# 2023年秋叶的阅读答案(3篇)

来源：网络 作者：梦想成真 更新时间：2017-05-30

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧秋叶的阅读答案篇一陈薇莉我悲秋，我亦恋秋。秋意渐浓，*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**秋叶的阅读答案篇一**

陈薇莉

我悲秋，我亦恋秋。

秋意渐浓，一阵风过，光秃秃的树干上颤颤地缀看几片不肯离去的枯叶，瑟缩地打着旋儿。倏地，一片落叶飘进了我摊开的书页。颜色黑黄，边儿早已碎败，身子蜷曲着，不知被什么虫子咬得满是疮洞。我突然想到愁，不正是心上搁了个秋吗?

每当第一片落叶从浓密的绿中飘飞下来，每当凉凉的秋雨无声地润湿了我的窗帘。那种

夹杂着甜味的秋就袭上来，牵出一线忧思。唇边也会滑出一声长长的“唉”，落进心底，化作一缕莫名的悲哀。

有一阵风过，叶儿在书页上颤了颤，想要飞去，我捂住了它，想把它嵌入书中，又觉得摊开的这本书词语太热，容不得这冰冷的形体，须得另寻一本。

从枕旁的书堆上取到一封未拆的信，想是同寝室的给带回来搁在那儿的，一看那刚劲的

字，立刻就像看到了那双闪亮的.眼睛，一股热热的生命的力量关不住般地从那里面溢了出来。

于是，我的搁上了秋的心顿然感到一阵麻酥酥的暖意。他是我最要好的大学同学，深深挚爱着大山——大学毕业时，放弃了待遇优厚的工作职位，毅然选择了大山。

拆开封口，抽出信来，一片红红的什么被带了出来掉在地上．定睛一看，腾地涌起一股热，热，从心窝里往外冒的热——那是一片火一般红的枫叶。

我木然地站着，下意识地将两片秋叶搁在一处。顿时，那片枯叶在红枫的映照下愈发显露出它的可憎可怜!我迷惘起来，自己先前为何竟会产生了要将这片已枯死的冷了人心的叶儿珍藏起来的雅兴!

“你爱这大山的红枫吗?”那双洋溢着炽热生命力的眼睛好像在信中盯住我说，“是的，它也坠落于肃杀的秋风之中，然而，它却是拼尽了热，将自身烧得通红，用自己最后的生命，给寒冷的世界装点上一片红于二月花的色彩……”

我慢慢觉得，心上搁个秋，并不尽是愁。因为，即使到了秋，不是也还有这烧红的枫叶吗?

我于是将那片枯叶弹出窗外，将那片来自大山的红枫嵌进了书页。

(选自《阅读与鉴赏》，有改动)

1．本文以两片秋叶为线索，写出了“我”情感变化的过程，这一过程是：(2分)

2．作者笔下的两片秋叶各自具有怎样的特点?(4分)

第一片：

第二片：

3．作者写第二片秋叶时，由物及人，向我们展示了赠叶者怎样的精神世界?(3分)

4．请把你对“我于是将那片枯叶弹出窗外，将那片来自大山的红枫嵌进了书页”这句话的理解写在下面。(3分)

5．作者将两片秋叶放在一起写有什么好处?(2分)

1．(2分，意思对即可)由悲秋到恋秋。

2．(4分，各2分，写出其形体特点即得满分)第一片：颜色黑黄，边儿早已碎败，身子蜷曲着，不知被什么虫子咬得满是疮洞。化作一缕莫名的悲哀。第二片：火一般红，洋溢着炽热生命力。腾地涌起一股热。

3．(3分，突出拼搏和奉献，语句通顺即得满分，否则酌情扣分)为改变大山的贫穷和落后，顽强拼搏，勇于牺牲，像枫叶那样奉献出自己全部的才智和心血，实现自己的人生追求。

4．(3分，意思对即可，没有写出内涵的得1分)我摆脱了内心的愁苦与悲哀，领悟到了只有拼搏和奉献才能实现自己的人生价值。

5．(2分)通过对比衬托，进一步突出了第二片枫叶炽热的生命力和顽强的拼搏精神。

**秋叶的阅读答案篇二**

两片秋叶

陈薇莉

我悲秋，我亦恋秋。

秋意渐浓，一阵风过，光秃秃的树干上颤颤地缀着几片不肯离去的枯叶，瑟缩地打着旋儿。倏地，一片落叶飘进了我摊开的书页，颜色黑黄，边儿早已碎败，身子蜷曲着，不知被什么虫子咬的满是疮洞，我突然想到愁，不正是心上搁个秋吗？

没当第一片落叶从浓密的绿中飘落下来，没当凉凉的秋雨无声地润湿了我的窗帘，那种夹杂着甜味的秋就袭上来，牵出一线忧思，唇边也会滑出一声长长的“唉”，落进心底，化作一缕莫名的悲哀。

有一阵风过，叶儿在书页上颤颤，想要飞去，我捂住了它，想把它嵌入书中，又觉得摊开的这本词语太热，容不得这冰冷的形体，须得另寻一本。

从枕旁的书堆中取得一封未拆开的信，想是同寝室的给带回来搁在那儿的。一看那刚劲的字，立刻就像看到了那双闪亮的眼睛，一股热热的生命的力量关不住般地从那里面溢了出来。于是，我的搁上了秋的心顿然感到一阵麻酥酥的暖意。他是我最要好的大学同学，深深地挚爱着大山——大学毕业时，放弃了待遇优厚的工作职位，依然选择了大山。

拆开封口，抽出信来，一片红红的什么被带了出来掉在地上，定睛一看，心里涌出一股热。热，从心窝里往外冒的热——那是一片火一般红的枫叶。

我木然地站着，下意识地将两片秋叶搁在一起，顿时，那片枯叶在红枫的映照下愈发显出它的可憎可怜！我迷惘起来，自己先前为何竟会产生了要待这片已枯死的冷了人心的叶儿珍藏起来的雅兴！

“你爱这大山的红枫吗？”那双洋溢着炽热生命力的眼睛好像在信中盯着我说，“是的，它也坠落在于肃杀的秋风之中，然而，它却是拼尽了热，将自己烧得通红，用自己最后的生命。给寒冷的世界装点上一片红于二月花的色彩。

我慢慢觉得，心上搁个秋，并不尽是愁，因为，即使到了秋，不是也还有这烧红的枫叶吗？

我于是将那片枯叶弹出窗外，将那片来自大山的红枫嵌进了书页。

1 本文以两片秋叶为线索，写出了“我”感情变化的过程。这一过程是 。

2 作者笔下的两片秋叶各具有怎样的特点？

第一片

第二片

3 作者写第二片秋叶时，由物及人，向我们展示了赠叶者怎样的精神世界？

4 请把你对“我于是将那片枯叶弹出窗外，将那片来自大山的红枫嵌进了书页”这句话的理解写在下面。

5 作者将两片秋叶放在一起写有什么好处？

参考答案：

1.由悲秋到恋秋 2.颜色黑黄，边儿早已破败，身子蜷曲着，不知被什么虫子咬得满是疮洞。火一般红，洋溢着炽热的生命力3.为改变大山的贫穷与落后，顽强拼搏，勇于牺牲，像枫叶那样奉献出自己全部的才智和心血，实现自己的人生追求。 4.我摆脱了内心的愁苦与悲哀，领悟到了只有拼搏和奉献才能实现自己的人生价值 5.通过对比，突出了第二片枫叶炽热的生命力和顽强的拼搏精神。

**秋叶的阅读答案篇三**

①一场风雨后，街旁的树下就落了一层叶子。

②这是故乡的初秋，叶子也该是些早熟的叶子，从湛蓝旷远的天空悠然飘落，百转千回之后遗落于地，并没有什么生命遗失的痉挛和苦痛的挣扎，一如它们生时的超脱、潇洒和平静。

③这是秋叶生命的涅盘。

④由生到死，由死回生，它们附着于树，是为了丰富母体，并不是做寄生虫，一味索取，不知奉献。而它们成熟后离开母体也只是一种使命的完成。

⑤用不着唱赞歌，只需那一场风一场雨，秋叶便可于风雨中飘飘落下。

⑥这是自然之秋徐徐拉开的序幕，把广阔天地作背景，把生命飞旋成这大舞台上最真实的道具。

⑦树叶可为演员，而人却并非戏子，再好的戏剧于他们也只是戏剧。然而他们还是被这壮观的落叶场面吸引了，他们观摩着这大自然最好的舞剧，感到心神俱清俱纯。

⑧一个远来的游子，被这舞剧所演出的热爱生命的主题所感动。他拾起一片落叶久久看着，看着，直到自己的身心也被那红得透明的秋叶点燃，发出劈劈啪啪的燃烧声。

⑨游子于寂寞无声的街道上走了。那身影在白杨潇潇的原野上越来越小，最后，终于也走成一枚秋叶，镶在了故乡初秋的风景里。

1、文中加点的“涅盘”原意是指佛教中超脱生死的最高境界，后人称高僧逝世。在选文中，它表现了秋叶怎样的精神境界？

2、联系文中内容，秋叶的生，是为了 ；秋叶的死，是为了？

3、⑧段中“直到自己的身心也被那红得透明的秋叶点燃，发出劈劈啪啪的燃烧声”一句中，“自已的身心”为什么会被“秋叶点燃”？“红得透明”应怎样理解？

4、选文中能比较明显地表现文章主题的句子是：

5、⑦段中的“树叶可为演员，而人却并非戏子”在结构上起 作用。

秋叶阅读答案

1、秋叶完成了由生到死丰富母体的使命，悠然飘落，无怨无悔，超脱潇洒的精神境界

2、丰富母体 营养大地

3、自己被秋叶的奉献精神所感到，受到了生命的启迪 指无私欲杂念

4、第⑧段第一句话

5、过渡（承上启下）

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com