# 最新八月十五的诗句有哪些(精选11篇)

作者：静水流深 更新时间：2024-02-29

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。八月十五的诗句有哪些篇一2、青雀西来，嫦娥报我，道佳期近矣。文征*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**八月十五的诗句有哪些篇一**

2、青雀西来，嫦娥报我，道佳期近矣。文征明《念奴娇中秋对月》

3、四十五秋宵，月分千里毫。冷沉中岳短，光溢太行高。李洞《中秋月》

4、松江初有月，伊水正无风。白居易《答梦得八月十五日夜玩月见寄》

5、独坐犹过午，同吟不到西。陆龟蒙《中秋夜寄友生》

6、天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。米芾《中秋登楼望月》

7、忆对中秋丹桂丛，花也杯中，月也杯中。辛弃疾《一剪梅中秋元月》

8、雁边风讯小，飞琼望杳，碧云先晚。佚名《玉漏迟瓜泾度中秋夕赋》

9、我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

10、飞镜无根谁系？姮娥不嫁谁留？辛弃疾《木兰花慢可怜今夕月》

**八月十五的诗句有哪些篇二**

【其一】

满月飞明镜，归心折大刀。

转蓬行地远，攀桂仰天高。

水路疑霜雪，林栖见羽毛。

此时瞻白兔，直欲数秋毫。

【其二】

稍下巫山峡，犹衔白帝城。

气沈全浦暗，轮仄半楼明。

刁斗皆催晓，蟾蜍且自倾。

张弓倚残魄，不独汉家营。

1、转蓬：形容辗转流离。

2、轮仄：像车轮一样倾斜。

【其一】

窗外是满月，明镜里也是满月，思乡的情绪如同刀在心头乱割!

辗转流离，家乡越来越远;桂花攀折，天空如此远阔!

归去吧!路上的霜露像雪一样洁白，林中栖息的小鸟正梳理着羽毛。

看着那月宫中的兔儿，正在明亮的月光下，悠闲地数着新生白毛。

【其二】

圆月慢慢落下巫山深峡，犹自被白帝城衔挂着。

江上雾气沉沉，江浦昏暗，但是车轮一样倾斜的圆月依然把半座楼照得通明。

兵营里士兵的刁斗敲响了催晓的声音，月宫的蟾蜍也自然倾斜。

圆月如同张满的弓，苍白的魂魄不仅仅照耀汉家营盘。

这是诗人避乱蜀中之作。此组诗主调应该是悲伤苍凉的。第一首诗前两联睹月兴感，用象征团圆的八月十五的月亮反衬自己飘泊异乡的.羁旅愁思。“归心折大刀”说的是吴刚在月宫被罚砍桂花树，杜甫猜想，吴刚也不是情愿砍树，一心想回到人间来。归去之心，竟然折断了砍树的大刀。“蓬”，蓬草，遇风飞转，故叫“飞蓬”。这里诗人用“转蓬”遇风飞转的形象，比喻自己飘泊不定的生活，隐示自己羁旅漂泊的苦味。由景入情，转篷象征漂泊无依的情感，杜甫空有归心只可惜无处还乡的凄凉。 “行地远”指诗人自己当时处在偏远的夔州。诗人借此表达了反对战乱的思想。后两联描状中秋夜色，“见羽毛”、“数秋毫”极力写月亮之亮，进一步反衬自己思念远征的亲人，祈愿平息战争，国泰民安。末两句，“直”通“特”，“简直”的意思。“此时瞻白兔，直欲数秋毫”意为，这个时候仰望玉兔(指月亮)，简直会数得清它的毫毛，形容月亮的明亮。第一首诗采用了采用了反衬手法，在鲜明的比照中，表露了避乱生涯中的愁闷。

第二首诗全诗写景，景中见情。“气沈全浦暗，轮仄半楼明。”描写的月光给人的感觉是苍茫的，悲凉的。“刁斗皆催晓，蟾蜍且自倾。”刁斗声起，让诗人想起离乡戍边的“汉家营”里的士卒，更想到了普天下在战乱中背景离乡的劳苦大众。忧己更忧民，这正表现了杜甫的伟大之处。

杜甫(712-770)，字子美，自号少陵野老，汉族，巩县(今河南巩义)人。杜甫曾祖父(杜审言父亲)起由襄阳(今属湖北)迁居巩县。盛唐时期伟大的现实主义诗人。他忧国忧民，人格高尚，他的约1500首诗被保留了下来，诗艺精湛，在中国古典诗歌中的影响非常深远，备受推崇，后世诗人有“最尚杜工部之系心国民”之语(《载敬堂集》)。杜甫被世人尊为“诗圣”，其诗被称为“诗史”。杜甫与李白合称“李杜”，为了与另两位诗人李商隐与杜牧即“小李杜”区别，杜甫与李白又合称“大李杜”。

**八月十五的诗句有哪些篇三**

2、过中秋而去，作此曲以别余。苏轼《水调歌头安石在东海》

3、凭高眺远，见长空万里，云无留迹。苏轼《念奴娇中秋》

4、拜华星之坠几，约明月之浮槎。佚名《回董提举中秋请宴启》

5、肠断中秋正圆月，夜来谁唱异乡歌。张祜《题于越亭》

6、对望中天地，洞然如刷。史达祖《满江红中秋夜潮》

7、隔翠幌银屏，新眉初画，半面犹遮。刘克庄《木兰花慢丁未中秋》

8、望中秋，无五日，月还圆。张孝祥《水调歌头舣棹太湖岸》

9、渐近中秋团团月，算人间天上、俱清美。刘辰翁《金缕曲百年生名世》

10、交过子时是明日，搀先半夜赏中秋。方回《中秋前夕三首稍穿疏树残光碎》

**八月十五的诗句有哪些篇四**

2、东船西舫悄无言，唯见江心秋月白。——白居易《琵琶行》

3、洞庭青草，近中秋，更无一点风色。——张孝祥《念奴娇·过洞庭》

4、霄汉此夜中秋，银蟾离海，浪卷千层雪。——吕洞宾《酹江月》

5、交过子时是明日，搀先半夜赏中秋。——方回《中秋前夕三首·稍穿疏树残光碎》

6、空碧无云露湿衣，众星光外涌清规。——齐已《中秋月》

7、迥彻轮初满，孤明魄未侵。——陈羽《中秋夜临镜湖望月》

8、明月隐高树，长河没晓天。——陈子昂《春夜别友人》

9、人犹苦余热，肺腑生尘，移我超然到三境。——向子諲《洞仙歌·中秋》

10、孤影看分雁，千金念弊貂；故乡秋忆月，异国夜惊潮。——佚名《中秋旅思》

11、今人不见古时月，今月曾照古时人。——李白《把酒问月》

12、满月飞明镜，归心折大刀。——杜甫《八月十五夜月》

13、中秋无酒定醒然，清赏今宵月已圆。——方回《中秋前夕三首·中秋无酒定醒然》

14、露蓼香泾，记年时相识。——佚名《尾犯·甲辰中秋》

15、人攀明月不可得，月行却与人相随。——李白《把酒问月》

17、忆对中秋丹桂丛，花也杯中，月也杯中。——辛弃疾《一剪梅·中秋元月》

18、晨起动征铎，客行悲故乡。——温庭筠《商山早行》

19、晨兴理荒秽，带月荷锄归。——陶潜《归田园居》

21、万里婵娟，几许雾屏云幔。——佚名《玉漏迟·瓜泾度中秋夕赋》

23、可惜一溪明月，莫教踏破琼瑶。——苏轼《西江月》

24、四十五秋宵，月分千里毫。冷沉中岳短，光溢太行高。——李洞《中秋月》

25、今年最好中秋月，更着秋兰月下香。——方回《秋日古兰花十首·玉露金风喜乍凉》

**八月十五的诗句有哪些篇五**

满月飞明镜，归心折大刀。

转蓬行地远，攀桂仰天高。

水路疑霜雪，林栖见羽毛。

此时瞻白兔，直欲数秋毫。

尘中见月心亦闲，况是清秋仙府间。

凝光悠悠寒露坠，此时立在最高山。

碧虚无云风不起，山上长松山下水。

群动悠然一顾中，天高地平千万里。

少君引我升玉坛，礼空遥请真仙官。

云欲下星斗动，天乐一声肌骨寒。

金霞昕昕渐东上，轮欹影促犹频望。

绝景良时难再并，他年此日应惆怅。

**八月十五的诗句有哪些篇六**

八月十五的古诗句（精选80句）

1、转朱阁，低绮户，照无眠。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

2、试自判此生，更看几度，小住为佳。——刘克庄《木兰花慢·丁未中秋》

3、中秋谁与共孤光。——苏轼《西江月·世事一场大梦》

4、问深宫，姮娥正在，妒云第几。——吴文英《永遇乐·乙巳中秋风雨》

5、偏皎洁，知他多少，阴晴圆缺。——徐有贞《中秋月·中秋月》

6、人间宝镜离仍合，海上仙槎去复还。——吴文英《思佳客·闰中秋》

7、分明不受人间暑。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

9、今夜月明入尽望，不知秋思落谁家。——王建《十五夜望月》

10、此生此夜不长好，明月明年何处看。——苏轼《中秋月》

11、一轮秋影转金波。——辛弃疾《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》

12、但恐同王粲，相对永登楼。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

13、忆对中秋丹桂丛。——辛弃疾《一剪梅·中秋元月》

14、海上生明月，天涯共此时。——张九龄《望月怀远》

15、乘云径到玉皇家。——刘克庄《木兰花慢·丁未中秋》

16、转缺霜输上转迟，好风偏似送佳期。——陆龟蒙《中秋待月》

17、东篱展却宴期宽。——吴文英《思佳客·闰中秋》

18、明月几时有？把酒问清天。——苏轼《水调歌头》

19、大漠沙如雪，燕山月似钩。——李贺《马诗·大漠沙如雪》

20、水亭凝望久，期不至、拟还差。——刘克庄《木兰花慢·丁未中秋》

21、何人意绪还相似，鹤宿松枝月半天。——薛能《关中秋夕》

22、嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——李商隐《嫦娥》

24、空碧无云露湿衣，众星光外涌清规。——齐已《中秋月》

25、可怜关夜婵娟影，正对五候残酒卮。——齐已《中秋月》

26、残雨如何妨乐事，声淅淅，点斑斑。——陈著《江城子·中秋早雨晚晴》

27、何须如钩似玦，便相将、只有半菱花。——刘克庄《木兰花慢·丁未中秋》

29、满月飞明镜，归心折大刀。——杜甫《八月十五夜月》

30、拜华星之坠几，约明月之浮槎。——文天祥《回董提举中秋请宴启》

31、暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。——苏轼《中秋月》

32、此时相望不相闻，愿逐月华流照君。——张若虚《春江花月夜》

33、不知天上宫阙，今夕是何年。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

34、直待黄昏风卷霁，金滟滟，玉团团。——陈著《江城子·中秋早雨晚晴》

35、孤兔凄凉照水，晓风起、银河西转。——吴文英《玉漏迟·瓜泾度中秋夕赋》

36、谁做冰壶浮世界，最怜玉斧修时节。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

37、便欲乘风，翻然归去，何用骑鹏翼。——苏轼《念奴娇·中秋》

38、凭高眺远，见长空万里，云无留迹。——苏轼《念奴娇·中秋》

39、铜华沧海，愁霾重嶂，燕北雁南天外。——吴文英《永遇乐·乙巳中秋风雨》

41、戍客望边邑，思归多苦颜。——李白《关山月》

42、动摇随积水，皎洁满晴天。——丘崈《酬裴端公八月十五日夜对月见怀》

44、寻常岂是无三五。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

46、松江初有月，伊水正无风。——白居易《答梦得八月十五日夜玩月见寄》

47、阴晴圆缺都休说，且喜人间好时节。——徐有贞《中秋月·中秋月》

48、可怜闲剩此婵娟。——吴文英《思佳客·闰中秋》

49、玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。——皮日休《天竺寺八月十五日夜桂子》

51、中秋作本名小秦王，入腔即阳关曲暮云收尽溢清寒。——苏轼《阳关曲》

52、无云世界秋三五，共看蟾盘上海涯。——曹松《中秋对月》

53、霜华满地，欲跨彩云飞起。——文征明《念奴娇·中秋对月》

54、娥何事太多情，今宵故误年时约。——陈德武《踏莎行·中秋不见月》

55、解鞍欹枕绿杨桥，杜宇一声春晓。——苏轼《西江月》

56、禅边风味客边愁，馈我清光又满楼。——慧霖《闰中秋玩月》

57、但愿人长久，千里共婵娟。——苏轼《水调歌头》

58、水晶帘不下，云母屏开，冷浸佳人淡脂粉。——晁补之《洞仙歌·泗州中秋作》

59、今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？——王建《十五夜望月寄杜郎中》

60、只今聊结社中莲。——张孝祥《浣溪沙·中秋坐上十八客》

61、何处楼高，想清光先得。——吴文英《尾犯·甲辰中秋》

62、若得长圆如此夜，人情未必看承别。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

63、床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

66、金霞昕昕渐东上，轮欹影促犹频望。——刘禹锡《八月十五夜桃源玩月》

67、山中夜来月，到晓不曾看。——好问《倪庄中秋》

68、明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。——李白《关山月》

69、强饭日逾瘦，狭衣秋已寒。——元好问《倪庄中秋》

70、晨起动征铎，客行悲故乡。——温庭筠《商山早行》

72、尘中见月心亦闲，况是清秋仙府间。——刘禹锡《八月十五夜桃源玩月》

73、但愿人长久，千里共婵娟。——苏东坡《水调歌头》

74、离别一何久，七度过中秋。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

75、槁秸申酬，轮嗣布。——文天祥《回董提举中秋请宴启》

77、直到天头天尽处，不曾私照一人家。——曹松《中秋对月》

78、秋空明月悬，光彩露沾湿。惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。——孟浩然《秋宵月下有怀》

79、千里共如何，微风吹兰杜。——崔少府《同从弟南斋玩月忆山》

80、绀海掣微云，金井暮凉，梧韵风急。——吴文英《尾犯·甲辰中秋》

**八月十五的诗句有哪些篇七**

2、忆对中秋丹桂丛。辛弃疾《一剪梅中秋元月》

3、分明不受人间暑。郭应祥《醉落魄丙寅中秋》

4、水晶宫里，一声吹断横笛。苏轼《念奴娇中秋》

5、十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。晏殊《中秋月》

6、未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。晏殊《中秋月》

7、圆魄上寒空，皆言四海同。李峤《中秋月二首其二》

8、鼓吹助清赏，鸿雁起汀洲。苏辙《水调歌头徐州中秋》

9、明月几时有？把酒问青天。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

10、离别一何久，七度过中秋。苏辙《水调歌头徐州中秋》

11、遮莫圆明似前度，不知谁续广寒游。慧霖《闰中秋玩月》

12、不知天上宫阙，今夕是何年。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

13、便欲乘风，翻然归去，何用骑鹏翼。苏轼《念奴娇中秋》

14、素娥无赖，西去曾不为人留。苏辙《水调歌头徐州中秋》

15、细数十年事，十处过中秋。范成大《水调歌头细数十年事》

16、一轮秋影转金波。辛弃疾《太常引建康中秋夜为吕叔潜赋》

17、一轮飞镜谁磨？照彻乾坤，印透山河。张养浩《折桂令中秋》

18、露冷阑干，定怯藕丝冰腕。吴文英《玉漏迟瓜泾度中秋夕赋》

19、风泛须眉并骨寒，人在水晶宫里。文征明《念奴娇中秋对月》

20、绀海掣微云，金井暮凉，梧韵风急。吴文英《尾犯甲辰中秋》

21、蛟龙偃蹇，观阙嵯峨，缥缈笙歌沸。文征明《念奴娇中秋对月》

22、青雀西来，嫦娥报我，道佳期近矣。文征明《念奴娇中秋对月》

23、试自判此生，更看几度，小住为佳。刘克庄《木兰花慢丁未中秋》

24、老子高歌，为问嫦娥，良夜恹恹，不醉如何？张养浩《折桂令中秋》

25、孤兔凄凉照水，晓风起、银河西转。吴文英《玉漏迟瓜泾度中秋夕赋》

26、问姮娥、缘底事，乃有盈亏，烦玉斧、运风重整。向子諲《洞仙歌中秋》

27、我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

28、乘风好去，长空万里，直下看山河。辛弃疾《太常引建康中秋夜为吕叔潜赋》

**八月十五的诗句有哪些篇八**

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。

今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。

西北望乡何处是，东南见月几回圆。

昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

唐皮日休《天竺寺八月十五日夜桂子》

玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。

至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

宋苏轼《中秋见月和子由》

明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。

一杯未尽银阙涌，乱云脱坏如崩涛。

谁为天公洗眸子，应费明河千斛水。

遂令冷看世间人，照我湛然心不起。

西南火星如弹丸，角尾奕奕苍龙蟠。

今宵注眼看不见，更许萤火争清寒。

何人舣舟昨古汴，千灯夜作鱼龙变。

曲折无心逐浪花，低昂赴节随歌板。

青荧灭没转山前，浪风回岂复坚。

明月易低人易散，归来呼酒更重看。

堂前月色愈清好，咽咽寒鸣露草。

卷帘推户寂无人，窗下咿哑唯楚老。

南都从事莫羞贫，对月题诗有几人。

明朝人事随日出，恍然一梦瑶台客。

宋米芾《中秋登楼望月》

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。

十五夜望月

王建

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

今夜月明入尽望，不知秋思落谁家。

关山月

李白

明月出天山，苍茫云海间。

长风几万里，吹度玉门关。

汉下白登道，胡窥青海湾。

由来征战地，不见有人还。

戍客望边邑，思归多苦颜。

高楼当此夜，叹息未应闲。

月下独酌

李白

花间一壶酒，独酌无相亲。

举杯邀明月，对影成三人。

月既不解饮，影徒随我身。

暂伴月将影，行乐须及春。

我歌月徘徊，我舞影零乱。

醒时同交欢，醉后各分散。

永结无情游，相期邈云汉。

夜思

李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

月夜

刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。

今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

嫦娥

李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。

嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

八月十五夜月

唐杜甫

满月飞明镜，归心折大刀。

转蓬行地远，攀桂仰天高。

水路疑霜雪，林栖见羽毛。

此时瞻白兔，直欲数秋毫。

月夜忆舍弟

杜甫

戍鼓断人行，边秋一雁声。

露从今夜白，月是绞乡明。

有弟皆分散，无家问死生。

寄书长不达，况乃未休兵。

望月怀远

张九龄

海上生明月，天涯共此时。

情人怨遥夜，竟夕起相思!

灭烛怜光满，披衣觉露滋。

不堪盈手赠，还寝梦佳期。

霜月

李商隐

初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。

青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

秋宵月下有怀

孟浩然

秋空明月悬，光彩露沾湿。

惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。

庭槐寒影疏，邻杵夜声急。

佳期旷何许!望望空伫立。

[八月十五诗句大全]

**八月十五的诗句有哪些篇九**

云间光影万干里，

树上鸟儿无数声；

月下倚门听天籁，

秋风沉醉柳弹筝。

一江秋水浮云远，

守望相思星月残；

寂静悄听滴漏慢，

窗中画个雀衔环。

月似脸盘星似眼，

思如秋水恋如山；

长拂比翼嫦娥袖，

携爱风情千万般。

凄冷秋风红叶轻，

愁词半阕泪言情；

葬花谁在怜芳晚？

犹自零丁拜月明。

秋江月满欣相逢，

携手花前叙寸衷；

万语千言总觉少，

星星笑得脸儿红。

凉凉之夜对天呆，

不见伊人怨怨哀；

千里婵娟媚影远，

一边牍案苦诗猜。

何时明月弯复圆，

几度桂花谢又开？

伐树吴刚不缺酒，

广寒宫里饮开怀。

独步长堤风卷浪，

野烟高树影沉林；

中秋玉宇清辉净，

天阙嫦娥舒袖芬。

桂子飘香沽美酒，

吳刚欲渡琼楼门；

相期云汉星光满，

不负月圆一片心。

**八月十五的诗句有哪些篇十**

3、若得长圆如此夜，人情未必看承别。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

4、嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——李商隐《嫦娥》

5、举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

6、花间一壶酒，独酌无相亲。——李白《月下独酌》

9、可怜关夜婵娟影，正对五候残酒卮。——齐已《中秋月》

11、秋空明月悬，光彩露沾湿。——孟浩然《秋宵月下有怀》

14、绝景良时难再并，他年此日应惆怅。——李商隐《八月十五夜桃源玩月》

17、海上生明月，天涯共此时。——张九龄《望月怀远》

18、美人清江畔，是夜越吟苦。——王昌龄《同从弟南斋玩月忆山阴崔少府》

19、明月何皎皎，照我罗床帏。——古诗十九首《明月何皎皎》

**八月十五的诗句有哪些篇十一**

2、况屈指中秋，十分好月，不照人圆。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》

3、露蓼香泾，记年时相识。——文英《尾犯·甲辰中秋》

4、柳下系舟犹未稳，能几日、又中秋。——刘过《唐多令·芦叶满汀洲》

5、举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

6、绀海掣微云，金井暮凉，梧韵风急。——文英《尾犯·甲辰中秋》

7、何须急管吹云暝，高寒滟滟开金饼。——高观国《菩萨蛮·何须急管吹云暝》

8、露从今夜白，月是故乡明。——杜甫《月夜忆舍弟》

9、惟有今宵，皓彩皆同普。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

10、杯酒相延，今夕不应慳。——陈著《江城子·中秋早雨晚晴》

11、中秋期夕望，虚室省相容。——贾岛《寄慈恩寺郁上人》

12、入楼早月中秋色，绕郭寒潮半夜声。——方干《寄杭州于郎中》

13、此生此夜不长好，明月明年何处看。——苏轼《阳关曲》

14、但恐同王粲，相对永登楼。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

15、但愿人长久，千里共婵娟。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

16、中秋云尽出沧海，半夜露寒当碧天。——许浑《鹤林寺中秋夜玩月》

17、对望中天地，洞然如刷。——史达祖《满江红·中秋夜潮》

18、不料中秋最明夜，洞庭湖上见当天。——李涉《中秋夜君山台望月》

19、久客未还乡，中秋倍可伤。暮天飞旅雁，故国在衡阳。——朱庆馀《旅中秋月有怀》

20、忆对中秋丹桂丛。花在杯中。月在杯中。——辛弃疾《一剪梅·中秋元月》

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com