# 2024年小柳树和小枣树教案反思 小柳树和小枣树教案(通用18篇)

作者：红尘客栈 更新时间：2024-02-18

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。小柳树和小枣树教案反思篇一教材分析：《小柳树和小*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**小柳树和小枣树教案反思篇一**

教材分析：

《小柳树和小枣树》是小学语文二年级下册的一篇课文。课文以小学生喜爱的童话故事形式出现，借助小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点。并通过它们之间的对话，生动形象地使学生懂得“要善于发现别人的长处，正视自己的不足”这一深刻的道理。

学生分析：

刚刚读二年级的学生，对童话故事有浓厚的兴趣，好奇心强，但缺乏一定的鉴别能力。大多数学生活泼、好动、大胆且独立，他们已经掌握了一些识字的方法，喜欢读书和表演，但语言的表达能力、逻辑思维能力欠佳，有意注意的时间还比较短，好动、好玩。

设计理念：

1、在新教材和《课程标准》中，把激发学生的学习兴趣放在首位。学生读、写的欲望都很强烈，要让学生把学习当作一种享受。为了这一理念，要充分运用各种学生喜闻乐见的形式，创设有益于学习活动进行的情感氛围，大力提倡自主、合作、探究的学习方式，充分调动学生学习的积极性、主动性和创造性。

2、让师生之间形成这样一种特定的关系：教师提出一系列问题，并由此诱导学生作出研究的反应。学生通过研究性思考，回答教师提出的一系列具有诱导倾向的问题，达到获取知识的目的。

3、使阅读成为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；引导和调动学生的情感体验，在自读、自悟、主动探究中认识生字，读懂故事。

教学目标

1、认识8个生字，会写10个字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

教学流程 ：

一、 创设情境，诱发学习兴趣。

同学们，你们喜欢春天吗？现在我们就一起去找春天吧！引导学生齐唱《春天在哪里》。好，我们已经找到了春天。你看，春天的使者小柳树来了！还带来了它的朋友小枣树呢。想知道它们在春天、秋天时有什么不同吗？读懂了课本上的这个故事，你们就能找到答案了。（板书课题）

（设计意图：兴趣是最好的老师。为了调动学生的兴趣，首先用学生会唱的歌曲创造一种宽松、愉快的教学气氛，使每个学生在没有外界压力的状态下，充分展开想象。教者以启发质疑为突破口，引导学生主动参与、主动思考、主动探索，激发学生的求知欲。）

二、阅读、识字、探究、感悟。

出示8个生字：

zao

枣    （红枣：多吃红枣能补血）

sui

虽     （你虽然会结枣子，可是到春天，你就会发芽叶，比我绿得早。

si

思（意思：小柳树听了，不好意思地笑了）

qian

浅  （浅绿色：她穿上一身浅绿色的衣服真美！

ren

忍  （忍受：这件事令我无法忍受。

bei

呗   （好呗：我们动玩好呗。

tu

秃    （秃子：老李是个秃子。

cheng

乘      （ 乘坐：我每天上学乘坐公共汽车。

要求：读准字音、口头造句、指导书写。

1、  初读课文，整体感知。

（1）自由朗读全文，边读边画出生字。回答：小柳树和小枣树长得有什么不一样？

（设计意图：明确初读目标，引导学生边读边思考，以简单的问答，提高学生的读书效率，达到对课文的整体感知。）

（2）出示字卡，学生找出带这个字的词和句读给大家听。并想办法记住它。

（设计意图：鼓励学生自主识字，创设宽松、民主的学习氛围，培养自主学习的习惯。）

（3）开火车认读生字。引导学生以小组为单位做准备，帮助不会认的同学想办法认字。以小组比赛的形式读。

三、以读为主，读中感悟。

1、初读：

师：小柳树和小枣树树长得有什不一样？

a生：春天，小柳树的腰细细的，树枝绿绿的真的好看。小枣树，开始光秃秃的不长叶子，过了些日子才长出来。

b生：秋天里，大小柳树叶子狭长，枝多露头嫩。枣树上结了又大又红的枣子。

2、再谈：用不同符号画出讲小柳树和小枣树外形特点的词句。

分析：教学中，将朗读感悟作为一篇课文，或一堂课的主线推进阅读教学的进程，有利于语感的开形成。通过比较小柳树和小枣树各方面的不同来读懂课文，重点抓住小柳树和小枣树的语言进行朗读、比较、体会。学生能准确到位的朗读来感悟语言文字，感悟课文内容。

四、语言对话、强化感悟

a生：小柳树说：喂，小枣树，你的树枝多难看哪！你看我，多漂亮！

b生：小柳树说：喂，小枣树，你怎么不长叶子呀？你看我，多漂亮！

分析：课文借小柳树和不枣树生长情况的不同赋予它们不的性格特点。通过语言对话，分角色朗读课文，让学生在计论中体会到读小柳树前面两次说话要读出骄傲瞧不起小枣树的语气，读第三次说话要读出疑问的语气，读小枣树的话要读出温和赞扬的语气。

五、借助图画，激发感悟

1、利用幻灯片显示柳树和枣树学生说说两种树的特点。

出示图片：师：你喜欢小柳树还是小枣树？为什么（小枣树）

a生：小柳树因为自已长得漂亮得意，骄傲，不懂礼貌，瞧不起小枣树。

b生：小枣树宽宏大量善于发现别人的优点。

2、利用简笔画，画出两种不同的景色。

学生边讲老师边用不同颜色的粉笔画在黑板上。学生兴趣盎然迫不及待地也边看书边思考。更加地理解《小柳树和小枣树》中的词语。

板书：

小柳树：    柳枝浅绿色      又细又长

小枣树：    枣子暗红色      又大又红

3、观察插图理解春天与秋天的不同的情况。

板书：

左图：柳枝绿绿的        枣树光的

右图：柳枝浅绿色的        枣子又大又红的。

分析：通过借助画面，学生认识事物能从表象开始，由具体到象，学生主要靠形象思维和形象记忆。尤其是简笔画使用尽可能少的笔划线条，造简洁、生地懂的形象，把它与教学内容有机结合起来是适应儿童的心理特征和审美情趣，倍受儿童欢迎的教学手段。

六、再现形象、突出感悟

语文作为工具、它所负载的是见闻感受，所表达的是思想感情，所显现的语言形式。如果语言形式脱离了见闻感受的实质失去了思想感情的灵魂，便成了无意义符号。因此，现实形象的再现被语文教学呼唤出来了。教学中用儿童《春天来了》和《秋天到了》的录音带进行播放。配合教师动情地描述：

师：小柳树是春天的使者，春回大地，物复苏时，它就挺起细腰，着飘逸的长发，在微风中,显得那么妩媚，迷人。这是小枣树的短处。

师：到了秋天，小枣树上结满了又大又红的枣子，大家坐在院子里津津有味地品尝它的香甜。这是小柳树的短处。

分析：通过动听描述，把学生带入了《春天来了》和《秋天来了》的景物之中，激起学生对春季、秋季的向往之情。再让学生展开想象的翅膀，边读边想象，对课文的用词准确，季节的景物描写更深地体会。促进了他们对语言的感悟和对睡然的欣赏。

七、情感体验、内心感悟

语感：一联结接着语言，另一联着学生的主体精神。教师要于引导学生进入课文描述的情境之中。用自已的心去体会，用自民的情去感悟。去当角色；去表演课本剧，以缩小学生与文本的差距。引导学生在各种语言实践中不断地内在语言知识，思想情感，并转化为书面口头“语言作品”从面提高语文素养。

实践一：左边上几枝绿色柳    右边上一枝干枯无叶的树枝。

学生回答：柳树，漂亮，树叶长得早，落得晚，长得快，我们可以在这里看到。

实践二：左边上几枝绿色的柳；右边上一枝树上结果子的树。

学生回答：枣树结枣子让我们吃。在树下表演吃枣子的动作。（有的扮.....

实践三：将课文改编成课本剧。

总评析：课文中的表达方式，来展示自已的内心世界，表达自已的思想感情。本课教学中让学生懂得了小柳树骄傲，但知道改正，小枣树于发现别人的长处，能原谅人。懂得了“有所短、有所长”取长补短相得益彰”四个成语的道理。这样，学生习得语言，也生成思想感情，从面达到内化感悟。

**小柳树和小枣树教案反思篇二**

1、认识8个生字。会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

重点：学会生字词，理解课文内容。

难点：懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

投影片 生字卡片。

2课时

会认8个生字；能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

2、齐读课题：15 小柳树和小枣树

出示实物:枣子 小朋友打算怎么记住”枣”这个生字呢?

生说,说得好的奖给枣子.

1、自由朗读全文，读准字音。

2、同桌互相检查字音是否读准。

3、出示生字卡片，学生找出带这个字的词和句读给大家听。

正音练习。

看清声母读：枣、虽、思、乘。提示：“思”在“意思”一词中读轻声。

看清韵母读：忍。

4、选择自己最喜爱的段落和句子大声朗读，注意把句子读正确，读通顺。

5、小朋友读了这个有意思的故事，了解到什么呢？

根据学生回答，随机提问：说小柳树骄傲，课文用了哪个词？

出示句子：她在微风里得意地跳起舞来。 指名读，齐读。

过渡：这节课我们来研究小柳树为什么那么得意。

1、自由读2至4段，边读边想：小柳树为什么会得意呢？从课文中找出句子来。

2、根据回答出示句子：

（1）小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。

（2）春天，小柳树发芽儿了。过了几天，柳树的芽儿变成小叶子，她穿上一身浅绿色的衣服，真美！

（3）这时候，小柳树的叶子已经长得又细又长了。

3、引导学生通过比较、看图理解、感悟，运用多种朗读方式让学生充分朗读。

4师：小朋友，请闭上眼睛，老师要在你们的脑海里画画了。生闭眼端坐，师配乐描述。

5、如果你来到这棵美丽的小柳树身边，你会怎么赞美她呢？

6、小柳树的确很美。那么小枣树呢？你能从文中找出描写她的词语吗？ 看图理解“光秃秃”。

7、小柳树发现小枣树那么难看，她得意地说——出示句子：“喂，小枣树，你的树枝多难看哪！你看我，多漂亮！”多种方式朗读。

小柳树发现小枣树还没长叶子，光秃秃的越来越得意了，她说——出示句子：“喂，小枣树，你怎么不长叶子呀？你看:我，多漂亮！”充分练习朗读。她发现枣树才长出小小的叶子，更得意了，干脆跳起舞来。她一定边跳边唱，你想她在唱什么？生说。

8、你看到得意忘形的小柳树，你想说什么？ 9分角色朗读2至4段。小柳树前面两次说的话要读出骄傲、瞧不起小枣树的语气，读第三次说的话要读出疑问的语气；读小枣树的话要读出温和、赞扬的语气。

会写10个生字；懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

1、时间过得真快，秋天来到了。这时的小柳树和小枣树又是什么样子呢？观察第二幅插图。

2、小枣树的变化可真大啊！看着小枣树的变化，这时的小柳树又在想些什么呢？

3、自读六、七段。

4、小柳树和小枣树分别说了些什么？你读懂了什么呢？

6、这时的小柳树还那么得意吗？她不再看不起小枣树了！相反，自己觉得很不好意思。以前，她只看到小枣树的短处，却没想到小枣树的作用这么大！

7齐读第五到八自然段。

1、学了这篇课文，你懂得了什么道理呢？

2、演一演课本剧

1、巩固会认的字。

回忆已经认识的生字，看谁说得多。

游戏1：听音出示字卡。(老师读生字，学生在自己的字卡中找出生字，看谁找得又快又对。) 游戏2：组字。

禾+几=(秃) 口+贝=(呗) 口+虫=(虽) 田+心=(思)

2、巩固会写的字。

本课左右结构的字就不必再详细指导了，建议重点指导上下结构的字

3、抄写课后“读读抄抄”中的词语，同桌互相检查、订正。

1、讲讲自己读过或听过的说明人各有长短的故事。

2、说说别人的长处和自己的短处。（可以自由选择一个同学，说说他的长处。如果自己不清楚自己的短处，也可以请别人给你提醒提醒。）

**小柳树和小枣树教案反思篇三**

1、认识“枣、浅”等8个生字。会写“怎、思”等10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现小柳树和小枣树的不同性格。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

二、教学重难点

教学重点：认识“枣、浅”等8个生字，会写“怎、思”等10个字，正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，学会欣赏别人。

三、课前准备

教师：1、《小柳树和小枣树》的课件。实物投影仪。

2、画有田字格的小黑板。

教学内容：朗读课文，感悟道理；写“比、服、浅、漂、啦、啊”等6个字。

教学重点：有感情地朗读课文，感悟道理。

教学难点：通过朗读课文，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，学会欣赏别人。

教学流程：

一、复习生字，用引入课题。

1、上节课我们认识了8个生字宝宝。你还能叫出他的名字吗？

2、我们一起来做个摘苹果的游戏，看谁能准确叫出苹果的名字，并且给它找几个好朋友。

3、他们都已经成为好朋友了，真开心。

4、课文中也有一对好朋友，一起来认识一下吧。（出示柳树和枣树的图片）

5、今天我们的课文讲的就是这对好朋友的故事。齐读课题15小柳树和小枣树。

二、朗读感悟，品味道理。

2、同学们说的真好。那我们先来认识一下春天的小柳树和小枣树。

3、请大家快速浏览课文，找找哪些自然段写的是春天里的故事啊？（生汇报）

4、请大家自由读课文的2、3、4自然段，看看有什么收获。

老师发现有些同学特别会读书。你来介绍一下你怎么读的。

（生介绍边读，边用不同的符号划出小柳树和小枣树的句子。）真是会读书的同学。同学们也学学他的样子画一画吧。

生汇报柳树和枣树的句子。

5、从这些句子中你感受到什么呢？（柳树很美。）

6、那你能美美的读一读吗？让我们大家都认识一下这位美女。

（二）和这位美丽的柳树姑娘相比，那小枣树又是什么样的呢？

（弯弯曲曲的，光秃秃的。什么是光秃秃呢？）

2你要是看到光秃秃的小枣树你会说什么呢？

3小柳树又是怎样说的呢？默读课文，在文中划出来。读一读。

4读了这些语句，你想用一个什么词来评价小柳树呢？（骄傲）那请同学们骄傲的读一读。

5、刚才我看见这位同学读的时候还在笑，你笑什么呢？

（嘲笑小枣树）你为什么要嘲笑它呢？（因为我比它美啊。）

对这样骄傲的小柳树你有什么话要劝劝它吗？

（小柳树，别骄傲，等到秋天枣树结了枣子就比你漂亮了。）

（三）

1、你是从什么地方知道枣树秋天结了枣子就更漂亮的呢？（从课文的5、6、7知道的。）

你真聪明，那我们就来学一学吧。齐读课文567。你们你们想看看秋天结满枣子的枣树是什么样的吗？（出示枣树）

2、这样的枣树你觉得怎样？（很美）这么美的枣子，不仅可以看，还可以（吃）。真是很有用啊！

3、小柳树看见了，会怎样想呢？它还能骄傲吗？

4、现在该小枣树骄傲了，骄傲的小枣树你来学着柳树的样子说说看。（出示喂，小柳树，你怎么不——，你看我——。）

5、小枣树这样说了吗？没有，那它怎么说的呢？在课文中找出来读一读。

6、小枣树是怎么看小柳树的啊。板书（看到了它的长处。）

7、小枣树看到了小柳树的长处，所以并没有要炫耀，而是用什么样的语气说的呀？（温和的）

那我们也学学谦虚的小枣树，来说说这段话。

这时的小柳树不再骄傲了，一起来读一读他们的这段对话吧。

听了小枣树的话，小柳树怎样了？（不好意思的笑了）

为什么不好意思啊？因为他只看到了自己的长处，而小枣树却看到了别人的长处。）

（四）总结：那说明我们每个人都有自己的长处，比如柳树的长处是外形好看，而枣树的长处是会结果。每个人也有自己的短处，柳树的短处是不结果，而枣树的短处是外形不好看。用我们识字四的成语就叫做（尺有所长，寸有所短。）

三、拓展活动

1对，那我们每个人都想想你有什长处，有什么短处呢？

2、说明尺有所短寸有所长的故事还有很多，老师给大家推荐一个，课后阅读课文中的《骆驼和羊》，请同学们回家好好阅读。

板书：

小柳树绿得早，长得快不开花，不结果

和长处短处

小枣树开花、结果绿的晚，长得慢

**小柳树和小枣树教案反思篇四**

《小柳树和小枣树》是小学语文二年级上册第四组的一篇课文。这一单元的课文都蕴涵了深刻而丰富的生活哲理。对于这组课文的教学，要特别关注人文精神的挖掘与落实，在让学生不离开对语言文字感悟的同时进行自然的思想教育，使生动的教材显得更加鲜活。授以阅读的方法，培养阅读的能力，逐渐引导学生品味语言、运用语言。这篇课文以小学生喜爱的童话故事形式出现，借助小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点。并通过它们之间的对话，生动形象地使学生懂得“尺有所短，寸有所长”这一深刻的道理。

刚刚读二年级的学生，对童话故事有浓厚的兴趣，好奇心强，但缺乏一定的鉴别能力。大多数学生活泼、好动、大胆且独立，他们已经掌握了一些识字的方法，喜欢读书和表演，但语言的表达能力、逻辑思维能力欠佳，有意注意的时间还比较短，好动、好玩。

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

2、读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

教学重点：用不同语气表现人物的不同性格。

教学难点：懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，学会欣赏别人。

根据寓言故事的特点及本课的特色，教学中，以小柳树和小枣树的对比为线索，以读代讲，以读促学，让学生在读中悟情明理。引导自由阅读，自由表达，打好自主学习语文的基础。再有，低年级学生喜欢直观、形象、生动的画面，为贴近学生实际，我运用了谈话法、、图片对比法、表演法等教学方法，激励学生全面参与，主动学习，培养创新能力和实践能力。

1、学习方法指导：引导学生学会倾听，一是要求听别人讲话要用心，要细心；二是要“会听”，要边听边想，思考别人说的话的意思，能记住别人讲话的要点。

2、能力培养：培养学生学会欣赏别人，懂得做人的道理，尊重学生的独特感受，培养发散思维，创新意识和独特个性。

**小柳树和小枣树教案反思篇五**

《小柳树和小枣树》是小学语文二年级上册第四组的一篇课文。这一单元的课文都蕴涵了深刻而丰富的生活哲理。对于这组课文的教学，要特别关注人文精神的挖掘与落实，在让学生不离开对语言文字感悟的同时进行自然的思想教育，使生动的教材显得更加鲜活。授以阅读的方法，培养阅读的能力，逐渐引导学生品味语言、运用语言。这篇课文以小学生喜爱的童话故事形式出现，借助小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点。并通过它们之间的对话，生动形象地使学生懂得“要善于发现别人的长处，正视自己的不足”这一深刻的道理。

片段一：（出示生字，展开各种形式的读后，学生已基本上掌握字音）

师：你觉得哪些生字宝宝特别难记？

学生自由发言，说了好多个难记的字。

（这时，学生的注意力马上集中到教师的手上，眼睛睁得大大的，识字兴趣得到了激发）

生1：我猜是个枣字。

师：你真了不起，一猜就猜中了。（这里是一个巧妙的设计，枣是这课的第一个生字，学生果然和预设中一样先猜这个字。）这只蝴蝶就送给你了。

（当这位学生拿着第一只蝴蝶走下讲台时，台下的小手早已如雨后春笋般高高举起。）

生2：我猜是个浅字。

师：哟，猜错了。需要提示吗？

生2点点头。

师：这是一个胆小鬼，叫它名字要轻声。

生2：我知道了，是“呗”。

师：你能领着全班同学轻轻地叫它的名字吗？

生3：我也要猜。老师先给我一个提示。（这个聪明的孩子先向我提出了要求。）

师：两个小孩子背对面，靠着大树真凉快。

生3（大笑）：是个“乘”字。

师：能给乘找个朋友吗？

（出示两只蝴蝶）

师：这两个字是好朋友，它们的衣服穿一样。

全班同学一起喊：是“思”和“忍”。……

反思：

《语文课程标准》中指：“识字教学要运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境”。“要让学生“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”。我在教学中设计了“猜一猜”这一识字游戏，提高了学生的学习兴趣，调动了学生主动参与的积极性和表现自我的欲望，确保了学习的高效，同时又在游戏中穿插了字形、字义、词语、字谜等识字方法的渗透，培养了学生的识字能力，寓学于乐，而且学得轻松愉快。

片段二：（教学“春天到了，小柳树发芽儿了。过了几天，小柳树的芽儿变成了小叶子，她穿上一件浅绿色的衣服，真美！”）

师：谁愿意来读读这句话？

生读了，但不到位，于是教师开始范读。

师：评评老师读得怎么样？

生１：老师把浅绿色的衣服读得特别好看。

生２：浅绿色的衣服真得很美。

师：是呀。浅绿色的衣服多好看哪。把这个词读好了，就能把这个句子读好，请大家试一试。

生练读后指名读。

生３（突然地）：老师，我觉得小柳树的芽儿变成了小叶子，也很美，为什么你不说呢？

师（赞许地）：你的\'感受与众不同，而且非常正确，真了不起。

师用绿色的粉笔在黑板上画出芽儿和小叶子，让学生比较，朗读，体会，感受小芽儿变成小叶子的美。学生的朗读水平明显有了提高。

新的课程改革告诉我们：教学时要时刻关注学生的兴趣点，如果学生的兴趣点和教学内容紧密相关，就可以根据学生的兴趣及时调整教学内容，因势利导，生成精彩的教学过程。

在备课时，我对这句话的教学作了预设：抓住“浅绿色的衣服”来感受小柳树的美丽。当学生提出一个有价值的问题时，我抓住了这个生成契机，调整教学计划，以简笔画作为辅助工具，让学生带着自己的独特感受去读课文，课堂也因此变得更富有语文味，学生对语言文字带给读者的美感亦会有更深入的认识。在课堂上，我们要立足预设，巧于创生，对学生积极的，正面的“生成”要大加鼓励，利用。抓住“生成”，顺藤摸瓜，巧“引”妙“联”，使阅读和对话变得不仅有感情，而且有质量。不在形式上玩花样，而要在内容上做文章，去浮华，求真淳，以学生为本，追求“真实、朴实、扎实”的教风。

片段三：（教学“小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。”）

师：你能正确地读读这句话吗？请试一试吧。

指名学生读。（着重指导：细细的

绿绿的）

师：愿意读给你的同桌听吗？

同桌互读。

师：告诉大家，你的同桌读得怎么样？

生１：我的同桌读得挺好的，就是声音太轻了点。

（让这位学生的同桌站起来读。）

师：老师觉得他的声音变得响亮了，你们觉得呢？

生２：我的同桌读得非常好，我要向她学习。

（也请这位学生的同桌站起来读。）

师：你能说说你为什么能把这个句子读得这么美吗？

学生说感受。

师：我们要谢谢你，你的朗读给了我们美的享受；也要谢谢你的同桌，是他发现了你，推荐了你。

反思：

“你能正确在读读这句话吗？请试一试吧。”用的是激励的语言；“愿意读给你的同桌听吗？”用的是商量的语气；“你能说说你为什么能把这个句子读得这么美吗？”用的是征求的口吻。这样的教学语言，让学生得到了尊重，他们的心理需求得到的满足，从而激励了他们的学生积极性。同样的，教师一句“告诉大家，你的同桌读得怎么样？”激活了学生参与的愿望，便学生积极参与学习的过程。个体活动、师生活动、生生互动交替进行，体现了阅读是学生、教师、文本之间对话的过程，尊重了学生的个性理解，凸现了学生的主体地位和语文学习主人的意识。教师对学生的评价、鼓励，以及对学习方法的指导使学生的大脑处于兴奋状态，学习效果自然也就事半功倍了。

**小柳树和小枣树教案反思篇六**

教学目标

1、认识8个生字，会写10个字。重点教学“浅，弯两个生字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

重点：通过小柳树和小枣树外形上的对比，理解小柳树展现出的优点，及她的性格

难点：指导朗读，通过比较，体会，把小柳树的语言读得深动。

一、谈话导入

1、小朋友们喜欢交朋友吗？

3、课件出示：小柳树（单独）

师：还有一个朋友，谁？

4、出示课件：小枣树（同上）

师：来，我们一起叫叫他的名字。

生：小枣树。

5、师：今天小柳树和小枣树是第一次和小朋友们见面，他们感到很高兴，看到大家

又这么爱学习，所以准备带着大家去森林里面寻宝。

二、授课

（1）、出示课件：森林画面。

师：这个宝物在这森林里一棵大树洞里，小朋友们想不想找到他呀。

生：想。

1、师：那我们先来看第一个小动物家，是谁的家呢？

生：小白兔。（看他让我们考什么呢？）

小白兔旁白出示：你们知道小柳树和小枣树这个故事讲了什么吗？

师配乐范读课文。

师：听完故事，你都知道了什么？

（2）、师：同学们听得很认真讲得也不错，小柳树小枣树向我们点头呢。我们通过小白兔啦。来到了小猴子的家。

1、看看小猴子，想对我们进行怎么样的考验呢！

师：不过说小猴子说了要先给我们一些时间，再来考考我们，先请准备好读故事的小朋友做好读故事的姿势，用你们喜欢的方式来读一读这个故事，遇到不认识的字借助我们下面的小枫叶来认识。开始读吧！

生读。

2、师：大家读得很认真，那咱们赶快去看看小猴子留了什么难题给我们？

小猴子旁白：你们会读了吗？

课件出示：a、光秃秃忍不住虽然乘凉

b、出示：小柳树低下头说：“说我不会结枣子呗……”

师：奖励大家几个词语宝宝

大青枣红枣枣树

c、浅绿色（出示柳树图和两种颜色）

师：用哪种颜色。

生：浅绿色。（板书浅教生字的输写）

d、曲弯弯曲曲歌曲（教生字的；输写）

师：我们的小朋友可真棒，小猴子这关我们也过啦。

（3）、接下来我们来到了小鸟的家。看小鸟对我们说了些什么

课件出示：你能找出描写小柳树不同容貌的句子吗？

那小朋友们赶快找吧，用铅笔轻轻划出找到的句子。

第一部分

1、师：找到的小朋友自信的举起你可爱的.小手吧！

生：我找到了！（生读句子）

课件出示句子：小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。

（同时出现相应的柳树画面）

再用课件出示：小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。

小柳树的腰细，树枝绿，真好看。

2、师：小朋友们读读看，这两个句子有什么不同，和大家说说你的发现吧。

生：不一样。

师：你更喜欢哪一个。

生：我喜欢第一个。第一个里面用了“细细的”“绿绿的”把小柳树的样子说得更加好了。

**小柳树和小枣树教案反思篇七**

１、认识8个生字。会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、知道要多看别人的长处。

：认识8个生字。会写10个字。

：懂得“尺有所短，寸有所长”的道理

教具准备：图片、生字卡片

一、看图揭示课题。

１、课件出示柳树和枣树，学生说两种树的特点。教师板书课题。

２、读课题：小柳树和小枣树之间发生了什么事呢？让我们看看课文是怎么说的。

初读感知。

１、自由读课文，找出藏在课文中的生字，运用学过的方法记忆生字的读音和字型。同桌互相检查字音是否读准。

2、说一说你找到了哪些字，已经认识了谁？说说是怎么认识的。

3、哪些在在读的时候需要注意？请小老师带领多读几遍。

4、出示带有生字的句子，请学生读一读。

5、选择自己最喜欢的段落和句子大声朗读，注意把句子读正确，读通顺。

朗读感悟。

１、自由读课文，说说课文讲了小柳树和小枣树之间发生了什么事。

２、你喜欢小柳树，还是喜欢小枣树，为什么？

3、从哪些地方可以看出小柳树很漂亮？找出句子读一读。

4、b、说说你从中懂得了什么？复习回顾“识字4”中的成语：尺有所长，寸有所短、取长补短、相得益彰。

5、分角色读课文，同学评议语气是否合适。

扩展活动。将课文改编成课本剧。最后加各结尾，要表现出小柳树听了小枣树的话会怎样。下节课进行表演。

一、巩固生字。

1、开火车认读生字。

2、拿出自己的生字卡片，说说你最想和谁做朋友，为什么？

3、你还能给它找几个朋友吗？（组词）

4、出示词语卡片：它们已经成为好朋友了，让我们为它们祝贺吧。（读课后词语）

二、指导写字。

1、看要求会写的生字，说说发现了什么规律。想一想怎么记住这些字。

2、学生汇报自己分类记忆的识字方法，记得好记得快的奖励进入聪明屋。

3、教师在田字格中师范书写，提示容易错的地方。“漂”右上是“西”字的变形，变成两竖。“浅”右边是两横一撇，不要写成三横。最后写点。“弯”字是上下结构的字，下面共三笔，横折、横、竖折折钩。“怎、思”要注意写好卧钩。

4、学生练习写字。

5、一学生写的字。

三、熟读课文。有声有色第朗读课文，读出课文的味道。（可以自由读、上台展示读、自由与同伴结合读）

四、实践活动。先以小组为单位表演课文内容，各组在自荐到台上表演。

**小柳树和小枣树教案反思篇八**

17、小柳树和小枣树一、教材分析：小柳树是春天的使者，当春回大地、万物复苏时，它就挺起细腰，披着飘逸的长发，在微风中翩翩起舞，显得那么妩媚、迷人。小枣树呢，春天来了，那弯弯曲曲的树枝上仍是光秃秃的，过了好些日子才长出小小的叶子，这是小枣树的短处。但是，到了秋天，小枣树上结满了又大又红的枣子，大家坐在院子里津津有味地品尝它的香甜。这是小枣树的长处，也正是小柳树的短处。小柳树和小枣树各有长短，怎样看待每个人的长与短，是课文的立意所在。课文借小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点：小柳树因自己长得漂亮而得意，瞧不起小枣树；而小枣树不因自己长得没有小柳树好看而泄气，也不因为自己能结又大又红的枣子而自大，相反还夸奖小柳树。二、教学目标1．认识8个生字。会写10个字。2．正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。3．懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。三、教学过程：一、以介绍朋友，导入新课1、今天，老师带来两位小客人和大家一起上课，高兴吗？（课件）2、这是两棵怎样的树？课件填空：（）的小柳树（）的小枣树3、板书课题。认读“枣”4、齐读课题二、初读课文、整体感知。1、在小柳树和小枣树之间发生了一个有趣的故事，想不想知道什么故事？自己读读课文吧！注意读准音，读通句子，边读边想：小柳树和小枣树在春天和秋天的时候有什么不同？2、同学们，要想把课文读得更流利，就必须和谁交朋友？（课件生字）3、看这些字宝宝，你能叫出它们的名字吗？自读――齐读4、同学们叫得真准，真棒！这些生字宝宝真高兴！它很好奇，你是怎样记住它的样子。5、说说主要内容：小柳树和小枣树在春天和秋天的时候有什么不同？三、精读感悟（一）体会小柳树的好看。1、你发现春天的小柳树和小枣树有什么不同了？你能用一个词来说说小柳树的外形吗？2、请小朋友再读读课文的1―4小节，你从哪些句子中读出来的，用直线划出描写柳树美丽的句子。3、生说，出示课件。4、、这些句子里的哪些词语，让你感受到了小柳树很漂亮？5、指导学生通过朗读展现小柳树的美丽。（自读――指读）6、欣赏柳树图片。我们一起来赞美一下它的美丽吧！几句话连起来读。（二）、对比感知，小枣树与小柳树在春天里的不同。1、春天的小柳树在你们的赞美中越来越美丽了，而它的邻居小枣树是什么样子呢？2、出示句子，用曲线划出描写小枣树难看的句子。3、抓住重点词感知小枣树的特点。a、理解“弯弯曲曲”、“光秃秃”b、说出几个aabb和abb式的词语。4、、在对比中指导朗读。四、研读对话，领会课文蕴含的道理。1、春天里的小枣树在小柳树的眼里是多么难看呀，于是它开始说小枣树了，它说了些什么呢？2、自由读小柳树说的话，3、读着读着，你读出了小柳树怎样的.性格来了？4、用上面说到的语气来读读这二句话吧！5、再次体会小柳树的骄傲：小柳树不仅得意地跳舞，还会得意地干什么？五、写字教学过渡：刚才我们欣赏了漂亮的小柳树，那我们能不能把字也写得很漂亮呢？1、出示“怎、思”。2、你发现了什么？3、师范写，生描写。教学反思：教案中设计让学生概括出小柳树的外形特点“好看”，再从文中找出相关的句子。对于二年级的孩子概括能力有点欠缺，困难较大，他们只能从局部入手，没有全面的、完整的来概括，是我设计教学环节时非常疏忽的一个地方。如果改变一下环节，先让学生找句子，再从这些句子中概括出“好看”，难度降低，学生一定会容易不少。实际上，也有学生从某一点来说：柳树的腰细细的，穿上了浅绿色的衣服……当然，我驾驭课堂的能力不够强，没有抓住学生的生成点，进行有效地引导到关健点上去。因为我确信，只要我一点拨，学生很快就能用一个词来概括柳树的特点了。

《小柳树和小枣树》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小柳树和小枣树教案反思篇九**

1、认识8个生字，会写10个字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

教学流程

一．创设情境，诱发学习兴趣。

同学们，你们喜欢春天吗？现在我们就一起去找春天吧！引导学生齐唱《春天在哪里》。好，我们已经找到了春天。你看，春天的使者小柳树来了！还带来了它的朋友小枣树呢。想知道它们在春天、秋天时有什么不同吗？读懂了课本上的这个故事，你们就能找到答案了。（板书课题）

二．阅读、识字、探究、感悟。

1、初读课文，整体感知。

（1）自由朗读全文，边读边画出生字。回答：小柳树和小枣树长得有什么不一样？

（2）出示字卡，学生找出带这个字的词和句读给大家听。并想办法记住它。

[设计意图：鼓励学生自主识字，创设宽松、民主的学习氛围，培养自主学习的习惯。]

（3）开火车认读生字。引导学生以小组为单位做准备，帮助不会认的同学想办法认字。以小组比赛的形式读。

[设计意图：抓住学生喜欢比赛的.特点，培养团结合作和竟争意识。]

2、再读课文，突出重点。

（1）用不同的符号画出讲小柳树和小枣树外形特点的词句。

（2）略读分析这篇课文共几个自然段？你喜欢哪几句话？读给大家听，要读出感情噢！

[设计意图：鼓励学生学习自己喜欢的东西，重视学生的个性发展。]

（3）学生自选角色，有感情地表演出来，体会小柳树和小枣树有什么不同？感悟小枣树说的话，你明白了什么道理？（小柳树：得意、骄傲、不懂礼貌；小枣树：宽宏大量，善于发现别人的优点。）

[设计意图：通过对角色的研读，力求突出重点，使学生对课文有进一步的理解。]

（4）读了课文，大家有不明白的地方吗？大胆说出来吧！

[设计意图：培养学生善于发现问题的能力，增强自主学习意识。]

3、精读课文，加强语感。

[设计意图：教师给予必要的点拔、指导，培养学生分析、解决问题的能力。]

（2）分角色表演读课文。

三．拓展与巩固

1、说说别人的长处和自己的短处。可以自由选择一个同学，说说他的长处。如果自己不清楚自己的短处，可以请别人给你提醒。先自己想想，然后小组交流。

2、巩固会认的字

游戏：听音出示字卡。（教师读生字，学生在自己的字卡中找出生字，看谁找得又快又准。）

[设计意图：激发学习兴趣，使学生在玩中巩固知识。]

四．作业设计

今天你学到了什么？课后朗读全文给大家听，说说自己学到的新知识吧。

**小柳树和小枣树教案反思篇十**

一、教材分析：

本课包括一篇课文，8个会认的字，10个会写的字。小柳树和小枣树各有长短，怎样看待每个人的长与短师课文的立意所在。课文借小枣树和小柳树生长情况不同，赋予他们不同的性格特点：小柳树因自己长得漂亮而得意，瞧不起小枣树，而小枣树不因为自己长得不好而泄气，也不因自己能结出又大又红得枣而自大，相反还夸奖小枣树。

二、教学目标：

2、认识8个生字。会写10个字。

3、正确、流利、有感情朗读课文，能用不同语气表现角色的不同性格。

4、懂得“尺有所短寸有所长”的道理，知道要多看别人长处。

三、教学重点：

1、懂得“尺有所短寸有所长”的道理。

2、识字，写字

四、教学难点：

明白课文的道理

五、教具准备：

字卡、词卡

图片

有关资料

七、教学时间：

两课时

第一课时

一、教学内容：

学习短文，通过小柳树和小枣树的故事知道“尺有所短寸有所长“的道理。同时认识八个字。

二、教学目标：

1、会认八个字

2、正确流利有感情的朗读课文

3、懂得道理

三、教学重点：

4、识字。

5、通过朗读体会角色的感情，明白道理。

四、教学难点：

体会“尺有所短寸有所长“的道理

七、教学准备：

5、字卡、词卡

6、彩图

教学过程：

一、导入：

同学们，在我们的生活中，存在着很多道理，今天我们就来学习一篇有趣的课文。

（板书课题）

二、借助生字，自读课文

三、感知生字：

（1）由朗读课文，边读边画出生字

（2）出示字卡，学生找出带这个字的词语读给大家听。

（3）正音练习。

（4）听老师范读课文，标画自然段。

二、学习课文：

1、初读课文：同学们小柳树和小枣树长得有什么不同？

2、再读课文：用横线画出讲小柳树外形的词语和用波浪线画出小枣树外形特点的词句。

3、品读：读画出的词句，比一比谁读的好。

5、赛读：（出示小柳树和小枣树说的话）读小柳树和小枣树的话，体会有什么不同。

“喂，小枣树，你的树枝多难看呀！你看我，多漂亮！”

“喂，小枣树，你怎么不长叶子呀？你看我，多漂亮！”

（小柳树怎样？----得意骄傲，不懂礼貌）

“你虽然不会结枣子，可是一到春天，你就发芽长叶，比我绿得早：到了秋天，你比我落叶晚。再说，你长得也比我快，等你长大了，人们在树阴下乘凉，那有多好啊！”

（小枣树怎样？--宽宏大量，善于发现别人得优点）

6、价读：小柳树前后得表现有什么不一样？说说你的根据。

7、分角色朗读课文。

8、通过学这篇课文你知道了什么？（学生自由谈）

第二课时

一、教学内容：

复习巩固生字，朗读背诵课文，指导书写生字，完成课后练习。

二、教学目标：

7、会写10个生字能把生字写得正确端正整洁

8、培养良好的写字习惯和独立读贴写字的能力/

三学重、难点

写字

四、教学准备：

小黑板，字卡

五、教学过程：

复习巩固

1、朗读课文

2、复习生字

3、会认的字组词

学习书写生字

1、出示生字、认读，组词

2、同位讨论如何写好这些字，过一会把经验介绍给大家。

3、说说写字时应注意什么？

4、重点指导

“怎、思”两个字都是心字底注意：左点不能写成撇，中间一点要写在竖虚线上。

“穿”字上宽下窄

剩下的字自己看贴书写，教师巡回指导。

八、完成课后练习

读读抄抄：

院子树枝浅绿色又细又长

衣服漂亮怎么弯弯曲曲

[小柳树和小枣树(网友来稿)教案教学设计]

**小柳树和小枣树教案反思篇十一**

通过朗读、比较、体会课文内容，并懂得其中的道理。

使学生懂得“尺有所长，寸所短”的道理，要多看别人的长处。

认识8个生字，会写10个字，初步了解课文内容。

生字卡片、图片。

一、解题、导入新课：

学生介绍有关柳树和枣树?

二、识字、写字。

1、自由读课文，画出生字。

2、指名读带有生字的句子;读准生字的读音。

3、教师范读课文;学生边听边记住生字的读音。

4、识记生字，你有什么方法记住了哪个生字?

5、开火车认读生字。

6、听老师读生字，学生找生字卡片。

7、指导书写。

三、朗读课文，了解课文内容。

四、作业。

通过朗读、比较、体会课文内容，使学生懂得“尺有所长，寸所短”的道理，要多看别人的长处。

图片。

一、复习巩固词语。

二、自由读课文。

画出描写小柳树和小枣树的语句。

三、小组合作学习。

说说，你喜欢小柳树和小枣树吗?

四、班上汇报。

五、小组赛读、全班评读。

六、评价读小柳树前后的表现有什么不同?

七、分角色朗读全文。

读后说说你的想法。

八、布置作业。

**小柳树和小枣树教案反思篇十二**

一、谈话导入，复习字词

知道现在是什么季节吗？是啊，秋天是个丰收的季节，五谷丰登，瓜果飘香。看，小枣树要向我们认真学习的小朋友献上它的大红枣儿呢！

谁来读一读，把它摘下来。（课件）

二、复习“春天”部分

3、如果这时，有个小朋友正好走过，或是一只小鸟飞过，或是地上的小花、小草，他们见了小柳树，会说些什么呢？（课件出示图）你能不能用“小柳树，我想对你说……”的句式说。

三、学习课文第5至8自然段。

1、春去秋来，小柳树和小枣树又发生了什么变化呢？用自己喜欢的方式读读课文第5-8自然段吧，可以用笔划自己喜欢的句子。

2、交流：

（1）“到了秋天，小枣树结了许多又大又红的枣子。”为什么？你读……能不能再……

请大家自己读读这个句子，你能读出什么意思来？（美、许多、又大又红）

谁来美美地读一读。（指名两人--齐读）

听了你们的朗读老师仿佛看到了小枣树茂密的绿叶丛中缀满了大红枣儿，美得让人羡慕。他不仅美，它的大红果子还给人们带来了快乐和甜美。让我们把这一段连起来欣赏一下吧。（齐读第五段）

小柳树结果子了吗？（板书：什么也没结）

（3）小柳树听了，不好意思地笑了。

小柳树们，你们为什么要不好意思地笑了？结合理解这句话来说：

“可是过了一天又一天，小枣树什么也没说。”

c小枣树这么想也是这么说的。

（出示）小枣树温和地说：“你虽然不会结枣子，可是一到春天，你就发芽长叶，比我绿得早；到了秋天，你比我落叶晚。再说，你长得也比我快，等你长大了，人们在树阴下乘凉，那有多好啊！”

a你觉得小枣树怎么样？（用词丰富、准确）

b小枣树不因自己能结出又大又红的果子而骄傲自大，相反还夸奖小柳树呢。

c谁来学着小枣树，用温和、宽容的语气读一读。

d我想此时的小柳树一定也学会了夸奖别人呢？小柳树，你会怎么夸小枣树呢？

f老师有两个成语要送给小柳树和小枣树，同时也送给我们的同学们，那就是--尺有所短，寸有所长。

3、你喜欢小柳树和小枣树吗？喜欢它们的什么？

是呀，老师也喜欢小枣树，因为小枣树不因自己长得没有小柳树好看而泄气，又不因为自己能结出又大又红的枣子而自大，相反还夸奖小柳树。但是老师也喜欢小柳树，因为小柳树长得很美，老师喜欢一切美的事物。而且小柳树能及时地认识到自己的不足。相信，此时的小柳树也学会了夸奖别人呢！

三、带着我们对课文的理解来读读全文吧，选择自己喜欢的方式，想怎么读就怎么读吧。

四、学生互动：夸夸我身边熟悉的人。（可以是我的老师，我的同学）

是啊，尺有所短，寸有所长，就你我们身边的每一个人，都有自己的长处和不足，你能学着小枣树，也来夸夸你身边熟悉的人。（填写优点卡，送人）

学了这篇课文我们不但懂得了尺有所短，寸有所长的道理，还学会了夸奖别人。小枣树要向我们献上更多的大红枣儿作为奖励呢。（小组复习生字、新词。）带生字的“红枣”

[小柳树和小枣树(网友来稿)教案教学设计]

**小柳树和小枣树教案反思篇十三**

1、认识8个生字。指导写“怎”、“思”二字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

有感情朗读课文，明白故事所讲的道理。

生字卡、本文录音带、课件。

一、谈话引入课题。

图(二)：秋天，枣树上结满了红红的枣，全家人坐在树下高兴地吃枣。同学们，你们看大屏幕上这两棵树是什么树?你喜欢哪一棵?为什么?请同学们谈谈自己的看法。

(学生自由发言，各抒已见，只要说的有道理，老师都要给予肯定。谁对谁错，老师暂不表态，一切由学生自学自悟。)

二、回归主体，自读自悟。

(一)学习课文。

1、分组：

(刚才发言中，喜欢柳树的为一组，喜欢枣树的为一组，调换座位，教师要充分尊重学生

的个性，为学生提供一个充分展示个性的学习环境。)

2、学习课文，为下面的辩论作准备。

3、指导学生小组合作学习。

(重点指导学生通过比较小柳树和小枣树的多方面的不同来读懂课文。教师可以从以下三个方面引导：一是生长特点不同;二是性格特点不同;三是小柳树前后的表现不同。重点抓住小柳树和小枣树的语言进行朗读、比较、体会，来理解课文的含意。)

(二)感知生字。

1、听全文录音，边听边划出生字。

2、在小组里把难读的字音，读给小伙伴们听。

3、游戏：秋天到了，小枣树上结满了又大又红的枣子，农民伯伯正在摘枣子，我们也去帮忙吧!，请摘到枣子的小朋友，读准字音，同学们举起字卡齐读，正确了，可口的枣子送给你。

4、指导写“怎”和“思”，重点指导“心字底”的写法。

(扫除生字障碍，为学生自学课文打下基础。)

(三)朗读感悟。

1、初读：小柳树和小枣树长得有什么不一样?

2、再读：用不同符号划出讲小柳树和小枣树外形特点的词句。

3、品读：读勾画的句子，比比看谁读得好。

4、选读：小柳树和小枣树除了长得不一样以外，还有什么不一样?(性格)从哪里看出来?(语言)找出来读一读。

5、赛读：读小柳树和小枣树说的话，体会她俩有什么不一样。

“喂，小枣树，你的树枝多难看哪!你看我，多漂亮!”

“喂，小枣树，你怎么不长叶子呀?你看我，多漂亮!”(小柳树怎样?——得意、骄傲、不懂礼貌。)

“你虽然不会结枣子，可是一到春天，你就发芽长叶，比我绿得早;到了秋天，你比我落叶晚。再说，你长得也比我快，等你长大了，人们在树荫下乘凉，那有多好啊!”(小枣树怎样?——宽宏大量，善于发现别人的优点。)

6、评价读：小柳树前后的表现有什么不一样?说说你的根据。

7、分角色朗读全文。

(四)分组讨论学习。

1、现在，你是喜欢小柳树还是小枣树呢?为什么?

2、再次分组：(喜欢小柳树的为一组;喜欢小枣树的为一组，调整座位。)

3、分组讨论学习：(每组同学为自己喜欢的原因找理由，为下面的辩论比赛做准备，可以从树的外形、性格、用途等方面来说。)

(通过这一环节，为学生营造一个合作学习的氛围，又为学生提供了展示自己个性的机会，同时又把竞争悄悄引入课堂。)

4、课堂辩论：小柳树和小枣树谁最可爱。

(把学生分为两大组，相对而坐，双方既当“老师”，又当学生，双方各自发表自己的见解。同时，又可以根据对方的问题进行质疑。当因某个问题双方争执不下时，教师参与讨论，推波助澜。在讨论中，充分展示学生个性。通过讨论、辩论，使学生明白道理。)

三、学生互动。

说说别人的长处和自己的短处。

可以自由选择一个同学，说说他的长处。如果自己不清楚自己的短处，可以请别人给你提醒，先自己想想，再小组交流，最后派代表全班交流。

(这样，有利于发展同学之间合作关系及友谊，还能使学生获得自尊与成就感。)

四、课堂总结。

这节课你快乐吗?学生自由畅谈。

(学生整理知识，交流感受，感悟文学的魅力。)

**小柳树和小枣树教案反思篇十四**

教学目标：

1、认识8个生字，会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、知道只看到自己的长处和别人的短处是不对的。

教学重难点：

1、激发学生运用学过的方法自主识字。

2、指导学生正确书写10个字。

教具：苹果树、字卡。

教学课时：2课时

第一课时

教学要点：认读8个生字，会写10个生字。

教学过程：

一、导入、读课题。

二、看图

看看图上画着什么，自己说说小柳树和小枣树的样子。

三、学文

1.带着问题自己读课文，要求：

a读准字音，读通句子。

b标上小节符号，想想课文写了什么

2.学生朗读，评价别人读得怎样。

3.再读课文，说说你读懂了什么。

4.读2到7小节，想想小柳树长得怎样，用“--”画出来，小枣树长得怎样，用“~~~”画出来。

5.请学生读画出的句子，看谁读得好

6.比较句子，体会用词的准确。

第二课时

教学要点：分角色读课文

教学过程：

一、理解课文

1.小柳树和小枣树除了样子不同，还有什么不一样？（语言方面）

2.自由读，体会。

3.分角色读，读出各自的特点。

4.你喜欢谁？说说你的理由

5.学完课文，你还有什么不懂？提问。

二、学习生字：

1.小组学习“我会认”的字，并说说你认识了哪些字，是怎样认识的？

2.开火车

3.出示字卡，复习生字

4.玩摘苹果游戏，认识课后“我会认”和“我会写”的字。

[小柳树和小枣树(网友来稿)教案教学设计]

**小柳树和小枣树教案反思篇十五**

教学目标1、识“枣、浅”等8个字，会写“怎、思”等10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的证据表现小柳树和小枣树的不同性格。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

重点1、识“枣、浅”等8个字，会写“怎、思”等10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的证据表现小柳树和小枣树的不同性格。

难点1、识“枣、浅”等8个字，会写“怎、思”等10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的证据表现小柳树和小枣树的不同性格。

教具1、小柳树和小枣树的课件。实物投影仪。

2、写有课后练习中词语的卡片、学生用的生字卡片

教学过程第一课时

看图揭题

1、课件显示柳树和枣树，学生说说两种树的特点，教师板书课题。

2、读课题。小柳树和小枣树之间发生了什么事呢？让我们看看课文是怎么说的。

初读感知

1、自由朗读课文，找出藏在课文中的生字，运用学过的方法记住生字的读音和字形。同桌互相检查字音是否读准。

2、说一说你找到了哪些字，已经认识了谁？说说是怎么认识的。（请会读的同学当小老师领读，介绍认字方法）。

3、哪些字在读的时候需要注意？小老师带领多读几遍。

4、课件显示带有生字的句子。生字宝宝又回到了句子妈妈那儿，谁能把这些带着生字的句子读好呢？（学生自己选择句子朗读）

5、选择自己最喜爱的段落和句子大声朗读，注意句子读正确，读通顺。

朗读感悟

1、自由读课文，说说课文讲了小柳树和小枣树之间发生的什么事。

2、你喜欢小柳树，还是喜欢小枣树？为什么？

a.学生发表独立见解。

b.总结归纳同学们的意见。

c.从哪些地方可以看出小柳树很漂亮？找出句子读一读。

3、课文中的哪一段话让你记忆最深？

a.谁来读小枣树的话？应该用怎样的语气读？（先指名读，同学评议语气是否恰当，悟出应用赞扬小枣树的语气读。）

b.说说你从中读懂了什么？（让学生悟出小枣树最让人喜爱的是他能看到加人的长处。懂和每个人都有优点和缺点，要正确地看待自己和别人的优缺点。）

c.复习回顾“识字4”里的几个成语：尺有所短，寸有所长，以长补短，相得益彰。

4、分角色朗读课文，同学评议证据是否合适。（让学生在讨论中体会到读小柳树前面两次说的话要读出骄傲、瞧不起小枣树的语气，读第三次说的话要读出疑问的语气，读小枣树的话要读出温和、赞扬的语气。）

5、给画面配音。（课件显示，学生给画面配音。）

拓展活动

将课文改编成课本剧。最后加个结尾，要表现出小柳树听了小枣树的话会怎样。下节课进行表演。

第二课时

巩固生学词

1、开火车认读生字。

2、拿出自己的生字卡片，说说你最想和谁做朋友，为什么？（自由说出自己对生字的理解）

3、你还能给它找几个朋友吗？（练习组词）

4、（出示词语卡片）他人已经成为好朋友了，让我们为他们祝贺吧。（读课后“读读抄抄”中的词语）

指导写字

1、看要求会写的生字，说说发现了什么规律。想一想怎样记住这些字。

2、学生汇报自己分类记忆的方法，记得好记得快的奖励进入“聪明屋”。

3、教师在田字格中范写，注意提示容易写错的地方。

“漂”右上是“西”字的变形，变成两坚。

“浅”右边是两横一撇，不要写成三横。最后写点。

“弯”字是上下结构，下面共三笔，横折、横、坚折折钩。

“怎、思”要注意写好卧钩。

4、学生练习写字。

5、利用实物投影仪，评议学生写的字。

熟读课文

有声有色地练习朗读课文，读出课文的味道。可自由读，上台展示读，找伙伴读。

实践活动

先以小组为单位表演课文内容，各组再自荐到班上表演。表演之后进行评仪。备注

作业布置能有感情地把本文读给爸爸、妈妈或兄弟姐妹听。

板书设计15小柳树和小枣树

怎么意思穿衣弯弯曲曲比一比

衣服深浅漂亮啦啊

教学后记分角色、表演读，让学生在读中体文意，更能加深对课文的整体感知。

[15小柳树和小枣树(人教版二年级教案设计)]

**小柳树和小枣树教案反思篇十六**

教材简说：

小柳树和小枣树各有长短，怎样看待每个人的长与短，是课文的立意所在。课文借小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点：小柳树因自己长得漂亮而得意，瞧不起小枣树；而小枣树不因自己长得没有小柳树好看而泄气，也不因为自己能结又大又红的枣子而自大，相反还夸奖小柳树。

教学目标：

1、认识8个生字。会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

教学重、难点：

重点：学会生字词，理解课文内容。

难点：懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

课前准备：投影片生字卡片。

教学时间：2课时

第一课时

课时目标

会认8个生字；能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

预设过程：

一、看图说话，导入新课

1、出示柳树和枣树的图片，学生说说两种树的样子和特点。

2、板书课题：15小柳树和小枣树

小柳树和小枣树之间发生了什么事呢？让我们看看课文是怎么说的。

二、初读课文，读通课文

1、自由朗读全文，读准字音。

2、同桌互相检查字音是否读准。

3、出示生字卡片，学生找出带这个字的词和句读给大家听。

正音练习。

看清声母读：枣、虽、思、乘。提示：“思”在“意思”一词中读轻声。

看清韵母读：忍。

4、选择自己最喜爱的段落和句子大声朗读，注意把句子读正确，读通顺。

三、再读课文，朗读感悟

1、自由读课文，说说课文讲了小柳树和小枣树之间发生的什么事。

2、你喜欢小柳树还是小枣树，为什么？（启发学生从不同的角度说，并结合朗读有关句子。）

3、反馈交流，指导朗读。

（1）结合柳树和枣树各自的优点说。

柳树：漂亮，树叶长得早，落得晚，长得快，供人们乘凉。

枣树：结枣子让大家吃。

（2）结合小柳树和小枣树共同的特点说：都对人们有用处。

（3）结合小柳树和小枣树的态度说：小柳树骄傲，但知道改正。小枣树善于发现别人的长处，能原谅人。

4、分角色朗读课文：小柳树前面两次说的话要读出骄傲、瞧不起小枣树的语气，读第三次说的话要读出疑问的语气；读小枣树的话要读出温和、赞扬的语气。

四、拓展活动

将课文改编成课本剧。最后加个结尾，要表现出小柳树听了小枣树的话会怎样。下节课进行表演。

第二课时

课时目标：

会写10个生字；懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

预设过程：

一、巩固字词，指导书写

1、巩固会认的字。

回忆已经认识的生字，看谁说得多。

游戏1：听音出示字卡。(老师读生字，学生在自己的字卡中找出生字，看谁找得又快又对。)

游戏2：组字。

禾+几=(秃)口+贝=(呗)口+虫=(虽)田+心=(思)

2、巩固会写的字。

本课要写的字较多，其中，左右结构的有六个，上下结构的有四个。因前几课要求写的字大多是左右结构的字，所以，本课左右结构的字就不必再详细指导了，建议重点指导上下结构的字。

“怎、思”二字可以合在一起指导，重点指导“心字底”的写法。左点不能写成撇，中间一点要写在竖中线上，右点要写在卧钩的外边，卧钩一定要“卧倒”，不能写成“竖弯钩”。“穿”字的特点是上宽下窄，上短下长。“弯”字的特点是上宽下窄，下面比上面略长一些。教师在示范书写时，要提示学生先仔细观察然后再仿写。

3、抄写课后“读读抄抄”中的词语，同桌互相检查、订正。

二、熟读课文，演一演

1、有声有色地朗读课文，读出课文的味道。可自由读，上台展示读，找伙伴读等。

2、以小组为单位表演课文内容，各组再自荐到班上表演；评议。

三、说一说

说说读了课文后，你明白了什么？（知道要多看别人的长处。）

四、实践活动

1、讲讲自己读过或听过的说明人各有长短的故事。

2、说说别人的长处和自己的短处。（可以自由选择一个同学，说说他的长处。如果自己不清楚自己的短处，也可以请别人给你提醒提醒。）

作者邮箱：liqiyong@

[小柳树和小枣树(网友来稿)教案教学设计]

**小柳树和小枣树教案反思篇十七**

《小柳树和小枣树》教学片段(人教版二年级上册)

集美区灌口中心小学王丽仙

[教学内容]

该片段来自第二课时教学.本课先复习字词,指导写字,接着朗读课文,体验感悟,再拓展延伸,感情升华.有感情地朗读课文,并用不同语气表现角色的不同性格是本课一个教学重点,特别是小柳树说的话,通过指导朗读从中感受到小柳树的性格特点,为后面与小枣树对比作下铺垫.

[教学片段]

朗读课文,体验感悟.

进入课文学习,学生自读课文,找出描写小柳树外表的句子,然后交流,朗读,感受柳树的美;再用同样的方法学习写小枣树外表的句子.当小柳树看到小枣树光秃秃的,又看到自己长得这么美他是怎么说的学生读课文,找出小柳树说的话,交流并指导朗读.

师:哪位小朋友来读一读小柳树说的话

生:(读小柳树说的话.)

师:小柳树说话时心里是怎么想的哪位小朋友试一试,读一读

生:(语调较高昂地读.)

师:能说说你为什么这样读吗

生:我觉得小柳树那时候很骄傲就读得大声点儿.

师:你从哪儿知道小柳树很骄傲

生:春天来了,小柳树长出了又细又长的叶子,小枣树还是光秃秃的,小柳树在春风里得意地跳起舞来,他觉得自己很了不起.

师:你真会读课文.现在你是骄傲的小柳树,你的同桌是小枣树,你是怎么对他说的

(学生同桌互读.)

师:谁来当当这个骄傲的小柳树

生:(大声,但较平淡地读.)

师:你们感到他像是骄傲的小柳树吗

生:有一点点像.如果他能在头脑里想像小柳树骄傲的样子,读起来肯定会更像!

师:这是个不错的方法.还有什么方法可以让我们感受到小柳树的骄傲呢

生:妈妈说我骄傲时嘴巴会翘起来,小柳树骄傲时可能嘴巴也会翘起来.

生:还可以比动作.

师:你可以试试吗

生:(加上动作较好地朗读.)

师:多骄傲的小柳树啊!我也想当当这个骄傲的小柳树,行吗

生:(一齐说)行!

师:(表情加动作有感情地范读.)

(师刚读完,响起了一片掌声.)

师:现在你们都是骄傲的小柳树,我是小枣树,你们怎么对我说

(学生站起来,声情并茂地朗读,再加上各自的想像与表情,动作,一个个都成了有特色的骄傲的小柳树.)

......

[反思]

良好的朗读有助于真切地感受课文,有助于因声明义,领略课文的精妙之处,有助于增强语感,以声传情.在朗读指导过程中,教师的任务不是作单调枯燥的技术性指导,而是引导鼓励学生把自己当作课文中的人物去感受,去体验,去思考,引导学生入境入情地读.从个人读,同桌互读到角色读,齐读,让学生自己通过读书理解,再想像和联系实际,用语调,表情,动作渐渐地把小柳树骄傲的形象表现得淋漓尽致.这样的朗读形式多样,让学生不会对朗读望而却步;这样的指导层层深入,每一步都能看到学生的进步.

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）此文于网络

**小柳树和小枣树教案反思篇十八**

1、认识8个生字，会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、有信心，懂得用适当的方式展示和表现自我;懂得应当为别人服务。

识字、写字，朗读。

1、写字。

2、懂得用适当的方式展示和表现自我，懂得应当为别人服务。

字卡，插图。

2课时。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com