定要和大人一起去，避免发生危险的事。我们教材也选择了小朋友游泳的事情。

师出示情境图。

9、观察情境图，让学生说一说在图中看到了什么，了解到了哪些数学信息，。

（设计意图：复习8、9的组成，为8、9的加减法学习做准备。通过看图发现数学信息培养学生观察情景图和交流数学信息的能力）

1、提出“一共有多少人？”的问题，鼓励学生从不同角度去思考，并计算。给予一定的思考和写算式的时间。

大家观察真仔细，发现了这么多的数学信息，现在，老师提出一个问题：一共有多少人？你会列式计算吗？自己试一试。

学生写算式，教师巡视，个别指导。

（设计意图：让学生在充分观察和了解图中数学信息的基础上，从不同的角度去思考，去计算，并列出不同的算式，培养学生观察情景图和交流数学信息的能力。）

2、启发学生提出其他加减法计算的问题，由于提问题对小学生来说有点难，教师可以作为参与者共同完成。

刚才同学们用不同的算式解决一共有多少人的问题。根据图中的信息，你还能提出其它数学问题吗？自己先想一想，可以同桌讨论一下。

学生提不出，教师先提。

谁来给大家提个问题。

学生提不出教师先提。

正在游泳的有几人？9-2=7（人）

还应该提出以下问题：

一共有多少个游泳圈？4+5=9

岸上有多少个游泳圈？9-5=4

学生比老师多几人？8-1=7

有几个女生？ 9-6=3

有几个小朋友在游泳？5+2=7或9-2=7……

（设计意图：让学生在充分观察和了解图中数学信息的基础上，从不同的角度提出问题、并列出正确的算式，使学生进一步体会加法的意义。）

1、观察教材中的两幅图，指导学生理解图意，认识带括线的加减问题。

左图学生很容易理解，学生可能会说：

右图的图意学生不易表达清楚，可采取师生对话的形式进行。

看这幅图，括线下面写着9表示什么意思？

筐上这个问号是什么意思呢？

2、让学生自己列式计算，再交流计算的结果，并说一说自己的想法。

学生写算式，教师巡视。

谁把自己写的算式介绍一下，说一说是怎么提的？

左图可能出现两个算式：

+3=8或3+5=8

右图可能会出现下面的情况：

一共有9个玉米，筐里有6个，拿出来3个，列式：9-6=3。

一共有九个玉米，筐里有6个玉米，筐外有3个玉米，一共有9个玉米，列算式为：9-6=3。

筐里有6个玉米，筐外有3个玉米，一共有9个玉米。列算式为：3+6=9或6+3=9。

右图加法算式如果出现，教师应先肯定，给与鼓励，然后使学生了解“？”表示的意思是求筐里有几个玉米，用9-3=6更好。

让学生理解大括号线的意思，能正确列式计算。

（设计意图：让学生理解大括号线的意思，能正确列式计算。）

3、呈现补充的两个带括线的题，鼓励学生自己看图列式，然后交流。

（设计意图：加深学生对大括号线的理解，能正确列式计算。） 四、课堂练习

1、练一练第1题，学生自主完成，然后交流订正。

（设计意图：进一步巩固所学知识）

2、练一练第2题，先组织学生仿照图意，每人手拿口算卡片做钻山洞的游戏；然后让学生在书上连线。

（设计意图：这是一道6、7、8、9的加减法的综合练习题，设计的示意图趣味性很强，能够很好的调动学生学习的积极性。）

有了上节课学习的基础，学生对怎么想加减法算式得数的方法已掌握得很好了。并且在前面的学习中也已会看图说几句话。所以，上课一开始，我就出示主题例图，引导学生看看图中是怎样的情景，然后引导学生根据题意提出问题并能正确地列出算式，也能说出每个数字是什么意思，教师再强调加法的含义，紧接着我又引导孩子们提出还可以提出哪些问题？并列式。

在本堂课过程中8、9的加、减法部分是本节课的重点，也是难点，加上扩线和问号的学习，使理解题意变得更加有难度，在8、9的加减法中，减法的学习是学生学习的最大难点，加法则是学习减法的基础，在学习加法的过程中如果让学生充分理解扩线和问号的意义，明白问号在哪问题就在哪，减法的学习就会容易一些而在加法的授课过程中，我虽然注意了对扩线的理解，也由于学生对问号的学习没有出现问题，对图意理解得非常清楚，就忽视了对问号的讲解，学生对于问号在哪，就是对哪进行提问的意识不够强烈，导致了减法学习过程中学生不能准确说明图意，提出问题现象的出现。

在课堂教学中，注意到了由扶到放循序渐进的教学策略。通过前面加减法的学习，学生已经有了一些加减法计算的基础知识和技能，我进行适时指导，帮助学生积累一些好的思考方法。鼓励学生不用借助学具，直接看着算式写得数。初步培养学生的抽象思维能力，提高学生计算的熟练程度。

**万以内的加减法教学反思篇二**

《小数加减法》教学反思小数加减法的教学是在小数的意义、性质、数位顺序表等知识的基础上进行学习的，教学这部分知识，不仅要让学生掌握小数加减法的算理和法则，还要同整数加减法结合起来，让学生从整体上把握加减法的实质。小数加、减法的计算方法在算理上与整数的一致，都是相同的数位上的数对齐。以下是我对本节课的几点思考：

1.设计时我刻意引导学生利用已掌握的整数加减法的旧知迁移到小数加减法这一新知中来，使学生懂得应用旧知来学习新知是获得知识的\'一条重要途径。从课堂反馈来看，学生能够借助已有知识经验独立完成两位小数加减法，并在教师的引导下理解算理，实现先学后教，自主建构。

2.我选择购书布置图书角作为教学背景，将枯燥的计算教学置身于解决学生提出的问题中来，让学生感受到计算学习是我们日常生活的需要。

3.重视学生发现问题，提出问题能力的培养，教学时，我充分利用购书情境让学生根据2个条件提问题，之后在解决问题时，不给学生任何提示，促使学生在探索中感悟小数加减法的笔算方法。

4.在学法指导上，我采取了迁移、点拨、渗透对比、反馈等多种指导方法，突出了问题让学生提出，算法让学生探究，疑难让学生交流。不过，本节课，我还有许多不足之处，如评价语缺乏针对性，有待在今后教学中不断改进。

**万以内的加减法教学反思篇三**

近段时间上课一直学习有关100以内加减法的笔算，这也是本学期的\'重点和难点。看起来列竖式很简单但是却错误百出。

总结孩子们列竖式容易出错的地方。

第一：遇到进位加法和退位减法的题时，容易忘记进位和退位，以及在不进位加法里出现进位现象和在不退位减法里出现退位现象。比如：45+12=，在列竖式是孩子算出的结果是67，个位5加2等于7，不用进位结果有些孩子却进位了。

第二：马虎是孩子最大的敌人，比如：列竖式计算34-19=，可孩子列竖式却变成了34+19=。又如：列竖式计算45+18=，孩子列竖式写对了算出结果是63，可是在横式上得数却写成36或写成64,等奇怪的错误，有时让你哭笑不得，有时不是孩子不会，而是马虎造成的。

**万以内的加减法教学反思篇四**

今天教学小数的加减法，首先让孩子从情景图中能获取信息，并提出一些需要用小数加减法解决的问题，我选择一些有价值的问题显示上。

接下来，我让每个学生选择一个问题根据已有的经验尝试解决。在计算中“列竖式为什么要对齐小数点”这是个重点和难点，我采用了组织学生进行小组讨论，合作交流。从富有个性的理解和表达中，自主提炼出“小数加减法”的计算方法，这些在传统教学中需要教师总结、归纳的学习重点，在学生充分体验、感受的基础上被自主发现，成为学生对知识进行“再创造”的成果。也掌握了小数加减法计算时小数点对齐，也就是相同数位要对齐，然后按照整数加减法的计算方法计算。通过教学，发现学生对计算方法掌握得很好，列竖式计算的正确率也很高。

之后，在不同题目的训练中，学生通过不断的实践，从而理解了小数加减法的计算方法。计算教学有时也需要把它放在具体的情景中，这样更利于学生理解算理，掌握计算方法。

在教学中也反应出一些问题：

1.在课堂控制能力方面的不足。如：在创设情境提问题时，放的太开，学生的提问过多，用时过长。最好两轮成绩逐步出示，递近提问。又如：在学生反馈时，应把握时机，对重难点进行点拨。在这节课中，我对数位不相同的数，在计算时怎样对齐，什么样的情况下应补0的知识点，点拨的不到位。

2.要注意倾听学生的发言和自身语言表达的准确。本节课上，有些学生的发言不恰当或不准确，我都没有及时指正，形成规范。特别是一名学生建议用先把小数点去掉当整数算，然后再在得数中加上小数点这种方法计算，我没有这种方法的弊端，导致后来有学生误把这种方法当成简便方法。在强调小数末尾的0要去掉时，语言表达不准确，很多学生说成去掉小数点末尾的0也没指正。

3.课堂节奏没把握好，导致练习数量、种类过少，学生容易出问题的题形没有出现，讲评不到位。

今后还应重视提高个人素质，多学习，备课要多思考，学案要备的更精确。

**万以内的加减法教学反思篇五**

同学计算力量的提高，口算是基础，低班级口算是基础的基础。10以内的加减法口算又是进位加法和退位减法的基础，所以10以内的加减法口算必需使同学特别娴熟。

把加减法与数的组成联系起来教学，使同学真正明白加减法的算理。以10的组成与分解为例，如：10可以分成2和8，2和8组成10。加法的含义就是把两部分合并在一起，求一共有多少。2和8组成10也就是把2和8合起来，即2+8=10。减法是从总数里去掉一部分，求另一部分，10可以分成2和8，所以从总数10里去掉2就剩另一部分8，去掉8就剩另一部分2。即10-2=8，10-8=2。

更重要的是口算加减法训练，在同学理解算理的基础上，进行形式多样的口算练习。如：把数的组成写成卡片进行练习，出示卡片既可以看卡片让同学说出数的组成与分解，也可以看卡片说出两道加法算式和两道减法算式。

另外制作口算卡片进行练习，这样循序渐进，既能照看到口算力量较差的同学，又能使全体同学的口算力量得以提高。

除了用卡片让同学视算，同时也要注意同学听算，听算给同学提出了更高的要求，要求同学留意力高度集中，这样既熬炼了同学的听力，也提高了同学的思维反应力量。

总之，听、说、读、写在口算训练中都是特别重要的。同学在说数的组成、读口算卡片、写口算题、读口算题、听算中，口算速度逐步提高，只要每天坚持，持之以恒，定会取得良好的效果。

**万以内的加减法教学反思篇六**

教材在6、7的加减法后，第一次出现了解决问题的内容，并介绍了大括号和问号。教材第一次出现了这种形式的内容，是一种在情境图中反映的数学问题，有利于学生数学与生活相结合，在生活中发现和解决问题，体会一般性策略所要经历的步骤：发现数学信息，提出数学问题、解决问题、检验、口答，这也是教材修订后的部分，让孩子经历解决问题的全过程。现把这节课反思如下：

教材中的解决问题是一幅幅生动活泼的情境图，能够激发学生的学习兴趣，感受数学与生活的联系，但难免有一些非数学因素的存在，例如例题中小兔子采蘑菇的事件、小兔的颜色等都有可能干扰学生，在3班试讲时，就有孩子很关注这些方面，为了帮助学生顺利找到数学信息，理解数学问题，我采用看一看、说一说、比一比相结合的方法，在动态中经历简化题目的思维过程，我先让学生用数学眼光看图，获取数学信息，过滤非数学因素，再介绍大括号和问号，并根据情境图理解其意义，从而提炼出问题，并用手势边比边说，这样，就使图中的数学问题完整而深刻，也使学生在学解决问题时有一个良好的开端。

学生数学学习经验的获得是数学教学中的一个重要内容，有些学生在以后的解决问题的学习时，会遇到困难，主要原因就是缺少经验，所以，在这节课中，我注意适时引导，让学生经历、积累学习经验。例如在本课中，学生学习图意后，让学生用图形或符号画直观图的形式将图意呈现出来，能有效促进学生对问题的深度理解，使学生积累理解题意的好经验。

解决问题是一系列的数学活动，不仅仅是获得问题的具体答案，在学习过程中，还要关注学生学习方法的掌握，帮助学生建构数学模型。在这节课中，一年级的学生是第一次解决问题，教材中给了三个基本步骤：图里有什么？怎样解答？解答正确吗？，让学生感受解决问题的一般策略，并借助做动作、画图理解题意，检验引导学生有序，练习体验策略的多样性，逐步建立用加法解决问题的模型。

创设快乐的森林情境，提供孩子感兴趣的动物素材，让孩子在游戏中练习，在做小老师的过程中甄别错误，在运用中拓展延伸，帮助学生快乐的加入学习，最后，发现生活中这样的解决问题，让学生感觉数学在自己的身边，还体会到解决问题的价值所在。

当然，本课存在很多不足，1、由于紧张，课上将解决问题的三个主要步骤的提示语张贴掉了，虽然教学环节并没受影响，但让学生感受数学问题的全过程，感受数学解决问题的模型的直观性差了一些。2、学生年龄小，动手操作能力不强，比如，画的图粗糙、大括号写得不象等，相信给学生学习空间，学生的能力会有所提升。3、课堂还不够轻松活泼，练习形式还不够丰富多彩。

**万以内的加减法教学反思篇七**

本课通过熟悉的情景观察，语言的交流表达，游戏中的操作演示等活动。使学生体验并感知了加减法的意义。经历把两部分和在一起抽象为加法运算的过程。初步体会生活中有许多问题要用加法、减法来解决。从中掌握了：什么时候用加法、什么时候用减法。会根据直观图计算6的加法、减法。从而培养了学生的动手能力及观察和运用数学语言的能力。学生在教师精心创设得生动活泼、形体松、头脑紧的情况和游戏中。培养了良好的学习习惯及合作意识，激发了学生学习计算的兴趣和对数学的求知欲望。在教学设计上，本着突出教科书编写的原则：生活性、趣味性、过程性、科学性、开放性、着中注意了以下几点问题：

把握课程目标：

教学是教学活动的教学和师生交流的过程；

有开发的意识和责任感、关注每个学生的发展；

个性化的鼓励性语言；尽量创造性的组织教学。

力求体现以下特点：

倡导民主、平等的师生关系；

呈现儿童(儿童食品)的数学；在玩中学数学；重视与生活的联系。

不足点：

2、课件制作上还应注重儿童化、形象化。

4、在今后的教学中，多培养学生的动手操作能力。

**万以内的加减法教学反思篇八**

据我课前了解，我两个班的学生大都已经学会了计算5以内的加减法，也会根据具体情境正确地选择加减法（熟练程度有差异），但是对?为什么用加法计算??得数‘5’是怎么来的?之类的问题讲不出所以然。

10以内的加减法?教材安排了13课时。刚入学的孩子上课习惯尚未形成，自控能力差，需要有趣味性的学习方式。让一年级的新生投入到数学活动中的关键是调动起他们的兴趣，创造一个学生乐于参与的活动情境。我利用坐火车旅游形式，将练习题串在一起，变枯燥的练习为生动有趣的数学活动。让学生亲身体验问题情境中的问题，增加学生的直接经验。在练习中，通过用手指表示得数，将式子列在自己的纸板上，小组交流，抢答等形式，让每个学生都动起来，都得到需要的数学知识。习题的内容上选择有生活味的、学生熟悉的情景，可大大提高他们的兴趣。比如点点人数，看看动物园，数数小蜜蜂，都使学生积极主动地去注意，去思考，从而让学生亲近数学，喜欢数学，提高数学学习的能力。在教学中，我注重对学生进行?用数学?过程的指导，让他们明确大括号和问题所表示的意义、重视学生亲身经历观察画面、理解画面内容、选择有用条件和恰当的方法计算的过程，以此让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

1．对于大括号的作用的很好体现。在引入大括号时我用课件演示出大括号，让大家体会大括号表示把两个或几个物体合起来，让学生用手势来演示，再让学生来说说你觉得大括号有什么作用，突出大括号的作用，体会大括号的意义。

2．在对进行加法和减法的对比中，我逐个出示，练习，再让学生观察对比这两组题目有什么不同的地方，让他们自己发现其中的不同，再通过他们自己的话说说什么情况下用加，什么情况下用减，教师这时做一个总结，这样教学效果较好。

3．数学来源于生活，数学应用于生活。课前我布置学生收集一组生活中表示数量是8和9的数据，让学生感觉到数学就在我们身边，与我们的生活密不可分。学生通过自己动手收集信息、处理信息的活动，亲身感受到了8、9的基数和序数含义，同时培养他们对数学学习的兴趣。学生对8和9已经有了一些的认识，已经掌握了数数的一般方法。因此，在教学主题图时我让学生通过观察，自己找出数量是8、9的物体，并说明数量是8的物体用数字8来表示，数量是9的物体用数字9来表示，学生不仅初步了解了数字8、9的形成过程，而切培养了学生有序观察的能力。在前面学生已经学习了比较大小，已经掌握了比较的方法，在比较7、8、9的大小时，我没有讲怎样进行比较，而是让学生通过观察，直接用?、

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com