# 2024年教师传帮带工作总结(实用9篇)

作者：落花有意 更新时间：2024-01-08

*对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能*

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**教师传帮带工作总结篇一**

我校实行的“以老带新，一帮一”活动，使我们这些刚从校门里出来的新老师获得有经验老师的帮助，使我们更快的成长，争取早日成为一位合格的教师。这次活动中，我的结伴老师是同年级的郑老师，郑老师在学生心目中是一位要求严格，课堂风趣的好老师，对我来说也是一位非常尊敬的老师，她能够在课堂中把握严肃与幽默，在工作中更是兢兢业业。古人云：“学问有先后，术业有专攻。”一位刚出学校出来的新老师虽然在知识上有了一定的积累，但缺少了丰富的教学经验，而实际证明，在中学的课堂上，丰富的教学经验往往比知识更重要。如何备好课，如何上好一堂课，在课堂中如何正确的把握老师与学生之间的互动与交流。这些对我们新老师来说都是非常头疼的事，通过这次传帮带活动，使我深深的体会到了，作为一位老师应该怎样去促进专业上的成长。

下面将本学期的“传帮带”工作总结如下

郑老师以自己严谨的教学态度和教学风格作为榜样，注重对我的工作和生活指导，注重师德指导和教学常规指导。由于我在教学实践中缺乏教学经验，只注重知识的传授，没有很好的引导学生自主学习，课堂氛围缺少活力，学生学习、主动回答问题的积极性不高，学生处于被动的接受式学习。尤其是在新课程改革中，如何倡导学生积极参与、相互合作交流、主动探究知识，面对新的教学理念，针对基础不好的学生，如何去科学处理教与学的关系，这都是我面临的难题，郑老师和我通过相互听课、说课、评课，把她多年来积累的教学经验和课堂应变经验，提供给我，作为我的参考与借鉴。

郑老师帮我分析教材、明确教学目标、确定教学重点和难点，查阅相关资料。分析不同班级不同学生的具体情况，设计相应的教学方法。

郑老师指导我如何组织教学，如何导入新课，如何安排每个教学环节，如何突出重点，如何处理难点；如何面对学生课堂上提出的而自己课前没有准备好的问题等。每次听课，课后即时对我这节课的成功一面先予以肯定，鼓励我，同时，建设性的提出自己对这节课的其它看法，尤其是激发学生学习兴趣方面，如何引导学生去发现问题，回答问题方面，应该如何去组织学生，调动学生，把课堂气氛活跃起来。

，指导分析上课过程中存在的不足以及如何改进。在听过郑老师的课后我都会做听课记录、体会、总结。同时相互对比，我们之间存在什么不同的地方，成功的方面在哪里，对教学知识是不是有更好办法解决。教研上，我们相互探讨、相互学习、共同促进。

在郑老师的指导下，我积极阅读学习，积累平时理论知识和教学心得。我的教育教学水平有了较大提高，教育教学方法更为科学，教学深受学生欢迎，在此我衷心感谢我的师傅。

**教师传帮带工作总结篇二**

成为陈保林校长的徒弟。通过教学设计的不断优化、经常观摩优秀教师的课堂教学，使我在自信心、意志力、生活态度等方面得到很大的提高。现将这一年来的结对帮扶工作作如下总结：

不是很好。而经过这一年来的历练与学习，在陈校长的帮助下，我有了很大的进步。特别是通过几次现场课的观摩及现场交流，让我深深地体会到：作为教师要站得高，才能看得远；而在面对学生时，则要把心沉下去。让我知道要搞好教学要从以下几个方面做起：

1、细读文本。不管作为任何学科，细读文本是必不可少的。尤其我们物理老师，更要去触摸仅有的一点文本，咀嚼语言，悉心体味，挖掘文本的内涵。以前我在教物理时，只以为抓住一两句话，两三个词，或者是片言只语，断章取义，只见树木，不见森林，造成对文本的曲解。

新课程改革后，要求教师不要讲得太多，要把学习的主动权还给学生，要把物理课上成学生自己感悟，自我体会，生成的课。所以，作为新课改后的一名物理教师，细读文本更是重中之重。

细读文本，除了要了解编者的意图，学生今天的动手水平外，更重要的是应该确定实验的主要步骤。老师只有理解了文本要表达的实验意图，才会围绕着实验将语言、细节、结构等相关的内容，有梯度、有逻辑地整合在一起。

2、精心组织课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使

其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。中学生缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，特别是差生，他们更需要得到理解和尊重。所以，在本期我实行了“一帮一”制度，不管是学习上也好，行为习惯也罢，自从实行“一帮一”制度以来，学生的\'表现进步很大，学习自觉性也有所提高。虽然学习成绩还是看不出有多优秀，但看到他们的进步，我也由衷地感到高兴。

4、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

巧。有时在听了别人的课之后，我还会把那些教师的优点用在自己的课堂教学当中去。

5、及时做好课后反思，加强课堂教学效果。

都说反思是教师成长的飞跃。所谓反思是指教师应善于总结学习及实践中取得的成

一份春华，一份秋实，在这短短的一年里，我在老师们的指导下，也有了一定的进步。但在某些方面还有缺陷，如教学机智和教学理论我都还有很大的欠缺。不过我相信只要我紧紧把握机会，多向老师请教，我也可以做得更好！

**教师传帮带工作总结篇三**

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在张老师的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期张老师对我在物理教学中的帮扶工作作一个小结，借以促进提高。

。 有句话“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来在张老师的帮助下我积极学习。本学期，结合课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了物理新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

八年级数学课，另外还有信息技术课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，和张老师商量精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，遇到教育教学中的难点和不懂的地方经常和张老师探讨，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对我所教的课程更有兴趣，同时提高学生的知识水平。另外，授课后根据得失和张老师的建议及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和学沟通生，改进教法，突破学法。针对教材内容的实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。 对于我上的课程的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、物理教学中有特色、有创意的学生实验关注的还不够多，本来想多给时间让学生组成实验小组进行小实验、小发明。今后还要努力找出一些物理教学的特色的空中课堂，为我的教育教学工作作出出贡献。 其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

**教师传帮带工作总结篇四**

“传帮带”既是我校的优良传统，又是我们同组教学管理的重要组织形式。开展好“传帮带”活动不仅可以完成学校“以老带新，共同发展”活动任务，而且可以加强教师队伍建设，可以促进教师团结与融合，更有利于发扬我学的优良传统，加强教育教学科研，使全体教师共同发展、共同提高、共同进步。

在20\_\_—20\_\_学年度“传帮带”活动中，我能够做到：

（1）指导\_\_\_\_老师指定工作计划

（2）指导\_\_\_\_老师工作的各个环节、传授自己的工作心得

（3）每学期都经常听\_\_\_\_老师上课，每节课都必须与他交换意见

（4）指导\_\_\_\_老师进行课改和科研

（5）开放自己的课堂、公开自己的教案本和学生练习本

（6）全面关心\_\_\_\_老师的工作、学习、生活和思想

（7）加强与相关班主任和学生联系，了解\_\_\_老师的工作情况，指导其及时调整工作目标和工作方法。

**教师传帮带工作总结篇五**

我校为加强教师队伍建设，培养一批高素质、高水平的青年教师，积极探索，多措并举，充分发挥老教师的带头作用，使青年教师在老教师的“传帮带”下，学方法，练技能，修师德，逐步提高教学能力和教学技能，有效推动学校教师队伍的建设。

学校建立了“传帮带”制度，通过“听课”、““评教”等方式，关注青年教师在备课和上课过程中是否符合规范要求；关注青年教师在授课内容的解读上是否到位，教学目标的设定是否正确，教学环节的安排是否合理，教学问题的设计是否围绕目标展开，教学方法的选择是否有利于重点、难点的化解等。帮助青年教师纠正授课过程中出现的不足，有效地提高教学质量。

学校建立了教学观摩制度，每学期由教研组组织教师进行2～3次教学观摩。通过教学观摩课，青年教师向上课的老教师学习教学课件的设计、教学方法的安排、授课技巧的运用。青年教师通过向老教师的学习，形成自己的教学规范，提高自身的教学技能。

为继承和整理老教师的教学思想和教学经验，提高青年教师教学能力，按照学校要求遴选并安排青年教师向老教师学艺。老教师对青年教师进行手把手的传授，将多年来的教学心得和经验毫无保留的传授给他们，并且对青年教师的疑问和困惑给予一一解答，为青年教师的成长提高注添了新的动力。

在教学工作中，老教师“爱岗敬业”、“一丝不苟”的言行直接影响和感染着青年教师，青年教师向身边的教师学习，促进了自身师德师风的提高。老教师不仅关心青年教师的工作和生活，还鼓励他们自奋、自律、自强，使他们以愉快的心情投入到教育教学和教研活动中去。

通过老教师的言传身教，通过“传、帮、带”的方式，青年教师的授课技能和教学质量得到有效提高，并且他们以老教师为榜样，以充沛的精力和活力投入到教书育人的工作中来，真正做到敬业、勤业、乐业。经过一年的培养和学习，彭海波老师在教育教学的各方面都有了很大的进步。他在20xx年春期全校数学教师教学技能比赛中，荣获一等奖。

**教师传帮带工作总结篇六**

本学年我与刘青青结成了“传帮带”，所以不论在教学或者在日常班级管理工作方面，我都给予刘青青很大的帮助。在传帮带活动中，学年初制定的计划基本做到：

1、帮助她制定了工作计划。

2、指导她工作中各个教学环节，传授她优秀的工作心得。

3、刘青青经常与我互相听课，每次听课课后都相互交换意见。

4、帮助她学习课改和科研。

5、我开放自己的课堂，公开自己的教案。

6、帮助其努力提高工作、学习能力，提高生活和思想觉悟。

7、帮助她加强班主任工作和与学生联系，在我指导下及时调整工作目标和工作方法。

8、指导她如何组织开展课外兴趣活动，教育教学技能得到大幅度提高。

9、指导其参加20xx年春期全校青年教师汇报课比赛中，获得二等奖。

然而，做为一个新教师，我觉得她有很大的\'提升空间和创造能力，可塑性极强。相信在不久的将来，通过她自己的勤奋努力和学习，一定能成为一名优秀的教师。

**教师传帮带工作总结篇七**

我校为加强教师队伍建设，培养一批高素质、高水平的青年教师，积极探索，多措并举，充分发挥老教师的带头作用，使青年教师在老教师的“传帮带”下，学方法，练技能，修师德，逐步提高教学能力和教学技能，有效推动学校教师队伍的建设。

学校建立了教学督导制度，成立了教学督导组，邀请了一批有经验的老教师参与学校的教学督导，督、导结合，通过“听课”、““评教”等方式，关注青年教师在备课和上课过程中是否符合规范要求；关注青年教师在授课内容的解读上是否到位，教学目标的设定是否正确，教学环节的安排是否合理，教学问题的设计是否围绕目标展开，教学方法的选择是否有利于重点、难点的化解等。通过教学督导的有效督促，帮助青年教师纠正授课过程中出现的不足，有效地提高教学质量。

学校建立了教学观摩制度，每学期由教研组组织教师进行2～3次教学观摩。通过教学观摩课，青年教师向上课的老教师学习教学课件的设计、教学方法的安排、授课技巧的运用。青年教师通过向老教师的学习，形成自己的教学规范，提高自身的教学技能。

为继承和整理老教师的教学思想和教学经验，提高青年教师教学能力，按照学校要求遴选并安排青年教师向老教师学艺。老教师对青年教师进行手把手的传授，将多年来的教学心得和经验毫无保留的传授给他们，并且对青年教师的疑问和困惑给予一一解答，为青年教师的成长提高注添了新的动力。

在教学工作中，老教师“爱岗敬业”、“一丝不苟”的言行直接影响和感染着青年教师，青年教师向身边的教师学习，促进了自身师德师风的提高。老教师不仅关心青年教师的工作和生活，还鼓励他们自奋、自律、自强，使他们以愉快的心情投入到教育教学和教研活动中去。

通过老教师的言传身教，通过“传、帮、带”的方式，青年教师

的授课技能和教学质量得到有效提高，并且他们以老教师为榜样，以充沛的精力和活力投入到教书育人的工作中来，真正做到敬业、勤业、乐业。

**教师传帮带工作总结篇八**

在学校名师工作室的组织下，我与本组青年教师陈驰结成了传帮带对子，在一年多的时间里，我与陈驰老师共同努力，一起进步，都取得了很大收获！现在将这个过程中的一些做法与感受向大家简要汇报如下：

陈驰老师是一位年轻教师，在平时的工作中善于思考、乐于学习、上进心强。工作之初就担任本年级一个班的数学教学及班主任工作。为两个班的数学教学工作，具有一定的管理经验与课堂组织能力。但由于是第一次接手高年级的教学工作，并且今年是毕业班的教学工作，在业务方面还是比较生疏的；加上是两个班级的教学工作，在上课、作业批改、作业反馈等方面存在突出问题。了解了陈驰的基本情况后，我认为应该从构建完整知识体系、转变传统教学方法和树立先进教学理念三个方面来帮助陈驰。

毕业班的数学教学需要教师对整个初中阶段的知识体系有一个全面的把握与理解，对于刚刚参加工作的年轻教师而言，最好的办法就是多做题！在经过与陈驰商量后，我们共同确定了做数学题的计划。一方面，我鼓励陈驰自己选择不同的教辅材料，利用课余时间进行研做。同时，我还将自己以前用过的部分书目推荐给她，比如，《全国68所名牌初中数学题库精选》等。结合在做题中遇到的困难与问题，我们及时进行讨论，明确方法，提炼思路，使陈驰迅速掌握相关题目的解答思路，理清知识体系，形成知识脉络。有付出就有收获，在学校每月一次的青年教师基本功测试中，陈驰的做题本领已经处于领先水平，多次测试均取得第一名的好成绩。这些，都为她在今后的课堂教学中打下了良好基础。

与本区其它兄弟学校每位教师教一个毕业班相比，我们学校每人担负两个毕业班的教学任务。每天面对两个班100多名学生，要完成两个班的课堂教学，处理200多本作业的批阅与反馈，工作压力与工作强度可想而之。作为年轻教师，如果不能很好地理顺工作方法与思路，将势必会影响道她的工作积极性与教学效果。为此，我首先从自身做起，针对实际情况，寻求教学方法的转变，开始了学生自主学习的探索与实践。充分发挥学生的主动性与积极性，把讲台让出来给学生，使学生走上讲台成为学习的主人。从而提高了学习效率，解放了老师。在此基础上，我腾出时间去听陈驰的课，并引导她在班内组建学习小组，制定评价制度，培养学生进行小组合作学习。逐渐地，在陈驰的努力下，班里的学生开始慢慢形成合作意识，掌握合作方法，在作业上交、作业反馈、课堂发言等方面有了很大转变，提高了陈驰的工作效率，也进一步激发了他的工作热情与积极性。在上学期的期末检测中，陈驰所带的班成绩全年级名列前茅。

本学期，我们组一共参加了两个课题的研究工作。一个是参加了由市教研室老师主持的学生自主学习的课题研究；另外一个是由我本人主持的市级个人专项课题数学中高年级几何概念教学生活化的探索与研究。陈驰均是两个课题的实验教师。在研究过程中，我将部分课题资料给陈驰老师传看，并随时与他进行有关问题的探讨，逐渐使他在研究思考中树立正确的教学理念。如：通过学生自主学习的课题研究，使我们更加深刻理解在课堂教学过程中，学生是主体，教师是主导这句话的含义，促使陈驰能够正确定位自己的课堂角色，课堂教学发生了巨大变化，在学校优质课评选中获得一等奖。再如：通过个人专项课题的研究，使课题组全体成员对生活化教学的有了新的认识，更加意识到数学教学应该是来源于生活，服务于生活，人人学习有价值的数学。所有这些，必将对陈驰今后的教学工作产生巨大的影响。

虽然在这项工作中自己是以指导教师的身份出现，但是在整个过程中我与张老师是相互启发、共同成长的。记得有一次与组内老师共同研究了一道等体积变化的题目，就在我将自己沿用了九年之久并自认为十分得意的方法告诉大家时，陈驰却提出了一个更为巧妙的方法，顿时博得大家的赞许，令我自叹不如！这不正是弟子不必不如师，师不必贤子弟子的道理吗？这件事情时刻提醒我在今后的教学中要保持谦虚谨慎的态度，多向身边的老师学习，多向我的学生学习，相互切磋，教学相长才能保证自己的教学源泉不会枯竭。总之，十分感谢学校给我们这些青年教师创造了相互学习的机会，这样不仅有利于我们本组先进教研组文化的培育，更能够激发每位教师的工作热情，真正形成教师队伍中的学习共同体。

**教师传帮带工作总结篇九**

一学期结束啦，自己的业务水平有了提高，这离不开师傅的兢兢业业，但我知道我要在她那里学习的还有很多，经过＂传帮带＂工作，受益最多的莫过于我们新教师，因为我们是学校最年轻的教师，也是经验最最缺乏的教师，各项工作都需努力改善，使自己尽快成长起来，才能适应和跟上学校不断发展的脚步。

下面我对本学期的个人“传帮带”进行总结：

以前听到别的老师的课，总是觉得很精彩，也总觉得别人讲的很简单，可是这很简单中就包含着不简单，而这很简单就是我很难达到的彼岸，这就是设计课的学问，我总也想不通该如何去设计一堂好课，为什么同样的一节课，别人上起来就是那么的容易，那么的精彩，而拿到自己的手上总是显得那样苍白，那样平淡，而我也知道，一节课讲的好与不好，关键是看你如何设计课，课堂设计的好，有明确的思路，学生也能跟着你一起走，而且重难点也容易突破。所以，上好一节课必须学好设计一节课，这是我的弱点也是我继续努力的目标，而今我只学到皮毛，可是我就已经意识到设计好一堂课的好处。但是，真想设计好一堂课并不是一蹴而就的事情，得需要自己去探索，去磨练。

大家都喜爱活跃的课堂，为什么我偏要不让它活跃，非要理性呢？原因是我的班级的学生男生人数较多，平常在思考问题回答问题时，因为没有很好的养成习惯，谁想出来了谁就说，以至于大家都没有单独回答问题的意识，都是一起回答，这样看起来，课堂气氛是非常活跃的，似乎每一个学生都参与到课堂了，表面看起来学生接受能力还挺强，可是长时间观察下来，自己就发现这不是一个好现象，因为思考的人毕竟是少数，有一部分人是跟着瞎起哄的，本来不会，当别人说出答案的时候，他就跟着附和，其实自己什么都不明白，而另一部分学生是滥竽充数的，就是也不知道同学在说什么，也不知道老师在讲什么，就坐在那里，这样的结果就是，很简单的内容班级里都是有那么一部分人不能接收。发现问题所在，我就强制压抑“活跃”，我要让学生单独回答问题，可是，我也总要措不及防的找到你，让班级的每一个学生在适当的紧张中进行课堂，这样，就迫使学生开始进入课堂，开始进行思考，开始接收知识，果真效果还不错，后面的那一部分学生慢慢的开始有了起色。

年轻的我们走入教师的生涯，没有经验没有磨练，虽能站在三尺讲台上讲课，可是却不能讲好课，也不会讲课，通过师傅的耐心讲解，以及对我的教育教学工作提出的很多的意见和建议，并亲自到我的课堂给我指导，让我在课堂的掌控上不断提升。备课和练习中遇到的问题，她是有问必答，一学期下来，我觉得自己提升了很多。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com