# 2024年棉花字 棉花棉花五十字18篇(通用)

作者：月光下的故事 更新时间：2023-11-06

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。棉花字 棉花棉花五十字篇一走在路上，我看见山路*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**棉花字 棉花棉花五十字篇一**

走在路上，我看见山路两边尽是各种野草，还有粉的、紫的牵牛花和长出了球状的蒲公英。我一边走一边摘，蒲公英在我的吹动下四处飘散。蓝蓝的天上飘着朵朵白云，田里的棉花和天上的白云竟然像在同一幅画中。

到了棉花地里，妈妈和奶奶拿着袋子，开始忙着摘棉花。我看到有的棉花笑破了肚皮，有的裂成四瓣，有的裂成五瓣。没开的棉花像一个个青桃子，害羞地在棉枝下躲躲藏藏。

我看到妈妈和奶奶已经摘了很多棉花，也想进去摘。妈妈说，棉枝扎人，地里不好走，让我摘最外面的。我不知道该怎样摘，妈妈说：“摘开得好的。用手抓住吐出的棉花瓣，一拽就行了。”我说：“这也太简单了！”可要真正摘起来也不容易。棉枝一会儿挂到我的袖子了，一会儿又挂到我的手了。还真是烦人！

这时，我看到妈妈、奶奶口干舌燥，连水也顾不上喝，我也不该偷懒。于是，我更卖力地摘起棉花来，把大把大把的棉花放进袋子里。妈妈、奶奶直夸我能干，我听了心里也很高兴。

古人说：“一粥一饭，当思来之不易。半丝半缕，恒念物力唯艰。”这“半丝半缕”，说的就是蚕丝和棉花。奶奶为了生活，吃了那么多苦，太不容易了！

人们的吃穿可是一件大事。

**棉花字 棉花棉花五十字篇二**

今天，我、爸爸、姨妈、奶奶一起去摘棉花。

我们来到棉花地，成熟了的棉花都裂开成四瓣，露出雪白的棉花。棉花长得很好。一朵一朵雪白雪白的，就像天空中的白云一样，还像白色的绵羊。

我们开始摘棉花了，用手摸着棉花感觉到软乎乎的，抓住棉絮一拉，抽出很长的棉花丝，这说明棉花长得很好。

我知道棉花用处很大，可以做成棉被，还可以纺纱织布，医生打针用的棉球，就是它做的，还有工人用的口罩也用它制造，等等。

在棉花地里好不容易摘完棉花，感觉到很累。由于我人小，田间高低不平站不稳，摔了好几次跤。劳动真是辛苦呀。

回家后，我累得坐在板凳上，这时，姨妈掏出五角钱奖给我，奶奶也掏出一元钱奖给我，我心里美滋滋的，我想劳动还是收获大呀。

**棉花字 棉花棉花五十字篇三**

木棉花开，无人回眸，此地正苍凉。

——题记

我想，我就是偌大校园里那棵独独的木棉树吧。

木棉花开，春却在不经意间怠慢了它的美丽。木棉树用了一整个冬季凝聚而来的美丽，却终究难以换回一个凝眸。

曾几何时，它也匆匆忙忙地赶上盛春的步伐，在初春的时节就献出一树的妖娆。那妩媚的身姿，那夺目的鲜红，行人曾停下他们矫健的身影去凝眸它一眼吗？答案是否定的。

我用了四年的时间，同样换不来你的一个转身。我时常奚笑木棉的多情，也从不屑与木棉为伍。殊不知，我和它是同一类人。

我和你相识四年了，从素未谋面到相知相惜，却不曾真正走进你的心坎。难道真的一如你所言，只是知己，从未成红颜？我不相信，我不甘心，我不愿甘为木棉，我也做不到如木棉般只为春而盛，从来不去在意春天是否忽略了它。

我凝炼了四年，打造出今日的我。你知道，我一路的偏执只是为了换取你的一个转身。就这么简单，请你相信，如果我真的是一棵木棉，那么，你就是我的整个春天。

“人生若只如初见，何事秋风悲画扇。”如果可以，我希望时间能够回到你我初识的那个夏季。那时的我，没有今朝的满腔愁绪，那时的你，也不会待我这般薄情相忘。我永远都记得，那个知了叽喳的午刻，你静静地坐在我后一排的书桌上。那时，我们彼此还都是陌生人，我从不去留意我背后坐着的是何许人也，只知道，每个午后我的身边就会静坐着一男生，仅此而已。待你走后，我才看见遗落在桌面上那张刻满文字的纸张。现在我常常在回想，你我的初识，仅缘于几个矫情却俊秀的文字。说真的，我认为只有小说才上演的戏码，如今却是如此真真实实地发生在我的身上了。我，是这般的措手不及！

“十年生死两茫茫，不思量，自难忘。”多么伤感却满怀深情的文字啊！却从来不属于我，对于这点，我是深深明白的。你有苏轼爱妻十年不相忘的情怀，你时常会在白纸上写下“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”可我知道，你只是找不到一个很好的释放点。这么说吧，对于你而言，我只是你寄放满腔情怀的一个心灵驿站。

抬头看窗外的电线将天空划得支离破碎，我的心情变得更加烦乱。白流苏愿意为范柳原远赴香港，愿意为了他在烽火硝烟里默默等待。我时常唏嘘，在爱情里，遇得到对的人，一旦认定，一等也许就是一辈子，可遇到不对的人，枯了首就是白发了。生活里没有那么多个的白流苏，不是每一个为爱等待的人都能换来最终的相守余生。

田维说过：‘‘是怎样纷落的一种日子，竟让我们无处躲藏。’’我就在后来那些等待你的日子中渐渐萎落了，还真的如木棉般，但又远比木棉高傲。我追逐你的魅影又岂止一个冬季？我是尘埃地里的花朵吧，在最美的季节里，为你勇敢的灿烂。四年了，我从小木桥走到立交桥，却在繁络运动中错开了与你相遇的那一趟班次。从那个为庆祝高考落下帷幕的宴会上，我们悲伤到无话可说。也是从那个火热的夜晚起，我冰冻三尺。

从此，你在南，我在北。

一念相思碎，半盏红颜泪。我在很多个夜晚反反复复地朗诵卞之琳的那首《断章》，而每一次又都是以长掩无奈来告终。

如果说我还能绚丽绽放，那只有在你身旁的时候啊！这四年中的第四年，你也离我而去了，你就是一断了线的风筝，再也找寻不回原来的方向了。而我则是丢失了风筝那端的半截弦线，在风的狂妄摇摆下，我无力地裹紧我那单薄的腰肢。我的心在东风飘落，你知道吗？请原谅我的绵长叹息，那是我在为你做最无声的挽留啊！

你没来，我埋在低了的尘埃里；你来，我如木棉花般而开，分外妖娆；你来后而去，我又将归于尘土？

木棉花又开了。

我在。

你呢？

**棉花字 棉花棉花五十字篇四**

我喜欢的不是亭亭玉立的水仙花，也不是千姿百态的菊花，更不是一枝独秀的月季花，而是昂立枝头的木棉花。

如果问我为什么喜欢木棉花？那是因为木棉花不仅长得美丽还能治百病。

二三月的春日里，木棉花长得尤其茂盛，红红的，十分艳丽，就像一群雍容华贵身穿红色晚礼服的女宾们在高高的枝头聚会，一举手一抬足都透露着高雅与贵气。走到树下，一阵迷人的芳香游漫过来，啊，真香啊！闻着迷人的芳香，望着昂立枝头的木棉花，真是太幸福了。

有的木棉花昂立枝头，有的木棉花羞羞答答，有的木棉花盛气凌人，还有的木棉花像战士一样直挺挺地站立在树梢上……真是美不胜收！

每当下雨的时候，调皮的小雨滴们便停留在树叶上嬉戏玩耍。但他们玩的并不开心，反而有点提心吊胆。这是为什么呢？因为小雨滴们的生命是非常短暂的，每当太阳升起的那一刻，小雨滴便告别了这美好的世界。

雨停了，成群的木棉花围着木棉花树，似乎是要庆祝一下一场灾难的过去。

走在木棉花铺成的软绵绵的红地毯上，心都要化了，简直太美了！令人们陶醉其中！这些木棉花零零散散地几朵几朵地躺在地上，好像喝了雨滴做成的仙露马上要醉倒进入美妙梦乡的花仙子似的。有的飘飘摇摇现在才落下来，好像做了一整个世纪的梦，才跟上大部队，安稳地扑进大地妈妈的怀抱里。还有些挂在枝头将落又没有落下的小花瓣，顽皮地逗留在枝丫上，荡着秋千。啊，下雨过后的木棉总是这么美！

几棵木棉花树，几朵白云，映衬着站在高大挺拔的木棉花树下的我，凑成了一幅多么华丽的油画。而这一幅油画又为春天平添了许多生趣。

木棉花真是太美了，我爱你昂立枝头的样子！

**棉花字 棉花棉花五十字篇五**

星期六的早晨，爷爷起得很早，去洲上拉了许多棉花回来，中午才回家。

吃完中午饭，爷爷分给我一项任务，就是剥棉花，我高兴的答应了。

爷爷告诉我，剥棉花有很多要求，不仅要把棉花上的叶子除掉，还要把棉花壳里的棉花剥干净。我按照这些要求就开始剥棉花了。

我从中午开始剥，一直剥到了下午五点钟，我的小手剥痛了也没有休息，更没有叫苦。我想劳动定是很艰苦的。一看我都剥了一袋子了，我特别高兴。我把袋子给了爷爷，要爷爷给我称一下。爷爷一称，足足有二十斤。这时爷爷从钱包里拿出钱来奖给我。我更加高兴了。还没过一分钟，我就拿着钱向超市跑去。

我来到超市买了一包薯片和一瓶雪碧。哇！吃的真好吃，喝的真好喝。

通过这次劳动，我明白了劳动是辛苦的，劳动也是快乐的，劳动还能创造财富呢！

**棉花字 棉花棉花五十字篇六**

在潮湿的天气，红通通的木棉花争先恐后地开了。

它们的妈妈是木棉树到处都江堰市有。看！那儿不就有一棵吗？瞧！这儿也有一棵！

木棉树一次可以生下好多好多孩子，而且都把它的孩子染成红色。木棉树妈妈肯定是想让它的孩子们像我们过新年一样快乐，所以把它的孩子都染成了红色。远远看真像是无数个红灯笼挂在树上。所以，我觉得“木棉花”不该叫“木棉花”应该叫“灯笼花”。又像一团红红的火焰在燃烧。木棉花一共有五片红色的花瓣。花瓣里面的花蕊是由很多根像红色的线组成的。线上面还有帽子呢！整朵花由花托着，花托是褐色的，像褐色的小碗。

“啪！”一朵木棉花从妈妈身上掉了下来。木棉花掉下来有点特别。它不像别的花那样一片花瓣一片花瓣地落下来，而是一朵花整个一起掉下来。

花掉完了，树上长出了绿叶。这就是“先开花后长叶”的典型植物。

最后，树上结果了。那褐色的果子由一层像棉花的东西包着，摸起来软绵绵的，看起来像芝麻味的汤圆。不过，里面的心很小。如果把它弄成枕头，那睡起来肯定舒服。那像棉花一样的东西带着果子随着风飘呀飘呀，这时果子向妈妈告别了，果子来到一片土地上，在那又长成了一棵高大的木棉树…..

**棉花字 棉花棉花五十字篇七**

入冬，凉风习习，我走在羊肠小道上，看到几株稀稀疏疏的棉花立在路边。

无论是茎、果实，还是叶，都是了无生机的绿色，好像充满了不甘，不甘心自己的生命就这样完结。

因为，它的果实小的可怜，看起来像瘦弱的孩子想脱离死神的魔爪，缔造属于自己的绚丽。然而，这寒风却不允许它们生长了，因为爸爸种它们时已经夏末，它们萌芽的也太晚了。

用手摘下一颗果实，浸透了寒风的冰凉瞬间从手心传来。用指甲划开外壳，里面的绒毛差不多已成形，被一股液体黏成一团。也许那是营养的汁液吧，也许它们再稍微一使劲儿，就可以缔造出自己生命的辉煌。

茎上的叶拉下头，无精打采却又牢牢地立在枝头，甚至寒风再怎么肆虐，也无法把它们吹进土里。这种忠于职守的精神让我淡淡地欣赏了一下，但毕竟是由于不努力的“因”，才造就了这枚苦涩的果。

季节不会因几株晚萌发的植物而止住脚步，地球也不会因一个人而停止转动，时间亦是如此，与其将其拦下，倒不如倍加珍惜。

**棉花字 棉花棉花五十字篇八**

我的家乡在海门市刘浩镇头甲村，这里是江海平原闻名的产棉地区。

立夏过后，农民们开始种棉花了。他们把棉花籽下在地里。几天后，地上冒出了绿色的芽儿。又过了几天，芽儿分成了两片，叶片由黄转青了。

盛夏时，棉花秧长得又高又大，密密的棉叶遮住了整块农田。远远望去，好像绿色的海洋。微风吹来，就像海面上的绿波一起一伏。含苞欲放的花蕾，绽开了花朵，有的粉红，有的雪花，点缀在无边的绿海中。几个星期后，花凋谢了，花蕊处结出了一个个像寿桃一样的棉桃。为了防止病虫害，农民伯伯经常给棉花喷药、施肥、除草。

中秋来临，棉桃成熟。秋风中，棉叶渐渐桔黄，纷纷落下来。棉桃绽开小嘴，一个个吐出了雪白的棉絮。这时候，举目四望，广阔的棉田又成银白色的世界。

重阳节过后，人们纷纷下田，采撷棉花，放在芦头凉子上曝晒，然后卖给棉花收购站。

棉花的作用可大了。它可以纺纱织布，做衣服，弹棉被；还可以做火药、绑带、药用棉球；棉花杆还可以用来煮饭烧菜。

我爱家乡的棉花，更爱耕种棉花的人们。

**棉花字 棉花棉花五十字篇九**

“姚黄魏紫向谁赊，郁李樱桃也没些。却是南中春色别，满城都是木棉花。”这首诗是宋代诗人杨万里用来赞美木棉花早于百花来到人间的。在我老家后面，就矗立着一棵高大的木棉树。

早春二月，一个个花苞“挺立”在光秃秃的枝头。它们像一个个刚出生的小宝宝，在微风中绽开泛红的脸庞，吮吸着清晨的露珠。它们又像一个个闪闪发光的红宝石，闪烁着奇异的光芒。

过了四五天，一个个饱满的花苞舒展开来。它们那么妖娆，尽情地再枝头释放着内心的魔力；它们开的那么明目张胆，不像其他的花儿那样在绿叶的重重“保护”之下绽开笑脸，而是在乍暖还寒时竞相开放；它们像一个个中国结，挂在枝头，在春风中传递着祝福的话语。

正当木棉花开到最奔放、最热烈的时候，不知是因为人们对它的召唤，还是因为要把枝头的荣耀让给绿叶，它像一只红蝶乘着微风“飞”了下来，落在人们的脚边。虽然它落了，可是它被人们放在家中，又发挥了新的作用。

我喜欢木棉花，还因为它不贪图枝头的荣耀，义不容辞地把位置让给绿叶。

这不正像我们亲爱的老师吗？每当我们要参加各种演出，难道不是老师在一旁指出缺点吗？可是，到演出时，老师便退下舞台，把舞台让给我们，而自己却在舞台下默默地看着，然后露出会心的微笑。

一阵微风吹过，一朵朵木棉花翩翩落到我的脚下，伴着轻轻滑过我脸庞的微风，我陶醉了，仿佛也跟它们在“飞舞”……

棉花作文07-18

棉花05-15

棉花07-24

摘棉花作文08-07

棉花糖作文06-07

棉花糖作文01-10

捡棉花作文05-12

摘棉花作文05-12

棉花花作文08-15

**棉花字 棉花棉花五十字篇十**

我们家乡盛产棉花。这儿生产的棉花又白又好，运往全国各地。

春天，播下种子，农民伯伯给它松土、浇水、精心照顾。盼望它发芽，两片蚕豆形的绿叶露出地面，充满生机的景象给农民带来了丰收的希望。农民给它打叉、除草、打药……

夏天，棉花长得很快，绿色的叶子像一把把小伞，掩盖着浅黄色的花骨朵，传递着丰收的信息，过了些天花朵颜色渐渐地变深、变红，变成绿绿的大桃子，里面盛满了白白的棉絮，就像害羞的小姑娘静静的躲在里面。

秋天到了，往棉田望去，一片洁白像天上一朵朵的云彩，回报着农民伯伯辛勤的汗水。这是农民最忙最快乐的时刻，农民在阳光下快乐地收获着，摘着一朵朵洁白的棉花，脸上充满了快乐。家乡的棉花给人们换来了财富，带来了幸福。

我爱家乡的棉花。

棉花作文02-25

拾棉花作文11-13

棉花糖作文08-02

摘棉花作文01-13

**棉花字 棉花棉花五十字篇十一**

今天，春雨绵绵，王老师带我们去观察木棉花。

来到星月广场，我看见木棉花的枝条很多，它的树干是黑褐色的，它的树枝是展开的，花是红色的，像一个篮子。星月广场两边各有三棵木棉花，一共是六棵，它们好像六位军人一样。在广州也可以经常看见木棉花，它是广州的市花。

我们仰着头往上看，木棉花有两层半楼这么高。

我摸摸它的树干，有点刺而且还扎手。一仰头，只看到满树的木棉花，而叶子只有几片。

恰好从树上掉下一朵木棉花，我们一拥而上。拾起一看，五片通红的花瓣张开着，闻一闻，有种淡淡的说不出的味道，有点像刚从树上掉下来的红苹果一样的味道。

木棉花有几种作用。它可以煲汤；长了木棉可以做衣服；听说还有药用呢。木棉花全身都是宝呀！

**棉花字 棉花棉花五十字篇十二**

木棉花，是广州市的市花。在我们家附近的江燕路上，两边种了许多木棉树，就像守卫马路的小士兵，整整齐齐地列着队。

木棉树非常高大。它的树干很粗，我一个人抱不过来。它的树皮裂开了，粗糙得像老奶奶那饱经沧桑的手。

木棉花很特别，大多数树都是先长叶子后开花，可木棉花却恰恰相反。每年的三四月份，木棉树光秃秃的树枝上就绽放出火红火红的木棉花。你瞧，那木棉花多好看啊！它是由五个红艳艳的花瓣组成，花蕊像火柴梗一样整齐地排列着，就像一个个红色的小灯笼挂在枝头。

木棉花不但外表美丽，还有药用价值。它有清热、利湿、解毒的功效。广东人经常拿晒干的木棉花来煲汤喝。

古人也曾有过：“几树半天红似染，居人云是木棉花。”以及“十丈珊瑚是木棉，花开红比朝霞鲜。”等赞美木棉花的诗句。

我爱美丽的木棉花。

**棉花字 棉花棉花五十字篇十三**

猫大嫂的粗心在动物王国是出了名的。到了腊月寒冬，猫大嫂实在冻得不行了，她只好上街买棉花来织绵被。

下午，猫大嫂急匆匆地上街买棉花。街上的店铺一家连着一家。她先来到了第一家棉花店，这里的棉花又轻又软，质量非常的好，但是向老板一问价格，贵得令人咋舌。她又来到了另外一家棉花铺，这里的价格十分便宜，但一看，却全是次品。这下猫大嫂犯难了，这时，她突然发现猪先生在使用一台机器，里面飞出了白白的“棉花”，可是她没发现来买的全是小孩子。她去想猪先生问价格，又十分实惠，于是她向猪先生买了一大包“棉花”，欢天喜地的回家了。

回到家，猫大嫂赶紧织了一床“棉被”。她吃过晚饭，看过电视，便盖着新织的“棉被”睡觉了。

深夜，老鼠成群结队地出来觅食，忽然，闻到了一股香甜的气味。他们顺着气味走，后来才发现气味是由猫大嫂的被子里发出来的，老鼠们把被子咬出了一个大洞，便一只接一只地钻进被子里，开始享用大餐，聪明一点的老鼠还把棉花一捆捆地搬进洞里。

凌晨，猫大嫂被冻醒了，她看看那变薄的被子和被咬破的大洞，一下子全明白了，是老鼠把“棉花”偷走了。

但还有一个问题令她百思不得其解，为什么老鼠那么喜欢吃“棉花”呢？

朋友们，你们知道猫大嫂买得是什么吗？

**棉花字 棉花棉花五十字篇十四**

严冬逐渐逝去，春天悄然而至。又到了复苏时节，红的花，绿的草，绿的树，绿的叶都探出了小脑袋，向着外面的世界张望着。望着这一派生机勃勃、春意盎然的景象，让人有种到处欣欣向荣的感觉。独自漫步在校园的走廊里，望着周围的树木，我盼望能否在到那熟悉的身影。好多株曾使 几多学生为它的开放而欣喜，或为它的枯萎而 悲愁的树。可是我怎样都寻找不到它，因为环境改变了，周围的事物也换了模样。但是，我仍旧 惦念着它，那株陪伴我六年小学生活的---木棉树。如今又到了花开时节，它是否也绽放了它的风彩……

木棉树，有着挺拔粗壮的树干，嫩绿苍翠的枝叶，通红通红的木棉花， 还有一些小小的果实……木棉花，也有人把它叫做“英雄花”，或许是它的颜色通红通红，可以和英雄相媲美的缘故吧!

春天到了，木棉树抽出新芽了，一片、两片……密密麻麻的爬满了树梢。这时，木棉花也 从一个个骨朵里探出了小脑袋。霎时，嫩 绿的树叶，火红的花朵，组成了一幅美妙的春景，是校园更添了活力。

夏天来了，木棉的枝叶更多了，活像一把大伞开在校园中，郁郁葱葱，围坐在大木棉树下，丝毫感觉不到 夏日的 炎热的气息，顿生阵阵凉意。这时，木棉花也该落了，一朵朵小花从木棉树上坠下，我们把它们一个个捡起，当毽子 踢着玩，别说，这木棉花可给我们带来许多欢乐呢!

秋天，是收获的季节。木棉花也该结果了。一个一个的木棉树果实渐渐裂开，纷飞的棉花洒落在整个校园。一下课，我们便蜂拥似的来到木棉树下，欢笑着，嬉戏着，就像农民在果园庆祝粮食的丰收。

冬天到了，木棉树的 叶落了，花也谢了，只剩下几枝光秃秃的树枝与天空相伴。不过，冬天的到来，不也预示着春天就不远了吗?我相信，第二年，木棉树将会为我们带来更多的生机与乐趣。

又是一年花开时节，母校的木棉树你还好吗?你的开放是否又迎来了人们的欣喜，你的败落是否有让人感到悲伤呢?木棉树愿你花 香常在!

**棉花字 棉花棉花五十字篇十五**

周末我去越秀公园玩，看到了公园里盛开了许多大大的火红的木棉花。美丽极了！

木棉花有五片大大的花瓣组成，下面有一颗褐色的小花托，让花朵看起来就像个立体的酒杯。花朵中间有黄色的，细长的花蕊，花蕊上还有黑色的小颗粒。花瓣厚厚的，背面摸起来毛茸茸的，很舒服。

木棉花闻起来感觉没有气味，但我把它拿回家放在阳台上，却招惹来了好多好多小飞虫，可能对小飞虫来说，木棉花有很浓的甜味吧？

木棉花不仅美丽，还非常实用。它晒干后可以做药材，有润肺止咳，清热利湿的功效。广东人也经常捡掉落的木棉花来煲汤，木棉排骨汤，木棉老鸭汤，木棉乌鸡汤…………既营养又美味！

木棉花也叫英雄花，因为它的树干又高又直，就像个顶天立地的英雄，而且它的花色红艳，如同英雄的鲜血染红了树梢。看到它就让人想到那些为国家、为人民而牺牲的英雄。我想这也是我们广州市把它当作市花的原因吧。

木棉花真美！我爱木棉花！

**棉花字 棉花棉花五十字篇十六**

瞧，那是藏在春天里的红毯。

走前一看，原来是一朵朵开的很艳的木棉花从树上落下来，在地上躺着，给人们缝制一条大红毯。抬头一看，一大片木棉树，红得像无数团火焰在燃烧，辉煌极了！阳光射下来，“火焰”“烧”得更加旺盛，更加火红了。

靠近一树木棉，它的红火好像让人感觉到光和热，木棉花一丛挨着一丛，一朵接着一朵，彼此争奇斗艳着。它们在比谁开得更红火，谁更光彩照人，仿佛像一场盛大的选美比赛，好不热闹！

“我更红火！”有的在争。

“我最光彩！”有的在舞。

每一从木棉花都已经张开了双手，像一幅出自名家之手的画卷。每一朵盛开的花，都挂着两三个柱头，旁边是好几片整齐排列的花瓣，训练有素。花瓣红火又圆，像极了一个笑红了脸的少女，满面泛红，涂了腮红似的。

木棉花的绽放，象征着春天的到来，也象征着人类与动物从冬天的睡梦中醒来，投入到春天的娱乐、嬉戏里！

公园里，许多老人家弯下腰，拾起一朵又一朵木棉花，放入篮子，准备拿回去给孩子们烹饪美食。

有的孩子拿着木棉花结出的白孩子攥在手里，看到小伙伴就往外扔，如同鹅毛大雪从天而降；有的孩子在“红毯”上又蹦又跳……

**棉花字 棉花棉花五十字篇十七**

春天，我外婆家种了四亩棉花。

放暑假时，我来到田里，只见青绿色的棉花枝干上蹿出许多枝丫，像一棵棵小树，翠绿色的叶子像小扇子。田里到处开满了淡黄色或粉红色的花，花朵是由四片花瓣组成的，花蕊又细又长，像蝴蝶的触角。它们有的含苞欲放，像害羞的小姑娘不敢张开脸；有的四片花瓣全都舒展开未了，朵朵争奇斗艳，摸一下，柔柔的，有时还有些蝴蝶在花丛中飞舞。一阵微风吹来，这些美丽的花儿就随风摆动，好像也在跳舞。我十分喜欢这些花，还把掉下的花瓣做了一些书签呢！

大约过了半个多月，这些美丽而可爱的花儿慢慢枯萎凋谢，过不了多久就开始结果子了。小桃子一样的果子是翠绿色的，尖尖的头儿，好像一颗颗大钻石挂在枝丫上。这些果子下面都有四片绿绿的叶子托着，好似果子的保护神。

渐渐地，棉花成熟了，那果子便会饱胀开来，露出雪白的棉花，就像片片白云，这儿一朵，那儿一朵，点缀着绿色的田野。棉花摸上去柔软极了，真舒服。

到了摘棉花的时节，我又来到外公家。看见外公外婆在田里摘棉花，我也高高兴兴地下田去帮忙。摘棉花很有意思，捏住一大把又白又软的棉花团。往兜里一塞，好像摘下珍宝。一下又一下，我的动作也渐渐变快，最后我摘了满满一袋子呢。他们都夸我真能干，我心里乐滋滋的。

棉花能做成各种各样的棉制品：棉被、毛巾、棉衣、棉袜……人们都喜欢用纯棉的纺织品。听说纯棉制品柔软又舒适，贴身又贴心，我更喜欢棉花了！

在潮湿的天气，红通通的木棉花争先恐后地开了。

它们的妈妈是木棉树到处都江堰市有。看！那儿不就有一棵吗？瞧！这儿也有一棵！

木棉树一次可以生下好多好多孩子，而且都把它的孩子染成红色。木棉树妈妈肯定是想让它的孩子们像我们过新年一样快乐，所以把它的孩子都染成了红色。远远看真像是无数个红灯笼挂在树上。所以，我觉得“木棉花”不该叫“木棉花”应该叫“灯笼花”。又像一团红红的火焰在燃烧。木棉花一共有五片红色的花瓣。花瓣里面的花蕊是由很多根像红色的线组成的。线上面还有帽子呢！整朵花由花托着，花托是褐色的，像褐色的小碗。

“啪！”一朵木棉花从妈妈身上掉了下来。木棉花掉下来有点特别。它不像别的花那样一片花瓣一片花瓣地落下来，而是一朵花整个一起掉下来。

花掉完了，树上长出了绿叶。这就是“先开花后长叶”的典型植物。

最后，树上结果了。那褐色的果子由一层像棉花的东西包着，摸起来软绵绵的，看起来像芝麻味的汤圆。不过，里面的心很小。如果把它弄成枕头，那睡起来肯定舒服。那像棉花一样的东西带着果子随着风飘呀飘呀，这时果子向妈妈告别了，果子来到一片土地上，在那又长成了一棵高大的木棉树……

今天，我和哥哥乘坐地铁去“中山纪念堂”看树龄三百岁的“木棉树之王“。我们从中山纪念堂的正门进去，抬头一看从左手的方向那边看见了木棉花开得红红的一片显得格外的鲜亮。

我们朝着木棉花开的方向沿着小路来到木棉花树王下。啊！春天到了！春天到了！火红的木棉花脱去了旧衣裳，换上了新衣裳。我和哥哥站在“木棉树之王“下，我们两个人手拉手把木棉树围住。我们把头仰得老高老高，才看到树顶端，它高大笔直、十分威武。它的主干上长满了大小不一的锥形的刺，我们不敢碰一碰。看见了它就仿佛看见了英雄的卫士。

木棉树花开正值3~4月的春天，它有五个花瓣，每个花瓣都是鸭蛋形的，看上去厚墩墩的。刚开的木棉花是浅红色的；盛开的木棉花是火红色的；凋谢的木棉花是深红的。盛开的木棉花，有的花像红灯笼；有的像红苹果；还有的像红雨伞。在阳光的照射下，木棉花就变成金红色的了，显得格外的耀眼。

我从查阅的资料中知道，木棉树代表着英雄，它的花语是：珍惜眼前的幸福。是啊！我们小学生要珍惜今天的幸福生活，好好学习将来把祖国建设得更加美好！

我爱木棉花，爱它火红的颜色，爱它英雄的本色，爱它给予人们的奉献。

**棉花字 棉花棉花五十字篇十九**

一个阳光明媚的下午，我跟爷爷奶奶去地里摘棉花。

呵！好大的棉海呀！站在田间的水泥公路上向四周看，到处是棉花的海洋，一眼望不到边。雪白的棉花像天上的云朵，一朵、两朵，雪白的棉花被风吹的发出了沙沙的声音，好像在说：“哈哈哈，哈哈哈，城里来的小朋友，快来摘我们吧，我们成熟了！”

“快来摘棉花吧！丽丽。”爷爷笑眯眯的地对我说。

“爷爷，你这么多棉花太壮观了！我要用手机拍个照儿！”我对爷爷奶奶说。

“拍吧！拍吧！给你奶奶也拍一张摘棉花的。你知道吗？我们威县是中国棉花之乡，被誉为‘冀南棉海’，棉花是我们威县的主要农作物，像爷爷奶奶这样的农民们，就是靠种棉花卖钱过上好日子的。”爷爷抚摸着洁白的棉花滔滔不绝地说。

“哦，我把照片传到朋友圈了，很多人正在点赞呢！我也要为家乡点赞！”我自豪地说。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com