# 2024年兴趣小组活动工作计划(通用9篇)

作者：心灵之约 更新时间：2023-12-23

*计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。兴趣小组活动工作计划篇一开展兴趣小组活动是全面推进*

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**兴趣小组活动工作计划篇一**

开展兴趣小组活动是全面推进素质教育，提升学校办学层次，培植学生个性特长的一项重要举措。本学期我们以做优秀的世界公民和永远的中国人为目标，关注时事生活，拓展实践空间，让学生有选择的权利，让每个学生享有成功的喜悦，真正为学生的发展服务。

本学兴趣小组期，我们将坚持务实有效的工作原则和方法，在原有的基础上对一些活动课程进行改革与调整，开设了乐器、舞蹈、科技、美术、电脑、奥数、写作、羽毛球、排球、围棋等活动课程。这些课程项目的设置与开发将有利于促进学生发展，有利于促进我校素质教育的全面、有效地实施。

我们将在兴趣小组实施过程中继续实行双选制度：活动前，学校根据每个教师的特点选择辅导教师，同时根据课程的开设情况，鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择兴趣小组。在老师的帮助下，学会观察，学会分析，从而创造真正属于自己的个性空间。

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，我们坚持“六定”

一定活动课程，在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校的实际，开设兴趣小组课程；二定活动目标，针对重点项目，学校将在确实可行的情况下把它作为评优和考核的重要依据；三定活动时间，兴趣小组活动列入教学计划，每周两课时的固定活动时间；四定活动内容，每个兴趣小组活动必须严格按照计划上活动；五定辅导老师；六定活动地点，我们会确保各兴趣小组固定的活动地点。

1、准时到岗，不早退。活动课前2分钟的预备时间，教师要带领学生准备的活动器材等，及时到位。下课铃未响，学生不得提前脱离活动状态。

2、兴趣小组要切实加强安全教育，认真落实安全措施，教师须自始至终担任指导组织工作，活动巡视指导要面向全体。不坐堂批改作业或干其它有碍于指导的事，辅导教师如有特殊情况需事先请假，并通知到本组所有成员。

3、教师要做好活动班组学生活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制度，对学生的教育要加强与班主任和联系，不可随意将学生退出活动班组。专用活动室负责老师要做好活动室内物品保管、门窗关锁工作。

本学期我们将对各担任兴趣小组的老师进行科学合理的评价，除采取传统查的方法外，我们更注重过程性评估和活动成果展示考核，同时更关注评价选择，由学生选出自己心目中的好辅导老师。

**兴趣小组活动工作计划篇二**

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校特组建了大合唱、小合唱、古筝、舞蹈等兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是小学生，音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持统一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

第三周：召集学员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动。

第四周：《听妈妈讲那过去的故事》

第五周：《听妈妈讲那过去的故事》

第六周：《听妈妈讲那过去的故事》

第七周：《听妈妈讲那过去的故事》

第八周：欣赏

第九周：《半个月亮爬上来》

第九周：《半个月亮爬上来》

第十周：《半个月亮爬上来》

第十一周：《半个月亮爬上来》

第十二周：欣赏

第十三周：《阿哩哩》

第十四周：《阿哩哩》

第十五周：《阿哩哩》

第十六周：《阿哩哩》

第十七周：欣赏

第十八周：总结

每周一、五的下午放学后。（4：50—5：50）

**兴趣小组活动工作计划篇三**

-->

作文兴趣小组的学习是培养同学们的学习热情，是让同学们能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下让学生们在学习中对作文产生浓厚的兴趣，所以本学期组织的教学有必要性做出以下计划：

一、培养兴趣。

重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动，引导学生在写作的活动中，发展自己独特的见解。在老师的指引下让更多的学生对作文产生兴趣。

二、训练技能。

在兴趣小组活动中，针对学生实际，在学生可接受的基础上加深加宽，从易到难，由基础知识训练到技能技巧的培养，层层递进。不但要讲述一些作文的相关知识还要指导学生的写作技巧，让更多同学在写作的过程中丰富语文的功底，知识面得到更大的拓展。

三、增加实践的机会。

由于兴趣小组不仅有理论学习而且还参与实践，应该给同学们动手的机会，让他们认识到作文并不是仅仅用在“无聊”的写作上，更大的是表达自己的感受，表达对生活的体会，使他们意识到学习作文的用处，同时也增加他们对学习的兴趣。

四、丰富课余生活。

开展兴趣小组活动，从素质的角度丰富学生的课余生活和课外活动内容，训练学生的心理素质，激发学生的上进心和创造性思维。作文尖子的产生，对促进其他学生、其他学科的学习都有积极作用。他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，让学生更加有兴趣学习。在学校举行的作文竞赛中，兴趣小组的同学都应该有很好的表现。

我的计划还存在不足，我将在我的工作中不断的完善、改进，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使学生的整体素质更好地得到提高。

**兴趣小组活动工作计划篇四**

八年级数学组按照学期初制定的数学兴趣小组计划，在一学期中我们组织开展了丰富多彩的数学兴趣小组活动，同学们的学习兴趣得到了提高，知识面得到了拓展，能力得到加强，我们的老师也得到了再学习的机会。下面就这一学期数学兴趣小组的活动总结如下：

我们让同学们利用课余时间进行专研，“数学家小故事”“解题方法”“海外数学”“知趣俱乐部”等栏目深深吸引了他们，有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前做数学或许只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

在这次的兴趣小组中我们不但加深了课堂数学知识而且更多的是讲述一些与数学的相关知识，如：趣味英语阅读，面积中的代数恒等式、笛卡尔的故事，生活中的数学——小明算得正确吗、图形中的裂缝、由尺规作图产生的三大难题完美矩形折、纸中的平行四边形、心律与年龄等，很多同学在数学知识的学习过程中丰富自己，对其他学科的知识也有不同程度的理解，使他们的知识面得到很大的拓展，同时我们也培养他们的解题能力，在辅导的过程中进行了各种数学思想方法（如：分类讨论、数形结合等）的训练。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，所以给很多同学以动手的机会，使他们认识到数学并不是仅仅用在“无聊”的计算上，而更大的就是“从实践中来，服务于实践”，使他们意识到学习数学的用处。在全省数学联赛中我们的学生取得了相当好的成绩，让他们得到锻炼的同时也让感受到了成功，当然也更增加他们的数学学习兴趣。同时也为学校争得了荣誉。

按照期初安排，我们数学组的全体老师都参加了这个学期的辅导工作，在辅导的工作中我们发现数学竞赛的辅导需要我们投入的时间精力是我们平时上课的几倍，学生的某些问题不是我们一时能解决的，这样就蹩着老师自己进行专研，一个学期来我们老师的解题能力也有不同程度的提高，同时也加大了老师的知识面。

当然，我们的工作还存在不足，下一学期我们工作能够将得到更快的完善，得到更好的发展。当然我们更期待着学校领导的宽容和支持，毕竟数学竞赛辅导要出成绩不是一朝一夕的事情。我们将本着一切为学生，为学校的工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高，也使我们的数学兴趣小组能逐步成长。

**兴趣小组活动工作计划篇五**

-->

为了构建和谐的学校文化氛围，丰富学生的课外生活，体现坚持以人为本的教学原则。决定在原有开展活动的基础上，继续努力创造条件，开展资料丰富，形式多样的.第二课堂活动，使学生受到爱国主义及道德情感教育，掌握技能，全面提高他们的素质，使其成为全面发展的一代新人。

一、活动目标：

1、经过组织学生课外阅读和参加多种实践活动，使他们在课内所学到的知识得到拓展和加深，同时，获得更多课外知识，为他们掌握课内基础知识供给广阔的智力背景。

2、经过组织多种活动，使学生能够根据自我的兴趣和爱好，自主地选择参加科学、技术、体育、文艺等方面的活动，以发展他们的兴趣和特长。

3、经过组织学生参加有益的文娱、体育活动，使他们生活愉快，身心健康，丰富学生的课外生活。

4、经过引导学生自我去组织、去实践、去探索，培养他们的多种本事和创新精神。

二、活动措施：

1、各兴趣小组组长为活动第一职责人。负责组织、协调安排活动资料；

2、由组长负责，本周完成对学生的宣传发动，21日前要确定参加兴趣小组的学生名单，并召集学生开会。

3、认真备课，活动后做好活动记录；

4、学期末各兴趣小组要有汇报展示活动。

5、不定期检查各兴趣小组的活动，并及时反馈检查情景。

6、对活动开展较好的小组进行奖励。

**兴趣小组活动工作计划篇六**

-->

一、活动目的：

通过组织学生参加课外科技活动，不仅能使儿童娱乐身心、丰富学习生活，而且可以学到各种科学知识，激发儿童对科学的爱好和兴趣，提高科学的教育教学质量，以利于培养学生不断追求新知，具有实事求是、独立思考、勇于创造的精神。使他们从小热爱科学，学习科学，长大成为祖国建设的有用人才。

二、活动形式及内容：

课外科技活动的作用和效果往往是课堂教学所代替不了的，它可以以课堂教学为基础，又可以完全脱离课堂教学，它可以是课堂教学的辅助和延伸，也可以进行一些课本学不到的东西。课外科技活动的形式机动灵活、多种多样。要注意“点”和“面”结合，也就是要把群众性活动和个别性活动结合起来。

1、多种形式培养兴趣，生动活泼发掘潜能。

充分挖掘学科课程教材中的科技含量，有意识、有计划地对学生进行科学思想和科学方法的教育，结合学生特点适当补充一些科普新知识和科学技术研究新成果，激发学生的兴趣。

2、开展科技小制作。

因地制宜，因陋就简开展小制作。学生在设计制作中，不仅可以学习巩固书本知识，加深对概念规律的深刻理解，更重要的是制作中的困难磨练学生意志，成功地喜悦激励他们不断进取，增强战胜困难的信心。

3、开展小实验。

我们的学生受应试教育的影响，多为“书生型”，缺乏动手习惯与能力，学生自己动手实验正是对学生的两个基本能力——动手能力、思维能力的全面综合训练，是培养新型人才，改善民族素质的重要途径。

4、抓好科普宣传活动。

5、订阅、收听、收看、收集科普知识。

鼓励学生自己订阅科普报刊，利用各种渠道借阅科普读物，并提倡互通有无，积极有效地引导学生注意收集最新科技发展动态。

三、活动时间及地点：

每周四下午第二节课后，科学实验室。

四、评价：

1、每次上课时进行点名，下课后，将自觉打扫卫生的学生名字记录下来，在学期中、结束时，对表现积极的学生进行表扬。

2、举行科学创新作品制作和实验技能展示，表彰优秀的学生。

五、注意事项：

1、自愿参加，注重兴趣的培养和能力的提高。

2、积极参与各项学习活动，有秩序，有热情。

3、自觉维护科学实验室的整洁环境。

**兴趣小组活动工作计划篇七**

1、在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周一、三、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

6、在儿童节期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

周次及教学内容

第三周：讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

第四周：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

第五周：基本笔画的书写对以后字的书写至关重要，本周继续巩固上一周的基本笔画，让学生熟练掌握基本笔画。

第六周：楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

第七周：讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。先由书法教师编写，印刷后分发给学生训练。

第八周：学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

十周：由书法教师编写书法学习内容(一)，印刷后分发给学生训练，主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十一周：由书法教师编写书法学习内容(二)，印刷后分发给学生训练，书写一些常用汉字。

十二周：由书法教师编写书法学习内容(三)，印刷后分发给学生训练，书写难度可适当增加。

十三周：由书法教师编写书法学习内容(四)，印刷后分发给学生训练。可以训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十四周：由书法教师编写书法学习内容(五)，印刷后分发给学生训练。可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十五周：由书法教师编写书法学习内容(六)，印刷后分发给学生训练。本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

**兴趣小组活动工作计划篇八**

为了更好的配合学校搞好素质教育,进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活,激发学生学习音乐的兴趣,培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力,弘扬学生个性发展。学校古筝兴趣小组将继续开展，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期古筝兴趣小组的成员来自三年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识,但是由于学生大都是第一次接触筝且家里没有筝,因此，练琴时间只有兴趣小组的活动时间,达到效率是训练的难点,教师需要与学生交流，制定与学生能力相符的歌曲。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演奏技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生基本指法，训练学生基本练习曲的连贯性.

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的古筝曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

定期给学生欣赏名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

1、通过不同的练习来规范学生的指法、进一步提高学生的演奏水平.

2、通过欣赏古今名曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

第三周：召集学员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动。

第四周|：介绍筝、认识筝上每根弦的音名,练习指法勾托抹.

第五周：辅助练习(书22页1-1-07)

第六周：辅助练习(书22页1-1-06)

第七周：辅助练习(书23页1-1-08)

第八周：欣赏

第九周：《猜谜歌》一

第九周：《猜谜歌》一

第十周：《我有一只小羊羔》

第十一周：《我有一只小羊羔》

第十二周：欣赏

第十三周：《郊游》

第十四周：《郊游》

第十五周：《郊游》

第十六周：《郊游》

第十七周：欣赏

第十八周：总结

(学习内容将随学生的实际学习情况做适当调整)

每周三、五的中午11:30---12:30.

**兴趣小组活动工作计划篇九**

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广大的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注意挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学中，对培养学生良好的道德情操，对提高他们的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的硬笔书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设一下教学计划：

1、在书法学习中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2、使学生掌握楷书基本笔画的写法，指导学生写出一笔漂亮的字。

3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

1、努力提高学生学习书法的兴趣，进一步强化学生双姿、书写卫生习惯。

2、加强指导，做到讲练结合。

3、有计划开展好师生习字活动，全面提高师生整体的书法水平：

4、积极组织参加各级书法比赛，积累参赛成果，积极开展成果展示活动。

5、开设书法园地，进行书法教学宣传。

6、多方面提高自身教学能力，业务水平。

第一周：介绍工具及书法基础知识（执笔。坐姿。用笔）

第二周：楷书笔画的写法（一）——点（左点、右点、竖点等）+例字练习

第五周：楷书笔画的写法（四）\_\_\_\_\_折（横折。竖折）、提+例字练习

第六周：楷书笔画的写法（五）\_\_\_\_\_钩（1）（竖钩，斜钩，卧钩）+例字练习

第七周：楷书笔画的写法（六）\_\_\_\_钩（2）（横钩，竖弯钩，横折钩）+例字练习

第八周：成果展示

第九周：组合笔画练习，单字临摹练习

第十周：组合笔画练习，单字临摹练习

第十一周：组合笔画练习，单字临摹练习

第十二周：整体章法练习

第十三周：整体章法练习

第十四周：创作练习

第十六周：创作练习

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com