# 小学六年级语文教学计划 小学语文六年级教学计划(汇总14篇)

作者：幸福之旅 更新时间：2024-01-05

*时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。小学六年级语文教学计划篇一总体来看，这个班的知识基础处于显的两级分化，*

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**小学六年级语文教学计划篇一**

总体来看，这个班的知识基础处于显的两级分化，处于中间位置的学生寥寥无几，有近二十多名学生基础知识不太乐观，基本书写不成型，看书不识字。班上的大部分男生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习上和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面表现要相对落后。为了让学生在最后这个学期能学到更多的知识，现对本学期的语文教学做个计划。

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

2、继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

3、继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

4、继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮、态度大方。

5、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

6、继续培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，并养成习惯。

7、继续培养学生修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

8、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

9、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

1、教材分析。

本册作为小学语文教材的压卷之作，承上启下，在教材序列中自有其特殊地位和功用，是不能忽视的一个考量参数。当我们研读这一篇篇文质兼美的课文，会欣喜地发现，本册阅读教材均为难得的精品佳作。因此，在教学过程中要尤为注意。

2、教学重点。

（1）抓好朗读、背诵、复述和字、词、句的基本功和训练引导语言积累和运用。

（2）积累和运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累运用语言视为语文教学中的“重中之重”。

（3）突出朗读、背诵、复述和字、词、句训练；单元练习中常设读读背背、说话、熟记、成语等练习。

3、教学难点。

作文教学：我班同学的口头表达能力欠佳，因此说话为难点之一。本册的作文教材与课文配合巧妙从不同的角度实现了读写结合。要引导学生在原有的训练基础上向更高的.层次延伸。本册作文多种类型的作文训练训练面广，有深度，是对全套教材的总结和概括。应教给学生方法以指导，提升学生的作文能力。

1、充分利用课堂时间，尽量减少无关紧要的话，提高效率。

2、更多更好地使用谈话讨论等先进的教学方法，增进学生之间的交流，使学生相互启迪，活跃思维，活跃课堂气氛，增大信息量。

3、在课文教学中，切实做好“读写结合”。

4、改进习作教学，尝试在较短的时间内完成习作，在课堂上即时反馈、修改。

5、注重说话练习创造多种机会使学生得到充分的锻炼。

**小学六年级语文教学计划篇二**

成功的教学不仅教会学生知识，而且要教会学生学习，即，不仅要学生“学会”，而且要学生会学，要学生会独立、主动地去获取已有知识。下面小编带来的是小学语文六年级教学计划，希望对你有帮助。

一、教材分析

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题。依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词；在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用；本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

二、班级情况分析

我班共有学生47人，学生基础知识较为扎实，经过上个学期的训练，在古诗词、名言警句方面有一定积累，部分学生有良好语感。能独立分析问题，但

作文

基础一般，句型转换及阅读的灵活性上还有待加强。另有个别学生基础十分薄弱，标点符号还不能正确使用，难以通顺的表达。本学期需提优扶弱，促进良性平衡，整体提高。

三、教学要求及策略

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时

总结

、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

(二)识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写80个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成；教学中，老师要指导学生注意笔顺，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测；也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。对于学生在课内外阅读中遇到的不认识的字、不懂的词语，鼓励学生勤查字词典，养成使用工具书的习惯，在此过程中不断提高独立识字和理解词语的能力。

(三)阅读教学

1、精读课文的教学

指导朗读、默读。朗读教师要注意调动学生的情感积累和知识积累默读要求，默读重点是加快速度和边读边思考的训练。

把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。本册教材每个专题都安排了读写方法方面的内容，需要重点学习的有三个：“阅读要有自己的见解”，“文章的详写和略写”，“文章的叙述顺序”，教师要注意提示阅读思路，教给学生阅读方法，并领会文章基本的表达方法。

抓住重点句段，引导学生加深理解。教学精读课文，还要注意抓关键词句。不仅要关注教材后相关练习，还要创造性地理解和使用教材，灵活运用多种教学策略，引导学生主动学习、积极思考。可以提示学生用圈点、勾画、批注等方法，读、思、议课文中需重点体会的部分，还要鼓励学生质疑问难。

2、略读课文的教学

略读课文的教学，理解要求要低于精读课文，一是只要“粗知文章大意”，二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。本册中有两篇形式独特的略读课文，是两部外国长篇作品《鲁滨孙漂流记》和《汤姆·索亚历险记》。教师在教学这两课的时候，教学的重点要放在“浏览”上，要让学生感受到阅读经典作品的乐趣，激发学生阅读整本书的兴趣。

(四)口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流；本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，注意拓宽话题范围；教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。

(五)习作教学

本册教材的习作安排有两种形式，一是“口语交际·习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了6次小练笔。教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。修改能力是习作能力的一个重要方面，讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。教师要有意识地结合课文的学习，引导学生观察生活、积累素材，乐于把所见、所闻、所思、所想记下来。教师还可以鼓励学生在生活中经常练笔，写

日记

或写读书笔记，这是提高习作能力的好办法。

(六)综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。阅读材料后都有提示语，提示阅读要求、方法或提供相关信息。教学中要落实要求，有计划地开展活动，用各种语文形式来丰富，并达成目标。本单元有一些活动必须在课外完成，例如，制作成长记录袋、班级纪念册，策划毕业联欢会。教师要安排好时间，课堂上主要是布置学习内容、交流活动情况、展示活动成果，课外则要根据活动计划，一步一步地开展学习活动。

(七)“古诗词背诵”的使用

本册教材在最后一组——“综合性学习”后面，安排了10首古诗词背诵，包括7首古诗和3首词，是为了体现教材的弹性和适应性而设计的，教师可以提示学生根据注释自学，重点放在读读背背上。

(八)“综合复习”的使用

本册教材最后安排了“综合复习”，这既是为了一些复习的材料，更是为了一种复习思路和复习方法。“综合复习”中选用的9篇阅读材料，内容各异，形式多样，旨在检查学生阅读各类文章的能力。凭借这9篇文章设计的题目，涉及到小学毕业生所应达到的语文能力的方方面面，主要有：能朗读、默读程度适合的文章;能借助字词典或联系上下文认字、理解词语;能理解文中含义深刻的语句;能把握文章的主要内容、理清叙述的顺序;能联系实际谈谈阅读的体会感受等。还结合阅读安排了仿写、缩写、写由阅读想到的人和事、写读后的感想等多种练笔。除了利用阅读材料进行复习，还安排了“给外地亲友写封信”，这是通过实实在在的通信活动，复习写信这一最常用的应用文。希望教师从本班学生实际出发，切实用好这些综合复习材料。如果有条件，还可参照这样的思路和方法，作适当补充。既然是复习，就应充分体现学生的自学自练、自测自评，教师提出要求，酌情检查。

**小学六年级语文教学计划篇三**

本班现有学生xx人，其中男xx人，女xx人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识,集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一小部分能在学习上下苦功夫的孩子，他们不仅在学习上，还在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：xx、xxx等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：xxx、xxx等。但是，不容忽视的是后50%的学生：xxx想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了;王阔学习很积极，可是今天会了明天又忘了;还有段书霞、李海华等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。最令人头疼的是：xxx作业经常不完成，徐文武经常迟到、拒交作业，上课习惯糟糕等等。如何让每个孩子在学习上都有进步?是我一直思考的问题。接下来，在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际?习作”“回顾?拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际?习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾?拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

(一)识字与写字：

1.有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2.硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。.能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5.利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三)习作：

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2.内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3.学写读书笔记和常见应用文。

4.修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1.能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2.交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习:

1.策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1.养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

4、口语交际教学注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

周次

时间

内容

课时

1

9/1——9/ 7

始业教育、1山中访友

2山雨

4

2

9/8——9/14

3草虫的村落4索溪峪的“野”

口语交际习作

6

3

9/15——9/21

回顾拓展一单元检测5詹天佑

6怀念母亲

6

4

9/22——9/28

6

5

9/29——10/5

单元测试

国庆放假

6

10/6—10/12

9穷人

10别饿坏了那匹马

11唯一的听众

12用心灵去倾听

6

7

10/13—10/19

口语交际习作三

回顾拓展三

单元测试

13只有一个地球

6

8

10/20—10/26

14大瀑布的葬礼15这片土地是神圣的

16青山不老口语交际习作四

6

9

10/27—11/2

回顾拓展

单元检测四17少年闰土18我的伯父鲁迅先生

6

10

11/3—11/9

19一面

20有的人口语交际习作五

回顾拓展五

6

11

11/10—11/16

单元检测五

综合性学习轻叩诗歌的大门诗海拾贝

6

12

11/17—11/23

与诗同行

6

13

11/24—11/30

21老人与海鸥22跑进家来的松鼠23最后一头战象

6

14

12/1—12/7

24金色的脚印口语交际习作回顾拓展七

6

15

12/8—12/14

单元检测七25伯牙绝弦26月光曲

6

16

12/15—12/21

27蒙娜丽莎之约28我的舞台口语交际习作八回顾拓展八

6

17

12/22—12/28

单元检测八

期末复习

6

18

12/29—1/4

期末复习

6

19

1/5——1/11

期末考试

**小学六年级语文教学计划篇四**

教学计划是高校人才培养的重要载体,如何科学合理地进行教学计划运行管理将成为影响人才培养质量的关键。本文是本站小编为大家整理的小学六年级的语文教学计划，仅供参考。

六年级语文教学工作即将开始，为使教学工作能顺利开展，也为了及时、有效完成教学任务，同时为今后的教学工作提供参考，特拟定本教学计划。

一、基本情况及学情分析

我班本学期共有学生 人，大多数都是本地生。其中男同学 人，女同学 人。通过五年的学习，大多数同学学习态度端正，学习习惯良好。在语文学习中，多数同学上进心较强，为了取得好成绩认真听讲，仔细作业，有着扎实的基础知识。但仍有少数同学学习积极性不高，没有自觉学习的习惯，不认真学习，作业拖拉，成绩不理想。希望通过本学期的努力，从抓后进，保优生入手，争取让我班的语文成绩有所提高。

二、教材分析

本册教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然、祖国在我心中、心灵之歌、珍爱我们的家园、初识鲁迅、轻叩诗歌的大门、人与动物、艺术的魅力。综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。

三、教学目标

(一)总目标

1.有较强的独立识字能力。本册要求会写120个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

2.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

4.积累语言，鼓励运用。

5.把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

6.抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。

7.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.能写简单的纪实

作文

和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

10.学写

读书笔记

和常见应用文。

(二)具体目标

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操;二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。二是让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。四是能写简单的

活动总结

。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情;二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法;三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

四、教学重难点 (一)教学重点

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

2.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达。 3.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出判断。

4.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。 5.学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。

6.能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7.能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

(二)教学难点

1.加强阅读基本功训练，指导学生发现语言规律，学习表达方法。 2.加强平时练笔的指导;让学生学写活动总结。

3.把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

五、教学措施

1.认真落实各项教学常规工作。钻研《新课标》、教材，精心备课、上课，认真、及时批改，及时反馈，单元过关。

2.实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，如阅读(课内阅读，课外阅读)、课后习题、习作;学习有困难的学生侧重基础性作业，如听写，基础，也适当布置少量的能力型作业。

3.以“双主题阅读”为重点，继续开展自主阅读(讲读课文重点片段、略读课文写作技巧片段)。

4.让优秀小组长为我分忧解难。

5.加强对后进生的轮流辅导工作。课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识;认真、及时地批改学生的作业。

6.注重向别的老师学习，积极参加各种教研活动，丰富个人的教学经验。

一、学生基本情况分析：

本班现有学生45人，其中男22人，女23人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识。在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“

成语

故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

三、教学目标：

(一)识字与写字：

1、有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三)习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习:

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

四、教学重点：

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

七、本学期的奋斗目标：

1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成大作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好“学有困难学生”的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩大阅读面，指导学生有选择性地读好几本书;练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班级集体是这学期最主要的奋斗目标 新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

一、学生情况分析

我班现有49名学生。全班学生还是比较喜欢学习语文。学生的基础知识相对一般，但阅读和习作比较差。一部分学生的语言表达能力较差，这跟他们的课堂学习不够积极，不爱阅读积累有关。善于发言的学生较少，还有好几个学生思维不够活跃，不够灵活，接受能力差，学习基础较差。

二、教材内容分析

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古

诗词

背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。 本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组教材由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4—5篇课文。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，“阅读链接”五次。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。

本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

第六组“综合性学习”采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

三、教学目标

(一)识字与写字

1、会写80个字，随课堂教学完成。

2、指导学生写字注意笔顺，安排好各个部件及间架结构，把字写端正，养成良好的写字习惯。

3、培养学生的书法兴趣和书法爱好。

(二)阅读

1、重视精读训练，在读中学习、思考体悟感情，增强语感。培养快速默读，并思考的习惯。

2、阅读中理解课文内容、体会思想感情。

3、抓住重点句段，引导学生加深理解。

(三)口语交际

结合本地区、学校、学生生活实际选择交流的话题，使学生的交际与生活经验结合有话可讲。创设情境让学生对口语交际感兴趣。

(四)习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于400字的习作。

(五)综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

(六)综合性复习

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法;抓住重点句段，加深理解;主动积累语言，运用语言;习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容;领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用;学习详写和略写。

五、改进教学的措施

1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标;其次，要明确每一专题的学习目标;再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、重视学生习作的指导。在写作方面，突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。要多引导学生善于搜集素材，拓展作文思路，提高习作水平。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的课外书、与同学交换阅读等方式，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、抓好后进生的转化工作，多花时间进行个别辅导，学生之间互相帮助。在学习过程中适当降低标准，鼓励为主。对于明显进步的学生给予物质上的奖励。

-->[\_TAG\_h3]小学六年级语文教学计划篇五

1、介绍自己喜欢的一种美味，可以用它的名字为习作命题。

2、写的.时候，要从色、香、味、形几个方面有重点的介绍这一美味，突出其特色。

3、适当地介绍这一美味的做法，增加习作的感染力。

4、交代清楚自己喜欢这一美味的原因，表达自己的思想感情。

写的时候，要从色、香、味、形几个方面有重点的介绍这一美味，突出其特色。

交代清楚自己喜欢这一美味的原因，表达自己的思想感情。

一、图片导入

二、学例文，掌握方法。

赏美食（色香俱全）

做美味（动作准确）

尝美味（写出情趣）

补充：美食传说、趣文

三、创设情景，介绍美味

1、介绍自己喜欢的美味。

2、小组讨论

（1）代表发言

（2）集体评议

三、现场采访，表达感受

你听后有什么感受？

四、集体习作。

一、交流习作，指导修改

1、指名学生读习作，师生共同评议。

2、小结提出修改意见。

3、学生修改。

二、佳作欣赏。

**小学六年级语文教学计划篇六**

本班有学生40人,大部分学生热爱学习，积极要求进步，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，特别在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情况，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

综合学习6个，综合学习包括我的采蜜集、读读背背、口语交际、我的小笔头四部分。

1、识字、写字教学

本册教材要求会写136个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生形成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯,并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持\"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读\"指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

1、对优等生的要求要高于班级平均要求。

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍；并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

综合学习一   15课时左右

综合学习二   15课时左右

综合学习三   16课时左右

综合学习四   15课时左右

综合学习五   14课时左右

综合学习六   16课时左右

**小学六年级语文教学计划篇七**

新教材课程改革的实施为我们教师提供了展示自我的平台，也带来了新的机遇和挑战。我深入学习新课程标准，认真领会教材的编写意图，为了能更好地开展今后的语文教学工作，现做本学期的教学计划如下：

本班共有学生60人，他们的年龄多为11周岁左右。通过在校一段时间的接触、了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认知的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。除此，他们接受学前教育也参差不齐。现将学生具体情况分析如下：

1、大部分学生通过上学期的学习，他们对语文课已有了较为初步的了解、认识，也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都掌握了一些识字，并能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是可以说明这是学习语文的开始阶段。因此，他们的语文基础知识，基本技能掌握是极其微薄的，他们刚具备拼读，阅读文章能力。

2、部分学生在上课习惯不好，小动作极多，不能专心听讲，也不愿思考。上课很部分学生不能认真、安静地听老师提出的问题和同学的回答。但是，他们的学习积极性较高，能很早来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，回去能跟老师道再见，能使用简单的礼貌用语，相信不久，他们能很快养成良好的学习习惯。

本册教科书包括“卷首语”“识字”“课文”“口语交际”“积累与运用”“附录”几个部分。教材安排每单元各5课，每课认字12-14个。每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。全册设8个口语交际话题，安排在每个单元后面，（做好准备去春游、过生日、向伙伴介绍自己、装扮我们的教室、夸夸我的家里人），使学生在创设的情境中进行口语交际的训练.

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识500个常用字，写其中300个笔画简单的字。

纵观整册教材，有如下特点：

1、教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。

2、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。

3、这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。

4、教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、针对我国地地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。

汉语拼音教学和识字教学是本学期教学的重点、难点，新教材仍然要求学生正确书写汉字、认识生字。要求认识500个常用字，识字量很大，教学中有一定的难度。一、教材简析：

本册教科书共8个单元，本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

1、学会用音序查字法查字典，学习独立识字，继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识460个字，会写301个字。要求认识的字,能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。要求会写的字则要能读准字音，记清字形，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。

3、有主动识字的愿望，在生活中有自主识字的习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。掌握字的间架结构和书写规则。

4、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

**小学六年级语文教学计划篇八**

一、学生基本情况分析：

本班现有学生45人，其中男22人，女23人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识。在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

三、教学目标：

(一)识字与写字：

1、有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三)习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习:

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

四、教学重点：

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

七、本学期的奋斗目标：

1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成大作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好“学有困难学生”的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩大阅读面，指导学生有选择性地读好几本书;练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班级集体是这学期最主要的奋斗目标 新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

**小学六年级语文教学计划篇九**

一、班况分析：

本班学生25人。有几个学生语文能力比较突出，但是后20%的学生基础知识薄弱，阅读理解能力差，习作能力差。大部分学生都自觉主动进行课外阅读，因此要在广泛课外阅读的基础上，做到学以致用，在训练的广度和深度上下功夫，提高学生的阅读水平、理解能力和习作水平，力争在原有基础上作进一步提高。

二、全册教材分析：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音;同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音;一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

三、全册教学目标：

(一)知识与能力

1、准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的\'钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

(二)过程与方法：

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

(三)情感态度与价值观：

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育;受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

四、整册教材的重、难点：

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站(琴梦乐园教师博客)上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

五、单元教学目标：

第一组：

1、培养学生热爱自然的美好情操;

2、引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;

3、品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

1、让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

2、让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

1、让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活~本文由.方案范-文库搜}集整-理#带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。

2、在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

1、感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

2、引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解`方案范#文.库整-理^。

3、鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

1、初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

2、感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

3、感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

4、懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：

1、通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。

2、能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

3、通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

4、能写简单的活动总结。

第七组：

1、继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情;

2、学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

1、欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;

3、积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;

4、从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

六、教学措施

1、教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3、上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

七、后进生转化和优秀生提高措施

（一）后进生转化措施

1、多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

2、对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

3、对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

4、多关注后进生的学习

（1）课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

（2）课后作业的布置与众不同。

（3）作业尽量面批。

（4）利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班级的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

6、课余时间为优秀生作学习指导

优秀生在学习中喜欢质疑，可利用课下时间对学习方法进行指导，使他们的学习兴趣和积极性持续，能在无教师指导的情况下，也能学习更深的知识，自己解决疑难问题。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**小学六年级语文教学计划篇十**

一． 学生现状分析

学生总人数：32人 男：12 女：20

优等生人数：10人 学习困难生数：9人 中等生人数：13人

共性：

本班学生学习语文的兴趣较浓，有较强的积极性。能按时完成老师布置的各项任务，有较强的竞争意识，语文成绩普遍较好，特别是书写习惯令人满意。但刻苦学习精神普遍欠缺。

个性：

语文成绩拔尖，书写工整的多半属女生，男生要少些。学生们课堂表现积极，能主动举手，大胆发言。学生们有较强的竞争意识，尖子生拔尖，成绩稳定，但也有近10人基础欠，成绩赶不上去，两面三刀级分化较为严重。

二． 课程标准解读：

知识：

技能：

通过本学期的学习，让学生既要养成良好的课外阅读习惯，又要让他们能将学过的知识会在口头、书面表达中运用。

情感：

在语言文字训练中，让学生们受到热爱祖国，热爱社会、孝敬父母、关爱他人、乐于助人及爱科学，勇于实践和创新，爱学习，树立远大理想。

三． 教材分析：

主要任务：

教学要求：

通过学习，要让学生受到一定的思想教育，并能利用汉语拼音识字，能联系上下文，结合实际等理解词语及课文内容，体会思想感情，能将学过的知识在口头，书面表达中运用，且养成勒于观察思考，乐于动笔的习惯以及自主学习习惯。

重点：

1、能利用汉语拼音识字

2、能联系上下文，结合实际理解词语及课文内容，体会思想感情

3、能将学过的知识在口头、书面表达中运用，并养成勤观察、思考、乐于动笔。

难点：

4、将学习过的知识在书面表达中运用

5、联系上下文理解词语及含义深刻的句子

考点：

字、词、句及重点课文的阅读，课外阅读，作文练习。

四．提高质量的措施：

1． 准确把握教学目标，因材施教

2． 加强语言训练力度（多积累、多练习）努力让学生参与到训练中去。

3． 成立学习小组，培养竞争意识，形成良好的学习风气。

4． 教师多深入，多督促，严格要求，讲求实效。

5． 搞好各单元复习，测试以及总结工作。

6． 继续做好培优辅差工作，大力提高中等生。

五、周教学进度安排

主要内容

教学目标

1

第一单元

通过自学读懂课文，理解课文的主要内容

2

3

第二单元

边读课文边思考，抓重点词句，体会文章思想感情

4

5

第三单元

6

7

第四单元

在体会文章思想感情的基础上，感受人物的内心活动。

8

9

第五单元

理解课文内容，体会课文思想感情，领悟表达方法。

10

期中复习

期中考试

11

第六单元

12

第七单元

13

14

第八单元

感受文言文的语言，了解祖国悠久灿烂的文化。

15

16

综合复习

期未考试

17

18

-->

-->

-->[\_TAG\_h3]小学六年级语文教学计划篇十一

我所担任的六年级学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一，从总体上看，语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁;课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄;知识运用不够灵活，理解、感悟比较肤浅，语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想;特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味;朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，因此新学期中，要一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高;注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣;让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现;使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4--5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”(读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动)等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会80个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、知识方面

(1)借助汉语拼音识字，会写80个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

(2)背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

(4)学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

(5)学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速

(6)学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

(7)在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法;体会关键词句在表情达意方面的作用;环境描写和心理描写;读课文时能联系实际，深入思考;理解含义深刻的句子;继续学习用较快的速度读课文。

(8)学习修改自己的习作。

2、技能方面

(1)会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

(2)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4)学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

(5)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子;体会关键词句在表情达意方面的作用。

(6)在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

(7)会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

(8)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

(9)能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

教学计划对于整个学期教学的进行有指导作用，通过我们提供的六年级语文下册教学计划，可以使教学有序的进行!

**小学六年级语文教学计划篇十二**

一、指导思想：

本学期的语文教学主要着眼于学生的发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量。

二、学情分析：

本班共有学生50人。语文水平不平衡，大部分学生学习比较认真，能按时完成，但也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；学生的独立阅读能力及写作能力有待于进一步提高。本学期重点是创设乐学的学习氛围，关注学生的情绪，教给学生合理的学习与复习方法，使他们能以优秀的成绩毕业。

三、教材分析：

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际・习作”“回顾・拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际・习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾・拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

四、教学目标

（一）识字与写字

1、有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

（二）阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容（尤其是概括能力），了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

（三）习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于400字的习作。

（四）口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

（五）综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的六年级下册工作计划主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

五、单元教学重点、难点：

略

**小学六年级语文教学计划篇十三**

-------六（3）（4）班语文教师：程松

一、班级情况分析

本期我班共有学生

名，其中男生

人，女生

人。大部分学生胆子较大，个性淳朴。从语文学习情况来看，学生的语文基础知识日渐扎实，但学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，对一些简单的抄抄写写的作业都能较认真地完成，但要求动脑、动手等思维性较强的题目大部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味。本学期是小学的最后一学期，我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，扎实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。为了能更好地完成本期教育教学工作，特制定以下计划。

二、全册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第六学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第十一、第十二两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，每一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点；从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。

阅读训练：借助中心句，领会中心思想，有中心有详有略地记事。

习作训练：养成积累词语的习惯，先概括后举例写一个人，把自己的作文改具体。

听说训练：听广播说感想，注意句子的表达方式，写文章要注意用词造句，养成良好的读书习惯。

三、本册教学总的目标要求：

本册教材是贯彻党和国家的教育方针，力图全面体现素质教育的思想，注重培养学生的美好道德情操和人文精神，倡导自主、合作、探究的学习方式，并根据学习语文的规律和儿童身心发展的需要，设计、编排了丰富多彩的语文实践活动，使学生在语文实践活动中提高语文素质，为学生的终身发展打下基础。为此，大纲要求我们在教育教学中力求做到以下几点：

1、在语言文字训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创造的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话。能正确认读学过的多音字，能辨别形近字。

3、继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。养成认真写字的习惯。培养独立识字的能力。学习本册的100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方式。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能有中心有详有略地记一件事；能用先概括后举例的方法写人；练习从内容、词语、标点等方面修改自己的习作。把自己写得不具体的作文改具体；能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文；会在文章中写出自己的真情实感。逐步养成课外读物阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、能听广播说说自己的感想；听录音以后能发表自己的看法；乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、了解革命战士为了人民的革命事业英勇顽强、不怕牺牲的崇高品质。感受热爱祖国、热爱人民、全心全意为人民服务的高尚情操；感受关心他人、自觉经受锻炼的良好品质；初步培养爱科学的志趣；初步了解帝国主义侵略我国的罪行，憎恨资本主义的剥削制度。

四、教学措施：

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。教师要熟悉本册教材的学期教学目标，把握单元教学和课文教学目标，并根据班级的实际情况，制订好课时教学目标。课时教学目标的制订应做到明确，可以操作，能够检测。

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。朗读、默读是阅读教学中最经常最基本的训练，本册教材有两个单元着重进行默读和背诵的训练，课堂教学中要保证学生有充分的读书时间。要设计有效的方法，努力让全班学生人人参与训练。保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写能力的协调发展。本册教材的单元训练点编排，考虑到听说读写各方面的联系。阅读教学中要让学生注意表达的方法，从读中学写。听说训练除了教好4次听说训练外，阅读教学中要练习听话说话。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。本册教材的一个特点是各单元有明确的阅读、习作、听说训练点，教学中要把这些训练点的要求落到实处。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向转移到训练目标导向上来。一篇课文教学2-3课时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元的基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不要只抓住内容分析，忽视训练重点。在进行阅读训练时，要发挥“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。“学习提示”的教学，有的可以放在学习课文前；有的可以放在学习课文中进行；还有的可以在学完课文后再巩固、加深认识。根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

本计划以提高教师素质为基础，以解放思想、一心一意抓课堂教学为重点，以干事创业、放开手脚抓质量为突破口，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，真抓实干，扎实工作，为全面提高语文教学成绩而努力奋斗。

-->

-->[\_TAG\_h3]小学六年级语文教学计划篇十四

本班共有学生22名，其中男生8人、女生14人。从去年的学习成绩来看，该班学生大部分在学习态度上端正，上课能认真听讲，平时自觉按时完成作业，由于语文基础较好，学习方法得当，学习风气浓，所以语文学习成绩较好，本学期的工作重点是在抓好基础知识和基本技能教学的同时，提高学生的学习兴趣和加强学生思想品德教育，使学生养成自觉学习的习惯。

本册教材以九年义务教育小学语文教学大纲为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质、培养社会主义建设者和接班人为指导思想。着眼于培养学生适应现代社会的基本素质，通过学习受到“五爱”教育，为培养“四有”新人打下坚实的基础。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

本学期是小学阶段的最后一个学期，为了能搞好复习，让学生顺利毕业，课程必须在五一前上完，即：三月份完成1、2单元；四月份完成3、4单元；五月份完成5、6单元。利用六月份全面地、系统地复习迎接毕业考的到来。

加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的顺序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

充分利用教学挂图，利用学校的班班通优势，围绕每课的教学特点制作出内容丰富高品质的多媒体课件为教学服务。

第一单元：13—15课时。第二单元：13—15课时。

第三单元：13—15课时。第四单元：13—15课时。

第五单元：13—15课时。第六单元：13—15课时。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。坚持不懈、持之以恒地培养学生良好地学习习惯，严格要求，严格训练，并落实到学生学习活动的各个方面。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。指导学生认真读书，精心设计作业题，如联系语境理解词语、句子；学习文中常见的构段方式；学习分析自然段、逻辑段；学习归纳课文主要内容等，着力提高学生的阅读能力。

3、优化教学手段，积极产用电教（全学期不少于全册教材的80%），以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，扩大学生的视野，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯，以利于训练学生观察、思维、想象、表达等能力。

5、科学合理地安排语文、语综、习作教学，认真备课、上课，充分发挥各教辅用书、教具、学具地作用，提高课堂效率。做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com