# 最新幼儿园教学设计方案参考 幼儿园教学设计方案(模板9篇)

作者：微笑天使 更新时间：2024-03-16

*方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。幼儿园教学设计方案参考篇一1、*

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**幼儿园教学设计方案参考篇一**

1、初步了解眼睛的结构，明白眼睛的功能。

2、通过看眼睛、说眼睛，增进互相了解和交流。

3、初步懂得保护眼睛的\'重要，注意用眼卫生。

每人一面小镜子，“大大的眼睛”画面两幅。

二、让幼儿用小镜子观察自己的眼睛是什么形状的引导幼儿在镜子里仔细看看，或用手轻轻摸摸自己的眼睛，明白眼睛像一个小圆球。

三、提问：眼睛什么地方会动幼儿边摸边感知眼球会动。

眼睛里有什么是什么颜色的

眼睛长在哪里

四、让幼儿互相观察眼睛，并进行比较。进一步感知眼睛的结构。

五、引导幼儿讨论眼睛有什么用（幼儿互相讨论、交流）

六、出示画面并提问：

1、眼睛有什么用

2、我们怎样爱护、关心自己的眼睛

让幼儿明白画画时要坐端正，不用脏手揉眼睛，要用干净手帕擦眼泪等。

**幼儿园教学设计方案参考篇二**

1、尝试用重叠的方法画出景物，有疏有密地安排画面，体会布局的变化。

2、大胆表现自己见到过的粮食丰收的景象。

1、已经观察过水稻丰收的景象。

2、绘画用具：水彩笔，纸。

3、表现丰收的照片若干。

1、师启发幼儿回忆在田野里看的粮食丰收的景象。“我请几位幼儿来说说你看到的景象。”

2、教师出示田野里粮食丰收的照片，引导幼儿仔细观察。

1、师：“我们已经看到过粮食丰收的景象，也看到过丰收的照片，那么如果让你来画，你觉得画什么可以表现粮食的丰收的情景?(丰收的田野、运粮忙、收割稻子……)

2、师提出作画要求：粮食丰收的画面一定要画上粮食，可以重叠画景象，但可以不画人。

1、幼儿自由创作画画。

2、教师启发幼儿：远的景物要画的小一点，近的景物要画的大一点，排列要有疏有密。

3、师提醒幼儿要注意各种颜色的相互交叉，搭配。

1、师请幼儿相互看看画面是不是体现了丰收。

2、对于敢大胆创作，体现个性化的幼儿进行表扬。

**幼儿园教学设计方案参考篇三**

活动目标：

1、感知物体振幅的大小与频率的关系。

2、尝试用强弱的变化来演唱并用肢体动作表现。

活动准备：

1.小鼓

2.米粒

3.图片一套

活动过程：

一、在实验中感知音的产生及振幅与频率的关系。

（一）感知音的产生。

1、出示鼓。这是什么？它会唱歌吗？歌声会是怎么样的？仔细听一听。教师用鼓槌敲击小鼓，请幼儿说一说：“小鼓发出什么声音？”（咚咚咚）集体说一说：“咚咚咚，咚咚咚，小鼓在歌唱”。

3、教师再次敲鼓，辨别声音的大小。“小鼓发出的声音一样吗？”什么地方不一样？（一会儿响，一会儿轻）

（二）感知振幅的大小与米粒跳动的关系。

1、出示米粒。谁来了？怎样让米粒跳起来？他是怎么跳的？（蹦蹦跳跳）集体学说：“鼓上的小米粒蹦蹦跳跳。”

2、如果小鼓敲的`响，米粒就跳的怎么样？如果小鼓敲的轻，米粒就跳的低？（教师演示）集体学说：“小鼓敲的响米粒跳的高，小鼓敲的轻米粒跳的低。”

3、鼓上的小米粒在干什么？集体学说：“鼓上的小米粒蹦蹦跳跳。”

二、学 三、学 四、活动小结：

今天不但学会了歌曲，还学到了很多知识，声音是由物体振动而产生的。声音的大小与用力有关，用力大，声音响，用力小，声音轻。

**幼儿园教学设计方案参考篇四**

1、培养幼儿的节奏感及分辨节奏的能力。

2、感受成功的喜悦。

背景图一幅、动物四个、大节奏图谱四张、节奏卡每人一套。

（一）引起兴趣师：今天我们教室里来了四个小动物，他们是谁呢？请小朋友们猜一猜。（师用叫声分别引出小青蛙、小猫、小鸭、小狗，并出示动物图片）

（二）活动部分

1、观察小动物的房子，发现特别之处。

师：这些小动物想请小朋友去家里作客，你们想去吗？我也很想去。

（出示背景图）师：你们再看看小动物的家有什么特别的地方？

幼：有节奏符号

2、提出规则。

师：这些小动物家的门铃也很特别，是一种节奏门铃。只要小朋友做对了门上的节奏，小动物就会出来迎接我们。

3、感知四种节奏型（播放幻灯片配合）

（1） 老师依次“按门铃”。（如：我先去小青蛙的家，我要按门铃了x x i x x i…。）师：现在，我第一个想去小青蛙的家，青蛙家的门铃是这样的（呱 呱 /呱 呱）。让我来试一试，门开了，哦，原来“呱 呱/ 呱 呱”就是小青蛙家的门铃。 然后再去小猫家，小猫家的门铃和小青蛙家的不一样，是这样的：喵—，哇，小猫家的门也开了。 接下来我想去小鸭家，小鸭家的门铃有点难，听清楚，如果你拍得对就会开门，是这样的：嘎嘎 嘎。 最后一个就是小狗家，小狗家的门铃和小鸭家的有点差不多，但其实是不一样的，小狗家的门铃是：汪 汪汪。

（2） 请小朋友和老师一起敲小猴、小猫、小牛、小兔家的门。

师：刚才华老师去了一趟小动物们的家，你们想不想去，那我们一起去一次吧！先是小青蛙家…。

4、分辨四种节奏型（播放幻灯片配合）

（1） 现在我要去一个小动物家，你们猜猜我去的谁的家？

师：这样吧，我们来玩个游戏，现在我去一个小动物家，你们来猜猜我去的是谁的家？

（2） 请几个小朋友来选择一个小动物的家来“按门铃”。

师：请一个小朋友选择你最想去的小动物的家来按门铃，我们一起来猜猜他去的是谁家。

（三）游戏部分

1、游戏“举小屋”（播放幻灯片配合）师：这个游戏真好玩，钢琴也想去小动物家玩你们能不能帮帮它，看它能进哪个屋？现在小朋友的椅子下面都有几种节奏卡，等会你听到哪种就把那个举起来。

（幼儿每人一套小屋模型，分辨后举出相应的节奏卡片。）

2、游戏：“找小屋”

玩法：分别由四个小朋友举着小屋模型站在场地四周。老师用钢琴弹一个小屋的节奏型，幼儿分辨后，迅速走到相应的小屋后面。

师：老师这还有几间房子，是谁的家呢？（一一出示）现在我请四个小朋友每人一个把小屋举起来，其他小朋友听到老师弹的是哪个小屋的节奏就马上走到小屋的后面。

（四）结束活动小朋友，外面来了许多小动物也想请小朋友去家里作客，你们想去吗？我们赶快去吧！

**幼儿园教学设计方案参考篇五**

情绪安定愉快、能较合理表达情绪、适度调控情绪是幼儿心理健康的重要指标。活动设计遵循活动———体验与表达———操作与分享———感悟的基本理念，试图通过绘本故事中主人公小天竺鼠所经历的一系列难过和开心的事情为线索，帮助幼儿体验、表达难过的情绪，思考调节难过情绪的方法。并通过和同伴交流、照镜子微笑等，让幼儿初步懂得要保持愉快情绪。

1、了解难过的情绪感受，知道难过是一种正常的情绪。

2、能大胆积极地表达与交流自己难过时的情感体验。

3、学习用适当的方式调节难过的情绪。

重点：了解和表达难过时的情绪感受和原因。

难点：学习用适当的方式调节难过的情绪。

1、经验准备：幼儿有过难过的情绪体验。

2、物质准备：ppt（绘本《我好难过》），图片（玩具、乐器、图书、画笔）、筐子（4个），幼儿人手一面镜镜子。

1、封面导入，初识难过的情绪

提问：

（1）封面上有谁？（小天竺鼠和它的妈妈）

（2）它们在做什么？（抱着）

为什么妈妈抱着小天竺鼠？

（3）小天竺鼠的心情看起来怎么样？（（很难过）

从哪里看出来他很难过？

猜一猜什么事情会让它感到难过呢？

2、阅读绘本，体验与调节难过的情绪

（1）第一部分：识别与体验难过的情绪（绘本1—10页）

引导语：孩子们，仔细观察图片，说一说小天竺鼠为什么而难过呢？

提问：

画面上有谁？（小兔子爸爸妈妈）

他们在做什么？（说话找东西）

小天竺鼠的心情看起来怎样？（不开心难过）

从哪里看出来他很难过？（眼睛）

什么事情让它感到难过呢？（好朋友哭、脚受伤了）

（2）第二部分：表达与交流难过的情绪（绘本11—12页）

引导语：孩子们，仔细观察图片，看一看小天竺鼠难过时的表情、动作是怎样的？和老师、同伴说一说让你感到难过的事情和感受。

提问：

小天竺鼠感觉到的难过，是一种什么样的感觉？（不开心、不舒服）

你觉得它喜欢这种感觉吗？（不喜欢）

你有感到难过的时候吗？（幼儿相互交流、讲述）

什么事情会让你感到难过？（弟弟抢我的玩具、老师不喊我回答问题）

难过时你的感觉是什么样的？（想哭、不想说话）

（3）第三部分：调节与缓解难过的情绪（绘本13—20页）

提问：

画面上有谁？（妈妈好朋友）

它们在做什么？（荡秋千、画图画、吹泡泡）

小天竺鼠的心情看起来怎样？（开心）

从哪里看出来它很开心？（笑）

什么事情让它开心起来了呢？（找朋友、玩）

你难过的时候会做什么让自己的心情变好呢？（幼儿相互交流讨论）

如果你的好朋友、爸爸妈妈难过的时候，你会做些什么让他们开心呢？

小结：人和小天竺鼠一样都会有难过的时候，难过的时候我们感觉不太舒服。难过时别人的陪伴、安慰、做一些自己喜欢的事情可以让我们重新开心起来。我们学会了让自己不难过，也可以帮助难过的小朋友和爸爸妈妈们开心起来。

3、分享调节难过情绪的方法

出示玩具、乐器、图书、画笔等图片，幼儿自由选择，交流分享各自调节难过情绪的方法。

4、幼儿对镜微笑，体验愉悦

幼儿照镜子，学习微笑，体验微笑带来的愉悦心情。

教师将幼儿的微笑拍下来，大屏幕播放，请幼儿分享微笑的感受。

小结：微笑让我们感觉很开心，原来一个简单的微笑就可以让我们缓解不开心的感受，我们要多多的对自己和他人微笑哦。

活动延伸：

1、家园共育：了解爸爸妈妈难过的事情，尝试帮助他人调节难过的情绪。

2、区域：创设一个情绪角，布置温馨的环境供幼儿平复调节自己的情绪。

附故事：

有时候，我好难过。

我好难过，当有人不让我和他一起玩的时候。

当我真的有话要说，却没人愿意听的时候，我好难过。

别人难过的时候，我也会感到难过。

我好难过，当我想和某人在一起，而他却不在这儿的时候。

当我不能拥有那些我很想、很想要的东西时，

或者丢了那些特别重要的东西时，我好难过。

当有人冲我发火时，我好难过。

受伤的时候，我也会难过。

难过是一种灰灰的，累累的感觉。

难过的时候，什么事情看上去都没意思。

我不喜欢难过的感觉，我希望这种感觉赶快消失。

但是，每个人都有难过的时候。

难过的时候，其实有法子可以让我好过一些。

比如，告诉别人我很难过。

他们会坐在我身边说：“没关系。”

在我伤心的时候，有人能在我身边，这种感觉很好。

过不了多久，我就不哭了。

但我还是想说说那些让我难过的事。

很快，我就感到好过些了。

我想去公园荡秋千。

我想做东西。

我还想和我的朋友在一起玩儿。

难过的感觉不见了，我又快乐起来了。

当我难过的时候，我知道我不会一直这样。

活动总结

借助绘本孩子们更加形象具体地了解和表达了难过时候的感受和原因，并初步学习调节难过情绪的方法。绘本内容贴近幼儿的生活实际，激发了他们的感受和表达。

**幼儿园教学设计方案参考篇六**

一位哲人曾经说过：“谁拥有了自信，谁就成功了一半”。幼儿期是个性品质可塑较强的时期，从小培养幼儿自信，对其一生都有影响。幼儿时期是自我意识形成和发展的最初阶段，而自我意识的正是自尊和自信等重要的心理品质形成的基础。对于即将进入小学的大班幼儿来说，非常需要能够正确地认识自我，评价自我，从而自信的去迎接以学习为主要活动的人生新阶段。我根据大班幼儿的这些特点设计了《我就是我》的教育活动。

整个教育活动我设计了三个环节：第一个环节，借助课件讲故事，引导幼儿发现动物们各自的本领，帮助伤心难过的青蛙寻找优点，从而感知、体会故事中所蕴含的“我就是我，谁也代替不了”的道理。

第二个环节，鼓励幼儿大胆在别人面前讲述自己的本领，多方面展现自己的特长；第三个环节，组织孩子们召开“赞美会”，引导幼儿发现其他小朋友身上的优点，让每个孩子感受赞美和被赞美的快乐。

最后，让孩子们随音乐自由、大胆的展现自己，并大胆的告诉别人“我喜欢我自己”，让自己更加的自信！

整个活动，给孩子们创造一个轻松、快乐的氛围，以提高自己与别人交流的自信心。

【活动目标】

1、理解故事内容，知道每个人都有自己的本领，我就是我，谁也代替不了。

2、能发现自己的长处，并能大胆的讲述喜欢自己的理由。

3、在宽松的氛围中，提高自己与他人交流的自信心。

【活动准备】

故事课件、花环、音乐磁带。

【活动过程】

一、谈话导入

师：孩子们，你喜欢你自己吗？喜欢自己的什么地方？

二、结合课件讲故事。

1、教师讲故事前半部分

师：（神秘状）今天老师还带来了一位动物朋友，它是谁呢？（出示青蛙课件）

师：你喜欢青蛙吗？为什么？（引导幼儿找出青蛙的优点）

青蛙也是这么想的，今天，小青蛙在池塘边……它忍不住哭了起来。（结合课件讲故事）

师：青蛙为什么会难受？他真得很没用吗？他有没有别人不会的本领呢？

师：青蛙有这么多的本领，他不应该难受呀！谁来安慰安慰它。

2、教师继续讲述故事后半部分。

山羊笑着对青蛙说：……我们大家都喜欢你。

师：（老师高兴的情绪）你们猜猜，现在青蛙会是什么表情呢？

讲故事至最后，问：现在青蛙为什么又高兴起来了呢？山羊对它说了什么？

师：山羊不仅知道自己的本领，还知道观察别人的优点。那么野鸡、小松鼠有哪些本领呢？

师：每个动物都有自己的本领，青蛙当然也有。最后青蛙是怎么对自己说的？

三、鼓励幼儿大胆讲述自己的本领。

1、幼儿相互交流

师：你喜欢你自己吗？想想自己有哪些什么本领？请与你的小伙伴说一说，让他们更加喜欢吧。

2、幼儿轮流说说喜欢自己的理由

师：看来小朋友的本领还真不少，说都说不完。这样吧，每个人把你的本领说给大家听听。

（教师追问幼儿——自己有哪些本领？会为自己做什么？还能为别人做什么事情等。）请现场幼儿展示（如：跳舞、唱歌、武术），老师及时鼓励。

**幼儿园教学设计方案参考篇七**

全面贯彻区教育局有关学校信息技术工作的意见，全面提高教师的信息化素养。加强课件开发和利用，丰富教育资源，使现代信息技术更好地为幼儿园管理和教育教学工作服务为信息技术和教育教学的优化和整合提供强有力的平台，以最快的速度把我园建设教育信息化合格幼儿园。

1、进一步建设好校园网站，做到及时维护，及时更新。

2、继续做好培训工作，提高教师信息化素养和现代教育技术水平。

3、加强“园园通”平台应用，让它真正成为家长和教师交流的平台。

4、培养组员捕捉新闻素材的敏锐感，及时上传园内相关活动信息稿至杨浦教育网平台。

1、完善校园门户网站，做到及时维护、及时更新，加强幼儿园班级主页建设。

2、完善“园园通”平台的各项内容，做到信息及时发布，加强家园互动。

3、结合青年教师培训活动，及幼儿园课程实施，制作教学活动课件，并做好收集整理工作。

9月：

1、召开信息组工作会议明确本学期工作要点及目标，并制定计划。

2、结合新学期开会、工会活动及推普周活动等撰写信息稿上传杨浦教育网。

3、建立并美化新小班的班级主页。

4、及时更新园所及中、大班的班级主页内容。

10月：

1、结合敬老节活动、防冒领活动及亲子活动等撰写信息稿上传杨浦教育网。

2、与课程实施及青年教师培训活动结合，根据小班主题，制作多媒体课件。

3、加强“园园通”平台建设，及时发布信息，并做好检查工作。

11月：

1、结合师德演讲活动、消防演练活动及防寒保暖工作等撰写信息稿上传杨浦教育网。

2、与课程实施及青年教师培训活动结合，根据中班主题，制作多媒体课件。

3、加强园园通平台的应用，及时发布信息、更新班级主页内容。

12月：

1、结合工会工作及青年教师培训活动等撰写信息稿上传杨浦教育网。

2、与课程实施及青年教师培训活动结合，根据大班主题，制作多媒体课件。

3、加强园园通平台的应用，及时有效地与家长进行互动联系。

1月：

1、结合六届一次教代会等工作撰写信息稿上传杨浦教育网。

2、总结本学期信息组工作，撰写小结。

文档为doc格式

-->

-->[\_TAG\_h3]幼儿园教学设计方案参考篇八

1、认识大豆、扁豆、四季豆，学习比较它们的异同。

2、学习剥大豆，体验劳动的乐趣。

活动准备：

1、幼儿每人一只盘子，盘子里放大豆、扁豆、四季豆。

2、晒干的大豆若干。

3、图片。

活动过程：

一、谈话引题。

1、师：“小朋友们，现在是什么季节？”

2、秋天到了，豆宝宝们都成熟了，请大家来看看它们吧！

二、观察豆的不同特征。

1、出示图片，认识植株。

2、分别出示三种豆，让幼儿观察，将植株与果实一一配对。

让这三位豆宝宝找到妈妈。

3、说说各种豆的特征。

4、剥豆，认识豆荚和豆籽。看看里面果实。

5、观察三种豆豆荚的不同。

大豆豆荚小，绿色，上面有毛，摸上去比较硬、薄；扁豆的豆荚大、扁，有点紫色，摸上去较硬、较厚；四季豆的豆荚细长、绿色，摸上去厚、软。

6、观察比较三种豆籽的不同。

三、了解豆的食用部分。

1、提问：“你们喜欢吃大豆的什么部分？扁豆和四季豆呢？

2、小结：大豆剥了荚吃它的籽，大豆籽还可以晒干（出示干豆籽），做成豆腐、豆腐干豆浆—————————，扁豆、四季豆的豆荚及豆籽都能吃，因为它们的豆荚很嫩。

3、教师小结。

大豆、扁豆、四季豆营养好，大家都喜欢吃。

四、师幼一起剥豆，然后将剥好的豆送到厨房

**幼儿园教学设计方案参考篇九**

活动目标：

1、能分辨乐曲的快慢，会用碎步、弓箭步表现小羊、老羊走路的节奏。

2、能用简单的表情表现高兴、害怕、勇敢的神态，感受战胜大灰狼的喜悦。

活动准备：

1、请大班三名幼儿戴头饰分别扮演小羊、老羊和大灰狼。

2、相关音乐。

活动过程：

一、激发幼儿学习的兴趣：

情景表演

师：今天老师请来了两位小客人和我们一起做游戏，我们来看看他们是谁。（大班幼儿扮演小羊、老羊分别出场）

师：请幼儿欢迎小客人。

二、分辨乐曲节奏，用碎步、弓箭步表现小羊、老羊的节奏。

1、教师提问：小羊是怎样走路的？

2、学小羊走路的动作：你们会不会像小羊这样走路呢？（先请个别幼儿表演，再集体听音乐练习小羊走）

3、教师提问：老羊是怎样走路的？

4、学老羊走路的动作：你们会不会像老羊这样走路呢？（先请个别幼儿表演，再集体听音乐练习老羊走）

5、上山坡吃草：分角色表演。

三、学习用表情、动作表现高兴、害怕、勇敢，战胜大灰狼的喜悦。

1、表现高兴：你们吃草吃得开心吗？草的味道怎么样？一起做做高兴的样子。

2、表现害怕：播放恐怖音乐另一位教师扮演大灰狼出场：谁来了？小羊心里怎样？

教师与幼儿一起做顶、踢、撞的动作。

4、总结：你们真能干，想了这么多的好办法，如果再遇上大灰狼，我们就团结起来用刚才想的办法对付它。

四、完整表演后结束：

1、师：现在我们继续吃草吧！

2、时间不早了，我们一起下山吧！（幼儿边听音乐边退场）

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com