# 最新数学乘法口诀表 乘法口诀表数学教案(模板14篇)

作者：九州迷踪 更新时间：2024-03-14

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。数学乘法口诀表篇一课本p88~89页1、通过让学生*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**数学乘法口诀表篇一**

课本p88~89页

1、通过让学生自己乘法口诀表，使学生知道利用表格来知识比较简洁、清楚，懂得合理乘法口诀表，掌握整体记忆全部乘法口诀的基本方法。

2、加深对乘法含义的理解，能熟练的利用一句口诀计算两道乘法式题。

3、使学生有与同伴合作知识的体验，感受学习数学的乐趣。

乘法口诀是重点。掌握乘法口诀表示难点。

乘法口诀卡片

1、回忆所学的乘法口诀。

提问：我们学了几的乘法口诀？各有几句？全部乘法口诀共有几句？你怎样知道的？

让学生以小组为单位共同回忆、计算。然后请部分小组向全班同学汇报结果。

2、师生共同归纳学过的乘法口诀。

（2）、全部乘法口诀的句数是：1+2+3+4+5+6+7+8+9=45（利用凑整的方法计算或利用加法结合律把算式变形为同数相加的形式进行简算。）

3、所学的乘法口诀。

问：怎样45句口诀才能帮助我们更好地理解和记忆？

（1）、小组合作给学具袋里的乘法口诀卡片分类看看能发现什么？

（2）、以小组为单位进行，把口诀卡片摆成自己喜欢的口诀表。

4、汇报小组的分类方法即发现。

引导学生回答。展示，表扬大家认为的好的小组。

[设计意图]：以小组为单位让学生按自己的想法所学的乘法口诀使学生有与同伴合作知识的体验，感受学习数学的乐趣及体验方法的多样性，在分析、比较中找出比较简明、方便的方法。

问：观察这张乘法口诀表，你发现了什么？引导学生横看、竖看、斜看这张表，说说有什么规律或特征。

学生仍然以小组为单位，先在组里说然后在全班交流。学生能说多少算多少。

[设计意图]：通过对乘法口诀表的观察发现，找出乘法口诀表的特征，加深对乘法口诀的理解和记忆。同时培养学生的观察、交流等能力。

1、回忆口诀的含义，任意说出一句口诀表示的意义。

2、游戏，比一比，赛一赛

（1）看谁答得又对又快。

出示卡片，学生对口诀。（已知两个因数求积；已知积求两个因数。）

（2）想一想：89页3题完成后做题的方法。

（3）、开放练习：（）×（）=（）

[设计意图]：通过多种形式的练习，提高学生学习的兴趣，加深对乘法口诀的记忆和应用。

这一节你最大的收获是什么？

**数学乘法口诀表篇二**

用乘法口诀求商（第一课时）

教学目标：1.使学生抓住乘除联系理解乘法口诀求商的思路．

2.使学生初步学会用乘法口诀求商的`方法．并能算出除法算式的得数．

教学重点:使学生掌握用乘法口诀求商的方法．

教学难点:运用乘除法之间的联系，掌握口诀求商的思路．

教具学具准备:8个羽毛球图片、火柴根图片、口诀卡片、折叠卡片．

教学步骤

一、复习

1．让学生按顺序背乘积不大于12的乘法口诀，

2．出示填乘法口诀中的未知数卡片，打乱顺序让学生练习．

二（）得八、（）四得八、二（）一十、（）六十二、三（）得九、

（）三得六、三（）十二．

3．让学生读算式，说出每个算式的意思．

6÷3＝212÷4＝3

如果学生只说出算式的一种含义，启发学生说出另一种含义．

4．出示火柴棍图：

**数学乘法口诀表篇三**

1.引导学生们通过直观的实物图和乘法的含义，编出6的乘法口诀.

2.在编口诀的过程中，引导学生们找出6的乘法口诀的规律，初步熟记6的乘法口诀，会用乘法口诀正确求积.

3.初步培养学生抽象概括能力和类推能力，培养学生们的兴趣.

在理解的基础上熟记乘法口诀.

用6的乘法口诀正确求积.

复习导入

1.复习1～5的乘法口诀，同桌同学互相提问回答1～5的乘法口诀.

2.看卡片口算，直接说得数

2×5＝  2×2＝ 5×1＝ 3×4＝

1×5＝  5×3＝ 2×4＝ 5×4＝

新授

1.谈话导入

教师谈话：同学们，我们已经了2～5的乘法口诀，下面应该几的乘法口诀了？引入新课，板书课题：6的乘法口诀.

2.出示p33准备题

（1）教师提出明确的要求：每次加6，把得数填在空格里.

6

（3）学生回答后，教师进一步强化每个格是几个6，并板书：1个6、2个6、3个6、4个6、5个6、6个6.

3.探究发现

（1）口诀： “一六得六”（以教师指导为主）

教师出示一只蝉的实物图（也可以将实物图做成简单的多媒体课件），问：你们看见了什么？（指导学生根据图意说出：这是一只蝉，每只蝉有6条腿.）

教师进一步引导学生说出：1只蝉有6条腿，也就是1个6，可以列一个乘法算式表示：6×1＝6，根据这个乘法算式可以编出一句乘法口诀：一六得六.

教师板书：    6×1＝6    一六得六

（2）口诀： “二六十二”（以教师指导为主）

教师再出示一只蝉的实物图，问：现在有几只蝉，是几个几？（现在有2只蝉，是2个6.）

问：2个6是多少呢？谁能根据这个图列出一个乘法算式，并编出相应的乘法口诀.（教师板书：    6×2＝12    二六十二）

（3）口诀：“三六十八”“四六二十四”、“五六三十”、“六六三十六”（学生自主探索）

第三、四、五、六句乘法口诀，引导学生通过讨论，理解题意，运用知识的迁移类推，学生独立编写并填书.

教师再依次出示四只蝉的实物图，引导学生根据图意写出乘法算式，从准备题表格中找出算式得数，编出相应的口诀.

教师板书四个算式和四句乘法口诀.

（4）问：看一看这六个算式和六句乘法口诀，它们有什么特点？

（6的乘法口诀共有6句.每句口诀的前半句都表示几个6，后半句都表示得数.

相邻两句口诀的得数间相差6.）

4.熟记口诀

（1）教师给出一定得时间，要求学生们在此时间范围内熟读口诀，自己试背口诀.

（2）指名背，两人互相背.

（3）开火车（找出一组学生，顺次回答问题），师生对口令（师问生答或生问师答），没回答问题的学生击掌判断正误（回答正确，击掌；回答错误，立即举手纠正.）.

巩固练习

1.完成p33、做一做、1

教师用小棒在磁性黑板上摆了一个六边形，要求学生也用小棒动手摆1个六边形.

提问：

（1）你摆的六边形用了几根小棒？（6根）

学生口答：教师逐一板书：6×1＝6，6×2＝12，6×3＝18，6×5＝30，6×6＝36.

你为什么能很快说出它的得数？（用6的乘法口诀得出来的）

2.完成p33、做一做、2

归纳质疑

师：通过今天的，大家有什么收获，还有什么问题吗？（是几的乘法口诀，就有几句；比如说：2的乘法口诀就有两句，3的乘法口诀就有三句，依此类推，一直到9的乘法口诀，肯定就有九句.是几的乘法口诀，每相邻的两句乘法口诀的积就相差几.）

布置作业 （略）

**数学乘法口诀表篇四**

机械族的精灵口才很好，擅长读背。因此，他们很喜欢反复读诵乘法口诀。不过他们的方法很特别哦!

1、竖着背

比如，一一得一，一二得二，一直背到一九得九，接着背二二得四，二三得六，一直到二九十八，然后是三三得九，三四十二，一直到三九二十七，如此类推，接下来，依次是四四十六的竖列、五五二十五的竖列、六六三十六的、七七四十九的、八八六十四的、最后九九八十一的。这种方法有个规律，几的竖列，就逐渐增加几，可以按此规律帮助记忆。

2、横着背

比如第一横行，就一句一一得一;第二横行两句，一二得二，二二得四;往下类推，第几行就几句，最后九句，从一九得九到九九八十一。这种方法也有个规律，第几行，后一句就比前一句增加几。

3、拐弯背

比如，首先背一二得二，此时接着背二二得四，这时拐弯向下背二三得六、二四得八、一直到二九十八;然后回到一三得三、二三得六、三三得九，再拐弯往下三四一十二，一直到三九二十七;如此类推，回到一四得四接着拐弯。这样背的一个特点是，从一到九的口诀都有九句，几的口诀就逐渐增加几。

二、理解族的理解记忆法

理解族的精灵擅长逻辑推理。当他们能按顺序熟读口诀后，必然会有若干自己比较熟悉的口诀，例如:二五一十、九九八十一等，将这些口诀作为参照物，可运用推算的方法很快找到与之相邻的乘法口诀，比如：8×9的结果想不出，则可思考“9个9减去一个9”，也就是“81-9=72”，当然得出结论后不能写上72就算了，还应把“8×9”的口诀在心里默念一遍，那么多经历几次这样的思考后，“八九七十二”这句也将成为铭记于心的口诀了。这样以点带面，从若干口诀辐射到所以口诀，效果应该会比较明显。

三、对比族的对比记忆法

对比族的精灵们擅长观察和比较。于是他们发现了下面的规律。

1、积的得数相同的：(两个乘数不重复的)

一四得四、二二得四

一六得六、二三得六

一八得八、二四得八

二六十二、三四十二

一九得九、三三得九

三六十八、二九十八

三八二十四、\*\*二十四

2、两个乘数相同的：

一一得一、二二得四、

三三得九、四四十六、

五五二十五、六六三十六、

七七四十九、八八六十四、

九九八十一。

3、积的十位数字与个位数字交换的：

二七十四、五八四十

三四十二、三七二十一

五九四十五、六九五十四

四九三十六、七九六十三

三九二十七、八九七十二

4、积是整十数的：

二五一十、四五二十

五六三十、五八四十

四、故事族的故事记忆法

故事对于故事族的精灵来说是喜闻乐见的，有些口诀比较特殊，他们可以利用故事的形式来帮助学记忆，如：唐僧师徒在取经的过程中历尽了九九八十一难,孙悟空有八九七十二变,而猪八戒只有一半法力,四九三十六变,遇到妖怪,孙悟空不管三七二十一,抡起金箍棒就打。

五、游戏族的游戏记忆法

游戏族的精灵喜欢把任何枯燥的事情变成有趣的游戏，不信你看：

划拳赛口诀游戏：

两人同时用手指比数，例如，一人伸出4根手指，并说出4，另一人伸出6根手指，并说出6，然后先说出得数24者获胜。像这样反复划拳数次。双方可约定，赢够多少次，可以奖励糖果一个。

**数学乘法口诀表篇五**

1、知识与能力：

让学生在推导的过程中掌握7的乘法口诀，并能运用口诀计算相应的乘法算式，熟记7的乘法口诀。

2、过程与方法：

使学生经历推导7的乘法口诀的过程、在学生编乘法口诀和解决简单实际问题的过程中，培养学生自主、合作学习的能力。

3、情感与态度：

继续培养学生自主学习的能力、与同学合作交流的态度，并获得成功的.体验，促进学生学习数学自信心的形成。

让学生结合已有的知识和经验，通过探索总结出7的乘法口诀。

寻找规律、记忆7的口诀

课件、表格

一、谈话导入

我们已经学习了1~6的乘法口诀，谁会背6的口诀？（我们一起背，不光要背的整齐还要有节奏。评价：小朋友们真棒，背得这么熟练）今天我们接着来研究7的乘法口诀。

（板书课题：7的乘法口诀）

回忆一下6的口诀我们是怎样研究的，你打算怎样研究7的口诀？

（学生发言）

二、合作交流探究新知

1、师：今天我们请来好朋友七星瓢虫帮助一起学习7的乘法口诀，（课件出示图片）

2、填表

七星瓢虫的只数1234567

斑点的个数

你能算一算完成这个表格吗？

订正表格，

3、编制口诀

同学们真聪明，你们愿意发挥自己的聪明才智，根据表格列出乘法算式，并相应地编出7的乘法口诀吗？请你打开这张纸，完成下面的两部分内容。

同学们通过自己的努力编出了乘法口诀，现在大声地读出来吧，老师把它写在黑板上

指名说一说口诀的意义：如三七二十一是什么意思？五七三十五呢？

同学们不仅会编口诀还知道每一句口诀的意义

4、齐读口诀，

仔细观察，7的乘法口诀有什么规律？（老师总结规律：7的口诀共有7句，从上往下看，一个比一个增加了1，而得数却是一个比一个多7）

问：你认为哪句口诀比较容易记住？你用什么好办法记住这些口诀的？

（三七二十一、七七四十九天好记）

如果忘记了四七二十八，你有什么好办法记住它？

5、熟记口诀：

同学们发现的可真多，请你用自己喜欢的方法记忆7的口诀，比一比谁的方法好，记得又对又快。

谁都记在脑子里了？（指名背）还有谁记住了？记住的同学闭上眼睛，不把握的可以看一看黑板，我们一起背一背。

现在老师把得数都抹去，你还会读吗？（按顺序读、打乱顺序读、指名读，老师把口诀补充完整）

师：下面我们做个对口令的游戏好吗？

三七（）七七（）四七（）

你喜欢这个游戏吗？如果你的同位背得很熟练，就给他竖竖大拇指。

谁得到大拇指了请坐好给老师看，你们真了不起，张老师也要送给你们一个大拇指。

看来这些都难不倒同学们，你真是太了不起了，7的口诀和1~6的口诀一样可以帮我们解决一些生活中的有关7的乘法的数学问题。

三、巩固应用

1、口算

2、老师这儿还遇到了数学问题呢？

（2）读一读，算一算，古诗有多少个字？

远上寒山石径斜，

白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，

霜叶红于二月花。

你是怎样想的？（引导学生完整的说出自己的想法，并说一说用到了哪句口诀）

汇报，订正

（3）小朋友们玩过七巧板吗？七巧板是我国古代的一种拼版玩具，有七块可以拼成一个大正方形的薄板组成，拼出来的图案变化万千。老师带来了用七巧板拼组的刻舟求剑连环画。

这幅连环画一共用了多少个薄板？

独立完成，订正，说用的那句口诀。

四、课堂总结

通过这节课的学习你有什么收获？觉得自己表现怎么样？

**数学乘法口诀表篇六**

本节课所讲的内容属于数与代数的范畴，它是在学生熟练掌握1到6的乘法口诀的基础上进行教学的。本节课内容相对简单，而且学生已经具备了推导口诀的能力，因此本节课对9的乘法口诀的推导，学生就会运用已有的方法进行独立的推导。教师就应在学生推导口诀的过程中，注意1到6口诀方法的延用。初步形成开放式教学，培养了探索精神，并逐渐形成自主、合作、探究的新的`学习方式。

二、说教学目标

根据对教材的分析和二年级学生的心理特点和认知规律，我从知识技能、过程与方法、情感与态度等几个方面制定如下教学目标：

1.经历编制9的乘法口诀的过程，掌握9的乘法口诀，并能运用口诀进行有关的乘法计算。

2.在解决实际问题的过程中，进一步体验数学与生活的联系，发展数学思考，提高解决实际问题的能力。

3.培养与人合作的意识，逐步养成独立思考和主动探索的习惯。

三、说教学重难点

依据以上目标和我班学生的实际情况，我把经历编制9的乘法口诀的过程，掌握并运用口诀进行有关的乘法计算。确定为本节课的教学重点，难点则是推导和编制9的乘法口诀并熟记。

四、说教法、学法

课标指出：动手实践自助探索和合作交流是学生学习数学的重要方式，为此本节课我主要采用激励法、自主合作式教学法，引导发现，归纳总结等教学方法，其中自主合作，归纳总结又是我要指导学生的学习方法。

五、说教具、学具准备

六、说教学过程

合理地安排教学程序是教学成功的关键。本节课我将以新课标的新理念为指导，以学生的自主探索、合作交流为主要活动形式，力求构建一个思维灵动，充满活力的课堂我主要安排了个教学程序：

我先说说我的整体设计：

创设情境，提出问题(大约5分钟)

自主探索，研究问题(大约15分钟)

分层练习，解决问题(大约10分钟)

课堂总结，升华提高(大约5分钟)

七、说板书设计

**数学乘法口诀表篇七**

教学目的：学生经历用乘法口诀求商的过程，掌握用乘法口诀求商的方法。

教学重点：能熟练运用乘法口诀求商。

教学过程：

一、复习

1、把下面的口诀说完整：（）八五十六（）七二十一

八（）六十四（）九七十二二（）十四六（）五十四

（）八得八（）七二十八（）九八十一

2.口算：7×5=8×3=9×4=7×8=30÷5=

6÷1=15÷3=24÷4=

导入：这节课，我们接着来学习用乘法口诀求商。

（板书课题）：乘法口诀求商

二、新授

创始情景：小白兔来到小猫的文具店，遇到了一些问题，同学们能帮助他解决吗？1.18元可以买（）瓶胶水。（小组协商解决问题）

（思考路线）胶水3元一瓶，18元里有几个3元，就能买几瓶

算式：18÷3＝6（元），口诀：三六十八

2.6元可以买几支铅笔刀？

想：铅笔刀2元一个，六元里面有几个两元，就可以买几个

算式：6÷2＝口诀：二几得六，商就是几

提出问题的基础上，引入用乘法口诀求商的教学。

小结：计算除法时想除数和几相乘得被除数，就用几的乘法口诀。

三、巩固

1、口算，说出用哪句乘法口诀：24÷327÷921÷764÷8

32÷445÷59÷135÷548÷840÷58÷156÷7

2、把正确的商圈出来：14÷2=（9、7、8）45÷5=（8、9、7）

9÷9=（1、0、2）8÷1=（7、8、9）

3、得数相同的算式用线连起来：

48÷618÷936÷924÷336÷436÷6

4、游戏：摘智慧果。

**数学乘法口诀表篇八**

一、口算。

1×9=9×7=7×9=2×9=

9×3=4×9=6×9=5×9=

9×4=9×5=9×6=9×7=

二、把口诀填完整。

三九()九得九()五十四

五九()()九三十六()六十三

四九()()九十八()八十一

三、()里最大能填几?

46()×59×()30

37()×59×()54

40()×99×()80

四、列式计算。

(1)4个9是多少?

(2)9的3倍是多少?

(3)7的9倍是多少?

(4)两个因数都是9，积是多少?

**数学乘法口诀表篇九**

数学课刚开始，周老师就说我们口诀掌握得不熟练，紧接着给了我们大约3分钟的时间同桌互相背口诀。

我马上对着同桌邹乐乐背了起来，背着背着，“五九四十五”、“四九三十六”这两句口诀我想了半天，才勉强背出来。而邹乐乐，他也有两句不怎么熟练。

最新的一年级

数学日记

(乘法口诀)：周老师询问了大家的背诵情况后，又从每组中挑了一名小代表，进行了小组“对口令”抢答赛。结果，我们第四组赢了，大家都高兴极了。瞧!有的嘴巴弯得像月牙儿，还忍不住笑出了声，有的还跳了起来，还有的拍起了手!随着周老师的一声“停”，教室里顿时安静了下来。

-->[\_TAG\_h3]数学乘法口诀表篇十

2．出示教材的主题图，引导学生观察并思考。

师：你看到了什么？你能提出什么数学问题？小组合作提出问题：

（1）有几条船参加比赛？

（2）每条船上有几人？

（3）2条船上有几人？

（4）3条船上有多少人？

3．鼓励学生独立完成例1，编出9的乘法口诀

小组合作，反馈交流、并展示。

4．口诀记忆

齐读口诀，师生对口令

5．出示85页3题：独立圈出9的倍数，小组交流发现了什么？

引导学生观察9的倍数的积的特点，帮助学生进行简要的归纳。

三、巩固练习

1、教师口述：五九（）……指名填、抢答等。

2、练习十九2题：学生独立完成。交流、订正。

四、课堂总结：这节课你学会了什么？你的表现怎样？

**数学乘法口诀表篇十一**

1.知识与技能:

让学生经历用７.８.９的乘法口诀求商的过程，掌握用乘法口诀求商的一般方法。使学生学会综合运用乘.除法运算解决简单或稍复杂的实际问题。

２.过程与方法：

组织学生先用２～６的乘法口诀求商的方法，引导学生用同样的方法讨论归纳用７.８.９的乘法口诀求商的一般方法。

３.情感与交流：

体会数学与生活的密切联系。

１.重点：掌握用乘法口诀求商的一般方法。

２.难点：解决简单或稍难的实际问题。

（一）情境引入.复习旧知：

师：“春天到了，万物复苏，白花盛开.白鸟争鸣……小朋友们，你们想在这美丽的季节中去春游吗？”

师：“这节课我们就进行一次特殊的春游。”

师：“如果你们能做对我手中的计算题，就能买到票坐上去春游的汽车票。（２～６的除法算式）

完成后选两个算式请学生说一说用什么方法计算的

（二）情境深入，掌握新知：

１.用７的乘法口诀求商

出示：我们班有２８位小朋友，如果分成７组。——————

师：“你会根据这数学信息提出数学问题，并用学过的知识解决问题吗？先想一想，再与你的同桌交流。”

给学生充分的时间讨论.交流。

反馈，并说一说思考的过程。

２.用８.９的乘法口诀求商

师：“很快我们就来到了目的地，这儿风光秀丽，真是个旅游圣地。”

师：“在我们欣赏美丽的景色时过来两位种树的叔叔，听说我们的小朋友很聪明，就要考考大家。”

出示：１.李叔叔要种５６棵树，他用８小时种完了——

3.王叔叔要种５４棵，他每小时种９棵

师：“对于这些数学问题，你能提出问题并解决吗？把你的想法告诉你小组内的同学,进行讨论交流.

反馈，并说一说为什么这样做。

３.小结揭题

师：这些除法算式用什么口诀计算的？

生：用７.８.９的乘法口诀

师：我们今天学习用７.８.９的乘法口诀来求商，解决问题。

（三）应用迁移，巩固提高

１.４９页“做一做

师：累了，我们休息会吃点面包吧。

出示：（把４９页的算式放在面包图里）

生：（用７.８.９的乘法口诀求商）

反馈，小结

２.快速口答

师：很快我们要结束这次的旅游，在学校的路上，我们做个快速口答的游戏吧。

（５０页的第一题）

（四）扩散思维，拓展练习

师：你能写出全部用７的乘法口诀计算的算式吗？８的呢？９的呢？

（选其中的一样，小组内完成）

反馈，奖励

（五）小结反思

**数学乘法口诀表篇十二**

7的乘法口诀“这堂课的教学目标是：让学生经历推导7的乘法口诀的过程，掌握7的乘法口诀和用相应的口诀计算乘法的方法，提高解决问题的能力。学生在学习7的乘法口诀之前，已经学习了1-6的口诀，对口诀的结构及意义都有所了解，很多学生已经会背诵7的乘法口诀。就教材而言，简单地处理成找规律，编口诀，背口诀的机械记忆的模式显得很枯燥，因此根据二年级学生的学习心理、认知规律，我于是对本课的教学目标进行了重新的定位。本节课我为学生提供了很多自主探索的机会，同时也给学生提供了很多很多的生活中的与7有关的话题，让他们经历编写7的乘法口诀的过程，感受数学思考过程的合理性，进一步发展学生的数学思维，同时让他们在学习活动中获得成功的体验。

1、采用口诀对对碰的游戏来复习1—6的乘法口诀，然后从儿童喜闻乐见的七巧板拼图引入，来探讨7的乘法口诀。

2、7的口诀相对较难记忆，我利用孩子喜欢的孙悟空形象来记忆口诀。如孙悟空在炼丹炉中呆了七七四十九天，炼就了火眼金睛，所以见到妖怪不管三七二十一举起金箍棒旧打，学生很快就记住了这两句口诀。

3、采用多种形式练习，对口诀的记忆如果单纯的依靠读、背，肯定会引起学生的反感，学生学得也比较累。所以我设计了多种形式的练习。如：欣赏《回乡偶书》这首七言诗，用口诀算出这首七言诗的字数，数七星瓢虫的背上共有多少个黑点，从儿童喜闻乐见的七个小矮人引入，让学生结合小矮人的生活情景，解答问题等，特别是最后的这一环节，极大的激发了学生的创造欲望，并且能突出本课的教学重点，使数学问题生活化，同时又将生活问题数学化，学生的兴趣很浓。

**数学乘法口诀表篇十三**

“9的乘法口诀”是乘法口诀教学的最后一部分内容。通过前面1—8的乘法口诀的教学，学生的认知水平已经到了一定的程度了，而且也有了编口诀的经验了。所以，在教学9的乘法口诀时，情境教学对学生也没什么期待了，因此在教学时直接开门见山：

“今天我们要学习9的乘法口诀，猜猜看9的乘法口诀有几句？谁能来介绍一下？”这样课一开始就让学生明白本节课的教学任务，让学生自己来介绍9的口诀是哪几句，提高了课堂教学的效率。

之后，让学生自主编写9的乘法口诀。现在编写口诀对于学生们来说已经是一件简单的事情了，所以全班检查下来只有几个学生还有些小错误，其他学生都能够很正确的填写础的乘法口诀了。在交流时，我比较注重的是让学生说一说是怎样编写出9的乘法口诀的。

这样做能让学生加深对9的乘法口诀的理解。

编写出口诀后，最重要也是最难的就是记忆9的乘法口诀，如何指导学生记住口诀呢？本节课在让学生理解了9的乘法口诀每一句的意义的基础上，引导学生去寻找9的乘法口诀的规律。学生们能发现很多的规律，如相邻的每两个积都相差9；积的个位上的数字和十位上的数字相加为9；除第一句外，其他上下两句十位上的数字和个位上的数字相反……，在学生说了很多规律后，我引导学生理解另一条规律：几个9就比几十少几。这样一方面培养学生观察、推理概括的能力，另一方面又为记忆9的乘法口诀作铺垫。

**数学乘法口诀表篇十四**

在宁波学习，听了镇明中心小学胡老师的一节《7的乘法口诀》，也听了钱希有老师的点评，结合自己的想法，写了以下的评课报告：

从整体上说，本节课教学环节比较完整，有很多值得我学习的地方。让我印象最深的是胡老师整节课都能让学生亲身经历知识的形成过程，在不断的探究、交流中教学。不管是口诀的编写还是记忆，老师都能大胆让学生独立尝试，把枯燥的口诀学习变成动态、有趣的学习。

胡老师用七巧板引入，来调动学生的兴趣。我觉得这里是否可以不要一下子7个图案全部出现，改为一个一个出现。先出现一个，然后让学生数一数，拼一个小船要几块三角形，再出现1个，那拼两个图案要几块？引出1个7相加是多少，2个7相加是多少……为后面学习7的口诀打好基础。不过教师能充分利用7——49这一组数，用不同的形式问出不同的问题，如7、14、21的排列有什么规律？21、28是几个7相加的？35、42、49是怎么算出来的？为后面的口诀学习打好基础。

7的口诀教师让学生自己来写，我觉得这个环节很好。因为前面已经学习了1——6的口诀，所以这里教师完全可以由扶到放。我个人觉得7的.乘法算式也可以让学生自己写一写，每个学生自己动手写过了，印象会比较深刻。

我觉得胡老师的练习设计很有层次性，也很有趣味性。除了通过游戏的方式，还远及古代，比如计算唐诗的字数，近到当前，比如计算日历，体现了让不同的学生在学习中得到不同的发展。还让学生举生活中的例子，让学生认识到数学就在我们身边。因为7的口诀学生很多早就会背，所以记口诀这一环节可以适当时间少点，步子大点。而练习地方可以时间再多一点，最后还可以安排学生做点课堂作业。

文档为doc格式

-->

-->

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com