# 2024年音乐办家家教案反思(模板11篇)

作者：天堂与地狱 更新时间：2024-03-16

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!音乐办家家教案反思篇一1，感受歌曲中的说唱*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**音乐办家家教案反思篇一**

1，感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。

2，学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

2，观看情境表演并欣赏歌曲。师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3,熟悉学习歌曲.师:现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的\'《扮家家》。

4，分组表演。师:请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

**音乐办家家教案反思篇二**

活动目标：

1、在游戏情境中，建立常见食物与绘画色彩之间的联系，发展观察力、辨别能力，培养良好的操作习惯。

2、乐意参加游戏活动，体验游戏与操作的乐趣。

活动准备：

活动过程：

一、话题导入，引发兴趣。

师：“小朋友们猜猜今天有哪个好朋友来到了我们苗苗1班？”幼儿胡乱猜测。 师：“当当当，看看，他是谁啊？”（师出示大头儿子图片）

师：“今天啊，不只是大头儿子到我们班里，他们一家子都来我们班里了。”（出世图片）

师：“小朋友欢迎他们吗？他们到我们班里让我们一起炒小菜请他们吃饭，好吗？小朋友们喜欢吃什么菜呢？”

对孩子的回答做出积极回应。

二、绘画涂鸦环节

师：“围裙妈妈说苗苗1班的小朋友太好了，她要亲自来和你们一起炒小菜。” “乌拉乌拉，变，大徐老师变成了围裙妈妈。”（老师带上围裙妈妈头饰） “围裙妈妈问小朋友知道怎么炒小菜吗？”请孩子回答。

“围裙妈妈这里有神奇的铲子，他们能炒出世界上最香的菜菜。请小朋友们排队过去一人拿一个小铲子，记住有要求的哦，一人一个小铲子。拿好铲子回到座位上”

孩子们回到座位上，师生共同演习一遍炒小菜。

“嗯，真棒，我们小朋友都会炒菜。那么就让我们摆好桌子，放上盘子吧！”（带孩子们到事先摆放好纸的桌子边。）

“哇，菜菜好香啊，请把菜菜盛到碗里吧！，小朋友们看着，围裙妈妈先放菜菜了。等下请小朋友把菜菜一人放一个盘子里，谢谢！。”老师示范随意涂鸦一次。再让孩子们在纸上随意涂鸦。

三、食物与颜色配对

1、根据盘子内绘画的色彩配上相应颜色的菜。

师：“围裙妈妈这里有许许多多好吃的菜菜，请小朋友帮忙找找和它颜色一样的盘子，把它放过去，它们想找到自己的好朋友。”

师检查配对情况，并且小结告诉孩子不偏食，每样菜菜都要吃，才会有营养，长得高高壮壮的。

2、请大头儿子一家和小朋友一起共同“用餐”，小娃娃的哭声响起。

师：“哎呀，我们忘记还有娃娃没吃饭呢？可是我们已经把菜菜吃完了，怎么办？”（引导孩子自己提出再炒菜）

3、巩固食物颜色与相应色彩配对。

让孩子们用大锅炒小菜。（用上呼啦圈）孩子们手拉手围成圈一起唱《办家家》，唱好后把图片送到相应颜色的呼啦圈里。带上娃娃，让小朋友排好队一起检查，给娃娃喂食，报菜名。娃娃谢谢小朋友。

师：“今天大头儿子一家和娃娃非常感谢苗苗1班的小朋友请他们吃了好吃的菜菜，现在他们要回家了，跟他们说再见。”

活动延伸：在家中寻找食物，和父母一起玩颜色配对游戏。

需要配合帮忙的地方：在孩子们坐桌上吃饭后有人帮忙播放娃娃的哭声，或假装娃娃的哭声。

**音乐办家家教案反思篇三**

1.乐意参加音乐活动，学习炒菜等动作。

2.体验做爸爸妈妈的愉快心情。

3.感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的`表现力。

5.乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1.布娃娃若干、白纸帽、围裙、图片。

2.录音带。

1.让幼儿观看大人工作时的图片，体会父母的辛苦。

2.学习律动《办家家》。

(1)放音乐，幼儿跟唱。

(2)启发幼儿自由做炒菜、端盘子、尝菜等动作。

(3)请幼儿跟着老师一起做律动，然后抱起娃娃喂东西。

(4)分别请男孩拌爸爸，女孩扮妈妈，听音乐表演律动。

**音乐办家家教案反思篇四**

1．初步学习演唱歌曲，感受歌曲活泼欢快的情绪；

2．尝试用各种菜名创编说白部分，并能有节奏的说唱；

3．乐意表演歌曲，体验与同伴合作游戏的快乐。

4．通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

5．了解多与少的相对性。

图谱；领结、围脖、娃娃（数量为幼儿人数的一半）、各种蔬菜图片；活动过程：

一、导入：随音乐做蔬菜造型过场。

师：今天来了这么多的客人老师，我们一起去买菜，烧饭给他们吃吧！去买什么菜呢？让我们想一想，做一做吧！（第一遍：大白菜、西红柿、大冬瓜、大南瓜；小花菜、紫茄子、小豌豆、胡萝卜）第二遍：还能买什么菜呢？我们再来一次！

二、以\"买菜\"的情境为线索进行发声和节奏练习。

1。师：蔬菜买来了，休息一下吧！你买了什么菜呀？（幼儿说各种菜，教师出示菜的图片）我们把买的菜唱出来，会更加好听！

师唱：\"你买了什么菜？\"幼唱：\"我买了xx\"。集体把各种菜唱一唱。

2。以\"洗菜、切菜、炒菜\"的情境进行说白部分的节奏练习。

师：孩子们，菜买好了，我们要干什么呢？（幼儿说\"洗菜\"）。洗好了呢？还有呢？（集体回答）师：我们跟着音乐一起动手洗菜喽！

第一遍带领幼儿一起做；第二遍：你们有节奏的一下一下洗就更加好了（教师退出）第三遍：你们做的才可真香，我们再来有节奏的玩一次！

三、欣赏歌曲，熟悉歌词。

1。邀请一位孩子上来，边唱边表演。

师：谁还想来做？请…请你们帮我个忙，\"炒小菜的\"的那几句请你们来帮我唱。

2。再次表演唱。

师：刚才你在歌里听到了什么？（个别回答，个别几句教师再次范唱）3。根据幼儿所说出示图片，按顺序排列。并逐句朗诵。

师：你们真厉害，全部找到了。我要考考你们，能不能看着图片完整的唱？

4。幼儿第一遍尝试演唱，指导个别歌词的正确演唱。

5。个别歌词的纠正演唱，第二遍完整演唱。

师：这回要加大难度了，看你行不行！老师要藏起来几张图片，看你们行不行？

6。第三遍演唱。

师：图片不见了，你们还能唱的这么好，真棒！（奖励唱的好的孩子佩戴饰品，送你爸爸的领结，爸爸的围脖）谁也想要？老师也想来唱了，我来唱炒菜部分，你们唱歌词。

7。第四遍演唱。把围脖都奖励给你们！

四、幼儿创编歌词。

师：你们家烧得是什么菜呀？怎样把这个菜说到歌曲里去。

幼儿个别创编。除了这里有的，你家还可以烧什么菜？创编6、7组。

五、幼儿角色扮演师：爸爸妈妈都在了，娃娃还在睡大觉呢，我们快叫醒他们吧！请爸爸找到一个妈妈，妈妈来抱一个娃娃。我们一起来唱给娃娃听吧。

1。幼儿演唱，并表演。

师：把我们创编的各种菜也唱到歌曲里去，老师把菜放在凳子上，你们家自己选择。

2．幼儿自由的选择炒的菜，根据幼儿情况演唱。

师：娃娃吃饱了，我们带着他们去太阳下散步吧。

3. 结束。

歌曲《办家家》本身就是根据“办家家”这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱。其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。本活动通过游戏贯穿整个各活动，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，在学会边唱边表演的同时，注重了声情并茂的交流，对他们音乐活动中游戏的形式——合作游戏得到一种锻炼。

**音乐办家家教案反思篇五**

二、学学我的爸爸妈妈。

1.看教师扮做爸爸。

（1）看教师跟着音乐模仿爸爸戴领带、穿大皮鞋走路等。

（2）猜猜爸爸在干什么？一起学一学。

（3）请全体男孩跟着音乐尝试学做爸爸的动作。

2.看教师扮做妈妈。

（1）看教师跟着音乐模仿妈妈梳头、抹口红、穿高跟鞋走路等。

（2）猜猜妈妈在干什么？一起学一学。

（3）请全体女孩跟着音乐尝试学做妈妈的动作。

三、模仿表演

1.学学自己的爸爸或妈妈平时喜欢做的事情。大家猜一猜，爸爸妈妈在做什么。

2.请一个男孩上前来系上领带，请一个女孩上前来带上项链，装扮爸爸妈妈跟着音乐的节奏一起学一学。

3.选择几个典型的动作连起来，大家一起表演。

**音乐办家家教案反思篇六**

1.感受歌曲中的说唱情趣，能根据角色较准确地接唱和齐唱。

2.能用自然的声音和简单的动作来表现歌曲内容。

3.有与同伴共同参加音乐活动的兴趣。

1.事先请二位小朋友排练表演歌曲。

2.有扮家家的游戏经验。

1.学新歌。提问：你们喜欢玩“娃娃家”游戏吗？是怎么玩的？请两位排练好的幼儿进行情景表演，帮助幼儿了解歌曲的主要内容。带领幼儿用简单的动作表现歌曲的节拍和节奏以及歌曲内容。

2.用接唱、齐唱的形式演唱。练习歌曲中“说白”部分。用集体练习、分组练习、分男女练习等方法练唱。

3.幼儿创编歌表演。启发幼儿除了炒小菜以外，还可以做些什么？鼓励幼儿根据自己的生活经验改编“说白”部分的内容。 请一个男孩和一个女孩结伴表演，并共同商定“说白”的内容。

1.此活动可分二次进行，接唱和结伴表演可在第二次进行。

2.可让幼儿在玩“娃娃家”游戏时唱一唱这首歌。

1.幼儿喜欢演唱歌曲，乐于结伴表演歌曲。

2.能根据自己的生活经验大胆创编，体会创作的乐趣。

**音乐办家家教案反思篇七**

1、随音乐跟着老师做模仿动作，感受节奏的快慢变化。

2、在音乐游戏中学做爸爸妈妈，表达爱爸爸妈妈的情意。

准备：

1、娃娃家玩具、扮家家的音乐一段。

2、装扮父母的表演道具(领带、项链等)。

一、出示教具(领带、项链)提问：爸爸是带哪个呀?妈妈是带哪个呀?

二、学学我的爸爸妈妈。

1、看教师扮做爸爸。

(1)看教师跟着音乐模仿爸爸戴领带、穿大皮鞋走路等。

(2)猜猜爸爸在干什么?一起学一学。

(3)请全体男孩跟着音乐尝试学做爸爸的动作。

2、看教师扮做妈妈。

(1)看教师跟着音乐模仿妈妈梳头、抹口红、穿高跟鞋走路等。

(2)猜猜妈妈在干什么?一起学一学。

(3)请全体女孩跟着音乐尝试学做妈妈的动作。

三、模仿表演

1、学学自己的.爸爸或妈妈平时喜欢做的事情。大家猜一猜，爸爸妈妈在做什么。

2、请一个男孩上前来系上领带，请一个女孩上前来带上项链，装扮爸爸妈妈跟着音乐的节奏一起学一学。

3、选择几个典型的动作连起来，大家一起表演。

整首歌曲的歌词孩子们很熟悉，是他们日常生活的写照。当我范唱这首歌曲时，孩子们马上有了感应，和我一起说：炒小菜，炒小菜，炒好小菜开饭了!开始我并没有要求他们一起学，孩子们就不由自主地做起了动作，还很有节奏。可见，来自孩子生活熟悉的东西是很能为孩子们理解、接受的。

当我提出问题：“你看到爸爸、妈妈平时会做哪些家务活呀?”孩子们都能很拥跃地回答，有的孩子还配上了动作。

因此，我在让孩子们学习这首歌曲时，只要强调歌曲的节奏就可以了，孩子们能很快理解并学会。孩子们在学习的过程中，主要是“开饭了——”这个语言节奏拉得太长，所以我在教学时就采用了拍节奏的方法帮助孩子掌握，受到了较好的学习效果。

**音乐办家家教案反思篇八**

整首歌曲的歌词孩子们很熟悉，是他们日常生活的写照。当我范唱这首歌曲时，孩子们马上有了感应，和我一起说：炒小菜，炒小菜，炒好小菜开饭了!开始我并没有要求他们一起学，孩子们就不由自主地做起了动作，还很有节奏。可见，来自孩子生活熟悉的东西是很能为孩子们理解、接受的。

当我提出问题：“你看到爸爸、妈妈平时会做哪些家务活呀?”孩子们都能很拥跃地回答，有的孩子还配上了动作。

因此，我在让孩子们学习这首歌曲时，只要强调歌曲的节奏就可以了，孩子们能很快理解并学会。孩子们在学习的过程中，主要是“开饭了——”这个语言节奏拉得太长，所以我在教学时就采用了拍节奏的方法帮助孩子掌握，受到了较好的学习效果。

**音乐办家家教案反思篇九**

1、能积极参加活动，根据已有的经验选择大小、不同的碗、勺等 餐具子

2、感知颜色和数字1、2、3的意义。

3、体验共同游戏的乐趣

图片、餐具、垫子

（一）这里有好听的音乐我们一起来玩《办家家》

你来做妈妈呀，我来做爸爸，我们一起来呀，来办家家，炒、炒小菜，炒好小菜开饭了……

1、在家里我们跟谁一起吃饭？

2、坐在什么地方吃饭？

3、肚子饿了怎么办？

4、用什么东西盛饭？

（二）请小朋友帮他们挑选餐具

1、这里的餐具有什么不一样？

2、每人挑选一个？

3、一共有几个？（多少）、大小区分？

4、勺子怎么放，有几只？

（三）你会不会帮他们做饭？

1、用橡皮泥、纸片、纸条来做一做。（炒、炒炒小菜、搓汤圆、拉面条）

2、开饭了（娃娃肚子饿了怎么样）

（四）吃饱了，听音乐《散步》（小班）

**音乐办家家教案反思篇十**

1、感受歌曲中的说唱情趣，能根据歌词创编表演动作。

2、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

3、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

歌曲《扮家家》

1、讨论玩“扮家家”的游戏

t：你们爱玩扮家家的游戏吗？怎么玩的？

一边唱一边进行情景表演，帮助幼儿了解歌曲内容

2、学唱歌曲跟着音乐念歌词

t：我们现在来学唱这首好听的歌吧。你们先竖起小耳朵听何老师来唱一遍

3、创编歌曲引导幼儿边唱边表演相应的动作

t：这首歌那么好听，我们把它遍成舞蹈吧，一边唱一边跳舞。好吗？

4、游戏：我给娃娃来喂饭

请2到3位幼儿当妈妈抱着娃娃喂饭给她吃，大家一起来唱歌

这堂音乐课中，因为内容特别贴近与孩子们的日常生活，而且歌曲的演唱风格也很轻快有趣，所以孩子们在本堂课的表现还是比较活跃、感兴趣的.。

**音乐办家家教案反思篇十一**

【活动目标】

1、感受歌曲中的说唱情趣，能根据角色较准确地唱出歌曲中的接唱与齐唱部分。

2、能根据歌曲创编表演动作。

3、通过活动对幼儿进行情感教育。

【活动准备】

音乐磁带玩具娃娃。

【活动过程】

1、开始部分：教师组织教学，幼儿边听音乐边进入活动室做好。

2、基本部分：

——教师用谈话导入课题，引起幼儿学习兴趣（出示小客人）

谈话：小朋友都玩过扮家家吗？扮家家里都有谁啊？做了什么事情呢？教师有意识地渗透歌词内容。

——教师：这个布娃娃把扮家家的游戏编成了一首歌曲，小朋友一起来听听吧。

——教师清唱，声音响亮、清晰。

——请幼儿集体朗诵一遍歌词。

3、播放歌曲磁带。

教师：小朋友的耳朵真厉害，这首歌曲很好听，我们再来听一遍吧。引导幼儿仔细倾听歌曲。

4、老师弹琴，教唱歌曲一遍。

——教师对幼儿提出要求，布娃娃要听听哪个小朋友唱的声音又大又好听。

——分角色唱歌曲。请男孩唱“我来做爸爸”，女孩唱“我来做妈妈”，其余部分小朋友一起唱。什么地方男孩唱，什么地方女孩唱。反复唱2遍。

5、根据歌词创编动作。

——引导幼儿边唱歌曲，边表演动作。小朋友，炒小菜用什么动作表示？喂饭怎么做？

——请幼儿自由创编动作，请表演好的.幼儿表演一遍。

——全体幼儿边听音乐边表演

6、尝试替换歌词。

——教师：小朋友，炒小菜还可以是什么菜呢？幼儿互相讨论（花菜、芹菜等），那我们把它变一变。（教师示范替换）

——教师弹琴，幼儿边唱边替换歌词，让幼儿体验替换歌词的乐趣。

7、结束部分：教师小结：今天小朋友们表现的非常棒，客人布娃娃要分给你们每人一个小礼物，我们到区角继续玩扮家家吧。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com