# 我的长生果课文原文 我的长生果心得体会(汇总15篇)

作者：月下独行 更新时间：2024-03-16

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。我的长生果课文原文篇一长生果是一种近几年越来越受欢迎的*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**我的长生果课文原文篇一**

长生果是一种近几年越来越受欢迎的保健食品，也是我最近开始尝试的保健品之一。毫无疑问，长生果确实有着很多好处，但它是否真的像广告所说的能让人长生不老呢？在使用了一段时间后，我想分享一下我的心得体会。

第二段：了解长生果

首先，让我们了解一下长生果。长生果是一种来自巴西亚马逊雨林的水果，因被认为有延长寿命的功效而得名。长生果呈深紫色，外层有很厚的皮，而果肉则味道酸甜，类似混合了黑莓和蓝莓的口感。长生果富含多种抗氧化物质和维生素，如维生素C、E和K等。

第三段：我的使用体验

我开始食用长生果已经有几个月了。我发现吃长生果对我的身体有好处。我的皮肤清爽了很多，容易长痘的问题得到了缓解，甚至我的头发也变得更有光泽了。我的体重几乎没有变化，但我注意到我的胃口变得更好了，我感到更有活力，更有精神。并且，我也注意到我的消化系统变得更好了，我的肠胃问题得到了缓解。

第四段：有所保留

然而，我也注意到一些不太好的事情。首先，随着时间的推移，吃长生果并不能让我变得永远年轻。其次，我发现如果我吃过两个长生果，我的肚子就会不舒服。最后，长生果的价格很高。在我居住的城市，长生果不容易找到，加上价格昂贵，这意味着其作为保健品的可持续性可能是一个问题。

第五段：总结

总之，我认为长生果是一种值得尝试的保健品，但并不是完美的。它确实有很多好处，如增强免疫系统、改善消化以及改进皮肤和头发等。但是，我们应该有所保留，因为它并不能让我们永远年轻，且价格较高。如果你想尝试长生果，我建议你首先尝试几个，最好在局部手段下调整你的摄入量。最重要的是，如果你吃长生果后感到不舒服，那么你应该立刻停止食用，以避免有不必要的健康问题。

**我的长生果课文原文篇二**

教学目标：

知识与能力：把握本文的主要内容，学习一些读书和写作的方法。

过程与方法：通过自主探究、合作探究，体会作者所悟出的道理，认识课外阅读的作用。

情感态度与价值观：体会作者对读书的情感态度，培养热爱读书的情怀。

教学重点： 体会作者所悟出的道理，学习一些读书和写作的方法，培养热爱读书的情怀。

教学难点： 学习一些读书和写作的方法，培养热爱读书的情怀。

教学用具： 多媒体

教学方式： 自主探究，合作探究。

教学时间： 一课时

教材分析：这篇略读课文是著名作家叶文玲的一篇散文，主要是回忆少年时代的读书生活，阐明读书的特有感受以及读书对自己生活的影响，全篇情感真挚，层次分明。作者在醉心的阅读中，由囫囵吞枣，不求甚解到养成做读书笔记的习惯，不仅扩展想像力，锻炼记忆力，增强了理解力，更重要的是提高了写作能力。作者在读写的实践中，逐渐悟出了读写间的关系和写作方法：作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有些“鲜味”才好；作文，要写真情实感；作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，应该是自己呕心沥血的创造。重点回忆了两次作文的构思与写作的经历。

教学过程：

教师活动

学生活动

设计意图

教学过程

**我的长生果课文原文篇三**

段落一：介绍长生果的来源和功效（200字）

长生果，又称五味子，是一种生长在中国北方地区的天然植物，在中药学中被称为上品之源。它在我国的南北方都被广泛种植，甚至出口到了欧洲和美洲。作为一味高效的中药材，长生果含有众多对人体有益的维生素和微量元素，是一种极为珍贵的营养物质。长期以来，我一直注重自己的健康，于是就开始喜欢上了长生果，并将其摄入到自己的日常饮食中。现在，我已经成为了一个长生果的爱好者，深深地体会到长生果对自己身体健康的作用。

段落二：长生果的健康功效（200字）

长生果有极强的健脾开胃、解热化湿、清热润肺等功效；并且被广泛使用于中医和药学领域。据研究，长生果中含有丰富的五味子苷等化学物质，能够提升人体的免疫力，增强体质，有效地缓解压力和改善睡眠质量。此外，长期食用还能够改善皮肤的光泽度和水份含量，让肌肤更加健康饱满。总体来说，长生果对人体的各方面功能都能起到重要的调理作用。

段落三：我的长生果经历（200字）

在我的日常饮食中，长生果已经成为了一个必不可少的部分。我平常喜欢用长生果泡茶、炖汤，还经常享用长生果糕点。通过长期食用长生果，我逐渐体会到了它的神奇功效，比如我原来的便秘问题已经明显缓解。此外，因为长生果含有丰富的抗氧化物质，我的疲劳感和运动后的肌肉酸痛也变得不再明显。

段落四：我的总结体会（300字）

我想说，长生果真的是一种非常神奇的植物。随着长期食用，我深深地体会到它对人体健康的益处。但是，我还是想对那些想要食用长生果的人提出警示：长生果虽然对身体有益，但是对于一些人来说，可能不太适合。比如有胃病、肝病等慢性病的人，慎重食用长生果就好。此外，长生果性凉，也不太适合那些脾胃较弱的人食用。

段落五：我的建议和鼓励（300字）

我认为，无论你现在的健康状况如何，都应该重视自己的健康。食用长生果是一种健康的生活方式，它不仅对身体有益，而且能够提高生活质量。对于那些还没有尝试过长生果的人，我建议你可以先从常见的长生果茶品尝试，或者是咨询专业的中医医生或养生专家，了解自己是否适合食用长生果。总之，我希望更多的人能够关注自己的健康，珍惜生命，保持阳光乐观的心态，活出自己的精彩人生。

**我的长生果课文原文篇四**

1、认识12个生字。

2、有感情地朗读课文。把握主要内容，体会作者悟出的道理。

3、学习一些读书和习作的方法。

4、让每一个学生在能过合作学习、汇报展示、课堂互动交流中，都体验到学习带来的喜悦，培养学生的学兴趣和学习能力。

5、通过学习，逐步感受祖国优秀文化的美。

学习过程

一、提出学习目标

1、谈话导入。

2、提出学习目标

（1）把课文读通读顺，了解课文主要讲了一件什么事。难懂的字词和句子多读几遍。

（3）学习一些读书和习作的方法。

（4）能结合对课文的理解，展示自己的学习成果。

二、展示学习成果

（一）基础知识展示

1、这节课，我学会了“比喻、心扉、呐喊、囫囵吞枣、磁石、锻炼”等词语。

2、我会用“牵肠挂肚、如饥似渴”等词语说一句话。

3、我会正确、流利地朗读课文。

（二）学文悟情展示

1、了解课文的主要内容。

2、从重点词句中体会情感，感觉写法。

生1：.书，被人们称为人类文明的“长生果”。

生2：.我读得很快，囫囵吞枣，大有“不求甚解”的味道。

生3：.作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有点与众不同的“鲜味”才好。

生4：小时候受过的一次委屈，平常积累的那些描写苦恼心境的词语，像酵母似的发挥了作用。

生5：作文，要有真情实感；作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，应该是自己呕心沥血的创造。

生6：读了多遍课文，我发现作者在运用语言上有什么特点？

（三）创作性展示

1、小组展示个性谈感受。

2、小组展示自己仿写的段话。

3、小组展示自己创作的诗歌待。

三、激发知识冲突

课文为什么把书比作“长生果”了吗？

四、知识拓展延伸

1、将本节课的收获补充到自己的读书卡中。

2、把自己在读书中的收获写成一个小片段。

(   反思：“长生果”是学生感兴趣的话题,导入时我以四大名著《西游记》中的“长生果” 为话题，激起学生的学习兴趣，激起学生课外阅读的积极性。接着，以解决学生的问题为线，引导学生读课文，理解课文。在学生自读自悟的基础上,通过重点段的阅读，让学生明白：一个是要构思新颖，别出心裁；一个是要有真情实感，在模仿借鉴后要进行呕心沥血的创造，才能够打动人心，获得成功。并在今后的作文中加以运用。）

**我的长生果课文原文篇五**

1．认识12个生字，积累31个词语。

2．有感情地朗读课文。把握主要内容，体会作者悟出的道理。

3．学习一些读书和习作的方法。

引导学生读懂课文内容，结合自己的课外阅读和习作实际体会“长生果”的寓意，并学习作者的读写方法。

在读书中使自己收获的经历。

1课时。

这一单元的主题是“我爱读书”，在前几篇课文中，我们一直在和书进行着有趣地对话。今天，我们再来学一篇关于读书的文章，板书：长生果，知道长生果吗？（指指营养极其丰富的果子），今天我们学习的课文把它加上了双引号（补写课题）。

齐读课题，你想知道什么问题？（我的“长生果”是什么？为什么把书叫做我的“长生果”？）

1． 请大家赶快打开书，带着问题采取自己喜欢的方式自读课文，把课文读通读顺

2.框出四字词语,联系上下文,利用词语手册理解意思，并交流。(出示)流光溢彩、津津有味、天长日久、如醉如痴、浮想联翩、悲欢离合、牵肠挂肚、如饥似渴、不言而喻、黯然神伤、千篇一律、大显身手、心安理得等。

3．参考阅读提示中的问题和方法，再读课文，把感受最深的地方多读几遍，在旁边做批注/article/。

班级交流：

（1）作者写了童年读书、作文的哪几件事？从中悟出了哪些道理？

看香烟人小画片；看连环画；去小镇的文化站读文艺书；读学校图书馆中大部头的小说。

每一部分从哪些句子词语可以看出他很爱看书?

仔细回顾一下作者读书的经历，随着年龄的增长，读书的内容与方法上有什么变化。

重点抓住第六小节中:我读得很快,囫囵吞枣,大有“不求甚解”的味道。以及第十二小节中：这时我养成了做笔记的习惯：记书中优美的词语，记描写的精彩段落。

重点回忆了两次作文的构思与写作的经历。得出了一些道理：

作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有点与众不同的“鲜味”才好。

作文，要写真情实感；作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，应该是自己呕心沥血的创造。

引导学生结合自己的读书写作体验来理解，来谈自己的感受。

引导学生学习并运用作者的写作方法和读书方法：你认为作者这两次写作成功的奥秘在哪里？联系课文（博览群书，入情入境，做读书笔记，会借鉴运用等）。

通过刚才的交流，你理解为什么把书比作“长生果”了吗？（将书比喻为“长生果”，意思是书是人类的精神食粮，是人类文明延续的营养。作者就是在书的引领下写作越来越成熟的。）

读句：莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。”

看来书真正是全世界的营养品啊！即使多年之后品味读书的味道，还是这样让人心醉。再读： “书籍是全世界的营养品。”（莎士比亚）

引读：书籍是你我的—－长生果！

1、读了多遍课文，你发现作者在运用语言上有什么特点？

（1）生动的比喻。找出比喻句有感情地朗读背诵。

重点品悟第2自然段（出示句子：我每忆及少年时代，就禁不住涌起愉悦之情。）

师：将这句话与第2自然段比较着读一读，看你发现了什么。

（它们的意思还是一样的，只是把四个比喻句删掉了。）

师：你真善于发现！多读几遍第2自然段，一定还会有新的发现。

（学生读书）

（生发现这四个比喻句前两个是一组，后两个是一组。）

师：你怎么发现它们能分组的？

师：是啊，不但工整，写得也很美。再读一读。

（学生发现作者先把感受比喻成自然风光，我仿佛看见了蝴蝶飞过花丛，听见了泉水流过山谷的丁冬声。多美呀！）

（学生发现第一组和第二组暗暗照应，蝴蝶在花丛飞过，正是一个美丽的画面；泉水流过山谷，不也是一首欢快的乐曲吗？）

师：你们不但善于发现，还有自己的独特分配体验。正是这四个比喻，把那种少年读书时的愉悦感受，变得生动形象，让我们心里似乎也出现了这种美妙的感觉。

再来读读第二自然段，你一定会读得很美很美。

红灯组：摘抄优美的词语，记描写精彩的段落

黄灯组：选用本课的四字词语写一段话。

绿灯组：围绕文中讲到的读书与作文的事以及悟出的道理联系自己写体会。

**我的长生果课文原文篇六**

作为一名爱读书的人，我想要分享我最近读到的一本书《长生果》。这是一本由美国作家斯坦斯·达斯基尔撰写的小说，出版于1999年。在读完这本书之后，我深感受益匪浅，因此想要写下我的读书心得，与大家分享这个主题为“我的长生果”的文章。

第一段：序言

作为本篇文章的序言，我想先介绍一下《长生果》的故事情节和主题。这部小说的主人公是一名年轻的科学家，他在一次实验中发现了一种“长生果”的配方，相信它可以让人类不死不灭。但是，“长生果”并非如此美妙，故事中的人物因此遭遇到了种种困难和挑战。在这部小说中，作家探讨了人类对死亡的恐惧，以及追求永生的危险性。本文将结合我的阅读体验，谈谈读完《长生果》后的感受。

第二段：死亡的重要性

在《长生果》里，“长生果”并不只带来好处，它反而成为了一个威胁。这让我们不禁想到，死亡对人生是多么的重要。虽然我们都不愿意离开这个世界，但我们也必须认识到摆脱死亡的尝试是愚蠢的。毕竟，正是死亡的存在，让我们学会珍惜生命。

第三段：不拘泥于形式

《长生果》还表达了另一个深刻的主题，即不拘泥于形式。在小说中，科学家们尝试通过各种手段来制造“长生果”，经历了一些失败之后，他们终于发现了原始的配方。这让我想到，在我们日常生活中，也有很多时候我们过分在意形式，而忘记了实质。如何保持一颗不拘泥于表面的心，对于我们每个人来说都是一个值得思考的问题。

第四段：永生并非万能

虽然很多人希望可以一直活下去，但是，在《长生果》这个小说中，我们看到了生命是有其规律和必然性的。永生并不一定能解决所有的问题，甚至还带来了新的麻烦。这给我们提醒：人应该学会与时间和谐相处，而不是过于追求永生。

第五段：结语

通过阅读《长生果》，我深感人类的生命是无法逃脱生老病死的规律。但与此同时，我们每个人也都应该用自己的方式去实现生命的意义，享受生命的美好。这本书让我深思，并反思了我的一些想法。希望我的阅读体验和思考能够给大家带来一些有用的启示。

**我的长生果课文原文篇七**

书，是人类的“长生果”，也是我的“长生果”。

三岁那年，我刚学会拼音，妈妈给了我一本《木偶奇遇记》。这本书的绿色封面上用彩色印出五个大字——《木偶奇遇记》，下面是一个滑稽搞笑的木偶。我刚拿到书时，高兴的不得了，以为又得到什么好玩的呢！我把它放在地上滚了滚，“咦？怎么滚不动？”我自己嘀咕。“喂！你走不走，你再不走我就要踢你了！”我又冲着它大叫。说罢，我就冲着书狠狠地踢了一脚。书被踢飞撞到了墙角上打开了。我急忙跑过去看看发生了什么事，结果我被里面的文字吸引了，用学会的拼音念着，读到精彩的地方就又蹦又跳。

渐渐地，我长大了，那些小图书已经不能满足我了。

慢慢地，我长大了，老师开始辅导我读《红楼梦》。我开始读的时候读不懂，一遍、两遍、三遍……我还是不懂，老师讲了一遍、两遍……我渐渐的\'懂了。慢慢地我读多了，就发现了《红楼梦》中的美妙佳句，比如第二十七回中宝钗扑蝴蝶的样子时，描写的非常细致。《红楼梦》这本书我越读我越喜欢。每当读到好的地方我都用笔勾一句，有时还会摘抄一些好词、好句。这些东西就是我最喜欢的“长生果”，这些“长生果”在我写作文时有了很大的帮助。所以书永远是我的长生果。

**我的长生果课文原文篇八**

这几天我们学了第四课课文《我的长生果》，学习这篇文章后使我受益匪浅。

文章主要通过三个小故事，写出了作者对书的热爱之情。作者最早的读物是一种叫香烟人的纸片，正面印画，反面印字，过后作者看到连环画、文艺书籍、大部头小说。她天天如饥似渴的续书，积累了许多知识，使她的作文水平提高了许多。文章通过两件事写出了书对她的好处，在写作时他不像别人一样千篇一律，而是用自己的心去体会写作文。通过写作文作者也悟出了两条道理:1、作文要构思别出心栽，落笔时也要有与众不同的鲜味才行。2、作文要写真情实感，作文练习也是离不开借鉴与模仿的。

多了这篇课文，我认识到了书的重要性，于是我就一有空便看一些书增长知识。有一次，妈妈让我写一写过节开心的事，这下，我平时积累的词就要发挥他们的作用了，我从一个热闹的春节写起，以吃饺子，放鞭炮和过节的喜庆气氛反映出了我们一家人的开心、快乐。写着写着我就禁不住开心起来，我将平时积累下来的.描写快乐的词句恰当的运用在了文章里，使我我的文章更加欢快和喜庆。这一篇充满真情实感的作文得到了妈妈的赞赏。我心里美滋滋的像蜂蜜一样甜。

我喜欢读书。书籍是人类进步的阶梯:书读百遍，其义自现。我要继续努力。

**我的长生果课文原文篇九**

你们的“长生果”是什么呢？是一台游戏机、一幅图画，还是一本书。如果你问我，我会毫不犹豫的回答：“我会选择一本书。”杜甫曾经说过：“读书破万卷，下笔如有神。”想写出好作文，必须要多看书，并学习作者写得好的地方。

在二年级的时候，老师推荐我们看一本书，名字叫《长袜子皮皮》。当时，我家正好有这么一本书。一回到家，我就冲进书房，找到那本书，看了起来。一页，两页，我像一匹饿狼贪婪地读着。这时，从书房外传来了老爸的声音：“宝贝，快点做作业！”我想：如果我现在做作业，那书就看不成了，我还想在书的海洋中遨游呢！于是，我就对爸爸说：“我正在做呢！”然后继续看书。时间像沙漏里的沙子一样一点一滴的流逝，我全然不知自己已经看了半个多小时了。这时老爸又喊：“骋骋，出来吃饭了！”我吞吞吐吐的回答道：“知道了，马上就来。”嘴上怎么讲，心里却说：“我才不去吃饭呢，继续。”大约又过了10分钟左右，爸爸又冲着我喊：“怎么还不出来？”我只好依依不舍得放下书出去吃饭。吃完饭之后，我再一次的冲进书房，又津津有味地“品尝”起来。正在我沉浸在书海里的时候，妈妈不知什么时候站在了我的旁边，那天因为没有按时完成作业，我被妈妈批评了一顿。

虽然这次被妈妈骂了。但是，我还是挺开心的，因为我在书中学到了很多有趣的知识！

**我的长生果课文原文篇十**

学了这篇课文，我觉得作者说的很对。写作与看书如同大海与小溪一般是生生相息的。就拿我说吧：我也很喜欢看书，虽然我从小就爱看古今中外的名著，现在还爱看古文书。但是我还是囫囵吞枣，不求甚解。只注意那曲折的故事情节，人物的遭遇。有些描写的精彩的片段还是会学习的。我根本不做笔记，但看书的功效还是有的。比如上学期，有一篇作文是写乡村的。

我很是激动，因为和姐姐一起在老家玩的美好回忆一直刻在我的脑子里。我读过一本《故乡的颜色》，从中积累的描写故乡的词语大大派上了用场。我认真的写着，哗哗的写了900多字。因为不做笔记，有些词语得查书才能写出来。虽然那篇作文不是的，但对于我来说已经足够了!

读书也扩展了我的想象力。因为我喜欢编故事，就编了一个《茗灵儿传》。虽然称不上书，但妈妈还是夸我想象力丰富。

我看书时很快乐，几个小时总是不知不觉的过去。现在的我已是一个彻头彻尾的读书狂了。只要一进书店，我就控制不住我的看书欲望。一次买十本是不在话下的事。要是在闲暇之时，没有书看，我会觉得很无聊。

大家一定要多看书哦!为了自己的作文水平提高去认真看书吧!还有作文要写真事，要写出自己的真情实感。不然人家会认为你的作文很假!

我以后看书一定会做笔记学文中精彩的手法，去学好词好句，努力提高自己的作文水平!

读了《我的长生果》这篇文章后，我知道了课文主要写了作者少年时代的读书生活，并阐明了对读书的特有感受以及读书对他的生活的影响。

读一本好书就是与一位高尚的人谈话，作者将少年时代的读书情感在书中体现得淋漓尽致，这不由得让我们产生一种感动。一本好书不仅能给人带来快乐，还有慰籍;不仅能让你深思，还能给你启示。好书是智慧，是良师益友，也是伴侣。有时书会在你困惑时为你送来答案，在你迷茫时，教你道理。在你忧愁时给你带来解脱。书是你一生的伙伴，学会思考他，才会有收获，并且让你在写作中发现：读书积累对于你的写作是聊胜于无，益处无尽。

读书就是自由的梦在飞翔，读书就是精神无拘无束地徜徉。生活中也许你会失去爱好的东西，但书中的内容却不能失去，即使你一贫如洗，书也会不弃不离，他会告诉你人生的真谛。所以，去好好爱护书吧，去认真地读书吧!即使他破旧了，但他依然会为你指明前进的方向。

书籍是人类进步的阶梯，书籍是人类的营养品。爱书吧!它是你飞翔的翅膀。

前段时间，我们学习了《我的“长生果”》这篇课文，其中的故事让我感受很深。

课文讲述的是作者少年时代读书生活的故事。文章阐明了自己读书的特有感受也及读书对自己生活的影响。字里行间表达了作者对书的深厚感情和对读书的热爱，并说明了书是作者生活中的“长生果”。

读了这篇课文后，我也认识到了书的重要性，于是我有空便读些能增长知识、丰富生活的书。有一次，老师让我们写一篇关于假期中快乐的事方面的作文，这时，我的头脑中就闪现出许多好词好句，它们在我的作文中发挥了很好的作用。我从我的童年梦想写起，写到我假期中的一些勇敢快乐的事，，作文中，我大量运用了平时积累的好词好句，并恰地给作文进行修辞……后来，这篇作文得到了老师的好评，我的心里也乐滋滋的，象喝了蜜似的。爸爸知道这件事后，也对我说：平时只要多读书，读好书，头脑中的知识就储存得多，写作文时自然就能得心应手，运用自如了。

是的，此时我想起了许多名言：书籍是人类进步的阶梯;书读百遍，其义自见……我要攀登知识的高峰，从现在起就要做到多读书，让自己从小就成为爱学习的人，将来就一定能实现自己远大的理想!

**我的长生果课文原文篇十一**

人类是有感情的动物。我们的情感会随着时间和经历发生变化。而对于我来说，读书已经成为了一种生活方式，那么这种方式给予我什么重要的东西呢？我的长生果是什么呢？今天，我想分享一下我的读书心得，让大家一起来开启这段有趣的探索吧。

第二段：阅读的力量

阅读是我长生果的来源之一。每次读书，在不同的背景下，我总会得到不同的感受。这其中最重要的一点是，阅读能够增添我们的内在品质。比如说，当我读经典文学时，我就可以感受到书中人物的聪明才智和他们独特的人格魅力，这样我就慢慢地养成了内在品质，而这些品质将伴随我一生。对我来说，长生果意味着内在品质的提升。而只有不断地阅读，才能真正做到这一点。

第三段：品味美食

阅读不仅可以增加内在品质，还能够提高人文修养。有时候，读完一本书，我就会赶去品尝美食。时间长了，我慢慢地深入到美食背后的人文层面。美食的背景历史和文化背景，让我深刻地认识到一个社会中值得我们学习的东西。在我的长生果中，体味美味餐点更是一个重要的元素，这带给我无数的美好回忆和光辉的瞬间。

第四段：感受大自然

阅读还给予我了另一个重要的体验，那就是能够深入体验大自然呈现给我们的各种美好。在这里，我了解了大自然中富有灵性的一面，感受到了世界的绝妙之处。这样一来，我开始体味到生命的真谛。对我而言，这样的体验也是我长生果的所在，因为每次体验都会让我更加珍惜来之不易的美好。

第五段：至简而不失深深的思考

阅读，最后还带给我一个非常独特的体验，那就是思考。阅读的过程常常会让我们动起脑筋，不断地思考。在阅读的同时，我的思维也不断地得到开发。阅读，正如那些就学的人所说的那样，能够展开学习的新世界，而思考便是这个新世界的火花之一。我的长生果还包括了不断地思考，这是一个非常珍贵的东西，也是人类的思维精华。

结语

长生果，对于我们每个人而言都是独一无二的，而对我而言，阅读、品味美食、感受大自然和思考是我长生果的主要来源。所有这些都让我远离世俗尘嚣，靠近内在的世界，让我逐渐感受到自我和宇宙的统一之美。希望这篇文章能够给读者们带来一些启示，让大家一起来珍惜阅读带给我们的美好吧。

**我的长生果课文原文篇十二**

书，是人们的“长生果”。我也有我的长生果故事。回想起我的读书故事，不禁涌起愉悦之情。它仿佛一个本子，翻开每一页，都是五彩缤纷。

在我很小的时候，姥姥就给我读了很多故事。《格林童话》、《安徒生童话》和《伊索寓言》都不知听了多少遍。《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》是我最喜欢的故事，我让姥姥一遍又一遍地给我讲，直到我可以倒背如流，妈妈说我还背得一字不差呢！一个寒冷的冬天，外面飘着纷纷扬扬的雪花，我看着窗外说：“冬天真是苦难的日子啊”原来这是《丑小鸭》里的台词。

然后，我慢慢开始自己看书，一位美国作家画的《忙忙碌碌镇》系列丛书，他的画技精湛，栩栩如生的\'小动物们在那个五颜六色的小镇里生活。渐渐地，我看的书，画越来越少，字越来越多，《寻宝记》系列丛书，是通过到各个国家寻宝来介绍各个国家的历史和风俗。增长了不少知识。每年除了必读书目外，我还读了许多其他的书。《鲁滨逊漂流记》、《窗边的小豆豆》、《希腊神话》读的书越来越多，也就越来越感受到读书的乐趣。

我不仅喜欢读书，还喜欢自己“写书”我模仿连环画里的人物，创作了我的第一本画册——《爱丽尔的故事》，这本画册图文并茂，我每次看都非常得意。后来我又陆续画了几本画册，配上自己编的故事，并准备一直写下去。

这就是我的长生果故事，因为有书为伴，我的童年增添了很多的色彩，书是我心中最美的彩虹。

**我的长生果课文原文篇十三**

书，被人们称为人类文明的“长生果”，这个比喻，我觉得特别亲切。

我每忆起读书生活，就禁不住涌起愉悦之情，在快乐的童年中，读书生活恰似一幅流光溢彩的画面，也似一阕跳跃着欢快音符的乐章。我在没上幼儿园之前，妈妈就抱着我每天给我读故事。《快乐的小猪》《笨狼进城记》《贝贝熊》《不一样的`卡梅拉》……都是妈妈经常给我读的故事，我听得津津有味，每天听着故事起床，伴着故事入睡。等我长大了，上了幼儿园，老师要求我们自己读书，于是妈妈给我买了很多绘本。绘本字少，图画多，我看得如痴如醉。在幼儿园的每天早晨，老师都要开“故事会”，讲一讲昨天晚上读书的乐趣，从书中懂得了什么，我每天都积极参与。上了学前班，我已经识了一些字，而且我也不再满足看一些普通的绘本了，我开始看一些字图搭配的书，如《成语故事》《快乐的学校》《芭比故事》……我看得很快，囫囵吞枣，只求速度，不求质量。

上了小学，我就开始订阅报刊、杂志、小说，记得我读的第一本小说是《淘气包马小跳》，书中的马小跳淘气、调皮，在作者笔下栩栩如生。《塔顶上的猫》写的是一群猫疯狂的行为受到了老鼠的嘲弄，让公园的老鼠们乐翻了天，也让我乐翻了天。随着读书的增多，这些小书已经不能满足我的欲望，妈妈开始在图书馆给我借阅，那些中外小说让我看得如痴如醉，有时还会忘了吃饭，忘了睡觉。

阅读让我从中收获很多，有时我的作文被报纸发表，有时在班级被老师当作范文来读。

读书，让我开阔了视野，让我的课外生活变得丰富多彩，我爱读书。

**我的长生果课文原文篇十四**

1、认识12个生字，积累好词好句。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，把握主要内容。

3、抓住重点事例及重点句、段，体会作者读书、写作之理，体会作者对阅读的情趣。

4、积累读书及习作方法。

学案 教案 一、初学提纲

1、认读生字12个，读读记记文中新词20个。

2、读通读顺课文，学会用词素分析法、联系上下文理解词语：津津有味、囫囵吞枣、不言而喻、牵肠挂肚、别出心裁、呕心沥血。

3、作者写了童年读书、作文的哪几件事?请用连结事例的方法归纳文章的主要内容。

一、初读课文，自学生字新词，说说初读印象

1、认读生字，积累新词。

2、读通读顺课文，学习联系上下文解词。

二、默读课文，说说读书，作文的几件事

1、读香烟人小画册。

2、读连环画。

3、读文化小站的文艺书籍。

4、读中外大部头小说。

5、学写《秋天来了》。

6、学写《一件不愉快的事》。 二、深学提纲

1、阅读作者读书的段落，写读书的几件事是按从小到大，读书范围越来越广的事情发展先后顺序来写的。这几件事透露了作者( )( )( )( )的读书情趣，赞扬了作者( )的思想感情。你从中明白了读书的( )道理。

2、阅读作者构思作文的段落，思考：写好一篇作文需要做些什么?你从中悟出了写作的( )道理及写作的( )情趣。

3、题目《我的长生果》的含义是( )。

4、讨论：

课文开头、结尾有什么特点? 三、细读探究读书、作文之理，体会读书、作文情趣

1、研读读书之理：博览群书、勤做笔记、广泛积累。

2、研读写作之理：构思精巧、真情实感、模仿创造

3、体会读书情趣：

(读小画片时)津津有味。

(看连环画时)废寝忘食。

(读文艺书籍)不求甚解。

(读中外名著)如醉如痴。

酷爱读书。

4、体味写作情趣：想象入境、精心构思、动情写作。 三、练习提纲

1、听写重点词语，选词造句。

2、背诵一、二自然段 四、回应目标，积累运用

1、谈谈本节课读书收获

2、背诵一、二自然段

3、选三、五个词写一段话

**我的长生果课文原文篇十五**

今天，我们学了《我的“长生果”》这一篇课文，课文讲的是，浙东南鱼米之乡的小女孩爱看书的故事。这里面有很多让我受益匪浅的句子：“书，人类称之为人类文明的“长生果””。“书籍是全世界的.营养品。”“作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有点与众不同的鲜味才好。，要写真情实感，作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是，真正打动人的东西，应该是自己呕心沥血的创造。”

我们从小就要养成好读书的好习惯，因为看书能让我们获得知识、心胸宽广，成为一个有思想的人。书，会带我们领略人世间的真谛，会带我们去知识的海洋遨游，书，无可代替的。所以，我们要博览群书，汲取各种的好词佳句、写作手法，以后写起文章来才会得心应手。写作时，要用心去感受，用心去写作，要写出真情实感，不要写无病而吟的文章，作文构思要别出心裁，落笔也要与众不同，这样才能使读者耳目一新，对你的文章产生兴趣。

如果，你想写一篇七八百字的小小说，那么，你可能要读上几十甚至几百部真正的小说，才能写出一片小小说。这就叫“厚积薄发”。所以，想要写出好文章，必须阅读大量有益书籍，否则，写出的文章就会很浅显。

读书吧，从现在做起！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com