# 2024年四季的日记(精选12篇)

作者：冬日暖阳 更新时间：2023-12-27

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧四季的日记篇一本次我选择的课题是“观察四季*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**四季的日记篇一**

本次我选择的课题是“观察四季豆和小蕃茄的生长过程”。

准备材料：四季豆和小蕃茄的种子、长方型塑料花盆两个、有机肥土和山土、旧饮料瓶一个。

播种过程：

1.先在花盆底部打几个小孔，作为花盆的出水孔。

2.把有机肥土和山土进行混合，并放到花盆中。

3.把种子按品种不同分别放入两个花盆中，播种时，种子以z字型均匀分布，每放一个种子，就用手指将种子轻轻按入土中大约一厘米，再在上面盖一层薄土。

4.在旧饮料瓶盖上打几个小孔，用它给土壤均匀地浇少量的水。

5.将花盆做好标签，放到阳台的角落，避免被阳光直射，如果气温下降，则需要用保鲜膜覆盖保温。

6.每日观察。

**四季的日记篇二**

四季是一个缤纷的万花筒，有鸟语花香的春天，烈日炎炎的夏天，硕果累累的秋天和大雪纷飞的冬天。

春天万物复苏，温暖的春风犹如一段美妙旋律，拂过大地。河里的冰融化了，河水载着冰块，叮叮咚咚流淌着；小河边，小草被温暖的阳光吸引，调皮地探出脑袋随风摇摆；柳枝抽出枝条，在微风中轻晃身姿。细细体会，整个春天充满阳光和绿色。

夏天骄阳似火，火红的太阳燃烧着，仿佛红色统治了大地。它把世界变成一团熊熊燃烧的火球，热风吹过桥梁，卷过高楼，压过田野。夏天虽炎热，却也是万物生长的好时节，树木长得飞快，它们一排排挺立着身子，手牵手肩并肩，为路人遮阴；荷塘里荷花争相开放，一派映日荷花别样红的美景。

炎热的夏季过后，就迎来凉爽的秋天。秋天是收获的季节，树上、田地里都结满令人眼花缭乱的果实。瞧，一位农民伯伯正背着背篓，去收获沉甸甸的成果。金色的秋天，总是洋溢着满足感。

冬天如白雪公主般，四季里她最美也最纯真。有了她的到来，大地换上了新装，变得纯洁而靓丽，人们也换上新衣，在一片欢腾中迎接新年的到来。

四季像魔术师，给我们的生活带来浓墨重彩的妆点。

**四季的日记篇三**

我的家乡是一个不起眼的小山村，但是那里的四季景色宜人。

春天，满山的树木全部呈现出生机勃勃，到处都是绿色的，一眼望去，就像无边无际的绿色海洋。在那绿色海洋中，总会泛起一些彩色浪花，那是一些不知名的野花，这就是春天的家乡。

夏天，天气很热，农民们顶着日头在地里的干活，汗水一滴一滴流入土地，可真是“汗滴禾下土”啊!可对我们小孩子来说，更有好去处--山边的小河!那里有一条清澈的小河，水不深，却有不少鱼。我们常常都去那里游泳，捉鱼，打水仗······在这无尽的欢乐中，我们还能感受到热吗这就是夏天的家乡。

秋天，满山遍野的枫叶都成了红色的了，随着阵阵秋风，一片片飘飘悠悠地落下，就像无数的蝴蝶在天空中飞舞，现在想起来，那满地的落叶，满地红色，充满了诗意，真是美不胜收啊!而那时，我和小伙伴们却忽略了!这样的美景，因为对我们来说，最大的喜悦是到山上找一些成熟的果子，那些果子的味道到现在想起来还让人流口水。这就是秋天的家乡。

冬天，那漫天大雪覆盖了整个大地，满世界都穿上了银装，雪花飘飘。小伙伴们纷纷走出家，一起堆雪人、打雪仗······更有趣的是我们可以在冰冻的小河上滑冰，看着他们一个个摔倒在地笑得我肚子疼。

这就是我家乡的四季，大家喜欢吗?

**四季的日记篇四**

春风是温暖的，轻轻一吹，“呼呼”吹走了冬天的寒冷，也把正在冬眠的小动物和睡了一个冬天的植物们唤醒了，它们感到很温暖，便知道春天来了。

刚入夏时的风是轻柔的，吹在我的脸上时，我感觉就像妈妈的手护摸着我，轻柔的`风，轻轻地吹散了烦恼，让人感觉很舒服。

秋风是凉爽的，吹走了夏天的燥热，吹着吹着就把稻谷吹成熟了，还会帮农民伯伯把果实从树上吹下来，给他们减轻了负担，不用搭着梯子费力的这里去摘那里去摘果子了！

冬天的风是寒冷的，只轻轻地一吹，就感觉一股冷气冒出来，让人感到冷飕飕的，不敢出门。我想对风儿说：要是冬天不这么冷，夏天不这么热就好了呢。

风是多姿多彩的，真有趣！

**四季的日记篇五**

在一个遥远的世界里，有一个神叫做大自然。这不，今年他的四个孩子都长大了，所以众神要参加他孩子的成人礼。大自然有1个儿子，三个女儿，它们是谁？想知道吗？如果想知道的话就听我慢慢的讲下去吧！

大自然的第一个孩子是春，她总会带给被人温馨的感觉，她对待别人是宽容的，所以，凡间的人们总喜欢和她交往。

大自然的第二个孩子是夏，他的脾气很暴躁，对别人很不耐烦，大家都不太喜欢和他交往。

大自然的第三个孩子是秋，她不善于和别人交往，整天把自己锁在自己的房间里。

大自然的第四个孩子是冬，她是大自然的小女儿，对冬很是宠爱。而冬呢？她总是缠在父亲或春的跟前，她待人很好，跟春一样很受大家的欢迎。

这一次宙斯带领各神来送给他孩子的礼物，宙斯送给了他孩子们的王位，他分别送给她们名字：春公主，夏王子，秋公主，冬公主。他送给她们一人一个助手：送给春公主一个助手花朵、绿树等，所以，只要是春公主走过的地方就有鲜花盛开，绿树成荫，花的气息芬香扑鼻。他送给夏王子一个非常热的太阳，所以只要是夏王子走过的地方就是很热的地方。

他送给秋姑娘丰收的法宝，所以只要是秋公主走过的地方就是一片丰收的景象。他送给冬公主一个特别的助手雪，所以只要是冬公主走过的地方就是一片银色的样子。最后并让她们每年按顺序去巡逻各地，就这样她们快乐的生活下去。

**四季的日记篇六**

一年四季的风，在不断地变换着自己的角色。

春天的风是温柔的，她让大地焕然一新。小河解冻了，唱着欢乐的歌；小草从土里悄悄地探出了头，向身边满带笑容的花朵姐姐问好；柳树长出了嫩芽，光秃秃的枝条上终于有了一点色彩，在微风的吹拂下随风飘扬。人们来到田野里，欣赏着美景，享受一阵阵微微的春风，是多么惬意啊！

夏天的风是友好的。在农民伯伯忙碌一天时，她向农民们跑去，带走他们的炎热；在学生们出汗时，她会跑来让学生享受凉爽，更加专心地听课。

秋天的风是善良的，她带来了丰收的喜讯。金黄金黄的玉米，又大又红的苹果，香甜的花生，脆脆的梨。看着这些丰硕的果实，农民们笑容满面。她还给树木送来了新装，翠绿的叶子变成了金黄，其中几个调皮的，离开了树妈妈，投向了大地的怀抱。

冬天的风是可怕的，她呼呼地刮着。洁白的雪花纷纷飞舞，她带着一股寒气，像利剑一样割着人们的脸蛋。她变得冷酷无情，人们躲在屋子里，不愿接近她。

我喜欢风，你更喜欢哪个季节的她呢？

**四季的日记篇七**

我喜欢四季，我喜欢北京的四季，我喜欢上海的四季，我喜欢济南的四季，但是，我更喜欢我的家乡的四季。

说起家乡的四季，那可是瑰丽无比，多姿多彩，谁来到这里，谁肯定会赏心悦目的。

春天，小草从地里钻了出来，吐出两三片嫩绿的叶子，花儿重新抬起了头，摆出那千奇百怪的姿势，真是千姿百态。他们把一望无际的草原打扮的花花绿绿。燕子这位春天的天使也从南方飞回来了，柳树姑娘才冒出了嫩芽。

秋天来了，你看，秋天把果园打扮的丰富多彩，果园里的梨子、柿子，你挤我碰，争着要人们去摘呢！大雁排成“一”字形飞到南方去了，动物们都忙着采集食物呢。

冬天来到了我们的身边，北风呼呼的刮着，路边的小树弯下了腰，仿佛在给北风爷爷求饶。小花、小草也都低下了头，人们都穿上了厚厚的棉衣、棉裤、棉鞋。动物们都躲在洞里冬眠了。下雪了，整个世界都变成白茫茫的一片，真是银装素裹。

**四季的日记篇八**

我是林中的一只小鸟，歌唱着迎来缤纷的黎明。白云漫无边际地游走，我却俯瞰灰蒙的大地，双目突然滚动炽烈的泪滴。清风已托不住我为故土的忧伤，那忧伤隐隐如落叶张开无痕迹的翅膀静静地飘向废园，注定要伴寂寞的红尘永远。我痴痴地的注视着，看着那万物前所未有的纯净。此时的我，总喜欢记下四季的点点滴滴，把零碎的文字织成四季的锦绢。

春天的曰记

不经意间，春风已吻上你我的脸。冰雪消融中乍暖还寒，含笑的腊梅也在喜迎春天的来临。处处都是鲜活灵动的美景。紫燕的嫩翼抖落树上的残雪，地平线上的油菜花含笑盛开……好想触摸一下春天的手，感受那言之不尽的诱惑。敞开冰封的心扉，春和希望携手到来，又一幅全新的春之长卷，等待我们泼墨挥洒。

夏天的日记

夏，拖曳来她的闷热与潮湿。日子悠长，岁月翩跹出蝴蝶的轻灵脚步，长发幽香，红木梳的安稳流淌出晶莹的痕迹。残温游远，盼望永远不从梦中醒来，透明的琴声在花的嫁纱中飞扬，让鸟儿的轻盈抹过我的桌角，香樟的`云鬓弥漫天涯。忧伤蒸发，郁闷升华，转身看到夏的笑意如花。深雨沉沉的夜里，凝视着夏日放过的风筝。

秋天的日记

秋天是收获的季节，满地的落黄写满了收获的风景，透过着丰收的缝隙，秋的零落和冬的凉意，已经拥挤进来了。我把夏天的心情收藏在深秋季节里，看写满落花的充满诗意的季节，心灵也变得沉静。花落尽了，叶飘零了，收获的季节嵌入了宁静的灵魂里。

冬天的日记

冬天把自己写成了一首耐人寻味的诗，描成了一幅别具风情的画，赋予天地间一种全新的色彩氛围和感悟。它洗净绚丽斑斓，让万物在艰难和困惑的背景下绽放出动人的美丽。这个季节的一点绿色远比其它季节的一片绿更具有魅力。理解冬的冷峻，也就理解了生命。领悟了冬的风韵也就领悟了人生真谛。让我们怎样感谢你呀——冬天！当我们走向你的时候，原想亲吻一朵雪花，你却给了我们一个银色的世界，一个皎洁的祝福。

每日，记录着四季的点滴，每晚把四季的风韵铭刻。用我稚嫩的文笔绘出四季的壮美灵动，把散乱的思想串成四季的颂歌，在所有时间领悟四季的妩媚。

**四季的日记篇九**

春天来临的时候，它墨绿的树冠上浮起一层青绿。

夏天，它的叶子变得碧绿，大雨过后，松树显得更加挺拔，郁郁葱葱。

一到秋天，许多树的叶子已经落了，可是松树仍然一片叶子都未落下。

冬天到了，大雪纷飞，它迎着风，顶着雪，无论风吹雨打，它都丝毫不动。

松树不怕风吹雨打，这种精神真可贵。

我喜欢松树，更喜欢松树的精神！

**四季的日记篇十**

我的种子发芽了！这次发芽的是番茄种子，瞧，它细细长长的茎上长着一对小小的绿油油的\'子叶，是那么娇小，亭亭玉立，非常美丽。

接着，我用自制喷雾器给它浇了水。自制喷雾器是用一个矿泉水瓶制成的，在瓶盖上戳了几个小洞，灌了一大半的水，离瓶口有5~6厘米，用匀速往土上浇水，护着新芽不让它们受损。

今天天气明显冷了很多，我帮它包上一层保鲜膜，戳上小洞，让空气流通。

期待明天成长的种子。

**四季的日记篇十一**

我的种子发芽了！这次发芽的是番茄种子，瞧，它细细长长的`茎上长着一对小小的绿油油的子叶，是那么娇小，亭亭玉立，非常美丽。

接着，我用自制喷雾器给它浇了水。自制喷雾器是用一个矿泉水瓶制成的，在瓶盖上戳了几个小洞，灌了一大半的水，离瓶口有5~6厘米，用匀速往土上浇水，护着新芽不让它们受损。

今天天气明显冷了很多，我帮它包上一层保鲜膜，戳上小洞，让空气流通。

期待明天成长的种子。

**四季的日记篇十二**

我家院子里有一棵枣树，它高高地挺立在房前，像一名哨兵，注视着周围的一切。

春天，枣树的枝干冒出了“小脑袋”。它们一个个挂在枝干上，像许许多多的小灯笼。这一个个“脑袋”小小的，仔细看，上面有许多小红点。枣树的枝干上有许多尖锐的刺，一不小心就有可能扎破手指。刺是红色的，像一把剑，是枣树的防身必备武器!

夏天到了，枣树长高了许多，“小脑袋”也大了，好像装满了知识。现在，你摘下一颗果子，放进嘴里。嚼一口，会有一种酸酸的感觉，让人意犹未尽。枣树的叶子不再是大拇指指甲盖那么大了，最起码和“大脑袋”有一拼，还可以清晰地看见叶脉。

秋天，枣树绿中带红，红艳艳的果实挂在枝头，煞是可爱。摘下一颗，看颜色就知道是“美味绝顶”，百分之一百是香甜可口的味道。一场秋雨过后，“红脑袋”出现一滴滴雨水，像是给它披上了薄薄的轻纱。雨水从叶子上滑下来，滴在地上，听!清脆响亮，不亚于音乐家演奏的交响曲。

冬天，枣树的叶子和果实都掉光了，只剩下光秃秃的枝干，像一根根“光棍”。有时，下过大雪之后，好似披上了一层白装。从远处看，像是枣树在举行一场派对，周围的仙人掌、吊兰都是好友，它们和枣树一起汇成了一副洁白、美丽的“冬天枣树画”!

枣树的一年四季都是那么迷人、那么美丽，我喜欢这一棵枣树!

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com