# 泡女人名言(通用8篇)

作者：月下独行 更新时间：2024-02-26

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。泡女人名言篇一1)好的感情，婚姻一定是双赢，而不是单方面的牺牲和*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**泡女人名言篇一**

1)好的感情，婚姻一定是双赢，而不是单方面的牺牲和成全。

2)如果说嫉妒是友谊的不可逾越的障碍，那么猜疑就是爱情最危险的敌人。

3)不要轻易让自己掉眼泪，你笑，全世界跟着笑。你哭，全世界只有你一个人在哭。

4)一个人一生爱的终归只有两个人：一个是自己，一个是自己幻想出来的。

5)有些事只适合回忆，而有些人却值得细细品，最美的意外就是你。

6)爱情不是花荫下的甜言，不是桃花源中的密语，不是轻绵的眼泪，更不是死硬的强迫，爱情是建立在共同的基础上的。

7)成熟的爱情，敬意忠心并不轻易表现出来，它的声音是低的，它是谦逊的退让的潜伏的，等待了又等待。

8)男人应该找个他爱的人做妻子，女人应该找一个爱她的人做老公。

9)如若有开始，没有结果，我还是希望会遇见，即使到最后才明白你盛开在我触不可及的彼岸。个中滋味，都不及你出现在我生命中。

12)女人家十有八九都是心里有一分爱，表面上就流露两分。

13)流星划破长空那一刹那好美!也好短暂，可是美中的痛苦只有长空自己知道，因为它没有能力留住那美丽而短暂的流星!流星永远是长空短暂的拥有，只有不变的恒星才是长空中永远的最美!

14)爱一个人，对方也爱你，甜的居多;爱一个人，对方不知道，酸的居多;爱一个人，对方不爱你，苦的居多。

15)因为爱情，就是抛却世事烦琐，倾听花开的声音，没有任何声音比它美比它动人……只一瞬，便是永恒。是生生不息的诱惑，世间无人可抵挡而过。

16)爱情里面要是搀杂了和它本身无关的算计，那就不是真的爱情。

17)感情是复杂的，有理智的时候它是固体，失去理智的时候，它就变成了液体!

18)学会用理解的，欣赏的眼光去看对方，而不是以自以为是的关心去管对方。

19)恋爱的女人的最大快乐就是她所爱的男人承认她是他的一部分。

20)一个女孩爱上一个男子的时候，决不会看出他的缺点来。

21)恋爱中的女人要求她的情人是英雄巨人，一个半神的人，又要求自己不全属于他，所以只有完全占有了他，她才会快乐。

22)爱，永远是没有永恒的定义因为每个人的体会和感悟不同，爱很美，却也有褪去的时候，就如一场烟火，只留下短暂的美丽。

23)两个相爱的人在一起是一种快乐，幸福。因为不易所以才应该更加去珍惜，不要到失去的时候才懂得。同样，爱需要包容，彼此相爱的人，他们的心是彼此最温暖的。

24)人总是仰望和羡慕着别人的幸福，一回头，却发现自己正被仰望和羡慕着。要珍惜和感知自己真正拥有的幸福。不要让你的幸福，只是在别人眼里。

25)所有爱的苦都要自己承担，那是你自己种下的因种下的果，和别人没有关系，别人来关心来问，也只是隔靴搔痒。

26)如果你想被别人爱，你首先必须使自己值得爱，不是一天，一个星期，而是永远。

27)一个女人必须了解和牢记，男人——只要他是是男人，无论老幼，他都爱漂亮的女人。

28)每一次恋爱的时候，都要全心投入，即使受过伤害，也别有所保留;只是你要变得聪明，但不是功利，这样，在结束的时候，你才不会有遗憾。

29)爱的反面不是恨，而是漠不关心。如果你恨一个人，说明你还在乎他。

30)真正的爱情能够鼓舞人，唤醒他内心沉睡着的力量和潜藏着的才能。

31)爱情之酒甜而苦。两人喝，是甘露;三人喝，是酸醋;随便喝，要中毒。

32)谁都不想辜负的人，最后很可能会辜负自己。

33)即使说一千遍我爱你，但只要一句分手就可以结束。这就是爱情。

34)被爱不一定是幸福，去爱才真的幸福。

35)缘起缘灭，缘浓缘淡，不是我们能控制的，我们能做到的，是在因缘际会的时候好好的珍惜那短暂的时光。

36)爱情需要合理的内容，正像熊熊烈火要油来维持一样;爱情是两个相似的天性在无限感觉中的和谐的交融。

37)太阳的位置在天，松树的位置在山。爱情是一种位置，适合你的位置，才会使你感到牢固和香甜。

38)只有爱情没有婚姻会像泡沫一样容易破灭;只有婚姻没有爱情也会像白开水一样容易让人厌倦。

39)人生是一幅风景，爱情是一束鲜花。没有鲜花，风景就不会绚丽，没有爱情，人生就容易成为荒凉的土地。

40)爱一个人就是拨通电话时忽然不知道要说什么，才知道原来只是想听听她那熟悉的声音，原来真正想拨通的，只是自己心底的一根弦。

**泡女人名言篇二**

女人最可贵的两种品质。那就是：辨别善恶的能力和羞耻心。

——〔意〕乔万尼奥里：《斯巴达克思》

善良的女性会把生活里的黑暗变成光明。

——〔英〕狄更斯：《圣诞故事集》

女人们是伟大的观察家。

——〔英〕狄更斯：《大卫·科波菲尔》

一个真诚正直的女子是一种隐蔽的财富，她的存在带来巨大的好处且毫不自矜。

——〔法〕拉罗什福科：《道德箴言录》

美丽是女人的真正特权。

——〔法〕蒙田：《随笔集》

任何快乐都比不上一个心爱的正派女人所能给与的快乐。

——〔法〕卢梭：《忏悔录》

女人受人爱慕，她的最光荣的特权是克制对方的欲。

——〔法〕巴尔扎克：《幻灭》

一个贤淑的女人是尘世的天堂。

——〔法〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

人类最聪明的地方就是善于爱女人，崇尚她的美;世界上最美好的一切都来自对女人的爱。

——〔苏〕高尔基：《初恋》

女人应当具有使家庭生活舒适的天性。

——〔苏〕格·马尔科夫：《大地的精华》

妇女是世界上最伟大的力量，只有通过她，男人才可能发挥出他的全部潜在力量。

——〔挪威〕易卜生：《戏剧大师易卜生》

妇女比男人更有能力用更有益的劳动来填补生活中的空虚。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫：《愿你生活更美好》

女人的女性美及其聪明才智是男人最为关心的。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫：《愿你生活更美好》

妇女受到尊敬，因为她给家庭带来光明。

——〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

我们越排除妇女，在生活中越不重视她们，我们男人就变得越虚弱。

——〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

女性本能地具有珍爱、保护、抚育生命的天性。

——〔日〕池田大作：《女性箴言》

女人的名字不是弱者，女人的名字是强者。不管是哪一型，男人都抵挡不住。

——〔中〕柏杨：《按牌理出牌·三上吊与刘玉娘》

好女人是一所学校。一个好男人通过一个好女人走向世界。

——〔中〕梁晓声：《城市之光》

女人是男人平静的港湾，是男人的出发点和归宿。都认为男人有力量，其实，男人的力量说到底还要归属女人。

——〔中〕柯云路：《新星》

不管女的多老多丑，只要她们肯假以辞色，男人马上就会屈膝;这是绝对的真理。

——〔英〕萨克雷：《名利场》

如果一个女人毫无虚荣心，丝毫不因自己的吸引力而欣喜，那她就将因此而失去吸引力。

——〔英〕考文垂·帕特摩：《宗教诗篇》

谁都知道，没有人能从饥饿的猛虎或是柔情的女人手中逃脱。

——〔英〕欧内斯特·布拉默：《凯·隆铺开他的草席》

多少世纪以来，妇女一直被当作一面镜子，具有神奇而美妙的魔力，可以让男人的形象放大两倍。

——〔英〕弗吉妮亚·伍尔夫：《一个人自己的房间》

一个女子最能使人心醉的迷人之处，莫过于在一个男子汉大丈夫的胸怀前表现出来的娇弱。

——〔英〕查尔斯·里德：《患难与忠诚》

一个女人只要她不坠入情网，她总是千娇百媚的。

——〔法〕巴尔扎克：《驴皮记》

上帝使女人美丽，魔鬼却使女人妩媚动人。

——〔法〕雨果：《语丝》

女人或许只有对一般想在她们身上寻求多少意义的人才成其为谜。

——〔法〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

女人的风姿能驱散烦恼的魔影。女人的脸上总有那么一种诱人的魅力和信任的神情。女人的欢乐能使男人的欢乐变得更强烈。女人的笑容能消除男人额上的皱纹。

——〔法〕贝纳丹·德·圣皮埃尔：《保罗与薇吉妮》

当一个外貌平凡的女子被人爱上时，这种爱必定是热烈的———或者因为她对恋人具有某种不可抗拒的影响，或者因为她具有某种胜过美貌女子的神秘魅力。

——〔法〕拉布吕耶尔：《品格论·论爱慕》

卖弄风情的女人懂得如何取悦男人，却不懂得如何去爱，这就是男人如此喜爱她们的缘故。

——〔法〕皮埃尔·马里沃：《论巴黎市民书》

女人最强大的时刻，就是当她们用虚弱武装自己时。

——〔法〕德芳夫人：《致伏尔泰的信》

女人最大的影响和魅力，用哲学家的话来说，就是一种不让接近的影响，保持距离的行为，一直是属于基本的与最重要的——距离!

——〔德〕尼采：《快乐的科学》

怪不得歌颂女人的诗人常常提到月亮!女人在月光下美丽一百倍。

——〔俄〕契诃夫：《托莱多的罪人》

女人性感之处不在外貌而在个性。

——〔美〕基尔·凯丝勒：《如何找个好丈夫》

女人把眼泪当作克敌制胜的武器，没有在汪洋大海中溺死的男人，却会被女人的一滴泪水所淹没。

——〔埃及〕穆斯塔法·阿明：《初恋岁月》

女人恋爱经验愈多，对男人魔力愈大。

——〔中〕钱钟书：《围城》

当着心爱的男人，每个女人都有返老还童的绝技。

——〔中〕钱钟书：《围城》

女人的行动与其说是被理智支配的，勿宁说是由幻想和感情支配的。

——〔西班牙〕巴尔德斯：《玛尔塔与玛丽娅》

一个女人往往做了外婆才能真正体味做娘的滋味。

——〔英〕萨克雷：《名利场》

女人比男人更能忍受悲痛。她们靠自己的感情生活，只考虑自己的感情。

——〔英〕王尔德：《道林·格雷的画像》

人的正派常常是因为爱好她们的名声和宁静。

——〔法〕拉罗什福科：《道德箴言录》

女人即使在最虚假的时候也是真实的，因为她总受本能支配。

——〔法〕巴尔扎克：《高老头》

女子的本能不下于大人物锐利的目光。

——〔法〕巴尔扎克：《奥诺丽纳》

只要有了仇恨，一个女人就抵得了十个男人。

——〔法〕雨果：《九三年》

一个女人可以原谅一切，除了不能原谅人家不要她。

——〔法〕缪塞：《一个世纪儿的忏悔》

女人的眼睛总是比较敏锐的，哪怕是对世上的坏事全然无知的最老实女人有时也会突然闪现出惊人的睿智。

——〔法〕都德：《一个女人的沉沦》

女人比男人更具怜悯之心，因此，对于那些不幸的人，容易表现出仁爱和同情的言行。

——〔德〕叔本华：《论文集·论女人》

女人觉得自己有理就会又骂又哭，可是等到她觉得自己有错，就只有哭的份儿了。

——〔俄〕契诃夫：《活商品》

女人是人类智慧当中一个灿烂的光点，然而她也能毁掉人。

——〔俄〕契诃夫：《不得已而为之的骗子》

女人是个猜不透的谜。

——〔俄〕契诃夫：《尼诺琪卡》

女人的眼睛，更容易看出男人身上的独特之处。

——〔苏〕高尔基：《菲利普·瓦西里耶维奇讲的故事》

女人，与许多东西相似，或者是好的，或者是坏的，在观察者的眼睛里，好坏没有程度可分。

——〔美〕赫伯待·蔡尔兹：《一个美国天才》

女人心比男人心还要清纯——因为，男人经常改变追求的对象。

——〔美〕赫福特：《警句》

六个男人办不到的事——一个女人就办成了。

——〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

一个女人有了家庭以后，才会有真正的欲望，她爱丈夫爱家庭的心情，都变成欲望涌出来。

——〔日〕石川达三：《两个女儿》

做媒和做母亲是女人的两个基本欲望。

——〔中〕钱钟书：《围城》

爱好文艺和学问的女学生大多充不得美人样品。

——〔中〕钱钟书：《猫》

女人天生是女人的伙伴。女人最能体谅女人的难处。

——〔中〕梁晓声：《城市之光》

最使男人无法对付的，大半就是一个令人喜爱的女人的任性。

——〔中〕张洁：《沉重的翅膀》

女人的直觉反应，往往胜于四人考虑再三的判断。

——〔中〕三毛：《随想》

女人的聪明在于能欣赏男人的聪明。

——〔中〕周国平：《人与永恒》

掩饰不是学来的，而是女性的本能;这种本能由于爱情而增大。

——〔西班牙〕伊巴涅斯：《不速之客》

女人在最初的激情中爱她的恋人，在随后的激情中则是爱爱情本身。

——〔法〕拉罗什福科：《道德箴言录》

不管别人说什么，我相信女人最大的野心就是：往男人心中灌入爱情。

——〔法〕莫里哀：《西西里岛人》

一个女人的生活是从她的第一次爱情开始的。

——〔法〕巴尔扎克：《钢巴拉》

一个真有爱情的女人猜疑起来，比寻欢作乐、更换口味还要心思灵巧。

——〔法〕巴尔扎克：《高老头》

凡是说她们再也不恋爱了的女人，其实都十分喜欢人家去爱她们。

——〔法〕缪塞：《一个世纪儿的忏悔》

爱你而又抗拒你的女人是爱你不深，爱你很深但又抗拒你的女人则是自知你爱她不深。

——〔法〕缪塞：《一个世纪儿的忏悔》

一个真正热恋的女人永远没有自己的个性。

——〔法〕莫洛亚：《爱的气候》

女人没有道德准则，她们的道德准则取决于她们所爱的人。

——〔法〕莫洛亚：《爱的气候》

当妇人爱时，男人当知畏惧;因为这时她牺牲一切，别的一切她都认为毫无价值。

——〔德〕尼采：《查拉图斯拉如是说》

女人不会喜爱追她的男人，她宁愿喜爱对她保持几分冷漠的男人。

——〔瑞士〕希尔泰：《失眠之夜》

女人的爱，通常不是靠乞求得来的，而是要靠夺取。

——〔匈〕约卡伊·莫尔：《金人》

-->[\_TAG\_h3]泡女人名言篇三

1.妇女教育的不可动摇的目的就是养育子女，——希特勒

3.世上没有比有德的妇女更可爱的了。——阿拉伯

5.会吃但是不能贪吃。不要独自在路上无所顾忌的吃东西。

6.就妇女在其它方面的才能来说，我倒是经常发现妇女一结婚，才能就完蛋了。——歌德

7.不要背后说人是非，不要翻别人的旧账。如果实在想骂人或者抱怨，去找你的密友，事后一定要变相补偿和道歉。

8.女人的纯正饰物是美德，不是服装。——苏格拉底

14.爱得不够，才借口多多。——《紫薇愿》

——彼德丝

16.黑夜给了女人一双黑色的眼睛，女人注定要用它来征服男人。——顾城

18.一个能思想的女人，才真是一个力量无边的人。——巴尔扎克

20.古之女性，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。——苏轼

23.无论做什么，记得为自己而做，那就毫无怨言。——《流金岁月》

24.对女人愈冷淡反而愈能得到她的注意。——普希金

26.岁不寒，无以知松柏;事不难，无以知女人。——荀子

29.一定要有几个男性朋友，没有非分之想的那种，能在受到委屈时拿胸口当沙包给你锤，你也能帮他出主意追女朋友，并可以深夜里把他从床上揪起来去很远的地方接你。当然，首先你要让他女朋友或者太太认可你。否则不要试。

30.先相信女人，然后别人才会相信你。——屠格涅夫

**泡女人名言篇四**

1) 每天打扮的优雅从容出门，给自己带上不同的笑容。

2) 学会化精致淡雅的妆容。懂得出现在什么场合着什么服装。

3) 穿有质感的衣服，找有质量的男朋友。他不一定很有钱，但是一定要能让你有安全感和开心。

4) 天真纯洁很好。但是不分场合的天真就会成为白痴行为。

5) 居室要有鲜花，记得换水。如果要出差，清理之后再出门，不要回来面对一屋子的蚊子和虫子。

6) 对善意欣赏你的男子回报浅浅的微笑。

7) 最少拥有五个以上可供不同颜色款式衣服搭配的包，五双以上的鞋子。

8) 不要在一个男人离开之后，企图用报复心理去生活。那只会让你的生活乱成一团。正确的做法是比从前生活的更好。并告诉他：你生活的很好，很快乐，让他不要担心。

9) 睁开双眼选择你的未来伴侣，如果选错了，立即分开。不要凑合过日，那样会害了两个人。

10) 有固定的消遣场所，比如固定的咖啡馆书店。让那个地方的服务生认识你，这样，你会在孤单时有个温暖的去处。

11) 晚上早点回家，自己没有车，超过十点要打的士，或者让人来接。

12) 万一不小心喝醉了酒，不要打电话给任何人，包括死党和他。

13) 不要等男人给你买礼物，想对自己好的时候，就自己去买。用起来会更舒心。

14) 如果一个男人对你说他喜欢你，相信他。如果他说不再爱你，也相信他。任何时候，要告诉自己，一个不爱你的人离开，是幸运。

15) 不要在路上无所顾忌的吃东西，有失淑女风范。

16) 买舒适的睡衣给自己，性感一点也无所谓。

17) 爱父母，每周一次打电话或者抽

时间

共进晚餐。

18) 出门前，记得照镜子，检查一下着装是否协调。如果时间太紧，建议睡觉前就选好第二天穿的衣服。

19) 如果发短信息给你喜欢的人，他不回。不要再发。

20) 常常去运动。做个安静的林妹妹固然很好，但是身体健康更重要。

1) 不要对谁特别好，也不要对谁特别不好......

2) 相信自己比依赖别人重要。用尽心机不如静心做事。

3) 你的那位，他最好不要谈过个以上女朋友，如果超过这个数目，你一定要考虑清楚是不是继续下去，你会不会仅仅是他众多女朋友当中的一个，而不一定是他的将来的妻子。

4) 他一定要有素质，素质不限于学历方面，而在于一个人的修养，他可以不是一个多么伟大的君子，但是一定要有最基本素质。有素质的人做事情往往会顾及较多，他不会做出多么离谱的事情来。

5) 他要有他自己的追求，不要怕他因为追求事业而忽略了你，等生活平凡了，你可能会发现，一个毫无人生理想的男人在身边是多么的可怕。

6) 家家有本难念的经，不要以为那些

成功

的人有多么的幸福，各家有各家的难处。幸福很大程度是取决去心境。

7) 如果哪个男人说了让你难堪的话，原谅他。一个被原谅的男人最后会后悔失去一个像你这么宽容的女朋友。

8) 不要和男人动手。第一，你动不过他;第二，和你动手的男人一定是个疯子。所以，不如不动。

9) 如果喜欢一个人，在允许的情况下，告诉对方。也许得不到答案，但至少你努力过，将来不必后悔。

10) 平等公正的对待你和他的爱情，脚踩很多船最终会翻掉。

11) 当一个男人对你说：分手吧。请不要哭泣和流泪，应该笑着说：等你说这话很久了。然后转身走掉。

12) 对你不喜欢的追求者的示好和关心坚定的说不和拒绝。即使他说，这不关你的事。

13) 从现在开始，聪明一点，不要问他想不想你?爱不爱你?他要想你或者爱你自然会对你说，但是从你的嘴里说出来，他会很骄傲和不在乎你。

14) 己关心自己来得实在。而一个不爱你的人，你付出的再多，他再好，那也不过是浪费时间和精力。

15) 不要接受你不喜欢的男子送的任何礼物。

16) 外出旅游。旅行中的心灵能更充实。

17) 有喝下午茶阅

读书

本听音乐的习惯。

18) 找专人做色彩搭配建议。不要整天灰头灰脸，让自己灿烂点，别浪费青春和娇美身材。

19) 一定要有几个男性朋友，没有非分之想，能在受到委屈时拿胸口当沙包给你锤，你也能帮他出主意追女朋友，并可以深夜里把他从床上揪起来去很远的地方接你。当然，首先你要让他女朋友或者太太认可你。否则不要试。

20) 不要为了任何人任何事折磨自己。比如不吃饭哭泣自闭抑郁，这些都是傻瓜才做的事。当然，偶尔傻一下有必要，人生不必时时聪明。

1) 自信的女生永远一路绿灯。

2) 女生们，只有应对问题时不冲动，才能让感情不被动!

3) 只有做强势的女生，才能拥有强势的命运!

4) 第一个男生教会了你风月情愁，最后一个男生却给了你天长地久。女生，最值得珍惜的是最后一个男生，而不是第一个。

5) 在感情面前，女生的架子不好摆得太低，死缠着一个拒绝过你的男生，只会增加他心底对你的轻视。(当之无愧造句)

6) 爱，也许真是这个样貌，每个人都有自我的注解，但却永远走不进对方的世界。

7) 对任何事情都表现坦诚，包括自我的错误，这样的女生终归会赢得重视!

8) 那些自称“被伤害了”的女孩注意了：他拒绝了你，不是正因他太优秀，而是正因他不够优秀——不属于自我的永远不是最好的!

9) 活在这个世上，被人需要，是最极致的愉悦!

10) 好男生很多，但死心塌地想跟你过日子的男生很少，能遇到的时候别轻易说放下。

11) 迷人的女生未必都是漂亮的，就如同漂亮的女生未必都是迷人的。

12) 好名声是女生最体面的嫁妆。

13) 家，是滋养女生精华的地方，也是掏空女生精血的地方。一个女生，如果把家当成了生活的唯一战场，那离枯萎已然不远。

14) 感情是两个人的事，但爱是一个人的事，失恋了，你能够继续爱他，直到再爱上其他人。其实，这也就但是是一年左右的事情。

15) 这世上从来就没有完全忠于你的完美男生，更没有完全忠于你的完美婚姻，理解一次次的打击，学着淡忘一次次的伤害，是一种明智的婚姻策略!

16) 人这一辈子，会遇到无数次爱的心动，从这无数次中挑选出最适合自我的那一次才是正途。

17) 人的一辈子，碰不上几个自我真正钟爱的人。这次退却了，也许这生命就再没有机会了。世上的愉悦最终都是属于主动出击的人的!

18) 婚外情能够是个浪漫的故事，但离婚则是一次惨痛的事故。

19) 恋爱中的女孩儿往往都是演技派，明明钟爱，却能够装得冷若冰霜，你以为这是在为自我争取主动，但这种表演只会令你心爱的男孩儿落荒而逃。

20) 天涯何处无芳草。这话可不仅仅仅是说给男生听的!

-->[\_TAG\_h3]泡女人名言篇五

关于女人名言有哪些?关于女人的话就在下面哦，欢迎阅读!

1. 你是那样地美，美得象一首抒情诗。你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的、一闪一闪的睫毛。像是探询，像是关切，像是问候。

2. 你像一片轻柔的云在我眼前飘来飘去，你清丽秀雅的脸上荡漾着春天般美丽的笑容。在你那双又大又亮的眼睛里，我总能捕捉到你的宁静，你的热烈，你的聪颖，你的敏感。

3. 其实，我最先认识你是在照片上。照片上的你托腮凝眸，若有所思。那份温柔、那份美感、那份妩媚，使我久久难以忘怀。

4. 瀑布一般的长发，淡雅的\'连衣裙，标准的瓜子脸，聪明的杏仁眼，那稳重端庄的气质，再调皮的人见了你都会小心翼翼。

5. 远远地，我目送你的背影。

6. 俗话说“情人眼里出西施”，可你在仇人眼里也称得上是西施了!

7. 你笑起来的样子最为动人，两片薄薄的嘴唇在笑，长长的眼睛在笑，腮上两个陷得很举动的酒窝也在笑。

8. 平心而论，你虽和“巧笑倩兮，美目盼兮”的形象有距离，但你肤色白皙，身材苗条，五官端正而显得秀气，颇有“清水出芙蓉”之感。和你刚刚接触的一瞬间，我就强烈地感到你身上散发出一种妙不可言的温柔气息。

9. 春花秋月，是诗人们歌颂的情景，可是我对于它，却感到十分平凡。只有你嵌着梨涡的笑容，才是我眼中最美的偶象。

10. 青翠的柳丝，怎能比及你的秀发;碧绿涟漪，怎能比及你的眸子;有时，我凝视床头你那张玉照，简直觉得整个世界都永远沉浸在明媚的春光之中。

11. 你其有点像天上的月亮，也像那闪烁的星星，可惜我不是诗人，否则，当写一万首诗来形容你的美丽。

12. 一句话，相信自己，还相信其它的什么哦。

13. 眼睛像精灵你可爱，讨人喜欢，惹人喜爱，美丽，又有魅力，有弯弯的眉毛，樱桃小嘴，大大的眼睛，温柔，善良，单纯，妩媚的笑容，白白的脸。

14. 心地善良，人好，都是美女。

15. 女人天生是美丽的。

16. 你蹦蹦跳跳地走进来，一件红尼大衣，紧束着腰带，显得那么轻盈，那么矫健，简直就像天边飘来一朵红云。

17. 桔红色的西服自然敞开，展现出红白相间的绒衣，湖蓝色的紧身长裤，衬托出修长的腿，既蒲洒又富有美感。你的装扮是成功的!

18. 尽管你身材纤弱娇小，说话柔声细气，然而却很有力量，这是一种真正的精神美!

19. 春花秋月，是诗人们歌颂的情景，可是我对于它，却感到十分平凡。只有你嵌着梨涡的笑容，才是我眼中最美的偶象。

20. 你是那样地美，美得象一首抒情诗。你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的、一闪一闪的睫毛。像是探询，像是关切，像是问候。

21. 没有太阳，花朵不会开放;没有爱便没有幸福;没有女人也就没有爱;没有母亲，既不会有诗人，也不会有英雄。妇女节快乐!

22. 世界因为女性的诞生，显得分外美丽!只是一个小小的问候，却是一个浓浓的真意!

24. 你是那样地美，美得象一首抒情诗。你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的、一闪一闪的睫毛。像是探询，像是关切，像是问候。

25. 天使把人间美丽的女人登记造册送上帝阅览，上帝看后吩咐说:给最善良、最能干、最聪明、最美丽的女人发个短信吧!让她永远年轻快乐幸福漂亮!

-->[\_TAG\_h3]泡女人名言篇六

1)聪明男人，常有女人在等，女人的爱，他会动心，但不会痴心。

2)胜利的时候不要忘却从前;失败的时候不要忘记还有将来。

3)一见钟情，靠的也是出色的外貌。但凡一个人说“我不喜欢一见钟情式的故事”，多半代表——这位，不是帅男美女。

4)当代出不了林黛玉，因为，女人遇不上贾宝玉这样的惜花人。

5)任何的限度，都是从自己的心坎开端的。每一奋发尽力的背地，必有加倍的弥补。

6)彩虹总在风雨后，人生之路没有平坦的大路等着我走，只有成功的喜悦才能鼓励我前进。

7)你从哪里来，我的幸福?一朵花，蕴含着香的气味;一片叶，亮着翠绿色的希望;一双手，在创造美好的将来。这是不经意间的幸福。它轻轻地拂过你的脸孔，激起你前进的动力，创造生活的真善美。

8)不以物喜，不以己悲。

9)给自己一点掌声，不只只是对空虚的灵魂的一种填充，更是在人生道路上经历的风雨多了而对于生活的一种从容，两份自信，三分欣赏以及四分责任。

10)即使面对困境，也不要悲观厌世。

11)莫妒他长，妒长，则己终是短。莫护己短，护短，则己终不长。

12)人生处处有风景，不管你经历了多少挫折，承受了多少痛苦，只要拥有坚定的信念，你就成为人生路上最美的风景。

13)为了梦想努力拼搏，回头看，你会发现那些苦难，后来成为了你人生的财富。未来掌握在自己的手中。

14)人们眼里，男人的自私是种“坏”，女人的自私是种“可爱”。

15)兼听则明，偏信则暗。

16)人生从来没有真正的绝境。无论遭受多少艰辛，无论经历多少苦难，只要一个人的心中还怀着一粒信念的种子，那么总有一天，他就能走出困境，让生命重新开花结果。

17)面对失败和挫折一笑而过，是乐观自信;面对误解和仇恨一笑而过，是坦然宽容;面对赞扬和激励一笑而过，是谦虚清醒;面对烦恼和忧愁一笑而过，是平和释然。不要因今天痛苦，否定明天幸福。

18)在人生的道路上，我们总是会觉得这样或者是那样的不如意，但千万别跟自己过不去，而要懂得善待自己，只有这样我们才能获得精神的解脱，从容地走自己选择的路，做自己喜欢做的事，在这个世界上，有许多的事情是我们所难以预料的，我们不能控制际遇，却可以掌握自己;我们无法预知未来，却可以把握现在。

19)简单的开始也会迎来复杂的结论，令人取得难得的永恒，甚至在某一方面永垂不朽，流芳百世。

20)我们什么都没有，唯一的本钱就是青春。梦想让我与众不同，奋斗让我改变命运!

**泡女人名言篇七**

1)有的女人恋爱时让男友宠着自己，结婚后仍然要老公百般宠着自己，却忘记做为一个女人应该做的份内之事。这样的女人是不懂得爱情的。

2)幼稚的人和幼稚的人在一起没什么问题，成熟的人和成熟的人在一起也没什么问题，成熟的人和幼稚的人在一起问题就多了。

7)爱，原来是没有名字的，在相遇之前等待的，就是它的名字。——席慕容

8)持久的爱情源于彼此发自内心的真爱，建立在平等的基础之上。任何只顾疯狂爱人而不顾自己有否被爱，或是只顾享受被爱而不知真心爱人的人都不会有好的结局。

9)爱不需要解释，却又可以解释一切。虽然爱情只是众多情感中的一类，但它远比其它来得深刻，来得无奈。

10)曾经沧海难为水，除却巫山不是云。可是如果我还没经沧海或是刚到沧海打了个转就回来，而且也没到过巫山就一头钻进了围城怎么办啊。

**泡女人名言篇八**

1、情人节或者生日没有人可送花也无所谓。你可以将买花的钱买精美的礼物，送给妈妈和爸爸。

2、如果喜欢一个人，在允许的情况下，告诉对方。

3、不要和男人动手。第一，你不一定打得过他；第二，和你动手的男人一定是个疯子。所以，不如不动。

4、好女人会平衡各种人际关系。不一味追求不切实...

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com