# 秋叶的小作文三十篇(通用)

来源：网络 作者：心之归宿 更新时间：2023-07-04

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。秋叶的小作文篇一我来到了公园，*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

秋叶的小作文篇一

我来到了公园，弯腰拾起一片鲜红的海棠叶，拿起来在太阳底下一照，叶子上的纹路看起来像一棵树。这个样子让人感觉好像树上有叶，叶中有树，有趣极了。

再拾起一片杨树叶，它正着看像一个大桃子，反着看，像一个心形。锯齿形的边缘可爱极了，真像一把锋利的锯子。你要是轻轻的用杨树叶去触碰鼻子，保准你会打喷嚏。

转过身来，捡起一片柳树叶，它长在树上时，柳树就如同拥有着一头瀑布般的秀发。秀美的树干，再配上秀美的长发，皆是一片生机勃勃的景色。

香椿树的香椿叶让我陶醉，它的气味非常特别，可以让人神清气爽。

秋天是美丽的，秋天的树叶是多姿多彩的，我爱这美好的景色。

秋叶的小作文篇二

又到秋了。

记忆中，秋是人类最忙碌的时候，也是树叶开始脱离母体的时候。

小时候，总喜欢在枯叶堆里打滚儿，留下一串串银铃般的笑声。在沾得满身黄叶的时候，就会被妈妈拉回家，也不管我的哭闹。

长大以后，已不像儿时那般撒脱，可是对叶的的依赖和眷恋依旧不变，只是换了一种方式——做标本、书签，甚至一片一片地贴满整个房间……

人们都说落叶归根，一片叶子从生长出来就是为了自己所在的整体，直至凋零，也要化作泥土为树提供养料。有人说它奉献，有人说他大爱无疆，有人说他无私。林林总总，都是对它的赞美与敬佩。

只是人没有没有想过，它亦或是贪恋树能够给予它的一切？所以才宁愿一生都要与之相伴？

叶，仅仅是一片毫不起眼的叶，但若要一片又一片地连起来，便能覆盖了整个秋天！

秋叶的小作文篇三

盼望着，盼望着，北风来了，秋天的脚步更近了

一切都像刚做完梦一样，慢慢地睁开眼睛。上坡穿上了黄色的衣服，水也慢慢地变凉了，太阳还是焕然一新的。

小草偷偷的从地上钻到土里去。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片的小草钻到土里去，还有一些变成了金黄色，仿佛准备过冬。

柳树，杨树，松树，你不让我，我不让你。争先恐后的要把自己的衣裳脱掉给大地穿上……

金黄灿烂的田野里，到处都是收获的景象；棉花白的像雪；沉甸甸的谷穗频频点头；颗粒饱满的高粱红似火……

南飞的雁儿飞过蔚蓝的天空，在人们心中划出秋的痕迹。风渐渐大了起来，卷起干枯的黄叶，蝴蝶般的飞旋着，仿佛纷纷坠落的音符，装点着清冷的秋晨。

时不时地落些秋雨，细细的，绵绵的，那缥缈的游丝迷蒙着失意者的心。“一阵秋雨一阵凉”，一天天地，秋向深处走去。奏响了冬的序曲。

秋天想小姑娘，轻悄悄的，笑着，走着。

虽然秋天有很多花枯萎了，但是只要你仔细找一找，就会发现那能傲霜的秋菊，五颜六色的秋菊千姿百态，在深秋的季节开放了，真是“本性能耐寒，风霜其态何？”

盘锦市实验中学初一:付裕

秋叶的小作文篇四

秋天随着风悄悄地来了，清晨，天高云淡，院子的四周一片宁静，十分舒服。

秋天在我的眼里是四季中最美丽的季节，我对它情有独钟。

秋天是丰收的季节。在田野里，农民伯伯忙着收割庄稼，高梁红红的，血红的穗子十分丰满。谷子金黄金黄的，谷穗压得它们一个个弯着腰，好像在鞠躬呢！

秋天是金黄色的，十分迷人。院子周围全是一棵棵高大的树木，叶子金黄金黄的，好像给一棵棵树木披上了金装，犹如一片茫茫金海。秋风吹过，树叶纷纷落下，树叶翩翩起舞，像是一只只黄蝴蝶、花蝴蝶在空中飞舞，轻盈地旋转，静静地落在了地上，给地上铺上了一层厚厚的金毯，美极了。我独自坐在厚厚的金毯上，显得悠闲自在，仿佛是在仙境之中。

在一个小土坡上，有许多五颜六色的野菊花，十分美丽，闻一闻：清香扑鼻而来。

金秋的雨犹如潺潺的清泉，融进大地，融进每个人的心灵。秋雨落在了树叶上，使树叶水淋淋的，秋雨落在果子上，使一个个成熟的果子更加光彩照人。

望着这美丽的秋天，使人产生无限的遐想，秋色多浓呀！哪怕看一眼，准叫你心醉。

秋叶的小作文篇五

充满整个秋天的是一种紧张，热烈和急促的旋律。

我最喜欢秋天！在秋天我能看见玉米大哥穿着一件带着黄色靓片的衣裳；而高粱妹妹也羞红了脸；稻谷最不同，为什么这么说呢？因为，每当风伯伯为它们吹风时，它们就会跳起迷人的舞蹈。

看看这些藤架上的葡萄，有的像紫宝石一般，闪着金光；看看这些露珠，看到都能让人流口水。看看这些金桔，在阳光的照耀下，笑得甜甜的。

秋风吹佛一片金黄的大地，麦浪摇动着，拍打着远处的山，天上的云，扑打着公路上的汽车想海浪一样涌着一艘艘舰船。

金色主宰了世界上的一切！

我最喜欢秋天！秋天有着各式各样的蔬菜。那金黄的油菜，一亩亩，一块块，似海洋里涌出的小金山，又像一条条金黄的地毯，在阳光的照耀下，发出夺目的光彩。阵阵清风徐徐吹来，浓郁的油菜花香迎面吹来，沁人心脾，我都快被熏酥了。那架上挂满了秋黄瓜，一个个嫩刺儿，顶着黄花儿，沾着露珠儿。被艳红的霞光一照，显得格外水灵。

我最喜欢秋天！秋天，一段长路两边长满了树，夏披棉衣冬穿短衫的小树。此时身上已经单薄了许多。一阵风吹过，树叶纷纷飘荡下来，红的像花、粉的霞、白的像雪……好像仙女撒花，又犹如千万只彩色的蝴蝶在空中翩翩起舞。

我最喜欢秋天！秋天总是这样多姿多彩！

初一:李成浩

秋叶的小作文篇六

秋，是异常美的。

当菊花盛开的时候，说明秋天已经来了；当树叶纷纷飘落，说明秋天已经来了；当小草慢慢变黄，说明秋天已经不远了；当果实成熟的时候，说明秋天已经来了；当农民伯伯收起成熟的农作物的时候，说明秋天真的已经来了！

秋，在我看来，它是最美的。果子长的大大的，多多的，果农伯伯很高兴，那是因为秋风吹熟了果实，才使得果农伯伯高兴起来。秋天的功劳最大，如果没有秋天，果实就不会成熟，那么，农果农伯伯的努力就白费了，看着果农伯伯的笑脸，秋天可真好呀！

秋，可是非常美呀！看，人们穿起了长裤长袖，有的人抵挡不住秋风，穿上了厚厚的笨重的棉袄。起早的人，可以感受出秋的味道，他们一个个都呼出气来暖自己的手，这时，我们可以看到呼出的白气，就像水开了似的，秋天上班早的人，上学早的人，人人脸上像个红苹果。

秋，它不像春天那么温柔，不像夏天那么火热，也不像冬天那么寒冷，它端庄，高雅，那一片片金黄的土地就是代表。

我站在树下，感受秋风的味道，一片片树叶向我飘来。秋天很短暂的，树叶落完了，小草没有了，人们的果实收完了，就说明秋天已经“跑”了。

秋天，来得快，去得也快，但它那美丽的景色，却永远也不能从我的脑海里抹去。

初一:石佳

秋叶的小作文篇七

有人爱鸟语花香的春天，有人爱骄阳似火的夏天，有人爱雪花飞舞的冬天，我爱多姿多彩的秋天，更爱如花又如蝶秋叶。

曾经灿烂的夏花，早被秋风吹落；往日光鲜的秋果，已被采摘收获。

政府院中麦黄的杨叶、橘黄的槐叶、金黄的银杏叶、黄红的柿叶安祥地沐浴在瑰丽的秋阳里，和谐地簇拥着、混搭着、映衬着，渲染出秀丽的秋色，烘托出浓重的秋意。校园中满树红彤彤的枫叶像一团团燃烧的火焰，染红了整个校园，使我不由得想起了“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”的美好诗句。

走进老家中的那片杂树林，弥漫着桂花芬芳的秋风吹来，各种叶子自由自在地欢歌起舞，宛如一场盛大的音乐会，有自由奔放的街舞选手，有整齐划一的踢踏舞选手，还有浪漫温情的交际舞选手，一个个美妙绝伦的舞蹈早已让我陶醉。舞蹈过后叶子们以红色为点缀，以黄色为主调，给大地穿上了漂亮的盛装。这真是“春来花开香万里，秋来一醉方休时”。如果没有秋叶的多姿多彩，哪来秋天的风光旖旎？

彩叶舞秋风。升空的落叶，飘飞着美丽的梦幻；归根的落叶，偿付了回还大地的夙愿。凝望秋叶，会有几多忧伤的情思？鉴赏秋叶，该有多少浪漫的遐想？

秋叶的色泽，就是秋天的风采；秋叶的声音，就是秋天的音色；秋叶的容颜，就是秋天的姿态。

采撷一片黄叶，夹在爱书中，作为文雅的书签；收藏一片红叶，封存相册内， 记忆季节的风华；熬煮一片香叶，舀进茶碗里，品尝秋天的味道。

美丽的秋叶，诱人的秋叶，亮丽的秋叶我爱你。

秋叶的小作文篇八

我爱秋天，爱那丰收的果实，爱那散发着甜香的桂花，更爱那别具一格的树叶。

漫步在方洲公园，我凝望着那些树：松树一如以前是绿色的，生机勃勃；枫树绿中透着点点红意，充满活力；银杏树叶黄中带绿，已开始凋谢。忽然，一只“大青虫”落到了我的肩上，把我吓了一跳。

拿下来一看，原来是一片树叶，我如获至宝，把它捧在手心里细细端详着：它比我的中指还要长，外面一圈是绿色的，里面的黄色就像一片小树林一样，叶脉变成了树干和枝丫，树叶上的黄色变成了落叶，虫洞变成了旁边的路灯，形成了一幅美丽的秋景图。

树叶反面是一棵大树冬天的样子，叶脉组成的枝干上光秃秃的。相比正面的深黄，反面是如同桂花般的淡黄色。

树叶闻上去有一种植物特有的清香，摸上去滑滑的，凉凉的，软软的，并不像其它落叶是脆的。

一阵风吹来，五彩缤纷的树叶轻轻摇动着，发出“沙沙”的声音，使秋天更具有一种难以言表的美。

秋叶的小作文篇九

朋友，你喜欢秋天的树叶吗？它绚丽多彩，它坚韧不拔，让人赞叹不已。

‘停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花’。秋天到了，秋风把枫树上的叶子吹红了。

火红的枫叶像从天而降的晚霞，远远望去分不清枝和叶，只看见红彤彤的一片。秋风轻拂，枫叶随风摇拽，像一团团跳跃的火焰。这火红的枫叶启示我们热情奔放，积极向上。

“松柏本孤直，难为桃李颜。”秋天的松柏的树叶更加苍翠。它密密实实，活像一把把撑开的绿色大伞。秋风吹来，树上的叶子沙沙作响，好像一串串银铃般的笑声，又仿佛弹奏一曲优美动听的曲谱。这苍翠的松柏其实我们要战胜困难，坚忍不屈。

“落叶不是无情物，化作春泥更护花。”秋天的梧桐叶枯黄枯黄的，他们脱下了绿色的外衣。活像一只只黄色的蝴蝶。他们落到地上化为灰烬，明年后更加绿树葱茏，默默无闻。这枯黄的梧桐树启示我们要默默无闻，无私奉献。

啊！我爱家乡的秋叶！

秋叶的小作文篇十

秋天，许多树的叶子都换上了秋装，颜色多姿多彩，有墨绿色，有黄褐色，还有红色的……

秋风萧瑟，那满天满树的梧桐叶渐渐变黄了。一场寒霜，一阵秋风，那黄叶像接到命令似的，纷纷脱离树枝籁籁地向下飘落。

而四季常青的冬青树就不同了。远看，像一个绿色的大球；近瞧，冬青树是椭圆形的，叶子呈墨绿色，摸在手上又厚又硬。和夏天比，它已由翠绿色变成了墨绿色。摸上去，虽然很光滑，但光亮已退去。秋风一吹，精神抖擞，它仿佛做好了，抗寒准备。但低头一看，那冬青树的叶子已为数不少了。啊！秋天来了。

最为特殊的要数枫树的叶子了。它换上了红装。这边一棵枫树上，叶子红中还透着一点橘黄。再看那边一棵枫树上，叶子红得发紫，娇艳可爱。深秋，枫树的叶子便会越来越红。这种颜色，无论风吹雨打，都不会褪色。假如你进入一片枫树林，你会发现万山红遍，层林尽染，会有一种“不是春光，胜似春光”的感觉。它让人感到温暖，感到惬意！远远望去，整个树冠像着了火，红通通的一片。仔细瞧那树叶，就向小朋友肥乎乎的小手，还不停地拍呀拍呀，你看，手掌都拍红了。

啊！秋天的树叶，他们各显色彩，婀娜多姿，尽力描绘着似锦的秋光！

富春中学初一：丿银光

秋叶的小作文篇十一

秋天的树叶有黄、有红、有绿，各式各样的，每一片都形态不一。

银杏树的叶子，绿中透黄，黄中透绿，像穿上了一层五颜六色的衣服。形状像折扇，可以帮你扇风，夏天就不怕热了。一阵阵风吹过银杏叶像在和你微笑，又像欢迎您来到它们的世界。

柿树的树叶更加独特，叶里绿中带黄、红中带绿，红的像一个太阳，把你照得红红火火。柿树的树叶的形状像小鱼，在树这片大海中游来游去，又像水滴，从天而落，落在河里，落在草地，像给大地洗澡。风一吹，摇来摇去，像在荡秋千，真好玩啊！

松树的树叶黄里透红，像一只只手掌立在枝头，拾起一片，红的似火，这片红一定能醉倒你。

树也可以遮风挡雨，还可以净化空气呢！

秋天的树叶可真多啊，让秋天更加绚丽多彩！

秋叶的小作文篇十二

千姿百态的秋叶秋天，有点花凋谢了，树叶却显得与众不同。

看，那颗银杏，已经绿中透黄，黄中透绿，可美丽了。我捡起刚落到鞋下的一片银杏树叶，瞧，它行似鹅掌，深黄色的叶脉连着细细的叶柄，又如折扇，仿佛天上哪位神仙撒下了一把把折扇，飘落人间，立刻，那扇子就变成了杏树叶子。

看，那棵梧桐树上的树叶，已经变成土黄色的了，像土黄色的手掌，可好看了。

看，那棵青松，仍然是绿色的，显得格外特别。有的树上的树叶不是黄色就是秃了，可是青松不管是春、夏、秋、冬它都是绿色的。青松的叶子像钢针，落下来的时候像一个个青松的小医生，去地上为大地妈妈治病。

树叶的气味是不一样的。有的树叶的气味有一股药味，也有的树叶上有清香的气味。

树叶的作用是可以为我们遮风挡雨，减少大气污染。为我们的很美好。

树叶默默的为我们干活，我们要保护树木。

秋叶的小作文篇十三

秋姑娘迈着轻快的脚步向我们走来，你看！那树叶正在跳着欢快的舞蹈，好像正在迎接秋姑娘的到来。

我走在回家的路上，突然被眼前的秋叶吸引住了，我感觉好像什么东西在我身上，我拿下来一看，啊！原来是一片树叶，我仔细的端详着这篇树叶，它多么像百变小樱的“库洛牌”啊！我轻轻的把它放进我的小衣袋里。

我摘了一片树叶闻了闻一股清香扑鼻而来“啊！好香啊”我叫了起来，我来到了一棵大树旁看着这些树叶，它们在空中跳这欢快的舞蹈，我看的入了迷恍如身临其境，和树叶们一起跳着欢快的舞蹈。

站在搞处往下看去，咦？是谁给大地一件新衣服啊，哦，原来是秋姑娘看大地的衣服不多，送给它的吧！

我的收获可真不小！我把衣袋装的满满的还真像一个小法布尔呢！

我爱球天！更爱秋天的树叶！

秋叶的小作文篇十四

一说到秋天，人们就会想到五谷丰登、瓜果飘香。可我就喜欢那绚丽多姿的秋叶。

大自然就是一位神奇的画家，瞧，她把树叶染成了五颜六色的了。银杏树宝宝把大自然分给它的金黄色的衣裳穿上，再把自己打扮得花枝招展的。柳树宝宝把大自然分给它的土黄的衣裳穿上，变得漂亮了。枫叶宝宝把大自然分给它的火红火红的衣裳穿上，成了一位小仙女啦！

树叶的形状千姿百态。银杏树叶的形状像一把把小扇子，风一吹，一些宝宝们迫不及待地便离开妈妈的怀抱，在空中飘来荡去；柳树叶的形状像一片片羽毛，风一吹，羽毛便脱离了树妈妈的身体，在空中飞来飞去；枫树叶的形状像手掌，风一吹，叶子和同伴们分开了，在空中翩翩起舞。

叶子的气味多种多样。有中药味的，有清香型的，还有苹果味的……

别看叶子小，作用却很大。叶子不但可以清新空气，还可以制造氧气呢！

秋天是个丰收的季节，也是个多彩的季节，秋天的树叶更美丽，你们喜欢秋天吗？

秋叶的小作文篇十五

冬天来啦，冬天来啦！

北风“呼呼”地吹着，秋叶宝宝依依不舍地向树妈妈告别。它们张开双臂投进了北风爷爷的怀抱。它们是冬姑娘的“快递员”，乘着北风爷爷的长途列车把“冬天到了”的消息带给小河、带给土地、带给天空、带给小动物们……

扇子形、圆饼形、手掌形的秋叶宝宝们有的穿着火红的外衣，有的穿着鹅黄色的裙子，也有的穿着红黄相间的裤子在天空中飘飘荡荡。

它们来到小河边，看到鱼儿们正在无忧无虑地觅食，赶紧大声地告诉它们：“冬天来了，冬天来了，赶快去找一个暖和一点地方吧！”

它们飞到了天上，被一群大雁看到了。还没等树叶宝宝开口，大雁们互相急切地告诫起来：“看，看，这是冬天的信号，我们赶快飞去南方过冬吧！”

它们飘到了操场上，给操场披上了一层厚厚的外衣。小朋友们踩在松软的树叶毯子上，发出“沙沙”的声音。蟋蟀听见了，唱起了歌儿；小朋友听见了，跳起了欢快的舞蹈！

树叶宝宝真勤劳呀！你们看，它们还在天空中飞舞着，马不停蹄地给大家送来冬天的信号！

秋叶的小作文篇十六

我喜欢白茫茫的冬天；喜欢鸟语花香的春天；喜欢那快活的夏天。但我更爱朴素的秋天。

秋天，一个很美的季节。虽然那香的花，绿的草都已消失了。

每到这时，我便爱到那“叶雨林”中享受叶子热闹的欢乐。

它们一个个活蹦乱跳的，做着各式各样的游戏——捉迷藏的捉迷藏，赛跑的赛跑，跳舞的跳舞，连那苍老的风婆婆也被吸引来和它们玩个痛快！

无数片调皮的叶子，互相牵着它们那柔嫩的小手，围着我转圈呢！我们玩起了“丢手绢”的游戏。

突然，我感到了一丝丝的凉意，“雨姐姐又在伤心什么呢？”雨姐姐的泪变成了一个个小巧的娃娃，它们笑嘻嘻地在空中摇摆，打着，唱着，闹着。

与春夏相比，这秋天不变的是松柏。

一进树林，就有几十株苍松直通云天，树干粗粗壮壮，光溜挺直，直到树梢尽头才伸出几根苍劲的枝，枝上挂着束束松针，该怎样绿，还是怎样绿。

当我登上那树林的山顶时，回望远处——烟雾茫茫，亭台隐隐，脚下山石奔突，松柏连理，无花无草，一色灰褐，好一幅天然焦墨山水画。焦墨笔法者舍色而用墨，不要掩饰，只留本质。

我更爱那朴素的秋天！

秋叶的小作文篇十七

来到这里，我仿佛闻到了秋天的气息。看到了秋天来到这里的印记 —— 树叶。这里就是植物园。

远处看去，纷纷落下的树叶掉在了草坪上，像一幅秋叶图。我忍不住好奇，便走进植物园里，欣赏秋天的杰作。我捡起一片树叶观察，仔细看，原来这是枫叶。

这片枫叶呈深红色，红得不失优雅，优雅中带着秋天的足迹。枫叶有 6 个突出的角。每个角中都有锯边，锯边很柔，滑滑的。一点也不锋利，摸上去好舒服啊！这些角都有纹理，而且都聚集在中间那个椭圆形叶上。而细一点的纹理就延长在深一点的纹理两旁。你别看它叶子柔软，其实它受过的苦难中已经锻炼了它的意志。

枫叶闻起来有一股特殊的茶香味，让人心旷神怡。一阵风吹来，我没有抓紧，这片枫叶已经被吹走了。也许这片树叶会飘向草地上，让更多的人认识它；也许它会被蚂蚁捡去当小船；也许会被青蛙捡去当漂亮的小船。。。。。。

在这里，又有一阵红吸引了我，我连忙跑去，原来是红枫。它是椭圆形的，颜色比枫叶更红，它也是耐过霜后才更红。才夺得今天的美丽。

这些微小的树叶都值得我们学习，学习它们顽强的毅力。

秋天真美啊！

秋叶的小作文篇十八

微风吹落萧萧梧叶，秋便展现在人们眼前了。秋天，我总认为是一个十分美好的季节。刚刚脱离夏的燥热就沉浸在一片秋水中的思维，感到格外清爽。

秋日是特殊的。秋天的太阳既不会像春天那样使人犯困，也不会像夏天那样毒辣。至于冬，人们总认为冬天的太阳是最温暖的，但我觉得冬阳有点儿太奢求。惟有秋天的太阳，让人感到一种自在的洒脱。

淡淡的看云季节也在秋。然而，真正的意境不在云本身，而在赏云的韵致。试想一下，夕阳将下未下，悬于海天之间。云下有海，海中映云。云海相称，而又有夕阳为伴。你躺在半山坡，嘴里轻轻咀嚼着草的嫩茎。望之如画中人，这是多么浪漫的景观。秋也是诗的季节。

风似乎是秋的基本格调。秋风瑟瑟，大有凄惨之意。但秋高气爽也有风的功劳吧！无边落木萧萧而下，踏在这布满秋叶的小路上，心仿佛又打开一扇门。风，秋之使者。

写秋，便绕不了“收获”二字。被好多人嚼了好多次。我觉得秋并不是唯一的收获季节。冬，收获梅之清香；春，收获笋之顽强；夏，麦田苍茫茫。我们每时每刻都在收获着。

然而，唠叨这么多不过一首诗罢：自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

七中初一：卢昊

秋叶的小作文篇十九

夏姑娘离去了，秋奶奶来到人间，她一来就把蓝天刷得蓝湛湛，还让蓝天上漂着几朵白云，云儿在空中缓缓地散步。秋天的大树木送着一行行南飞的大雁。

我来到树林，这里各种各样的树叶。我捡起一种树叶，呀！一下扎了我一下，痛死了，原来是松针，它们像兄弟姐妹一样团结在一起。

我又捡起好几片树叶，有榆树叶、冬青叶、杉树叶，榆树叶的形状像一滴水，叶脉伸向四面八方，有一个主脉一直达到顶端。

冬青叶旁边带有锯齿，都是深绿的，只能看见主脉，看不清枝脉，冬青树叶，一年四季都是绿色的，身上的颜色永远不会褪掉。

杉树叶，跟松针差不多，可是它跟松针的颜色不一样，松针是浅绿色的，而杉树是黄中带绿，绿中带黄的，我非常喜欢它们。

多么可爱的秋季呀！她用一种种色彩染树叶，一片片黄叶铺满大地，她在每一片树叶上都写了一个音符，让它们谱写成秋那独特的乐章！

秋叶的小作文篇二十

春天的柳絮在风中旋转着优美的舞，我的思绪也如同这丝丝柳絮随风轻舞飞扬。

在金色的童年中，那件事一直在我的心中悠啊悠。

那是一个黄昏，我正坐在电脑旁查找资料。突然，听见有人喊着：“独家霸王”来了。我先是一愣，接着，还没等我回过神来，我的电脑已被她给“占领”了。哎，天灾马上要开始了。我还是先找个地方躲一躲吧。

我正准备火速撤离，结果被她一把抓住，“你千万别有半点歪脑筋，我跟你说，你快点把四三九九游戏开出来！”我听了，不服气说：“妹妹，你自己一边玩去，不要打扰我做作业。”“我今天一定要玩，不然我就告诉姑姑。”一想到我妈那“降龙十八掌”，我现在手上都还隐隐作痛。没办法，只能按方抓药――照办。“帮你做好了，我可以走了吧。”“不行，我不会玩，你来教我玩！”你不会玩，还一定要玩，这不是胡闹吗？我心想。“你自己会玩了再来找我吧！”我怒气冲冲地吼道。可能受到一些惊吓，妹妹“呀”的一声哭了起来，我说：“你又不是六月的天气，说变就会变。”妹妹听了，哭得更厉害了，那声音把整个房子都震得有点摇摇欲坠。

突然，一个黑影从我的面前闪过，一个大手再一次拍在了我的手上，随着“啪”的一声，我被大手打得有些“兴奋”，一下子冲上了自己的房间，心想：明明是她不对，为什么还要打我？过了久许，妈妈走上楼来，嘴里念着：“刚才真对不起，我刚才激动了。”是呀，“打是亲，骂是爱”，母亲不是想为我学会宽容变得更优秀吗？我又干嘛要生气呢？母亲对我们的谆谆教导不是对我们的爱吗？

夜暮笼罩大地，那一点一滴的母爱，滋润着我的心田。

秋叶的小作文篇二十一

秋姑娘穿着裙子，轻盈地向我们走来。

你看，树林里的叶子，都被秋姑娘打扮的多漂亮呀！银杏树叶金灿灿的就像一把把小扇子。那火红火红的枫叶，多么鲜艳多么耀眼啊！

秋叶飘落姿势，是让人陶醉的。细细体会秋叶是让人陶醉的。

看啊，那边落下一片秋叶，我连忙伸出手接住它，瞧它多像一只金色的小船啊！我拿着它将它轻轻地放进小河，河水哗哗地向前流去。像是在欢迎这只小船，又像是在告诉我们一定会把这只小船带到一个美丽的地方去。

看，又落下一片秋叶，我高兴地捡起它。这是一片桃形的叶子，我想：是哪路神仙带来的？一定是大闹天空的齐天大圣，他偷吃了仙桃，在睡觉的时候洒落到人间来的吧。我把它放到鼻子下闻一闻，呀，还真有一股桃子的清香呢!

多美的秋叶啊！如果我是歌唱家，我一定为你歌唱。如果我是画家，一定为你做一幅美丽的图画。

秋叶的小作文篇二十二

等过了夏天，在蝉儿长眠于地下时，秋天踏着轻盈的步伐向我们缓缓走来。

一切都变了样，就像。就像刚从炎夏中走出来般，受不了秋风的凉爽。

大树悄悄褪去了一身好看的防晒绿衣，换上了黄色的大褂，看这个大褂似乎不太好，有时，还会随秋风落下几片黄黄的叶子，使树儿冷得瑟瑟发抖。

草儿也渐渐想要入睡，秋姑娘换上了深緑的衣裳，还盖了半边黄色被子，不过，他睡觉似乎不太安静，一阵秋风吹来，他就动过来动过去。

风儿吹啊吹，带来呢远方丰收时的喜悦，还参杂则点点果实的香，鸟儿此时也高兴的啼叫，因为他们搬了新家，把巣搬到了人家的屋檐下，这下，再也不用害怕秋风的寒冷而发愁了。

万物似乎都沉睡了，然而，此时，秋带来了一簇又一簇的菊花。

瞧，菊花小心的从叶片中探出了头，好像一个害羞的小女孩。它的花瓣红了，叶子绿了，一阵风吹过，好似一个羞红了脸，穿着一身好看的緑色衣服的女孩在翩翩起舞，她的裙子一层叠着一层，在阳光的照射下一闪一闪的，似乎嵌了几颗钻石，让人们羡慕不已。

秋天，像一个外刚内柔的姑娘，冷酷的带走了绿，而细心的给人们留下了一朵朵充满温暖的菊花和一棵棵果实飘香的树。

秋叶的小作文篇二十三

高高的天，淡淡的云，一行行南飞的大雁告诉我又是落叶飘零时了。

我继续做着，此时，又有一阵秋风刮过，满树哗哗的声响，”震动”了整个校园。无数枯黄如蝶的树叶依依不舍地告别相依为命的伙伴和曾经给予她滋养的树干母亲，极不情愿地随风而落。风儿萧萧，叶儿飘飘，秋叶在风中舞蹈着，要将这美丽得近乎”惨烈”的生命绝唱送个相伴终生的伙伴。看秋叶一片片地缓缓落下，毫无征兆地跌落在坚硬的大地的怀抱，与校园的大地”融为一体”我蹲下身来，拾起一片秋叶，认真审视着她。她。枯黄而毫无生机，不禁令人想起我已年迈的阿太。历经沧桑，失去了往昔的光彩，连叶脉都那么清晰可见――她已经完全失去了水分和营养。干瘪的散落满地的秋叶呀！

此时此刻，我对叶儿满怀敬意――多好的叶啊！

在脑海中不假思索地浮现。从诞生时起，她就拼命接纳阳光，在努力焕发自己生命光彩的同时。也给树干提供营养，直至生命的最后一刻。她把自己的一切都献给大树而无怨无悔。而今，是离别的时候了，她潇洒地离别，尽管有着无尽的不舍和着念。想想我们人类自己，有多少人对自己的母亲满怀感激和敬意，愿意为母亲付出自己的一切？我们何曾在自己拥有之时，想起养育了自己半辈子的母亲，妈妈，这个名字真好听。羊懂跪乳之恩，鸦晓反哺之义，叶也有舍身感恩之情！

我们人类怎么样呢？

又是一阵秋风拂过，我放下这片落叶，郑重地把她放在这片花坛的土壤之上，把她放回了离她母亲最近的地方，也把她的精神放进了我的心里，至少此刻仍念着，想着，记着。

秋叶的小作文篇二十四

夏与秋交接时，叶子也从夏天的茂盛、肥大渐渐变得稀疏、瘦弱。

叶子知道自己的生命快要到终点了，秋天是它们人生旅途中的最后一站。但它们还是努力地绽放自己，发出金灿灿的光芒。叶子感到自己很幸福。

秋风吹过树林，叶子直打哆嗦，挤在一起取暖。几个长衣长裤的孩子看见叶子冷成这样，不禁哈哈笑起来。叶子看见孩子笑的模样，感到自己很幸福。

一个摄影师经过，看见满树金色，忍不住停下脚步，拿起照相机“咔嚓咔嚓”拍了起来，留住了叶子最美丽、最辉煌的时刻。叶子感到很幸福。

秋雨即将来临，叶子平静地等待着，等待着自己生命的最后一刻。雨开始下了，风也及时赶到了。年老的叶子已经禁不住狂风暴雨，在风中飞舞着，那土黄色在灰色的天空中那么耀眼。最后，叶子缓缓投入大地母亲的怀抱，叶子感到自己很幸福。

秋叶很幸福，因为它知道，它曾经努力过，也辉煌过。

秋叶的小作文篇二十五

忘不了秋叶哦！

每逢秋高气爽、天高云淡的日子，金黄的树叶像飘荡的小船，飘飘悠悠，打着旋儿落在地上。

一阵秋风吹过，树叶在树枝上跳起欢快的舞蹈，沙沙作响。毕竟是枯叶，风一吹，一片片黄叶像一只只蝴蝶在空中飞舞；可风一停，这些落叶便像醉了似的，飘飘悠悠，晃晃荡荡地回归大地。捡起地上的一片梧桐叶，细细地端详着，它像一只枯黄的手掌，叶子背面的纹路清晰，叶脉突出，似锐利的爪子。无数的小叶脉，形成了纵横交错的纹路，像地图上复杂的公路一样。

“呼―呼―”，又有几片叶子离开了树枝，远远地看着落下的那几片叶子，它们有的像俊俏的伞兵利落地乘风而降，有的像舞蹈家在空中跳着优美的芭蕾，还有的像美丽的花蝴蝶翩翩起舞

有一次，我有一个奇怪的发现，有一片银杏树叶尤为特别，绿色还没有完全褪去，边缘却已经成为金黄色的了，黄色和绿色结合在一起，像一把镶了金边的翡翠折扇。也许是秋姑娘太忙了，把这片本不该离开树枝的银杏叶也扯下来了；又或许是这片银杏树叶还在留念夏天吧，不愿换上秋装呢。

秋姑娘的到来，使枫叶羞红了脸，是那么红，那么艳，充满生机，远远望去，似一团火在熊熊的地燃烧。红色代表勇气，红色代表斗志也许这就是人们喜欢枫叶的原因吧

我喜欢秋天，更喜欢秋叶，你呢？

期待着秋叶哦！

秋叶的小作文篇二十六

哦，秋天来了！

世间万事万物都在悄悄地发生着变化。各种各样的叶子也变了。虽然没有了春叶的蓬勃新绿，也没有了夏叶的活力翡翠，但它依然是五彩斑斓，令人回味无穷，你瞧，杨树叶在那里跳着舞，“呼啦啦，呼啦啦。”好像在招手，让我过去。当我来到那儿时，只见几片叶子落了下来，算是对我的欢迎吧！

我弯下腰随手拿起一片，发现这上面有许多种颜色。虽然已经深秋，可叶子还是顽固抵抗着，不愿变黄。喏，这片叶子就是证明。它上面点缀着浅绿、深绿、黄色、褐色，总之，无“色”不有啊！

正在这时，那美丽动人的美人蕉不高兴了，它挺起胸脯，对我说：“杨树叶有什么美的！看看我多么漂亮，再看看它多么简单，丑陋极了！”我连忙跑过去，仔细打量着它。它的叶子既绿又大，像是一块大翡翠，上面还略微镶嵌着一些灰色花斑和褐色石子，不愧为美人蕉，连它的叶子也那么美丽。

你听，那高大魁梧的泡桐树的叶子“沙沙”地响着，像优美的音乐在空中飘荡，美妙动人，仿佛在对我说：“快过来，你需要的东西在我这儿，快来呀！”我三步并作两步跑过去。在树下，我发现了一片带有绿、红、黄、褐、棕色的树叶，上面的颜色五彩缤纷，美极了，好像写着：“欢迎你来到我身边。”哦，秋天来了！

叶子的生命即将结束，但它依然为人们奉献着五彩斑斓的美好世界！

秋叶的小作文篇二十七

秋叶，曾在参天大树上愉快的生活，在林间翩翩起舞，它的肤色青翠玉滴、绿油油的。它和姐妹们吸收着大树的营养，秋叶却坠落了。

拾一片秋叶，不由让我想起了陶渊明的诗：“榈庭多落叶，慨然知已秋。”这片秋叶已经年老，它的肤色已经并不像时那么青翠，而成了古铜色，变得硬邦邦。

它的形状像一把芭蕉扇，可心扇风；又像一条已用很久的小船，可以在小溪上自由自在的漂流着。外面摸起来光滑的，里面却毛茸茸的，好似一条地毯。上面只有一个小孔，想必是被害虫伤害过了。

它清香似溢，散发出淡淡的香味。我依依不舍地把它撕开，发出“嘶”的清脆响声。

它的边沿平平的，还略微有点翘。颜色呈煤黑色。我幻想着是不是火辣辣的太阳把边沿烤成了现在的样子，还闻到太阳的味道！

秋叶象征着生命的轮回，秋叶在秋风中飘舞，心事在秋季里延绵，它带给大自然太多的遐想……

秋叶的小作文篇二十八

秋姑娘俏然的到来。近了，近了，更近了。秋姑娘头披金黄的头发，在阳光的照耀下闪闪发光。秋姑娘送走了严厉的夏伯伯，带给了我们凉爽、欢快。

瞧！那是什么？一片金黄镶嵌在山上，我怀着好奇心走进去。

哇!太漂亮了，这是什么地方？难道这是仙境吗？一片片落叶在空中翩翩起舞，像一只只美丽的蝴蝶在欢快的跳着。不禁，让我想起了龚自珍的“落花不是无情物，化作春泥更护花。

拾起一片落叶，放在手心，看着她那满脸的皱纹，我仿佛看到了春天的天真可爱，夏天的健壮。我似乎触到了它散发出的清香，是苹果香，是梨子香，是柿子香，是石榴淡雅的香。

当你走到树林深处时，你便会情不自禁地跳起舞来。秋风吹来，树叶发出刷刷的响声，像在为你的优美舞姿鼓掌。

闭上眼，你仿佛看到不远的前方，有一个金色头发，身穿落叶黄衣裳，在边唱边跳，十分开心。沉思半晌，才想起是秋姑娘，有嘹亮的歌喉，优美的舞姿，吸引挂在树梢上的树叶。

深秋，大地一片金黄，森林里面的树都是光秃秃的，真是各自具有自己独特的特点。有的向哨兵，挺立着；有的像辛勤的农民，弯着腰，割着麦子；有的像天真的小女孩，张开双手，享受天然的美。

秋天。你是个令人开心，喜悦的季节。是你教了我农民伯伯的辛苦；是你教了粮食的来之不易；是你教了我宽容，将心比心的道理。

我喜爱这样一个多姿多彩的秋天。你呢？

秋叶的小作文篇二十九

生活中，充满着许多艺术，画画、舞蹈、唱歌……每种艺术都有各自的特点，而每个人也因性情爱好，有了属于自己的艺术。在我的生命中，我对艺术有了自己的认识，与它有了不解之缘。

一位画家在公园画画，这就是艺术的创作，而我凑过去看看、欣赏，看到那些画后，我会情不自禁地对它们进行一番评论，有时还会自己学着创作，而自己的画，却只有自己看得懂。哎！这就是所谓的抽象派吧？

秋天一个凝重的日子，天空乌云密布，闪电雷鸣声隐隐而来。这天小区进行招考美术绘画生的比赛考试，很多和我同龄的、或比我大一些的少男少女们都来参加了。我感到心情一如这天气，无比沉重。

这次考试，要求考生画一幅秋景图。我想表达的是枫叶飘落在草地上时，绿色的草坪逐渐变红，以此呈现秋天的意境——枫树叶红了，银杏树叶黄了，果实成熟了，大地铺上了一层斑斓的色彩，秋高气爽，微风吹来，一片怡人景象……

考场上，我觉得考生们的画都比我的强，我说不出的紧张，真担心自己会落选。这时，我忽然鼓起了勇气，这是我从我的艺术创作灵感与艺术意境上借来的，终于我进入了最佳的创作状态，并获得了第一的成绩。

这时，我不由想起了三国里的借东风，火烧赤壁——那大火借着风势，一直烧到岸上曹操的大营，曹军全军溃败！

自从经过了这次比赛后，我懂得了借东风的含义，更有了借东风获取成功的体验，那心境好美——秋叶浸染借东风！

秋叶的小作文篇三十

树叶是美丽的，色彩缤纷的。

爬山虎的叶子像一个活生生的小巴掌，它们长得绿油油的，一丛一丛的，不停地向上爬，能染绿一面墙。你若将它摘下，不久后就会失去往日的光泽，变得又老又皱，就像老爷爷的脸。

银杏树的叶子是秋天的邮票，邮来了秋天。它由深绿色变为了黄色，正看如一把迷你的扇子，倒看呈一条黄裙子。太阳一照，像大片的金子在闪耀。

冬青树的叶子是椭圆形，两头尖尖的，呈绿色。叶脉由一条主脉延伸并分散开来。往水上一放，流水将它冲走了，宛如一只绿色的小舟。

还有一种我叫不出名的叶子，小小的，一年四季都是深绿色，随处可见，真像毛笔的笔尖！

枫叶红了，我发现它就像小孩拍红了的小手掌，上面的叶脉就像掌纹一样，尖尖的锯齿将它绕了一圈。看，又有枫叶落下来了。枫叶落下了，它的养分又给了泥土，输送给了来年的树叶。正所谓“落红不是无情物，化作春泥更护花。”

我爱树叶！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com