# 2024年教师读书心得总结分享(模板14篇)

作者：温柔阳光 更新时间：2024-03-09

*围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。教师读书心得总结分享篇一假期是教师们重新充电、提升自己的黄*

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**教师读书心得总结分享篇一**

假期是教师们重新充电、提升自己的黄金时期，而读书则是其中一种最为有效的提升方式。通过读书，教师们不仅能够拓宽知识面，获取新的教学理念和方法，还能够提高自己的专业素养和思辨能力。在这个长达数周的暑假中，我也借助时间进行了系统而深入的读书，下面是我的一些心得体会。

首先，通过读书我深刻认识到了教师的专业素养的重要性。教师是知识的传递者和引导者，必须具备扎实的学科知识和广博的文化素养。因此，在假期中我选择了教育学、心理学、语文教学等方面的专业书籍，通过阅读这些书籍，我加深了对教育学和心理学的理解，认识到了教学中情感因素的重要性，提高了自己的教学能力和专业素养。

其次，读书让我对教学理念和方法有了新的认识。教学是一门艺术，不断的学习是教师成长的必经之路。在假期中，我仔细研读了教学教材、教育类论文以及其他教育方面的著作，通过这些阅读，我开始意识到传统的教学方法已经落后了，我需要不断更新自己的教学理念和方法。例如，在阅读了某些著名教育家的作品后，我开始重视培养学生的创造力和综合能力，注重培养学生的自主学习能力，改变了一味灌输的教学方式。这些新的教学理念和方法的引入，在教学实践中也带来了明显的变化。

再次，读书让我受益匪浅，提高了自己的思维能力和思辨能力。读书不仅是获取新知识，更是培养思考问题的能力。通过阅读书籍，我学习到了不同的思维方式和思考方法，拓宽了自己的思路。例如，在读心理学相关书籍时，我通过书中提到的各种案例和心理实验逐渐了解了人的内心和行为的原因，逐渐培养了分析问题、解决问题的能力。在教学过程中，这些思辨能力的提升让我更具有洞察力和敏锐度，更好地把握学生的需求和问题。

最后，通过读书我重拾了对教育事业的热爱和激情。作为一名教师，面对课堂上的琐碎和繁重，常常会感到疲惫和压力。但在读书过程中，我体会到了教育的力量和价值，重新激发了对教育事业的热爱。每一本书籍都是一位智者的思想结晶，都是一次心灵的碰撞。通过阅读，我更加深刻地认识到教育对于每个学生的重要性，也坚定了自己做一名教师的决心。同时，读书也激发了我的求知欲和学习热情，我深深感到自己还有许多知识和信息需要学习，这也成为我迈入新学期的动力和信心。

总的来说，假期中通过读书我不仅提升了自己的专业素养和思辨能力，还重新点燃了对教育事业的热情。作为一名教师，我相信只有不断学习和提升自己，才能更好地满足学生的需求，给他们带去更多的帮助和指导。因此，我将继续保持读书的习惯，坚持学习和成长，为实现教育的新发展做出自己的贡献。

**教师读书心得总结分享篇二**

个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老。庄子说，吾生也有涯，而知也无涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们公职人员学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

一、读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩上看得更远。科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识和经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现。通过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上来不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上可以这样说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此更可见读书的重要性了。

二、读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如果只知道一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有一定的化学和其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。

从它的经历中，我们可以体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

三、读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊;书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书籍将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。所以我们要倡导并支持读书，读万卷书行万里路，做一个称职的党员干部，以带动各项事业的蓬勃健康的发展!

教师读书心得总结3

**教师读书心得总结分享篇三**

开学前，教师们都期待着教师假期的到来，希望能够有更多时间阅读，提高自身的专业素养和教育能力。作为一名教师，在过去的假期里，我积极抓住阅读的机会，选择了几本与教育相关的书籍，通过阅读，我深刻地体会到了阅读的乐趣，并从中汲取了丰富的教育智慧。下面，我将就这段时间的阅读心得体会进行总结。

首先，阅读开阔了我的视野，丰富了我的知识储备。在假期里，我选择了一些教育专业方面的书籍，如《教育心理学导论》、《教育教学方法与技能》等。通过阅读这些书籍，我对教育的基本理论有了更加深入的了解，对于教育心理学的重要概念和原理也有了更加清晰的认识。同时，我还阅读了一些教育界的名人的经典著作，如教育家陶行知的《教育的艺术》等。这些名人著作中的智慧言论，启发了我的思考，扩展了我的教育视野。通过阅读，我不仅增加了自己的教育知识，还加深了对教育事业的热爱和教育工作的使命感。

其次，阅读让我深刻认识到了自身的不足，并促使我努力提升自己。通过阅读，我了解到教育界的前沿动态和最新研究成果，发现自己在某些方面的知识和能力还有所欠缺。同时，阅读也让我看到了其他教育者的优秀之处，从中获得了灵感和借鉴。例如，我在阅读中了解到了一位优秀教师的教学经验，她通过创设情境和讲故事的方式，成功引发了学生的兴趣并提高了教学效果。这让我意识到，作为一名教师，我需要不断地学习和探索，以提高自己的教学水平。于是，我开始思考如何改进自己的教学方式，如何根据学生的特点和需求开展差异化教学，如何利用多媒体技术提高课堂效果等。通过阅读，我提升了自我意识并制定了相关的自我提升计划。

第三，阅读启迪了我的思想，提升了我的教育智慧。在阅读中，我不仅通过书籍中的经典教育案例和名人事迹进行思考，还通过与书中的作者进行对话，有了一种与名家共同追求教育真理的感觉。我从阅读的过程中，感受到了作者对于教育的热爱和执着，并从中汲取了丰富的教育智慧。例如，我在一本教育心理学的书籍中读到了这样一句话：“教育是一种艺术，教师是艺术家。”这句话让我深思，教育到底是一种什么样的艺术？作为一名教师，我如何成为一位优秀的“艺术家”？通过反复思考和深入研究，我逐渐从书籍中汲取到了一些答案。阅读让我思考教育的本质、目标和方法，提升了我的教育智慧。

第四，在阅读中，我也有了更深刻的思考和反思。通过阅读，我对自己的教学方式和方法产生了更加深入的思考。我开始反思自己在教育实践中的不足之处和需要改进的地方。例如，在阅读中我认识到，我的课堂教学过于注重知识的传授，而忽视了学生的实际需求和兴趣爱好。于是，我主动寻找解决的方法，尝试以学生为中心的教学模式，鼓励学生表达自己的想法和独立思考。同时，在阅读故事类书籍的过程中，我也发现了自己对于培养学生阅读兴趣的不足，于是我开始思考如何通过激发学生的兴趣培养他们的阅读习惯。通过阅读，我对自己的教学进行了反思和改进，并在实践中取得了一定的成效。

最后，阅读让我对教育事业保持了一种坚定的信念和热爱。通过阅读，我读到了很多教育者的故事和名人的经验，他们的奉献精神和为学生奋斗的事迹让我深受感动。在阅读中，我仿佛看到了教育事业中那些默默无闻的英雄们，看到了他们为学生们无私付出的样子。这让我更加坚定了从教的决心，并深入思考自己应该如何将这种信念融入到每一天的教育实践中。阅读让我对教育事业充满了激情和热爱，让我坚信只有通过自己的付出和努力，才能成就学生们的未来。

综上所述，教师假期的阅读让我受益匪浅。通过阅读，我开阔了视野，丰富了知识储备；认识到了自身的不足，并努力提升自己；思想得到启迪，教育智慧得以提升；深刻思考和反思自己的教学方式和方法；并让我对教育事业充满了坚定的信念和热爱。我相信，通过不断的阅读和学习，我将能够在新的学期里更好地为学生们提供优质的教育服务，为教育事业贡献自己的力量。

**教师读书心得总结分享篇四**

读了《教学勇气——漫步教师心灵》一书，虽然是被翻译成中文的，在此过程中难免变得晦涩难懂了许多，或许从某种角度而言较低了可读性，但是仍然震撼心灵，毕竟是一本优秀的书籍。关于教与学，一直以来都是大家一直探索的问题，而在这里，帕克。帕尔默比任何人都有自己独到的见解，使我受益匪浅。无论对于课堂教师和教育者还是其他岗位的人，这本书都代领我们进入了一个新的领域。

在本书中，帕尔默带领着重新把教师职业和学生结合起来的旅程，它重新激发教师从事这份异常艰苦和重要的工作的热情。“这本书建立在一个简单的前提之上：良好的教学不在于教学技巧的纯熟，真正好的教学源于教师正直、诚实的优秀品质。”尽管表现形式不一，但是优秀教师都有这样一个特点：他们完全沉浸在课堂上，和学生作深层次的交流。他们能编织一个复杂的网，这张网联结着学生、课程以及他们自己。只有这样，学生才能学会为他们自己编织出一个世界。这张网以及它所包含的种.种联系超越了技巧和方法，存在于教师的内心中。教师的内心包含着知识、情感、精神和意志。

《教学勇气》震撼我的还有它对恐惧文化的诠释。和作者所言相似，作为教师，我们每个人都免不了恐惧：恐惧教学效率的不尽如人意，恐惧家长、社会对教师的高要求，恐惧绚烂的教育理想之花与现实之间还存在那么大的差距……因为恐惧，继而便拼命地寻找改变的源头活水，一而再，再而三，不断地拼搏、抗争、奋斗，终于，有了小小的收获，然成功的喜悦尚未遍及全身，便发现自己早已因此疲惫不堪，只不过成功之前是处于高度兴奋状态而未觉着累而已;倘若拼搏、抗争、奋斗失败，那更懊恼不已，觉着自己没有功劳连苦劳也忽略不计了。于是忍不住感叹：人是多么渺小，以人个体之柔弱真的根本无法和那些看不见的、又无处不在的力量抗衡。感叹过后，很多人会选择再战，当然也有人会选择逃避，丧失斗志，从此消沉。

《教学勇气》这本书就像陈年酿酒，是越读越香醇。这也是一本具有开创性的书，能带领教育者们，对教学生涯进行永无止境的探索。

这本书适合这些教师：他们体验过快乐和痛苦的时日，而且其痛苦时日承受的煎熬仅仅源自其所爱;本书适合这些教师：他们不愿意把自己的心肠变硬，因为他们热爱学生、热爱学习、热爱教学生涯。”教师、和教师相关的人，以及任何关心教育的人都应该读这本书。

**教师读书心得总结分享篇五**

书，是人类文明进步的阶梯，它是衡量人类社会发展的标尺。我们每读到一本好书或几段好句时，都会为它的精华所感慨。

我们的孩子正处在长身体长知识的黄金时期，为了使孩子掌握更多的知识，领悟其中的奥秘，我特为她制定了一系列的读书计划。

每天下午放学后，在她完成作业的基础上再外加读一篇好文章。坚持做到每天有新的篇章、新的词汇。当遇到好的词语或好的语句时，随时抄记在《读书百宝囊》中。一篇文章从它的出处到作者以及所抒的中心思想，都要让孩子搞得清清楚楚，一目了然，当她读到有感情的时候，我都要为她喝彩或鼓掌。好的语段我们一同吟朗，共同斟酌。

经过一段时间的苦读，不但我的知识得到了巩固，孩子的知识更是如虎添翼，其中的语句背诵的滚瓜乱熟，连最难的《三字经》也能朗朗上口。

我们共同认识到，只有多读书才能积累更多的素材，只有更多素材才能做到一泻千里。

教师读书心得总结5

**教师读书心得总结分享篇六**

1、教师职业大致有四种境界：第一，是让学生瞧得起的老师;第二，是让自己心安的老师;第三，是让学校骄傲的老师;第四，是让历史铭记的老师。

2、20\_\_年9月22日香港大学把“荣誉院士”称号授予了外号叫“三嫂”的82岁扫地老太袁苏妹。“三嫂”从未接受过学校教育,也不知道什么是“院士”。她一生只会写5个字,也没有惊天动地的伟业,曾在港大食堂服务44年,担任服务员及厨师。她对住宿生的照顾无微不至,除起居饮食,也关心学生的“身心健康成长”,是“宿舍灵魂人物”。有学生发烧,她会主动送药、煲粥;学生温习功课至深夜,她会为其预留晚餐;学生遇到烦心事,会找三嫂倾心交谈??多数时候,三嫂只是耐心地听完故事,说一些再朴素不过的道理,如“珍惜眼前人”“将不开心的事忘掉”等等,或是请他们喝瓶可乐。在颁奖台上,这位82岁的普通老太太被称做“以自己的生命影响大学堂仔生命”的“香港大学之宝”。

3、教育生活：共读共写共同生活。

4、联合国教科文组织二十一世纪教育委员会在报告中明确提出，教育：必要的乌托邦。

5、宋代哲学家张载：志大，则才大，事业大;志久，则气久，德性久。

6、台湾天下远见出版股份有限公司董事长高希均：自己再忙也要读书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。

7、人类有两种风景：自然风景、精神风景。行万里路，看自然风景;读万卷书，看精神风景。

8、教师应该有三历：学历、经历、阅历。学历象征着学习的时间和旅程，是外在的符号;经历是人生的履历，是走过的路程;阅历是阅读的过程。

10、韩国总统朴槿惠：要走得快，就一个人走;要走得远，就要一起走。

11、有人问物理学家李政道怎样治学的，李政道说：学问，学问，要学“问”。只学“答”，不学“问”，非“学问”。

12、普列汉诺夫：有教养的头脑的第一个标志就是善于提问。

13、敢于提出问题，善于提出问题，是善于学习最显著的特征。学习的品质，也在于问题的质量。

14、四叶草，据说是亚当、夏娃从伊甸园带入人间的草，每十万株三叶草中才有一株四叶草。第一片叶子叫希望，第二片叶子叫付出，第三片叶子叫爱，第四片叶子叫幸福。三叶草常见而四叶草不常有，所以幸福不容易。

15、受欢迎的老师三要素：一是换位，换位思考，己所不欲勿施于人;二是尊重;三是互惠，讲一点奉献精神。

16、尼采：人是生而自由的，但却无处不在枷锁中。

17、教室文化：教室名字、班徽、班旗、班歌、班诗、班训、班级誓词等。

18、法国思想家布律耶尔：用感情生活的人，生命是悲剧;用思想生活的人，生命是喜剧。

19、瑞典教育家哈巴特：一个父亲胜过一百个校长。

20、“父母”取代“家长”的称谓。《中华人民共和国未成年人保护法》提到“父母”之意共9处，8处用了“父母”，仅在第39条中用了“家长”，即“责令其家长或其他监护人加以管教”。

21、南怀瑾：教育从家教开始，学校不过是帮忙一下。

**教师读书心得总结分享篇七**

《给教师的一百条新建议》这本书没有枯涩难懂的理论，有的是作者对现代学校教育的独特见解，是娓娓道来的人生哲理，是一本会对读者产生影响的书。正如作者自己所说的：“我认为真正的影响就是在偶然的不经意间的阅读过程中自动地产生的。”

我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

一、教师要继续学习。

翻开当今教育的新篇章，各种教育改革的浪潮此起彼伏，教师应该要与时俱进，不进则退。现代教育提出了“终身学习”的观念，教师要求学生具有“终身学习”的观念，自己首先要以身作则。所谓：其身正，不令而从;其身不正，虽令不从。所以教师必须要养成继续学习的好习惯，给学生树立学习的榜样。只有当老师真正把学习这样看待的时候，我们的学生才可能真正地爱上你所上的课，真正成为学习的主动者。无时，无处，无事不在学习，学习才能让我们进步。

继续学习能不断更新自己的教学方法。创设情景、设疑问难、探究学习、自行解决问题”等教学模式已经越来越多地引入了自己的课堂教学中。教学手段越来越丰富，教学效果也越来越理想，使知识变静态为动态、变无声为有声，可以把知识化难为易，便于学生理解与掌握新知。当然要熟练掌握使用这些教学手段，需要自己不断地学习，教师继续学习不仅能提高自身的修养，还能给自己的教育教学工作带来极大的好处，继续学习，将会终身受益。

二、永不放弃。

学过心理学的教师都知道，许多孩子的心理年龄与生理年龄不相符，所以同一班级同一年级的学生，尽管年龄相仿，但他们的行为表现却有千差万别。有的少年老成，十岁的孩子就表现一副大人样，能自觉听从教师的教导，表现出色，成绩优异;而有的孩子显得没头没脑，心智相当于六、七岁的学前儿童，不能很好约束自己的行为，好动、懒惰，一副懵懂无知状，连最基本的上课常规也需要教师的不断提醒才想得起来。所以，我们当教师的心里是喜也罢乐也罢怨也罢气也罢怒也罢，有的学生一经点拔就清楚明白了，教师省心省力;而有的学生就算教师“呕心沥血”了，也不见得有多大起色，依然保持在“三问一不知”状态，对待他们，多付出一些耐心、恒心和苦心，相信铁树终有一天也会开花的。

三、优秀学生是相似的，“差生”却各有各的“差法”。

那些好学生，你不用对他们吆五喝六，他们总是乖乖地两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书;而当你面对那一个个千差万别生龙活虎的差学生，他们一旦出了点小问题，我们总习惯先对他们进行批评、写检查、罚扫地……然后再对其讲道理，进行所谓的原则性的指导。其实处罚和枯燥的说理不能触及后进生的灵魂，反而拉大了老师与后进生之间的距离。而在《永不放弃》这篇文章中，作者告诉我们每个老师：“那些特别的孩子孩子正是通过犯各种各样的错误来学习正确的;我们永远都不要绝望，是因为只要我们充满期待，他们或许很有希望。”“照亮学校的将永远不是升学率或者其他名和利的东西，而是圣洁瑰丽的师道精神，是一种对孩子的不染一丝尘埃的博大的爱，和对每个孩子作为无辜生命的深深的悲悯。怀着爱与悲悯，我们不放弃，绝不放弃。让我们专着的神情告诉所有人，我们没有放弃。”从这些话中我深深地感受到用爱心去开启学生心灵的窗户，走进学生的心灵世界，成为他们的良师益友的重要性。其实后进生同优秀生一样他们都是祖国的希望。对于那些尚未开放的花朵，我们就应该倾注更多的耐心，倾注更多的温暖，特别的爱给特别的他们，百花齐放才能迎来满园的春。

**教师读书心得总结分享篇八**

开卷有益，此话一点不假，甚至是至理名言!不管你阅读什么书籍，只要你留心，你愿意去思考，你便能从书本中得到乐趣，从书本上的片言只语中得到对生活和人生态度的启迪。

今天，我在《读者》上看到一道智趣题：“紫罗兰算式‘clover+crocus=violet’。这道英语算式译成中文就是‘三叶草+番红花=紫罗兰’。如果算式是正确的，那么每个字母应该各代表什么数字?注意：相同的字母表示同一数字，不同的字母表示不同数字。”这不禁引起了我的一点点兴趣，拿起书桌上的笔和纸，便推敲起来。结果，不出两三分钟，我竟然算出了答案：280516+260297=540813。哈，有趣，答案中从0到9九个阿拉伯数字全包括，真是有趣。虽然没能看到参考答案，但我认为这个答案应该是正确的!真是太有才了，我得意地喊出声来。得意之余，我猛然想起了前不久在《青年博览》上看到的另一道智力题：“请挪动其中一个数字(0、1或者2)，使‘101-102=1’这个等式成立。注意：只是挪动其中一个数字，并且只能挪动一次，而不是数字对调。”对该题，我也曾跃跃欲试，可是经过苦思冥想，终究找不出正确的答案来，不禁使我的心情有点沮丧，不得已，我很不情愿地看了参考答案。其实，一切很简单，你只需将“102”中的“2”上移，变成平方便大功告成，接下来你会看到这样一个等式：“101-102=1”。在8月19日参加厦门市高三地理新课程教师培训的午餐过程中，我饶有兴趣地把这道智力题亮出来让同桌的老师们做，期间还多次提醒大家要有积极“向上”的精神，结果竟也无一人能答对，不得不要求公开答案。

为什么这道题让许多人最终选择放弃呢?这道智力题答案的结果让我们有了更多的思考：在一般情况下，人们时常会困于某种思维陷阱，总是按照自己的思维定势来思考、分析和判断问题，比如，一说到“挪动”，首先与最后想到的都是左右挪动，而如果你能不受制于这种约束，让这里每个数字都东奔西突，活跃到在你的眼前跳舞，你就会很快找到答案了。

其实，有关这道题的分析何尝不能应用于我们的社会与人生。不得不承认，我们常常陷于一种横向的思维，一种左右的思维之中，而很少有一种向上的维度、个体的维度、神性的维度和时间的维度。

世界就像一个广场，如果只知道左右，而忘了站在高处张望，是很难找到方向的。什么时候，当你能超拔于时代的苦难之上，人群之上，能从自己出发，以内心的尺度衡量人生，才可能是自由的。

在享受阅读的乐趣过程中，我记录了这么一段文字：人们常说水有三态“固态、液态、气态”，人生亦有三态。水的状态是由温度决定的，人生的状态则是由心灵的温度决定的。假若一个人对生活和人生的温度在0°c以下，那么这个人的生活状态就会是冰，他的整个人生也只有他双脚站的地方那么大;假若一个人对生活和人生抱平常的心态，那么他也就是一汪常态下的水，蜿蜒曲折，流淌于江河，最终汇入大海;假若一个人对生活和人生是100°c的炽热，那么他就会变为水蒸气，成为云朵，飞将起来，直上云霄。

三种状态，三种人生。对生活和人生投入100°c的炽热，他将实现凌云之志!

由此，我们不难认识到：世上没有做不好的事情，只有态度不好的人。一个人将来拥有怎样的人生，完全取决于他的人生态度。积极主动的态度为一个人带来有意义的人生，相反，消极被动的态度只会使人生变得黯淡无光。所以，要使自己的人生更有意义，就应该给自己一个准确的定位，自己到这个世界上来究竟是干什么的，必须有一个的描述，离开了这个描述，人就会迷茫，就会失去前进的方向，就会在一个十字路口徘徊，这样的人生是没有意义的。一个人如果对自己都没有准确的定位，那是很糊涂的。要做好定位，首先要认识清楚自己，加深对自我的了解，这不是一次可以完成的，它不仅要建立在反馈基础上的动态调节，也要借助别人对自己的中肯意见。

一个成功的人要有积极、乐观的人生态度，要有谦逊好学的精神，要有宽广博大的胸怀，要有善良诚信的品质，要懂得居安思危，要知道细节决定成败，要善听逆耳之忠言。

一个目中无人、骄傲自满、时刻以自我为中心，不谦虚谨慎的人永远成不了大器。一个只懂得享乐和虚荣的人，一样无药可救。一个自视过高没有自知之明的人注定会成为别人成功路上的垫脚石。

人的一生可以是轰轰烈烈，也可以是碌碌无为;可以是风风光光，也可以是平平淡淡，但纵观其一生，就会发现，无论是风光，还是平淡，这其中总包含着一种人生的追求，只不过一种是出人头地，一种是淡泊明志而已。

记得余秋雨先生曾经说过：以平常态，做普通人，是最有滋味的人生。我们的普通中有欢乐、有惆怅、有信念，如此完整了，我们也就不枉有此一生了。有时候我们也许会去思考，我们到底在人生的旅途中追求着什么，年少时多半是别人强加的追求;年轻时是自己主动的，但受到一些客观因素的限制;年老了我们又会为后辈的生活而追求，但真正属于我们自己的真的很少，追来追去感觉如同是一阵风，吹过了，不留痕迹，只留下我们这些追风者独自的哀叹。人生追求千百回，辉煌、平庸不过是过眼烟云，最后还是归于了现实的平静。人生是很短暂，但相对于追求来说，我们的人生又很长久，追求的过程会让我们的人生发出一些光芒，没有了这些光芒，那才是世界上最可悲的!

在这个“物竞天择，适者生存”的世界，想要生存，甚至生存得更好，就应该有积极乐观的人生态度。

积极乐观的人生态度，就像指南针，知道正确的人生航向;积极乐观的人生态度，就像照明灯，照耀着宽阔的人生之路;积极乐观的人生态度，就像船舶，承载我们驶向成功的彼岸。

那么，要树立这种积极乐观的人生态度，我觉得对于一个人来讲最关键是这样几点：

一、保持一种旺盛的斗志。人活着是要有一点精神的，这个精神就是积极上进，永不满足。积极进取，就是永远保持一颗旺盛的心态，朝着人生的理想和目标进发，任劳任怨。当今社会竞争激烈，随时都面临着被淘汰的危险，保持积极进取的态度尤为重要。

二、克服来自方方面面的困难。人自从来到这个世界上，注定要经受各种考验，一生有很长的路要走，有许多的人要接触，有若干的事要做，会遇到自己意想不到的各种各样的困难和逆境。怎么办?退却还是迎难而上?没有“积极进取”态度的人，很容易被眼前这些东西所吓倒。如果真正树立起了“积极进取”的态度的人，就会坦然相对，并用智慧和勇气的力量克服它、战胜它。

三、养成自己与环境和谐相处的品格。人是自然的人、社会的人，不是孤立的，与大千世界有着千丝万缕的联系。人与自然之间、人与社会之间，无时无刻不在打着各种各样的交道。经过长时间的打磨，就会形成自己优质的品格，使其在与社会打交道的过程中，言行举止往往会给人阳光怡人的印象，受到人们的爱戴。

热爱生活吧!让我们一起树立积极乐观的人生态度，培养勇往直前的意志品质!

阅读真好，它能让我们享受生活，学会思考，感悟人生。

**教师读书心得总结分享篇九**

新教育强调\"过一种幸福完整的教育生活\",这既是对教育终极意义的思考与追求,也是对当下畸形教育提出疗治的愿望与计划。

他告诉我们，教育既要满足学生最基本的需要。如安全的需要与被爱的需要等，更要促进学生萌发高层次的需要,如爱他人的需要,自我实现的需要,社会认可的需要等等。新教育希望通过自己的努力,能够实现人的\"全面和谐的成长\",能够让每个受教育者获得成功的智力,整合的智慧,高尚的德性,丰富的情感。

在他眼里，教师不是春蚕，不是蜡烛;不是一个隐喻与一个标本，更不是灵魂工程师，教师就是教师，每天都在平凡与神圣中穿行，他生命的价值在于“以现在求证未来，让生命幸福完整”。

“幸福”与“完整”，成为新教育最为饱满的两枚理想种子。因为它们的存在，教师挣脱一切“标签”“脸谱”与“定型”，悄然还原成真实的生命，真实的“人”，以幸福成全生命的“人”。

如何做一个幸福教育的人呢?

1、要对教育生涯充满理想

幸福是什么?幸福是一种动态的追求，反映了人的当下的一种心态。而教师的幸福又是什么?教师的幸福就是：心中有盼头，手中有事做，身边有亲友，家中有积蓄。如果仅仅把教师当做一种职业，那么在当下，它可能未必是一种让人感到轻松愉悦幸福的职业。

如果没有理想，任何一种职业都会是无趣的，更何况是教育。教育不能没有理想，有理想的教育注定精彩纷呈。教师职业毕竟比其他职业有更多憧憬，因为我们的工作对象是一个个活泼可爱的孩子。也许我们的工作不像一些人说得那样有诗意，但是当我们想到，我们的工作会在不久的将来起作用，就能使我们感到美和幸福。看到那些参天大树时，常常想到曾经它们和所有的树都一样，曾经都是株幼苗，在经历了百年、千年后，依然挺立于世，让所有人都能接受它的庇荫，让所有人敬仰它的活力。十年树木，百年树人。如同每一位诗人那样，都是因为有梦有理想，有梦有理想的教师才能教育出真正的人。

“当生活没有梦时，生命的意义也就完结了，教育也就没有了意义。”在中国教育的现实中，教师的忙与苦是勿庸置疑。教师的工作涉及教材分析、课堂教学、班级管理等多方面的工作，还有教育活动中的突发事故太多，问题学生层出不穷，只有当你理解了记忆的方法与过程，才不会为学生背不出科文而生气了，你也就不苦了;当你理解人的能力差异和发展差异，理解了所谓“差生”的形成过程时，就不会为“差生”的存在而生气了，你也就不累了;当你理解了少儿多动症时，就不会把学生的动当作对上课的反抗，也不会简单地对自己教学能力的产生否定，你也就幸福并快乐着。恨铁不成钢，这个恨是不理性的爱，因为教师没有掌握铁如何成钢的规律;从专家型教师身上可以看到，他们面对教育教学事故时，是那么的自信与从容，是那么的驾轻就熟。这是因为他们见多了，把握了规律，从而让事故变成了故事。

2、 要有自己的特性

一个优秀的教师，必须具有远大的理想，不断的给自己提出追求目标，同时又要有激情，要善于认识自己，发现自己。

今天的教师应该有自己独特教学个性。那就是不人云亦云，有自己独特的教学思路和主张。老师要善于发现自己的个性和业务方面的独到优势，在夯实自己教学能力的基础的同时，培养出自己独特的教育理念和教学个性。只有这样才能培养出学生个性，要求老师对于自身要有清晰的认识，并善于不断调整自己的定位，在学校环境和个人条件之间寻求平衡。当今教育，教师最缺少的就是独立人格和自由精神，导致培养出的孩子千人一面，缺乏创新能力和独特气质。教学个性本身就意味着创造力。

3、 要对学生一视同仁

人与人之间的智力、才能、学习成绩、性格特点、家庭经济情况等等存在着客观差别，但每个人的尊严和权利都是绝对相等的。作为老师要有一颗平等之心，对学生必须“一视同仁”，公正对待每一位学生，使全体学生得到发展。

一个老师通常要面对几十甚至上百个学生，学生性格有好有坏，成绩有优有劣，能够关注每一个学生，并爱护每个学生，是这一类老师所具备的能力。把学生当学生看，把人当人看，不惟成绩论素质，不惟喜好论好恶，不惟家境论高低。有人说，关注每一个学生，就是要做到关注成绩最差的学生。我想补充一句，关注每一个学生，也要做到关注你最讨厌的学生。

我们要做的就是要善于发现学生的特别之处，一旦孩子发现了自己，找到了自我，他就会爆发出我们难以想象的能量。这让我想起了“皮格马利翁”效应 ：当教师受到实验者的暗示，不仅对这些资质平平却被实验者认为是“未来的花朵”的学生抱有期望，而且也会有意无意地通过各种态度、表情与行动方式将这种暗含的期待微妙地传递给他们，其中包括更多的提问、辅导等。当这些学生获得期望的信息后,也会产生鼓励的效应，更加努力地学习。长此以往，不仅师生间的心理距离近了,学生对自己的期望和对老师的感激与回报也会逐步提高。

**教师读书心得总结分享篇十**

二、对学生的爱

教师所提供的服务都是针对学生这个群体。德国教育家普朗格曾说，教育有核心是人格心灵的唤醒。当老师，固然要拥有活的知识，谙熟的教法，但对学生来说，更重要的是“富有童心和母爱”。一个没有爱心、不懂得尊重学生的教师，又如何赢得学生的尊重，如何让学生满意呢？苏霍姆林斯基曾经有一个很精彩的比喻，他说：“教师要像对待荷叶上的露珠一样，小心翼翼地保护学生的心灵。晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，却是十分脆弱的，一不小心，露珠滚落，就会破碎，不复存在，学生的稚嫩心灵犹如露珠，需要加倍呵护，这种呵护就是爱。”我以一个学生家长的身份观察何老师时，不就是在审视她是否爱学生吗？我的学生对我的评价不正是认可了我对他们的爱吗？爱学生，是进行所有教育教学的基础！没有这份爱，怎么可能会让学生对一个老师满意呢？爱，是能感受到的！

文档为doc格式

-->

-->[\_TAG\_h3]教师读书心得总结分享篇十一

1、教师职业大致有四种境界：第一，是让学生瞧得起的老师;第二，是让自己心安的老师;第三，是让学校骄傲的老师;第四，是让历史铭记的老师。

2、20xx年9月22日香港大学把“荣誉院士”称号授予了外号叫“三嫂”的82岁扫地老太袁苏妹。“三嫂”从未接受过学校教育,也不知道什么是“院士”。她一生只会写5个字,也没有惊天动地的伟业,曾在港大食堂服务44年,担任服务员及厨师。她对住宿生的照顾无微不至,除起居饮食,也关心学生的“身心健康成长”,是“宿舍灵魂人物”。有学生发烧,她会主动送药、煲粥;学生温习功课至深夜,她会为其预留晚餐;学生遇到烦心事,会找三嫂倾心交谈多数时候,三嫂只是耐心地听完故事,说一些再朴素不过的道理,如“珍惜眼前人”“将不开心的事忘掉”等等,或是请他们喝瓶可乐。在颁奖台上,这位82岁的普通老太太被称做“以自己的生命影响大学堂仔生命”的“香港大学之宝”。

3、教育生活：共读共写共同生活。

4、联合国教科文组织二十一世纪教育委员会在报告中明确提出，教育：必要的乌托邦。

5、宋代哲学家张载：志大，则才大，事业大;志久，则气久，德性久。

6、中国台湾天下远见出版股份有限公司董事长高希均：自己再忙也要读书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。

7、人类有两种风景：自然风景、精神风景。行万里路，看自然风景;读万卷书，看精神风景。

8、教师应该有三历：学历、经历、阅历。学历象征着学习的时间和旅程，是外在的符号;经历是人生的履历，是走过的路程;阅历是阅读的过程。

10、韩国总统朴槿惠：要走得快，就一个人走;要走得远，就要一起走。

11、有人问物理学家李政道怎样治学的，李政道说：学问，学问，要学“问”。只学“答”，不学“问”，非“学问”。

12、普列汉诺夫：有教养的头脑的第一个标志就是善于提问。

13、敢于提出问题，善于提出问题，是善于学习最显著的特征。学习的品质，也在于问题的质量。

14、四叶草，据说是亚当、夏娃从伊甸园带入人间的草，每十万株三叶草中才有一株四叶草。第一片叶子叫希望，第二片叶子叫付出，第三片叶子叫爱，第四片叶子叫幸福。三叶草常见而四叶草不常有，所以幸福不容易。

15、受欢迎的老师三要素：一是换位，换位思考，己所不欲勿施于人;二是尊重;三是互惠，讲一点奉献精神。

16、尼采：人是生而自由的，但却无处不在枷锁中。

17、教室文化：教室名字、班徽、班旗、班歌、班诗、班训、班级誓词等。

18、法国思想家布律耶尔：用感情生活的人，生命是悲剧;用思想生活的人，生命是喜剧。

19、瑞典教育家哈巴特：一个父亲胜过一百个校长。

20、“父母”取代“家长”的称谓。《中华人民共和国未成年人保护法》提到“父母”之意共9处，8处用了“父母”，仅在第39条中用了“家长”，即“责令其家长或其他监护人加以管教”。

21、南怀瑾：教育从家教开始，学校不过是帮忙一下。

**教师读书心得总结分享篇十二**

李跃儿教师所著的《谁拿走了孩子的欢乐》让我了解到了什么是真正好处上的用心去爱孩子，用情去感染孩子。我被书中的思想教育着，我被书中那浓得不能化解的爱融化着。

书中有一句话，让我回味多时：“在现实当中，成人对于孩子，大都只注意他们的身体和学习，却很少注意背后的那个心灵。他们这样做就会像一个无情的割草人一样把把完美的东西割掉了，把孩子天生的、完美的品质给扼杀了。这样下去，随着孩子的成长，他们的心理问题就会越来越多，人格、品质也会出现问题。”没错，关注孩子们的心灵，应当是安全防范教育的一部分，是学校教育的一部分。可是在现实生活中，无论是教师还是家长对于孩子的心灵关心却是越来越少的，教师和家长所关心的大多是孩子的提高，孩子的退步等等。孩子真正要的是什么，孩子的内心又是如何的，却无人问津。

书中提到李跃儿教师在对5岁的杨一凡的教育过程中时时刻刻都关注着她。从孩子的各个方面着手，仔细观察着孩子的每一个点滴，用心去感受孩子的真实想法。这让我认识到在现代教育过程中，我们也要秉承着这样的理念，从各个方面观察孩子，观察到孩子真正要的是什么?从而进行适当的活动。很多孩子是内向的，他们的表达潜质常常会跟不上自身的需求，想要什么?需要什么?只是看着你。

这个时候就需要我们教师仔细的观察孩子，感受孩子的需要。于是我开始关注这个不讲话的孩子。经过几次的观察，我发现，他其实很想玩游戏，可是他根本就不会玩，完全没有明白游戏规则，这样就使得他在游戏中无法正常的介入。

于是再一次主角游戏时我说：“这天，我和你一齐玩游戏，我牵着你的手，这天我是你的母亲，我带你玩，你好好看看母亲是怎样玩的，今后你也那么玩，好吗?”他对母亲这个词似乎很敏感，也似乎正因这个词，他愿意和我接近。我带着他一个一个的玩，他很高兴，拉着我的手，跳啊、蹦啊。第一次用别的眼神看着我，这也让我的心头涌起阵阵的暖风。我们来到了水果店，“你想吃什么水果啊?母亲买给你好不好啊?”“是挂”也?什么声音?“是挂”再一次的声音，让我明白我并不是在做梦，他开口讲话了。“什么?刚刚母亲没有听清楚，再说一遍好吗?”“是挂”想了半天，没有明白这“是挂”是什么。“对不起，母亲听不太懂，你能指给我看吗?”他小小的手往西瓜上方一指，原先是西瓜。“跟母亲说：西瓜”于是我开始第一次正面的和他语言交流。

虽然只是短短的言语，可是他愿意和你交谈了，这是那么久以来我和孩子的第一次对话，这让我的心激动不已。孩子的成长要靠温暖推起的，每一次我都只是和他说，只是说，他一点也感受不到什么，似乎我只是简单的在和他说而已。可是透过观察我发现了问题，于是我用行动温暖了他的心，同时的他也用他小小的举动来回报了我，在我心中注入一股暖流。

简单的几次观察、温柔的一次交流，让我和这个孩子慢慢的靠近。短短的几个音节让我明白，什么是从真正好处上的爱孩子、教育孩子。更让我明白教育需要我们能够平等地宽容地走进每一个孩子的内心世界。

在《谁拿走了孩子的欢乐》这本书中，作者并不简单要我们一心一意去爱孩子就行了，而在爱的基础上，要有智慧的爱，爱是有很高的文化的。就如李跃儿教师所说：“作为教师，首先，要有看见一个孩子，就爱得眼睛都拔不出来的爱心。可是光有这一点是绝对不行的，光有这一点是不能做一个合格教师的。正因这样，你会爱得不到位甚至错位，爱出许许多多的不好的后果。”所以，我们要用心去感受、了解、熟悉孩子。

李跃儿教师是个有着一颗真爱之心的作者，她是用心去感受生活，用情去滋养生活、用爱去升华生活的一个人。在未来的教学过程中，我也要做到这一点，坚信这样孩子们的明天会是一片灿烂的阳光。

**教师读书心得总结分享篇十三**

是西点军校奉行的最重要的行为准则，是西点军校传授给每一位新生的第一个理念。

没有任何借口看似冷漠，缺乏人情味，但它却可以激发一个人最大极限的潜力。它是在强化我们要想尽办法去完成任何一项任务，而不是为没有完成任务去寻找借口，哪怕看似合理的借口，其核心是敬业、责任、服从，诚实。

奋战在教育战线上如我一样的教师群体也确实存在一些寻找借口的可能。在工作上缺少勇于负责的态度，一抓到底的决心，追求完美的精神。搬出一些这样那样的理由，搪塞上级，开脱自己。因此，“没有任何借口”是踏实工作的原则，是完善人生的态度，是奉献社会的精神。多么简单的一句话，却包含了多种深刻的涵义。

首先是责任感，对自我的责任、学生的责任、家长的责任、学校的责任等，责任无处不在，就比如说重视学生的一言一行这一件事来说，这也是每一位教师的责任，也许在看这本书之前，看到学生行为修养上的一个小过失会不以为然。但教师是园丁，是培育下一代责无旁贷的任务。在祖国的明天和希望面前，你能有什么借口吗。

其次，忠诚也是必不可少的，忠诚是人类最重要的美德，那些忠诚于集体、忠诚于国家的高素质人群，都是努力工作、不找任何借口的群体。这也是组成一个优秀集体的基本元素。忠诚如何体现?我认为只要在有生一天，那么我就要做到无愧于这份工作，无愧于社会，经常反问自己一下，我努力了吗?我真的对得起这份工作吗?当然，这不需要自欺欺人的答案。如果答案经常是肯定的话，那么没有人会怀疑我的忠诚度。同时忠诚不仅是对国家对组织的忠诚，更是对自我的一份忠诚。要做到这一点，就必须把工作作为生命的重要组成部分，用心去感悟，去呵护，与之同悲同喜，并通过完成一件件工作任务，去享受独有的乐趣。

没有任何借口所体现出的是一种负责敬业的精神，一种服从诚实的态度，一种完美的执行能力。这是一个要自己全力以赴去做事情的动力，追求成功并不把自己的失败作为一种理所当然的认识，更不能让借口成为拖延的温床。我清楚的知道，工作上我要做的第一件事，就是了解、学习如何把一件事情作对，其次是努力、正确的付出代价，努力地去实行，没有任何借口。

世界上最远，又最近的距离就是人的思想;改变你的思想，就等于改变你的人生。《没有任何借口》给予我们的就是一种思想、一种观念、一种习惯，是我们每一位优秀教师和追求成功的人所应具备的基本素质与思想。不幸的是，在生活和工作中，我们有太多这样和那样的借口上班迟到了，会有路上堵车、手表停了、今天家里事太多等等借口;业务拓展不开、工作无业绩，会有制度不行、政策不好或我已经尽力了等等借口;事情做砸了有借口，事情没有做，有借口。很多人现在都变成了借口专家我们为什么不能去做我们决心去做的事情?我们为什么不能把工作做得更完美?甚至有时候，我们连最基本的一些工作都完不成呢?当一些问题摆在我们面前的时候，很多人都还会为自己找各种各样的借口。

一个人要干好自己的工作，不论做什么，都应该竭尽全力。这种精神的有无，可以决定一个人日后事业上的成功。

**教师读书心得总结分享篇十四**

20\_\_年12月16日，为期三天的区中小学信息技术青年教师教学能力提高班拉开序幕，在教研员陈国军老师的带领下，共听取了6节初中、小学课程。另外还聆听了两个高质量的讲座:有熊开武老师带来的《支持自主学习的教育技术应用与实践》以及《有效的信息技术教学设计》，虽然只是短短的三天学习时间，但却给自己的信息技术学习生涯中抹上了浓重的一笔，现将本人的心得体会总结如下:

一、了解学情是前提

区级公开课通常在会选在指定学校进行，上课老师往往会采用借班模式，这时候了解对方学校的教学环境和学情就显得尤为重要。对于前者来说，在备课过程中要注意上课学校采用的教学软件版本，实物展台、控屏软件等设备是否完整。对于后者而言，在现在盛行的“学为中心”理念依托下，如果连学生都不了解，学情都不知道，那么备课就无从谈起，教学重难点也很难把握到位。个人建议可以在开课前去相关学校和任课老师进行交流，对本班学生的学习的进度以及情况做个大致的了解，方便老师有选择性的备课。

二、良好的导入是成功的一半

借班上课，老师总想和学生拉进距离，那如何将陌生变为熟悉，除了课前谈话了解学生外，还可以在教学导入中渗透学生感兴趣的事物。例如，在《色彩格子的魅力——e\_cel》一课导入时采用循环播放五彩缤纷的图片，学生看到丰富的色彩，从心里感觉到温暖和舒服，为整节课奠定了色彩基调，也很好的引导了学生进入本课的学习。

三、素材准备要合理

为了让学生对自己设计的任务更感兴趣，教师往往会选择一些比较逢时的，时尚的，学生感兴趣的素材，这样的选择从提升学习动力来说是有一定的帮助。但本人认为，素材的选择还是要贴近学生实际的。比如翁超群老师在《指挥窗口》一课中，最后的拼图游戏采用学生电子作品切割以后进行拼接。学生对作品有一定的熟悉度，不但可以作为学生完成任务的一个内驱力，而且也作为学生是否完成任务的一种指标。

四、任务明确，有阶梯性

任务驱动法是我们信息技术课堂比较常用的教学方法，那如何让我们设计的任务能够较有效的实施，综合几位老师的授课，本人认为除了在ppt中具体罗列出任务的内容，广播控制学生解释任务的内容外，还可以根据学生的不同学习程度设置不同的任务关卡，例如初级任务、进阶任务。这样不同程度的学生都能够在原有的基础上有所提高。

五、注重学为中心

我们经常说:“教是为了不教”，教师在一堂课中最主要的角色是“引导者”，要让学生多说，多做。如果教师在一节课中孜孜不倦，不断口述操作内容，不仅事倍功半，减少学生练习时间，更会让学生产生反感。本人建议，除了在必要关键的知识点中讲授，其余时间可以交给学生来做和说，例如:在让学生上台演示时，让学生边说边做，如果学生不会说，也可以有同组其他成员帮助。

六、评价、小结要有亮点。

大部分老师比较注重教学的完整性，会在结尾时让学生小结一下本节课的内容，如果能在小结时渗透学生信息素养。那样会让听课老师有眼前一亮的感觉。例如周磊老师执教的《我的课程表》一课，最后在小结环节利用设计好的表格和之前未设计过的文档之间的对比，来突出表格的优势，进一步让学生从情感上去体验我们今天学的东西是能为生活带来便捷的。另外也告诉学生虽然表格有众多的好处，但也不是任意地方都能用的，我们要学会合理使用。这样的设计很好的落实了课标要求。

另外熊老师的讲座为自己在以后教学中该如何进行有效的教学设计有了引领，让我对如何设计有效的三维目标有了更加明确的认识。新颖的教学技术拓宽了自己教与学的征程，一“文”一“武”，两堂精彩的讲座让我获益匪浅。我想未来的老师离不开的也是最需要的就应该是这些吧!。

培训学习虽然已经结束了，但我知道有更重的学习和工作任务在后面。思想在我们的头脑中，工作在我们的手中，坐而言，不如起而行!路虽远，行则将至;事虽难，做则必成。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com