# 月夜图片十八篇(优秀)

作者：天空之城 更新时间：2023-11-10

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。月夜图片篇一不知是*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**月夜图片篇一**

不知是谁将这一轮满月推上天空,我望着如镜的圆月,望着寂静的黑夜,显得无比惆怅。

我对着月亮诉说我的故事，诉说我的烦恼。初三最后的日子里，一次又一次的考试，分数击打着我的心，在不停给我敲响警钟。月亮高高地挂在枝头，月光凄凉的扫向大地，更增添了我的愁绪。

噢！我突然明白了什么，月亮正是经历了弦月才赢得现在的满月啊！在无数个黑夜她不停的奋斗，默默而努力地奋斗着，用自己的行动和美丽叙述着满月的故事。

自古以来，有多少人望着这轮明月饮酒做诗，是谁举杯邀月，和月亮影子一起失败？是谁站在清楼上对着月亮等待夫君？又是谁沐浴在月光中饮丹桂，不知摇落恨，素娥应信别离愁？他们将自己的愁思寄托在这月亮上，我却要告别这月夜的沉寂。

我要告别月夜的沉寂，我要告别这忧伤的气氛。

我打开窗子，不是为了诉说，不是为了悲伤，我仔细端详着这轮满月，明亮而又端庄，清爽而不妖媚，这就是月亮本来的色彩吧！使我的心潮荡漾。我能看到她奋斗的历程，我能看到她失败的痕迹，原来月亮是不沉寂的，她是成功的。

月光依旧，我坐在书桌前，开心的一笑，我知道我要告别月夜的沉寂，告别我的烦恼，告别我的过失，我又要重新上路了。

“君不见，此月方从远古来，历沧桑，经兴衰，看千古风流，看花开花落，初夏月高悬不语，娟然如洗！”

我告别月夜的沉寂，我会变成一轮满月！

**月夜图片篇三**

夜晚悄无声息地来临了，却不见月亮的踪影。我抬头看时，乌云遮住月亮，正独自欣赏着月亮的美。月亮若影若现，像是在和乌云玩捉迷藏，也像是位胆小如鼠的小女孩儿正试探着看看这大千世界。

她用白色的丝绸装饰了世界和天空，再加上星星的衬托更是锦上添花。我看着这般美景，不禁感叹道：“真美！真美啊！天空是多么的‘美若天仙’啊！”再仔细看，时不时的看见嫦娥忧伤地坐在用玉做的椅子上，默默地落着泪，想在这无边无际的世界里找回自己的丈夫，玉兔也在嫦娥旁边说些什么，像是在安慰她，如此悲伤的场景，桂花树也悲得落光了叶，落光了花。

我也为她而感到伤心起来，想再回味一下，但乌云又把她遮住了。乌云也只不过是天空中那洁白似雪般纯真的云罢了，“乌云\"中还渗着蔚蓝的云和光，像是星星一般，真是满天“繁星”呀！

夜深了，我的脑海里还是那美丽的月亮。睡着了，梦到的也是月亮，是我到了月亮上，与嫦娥一起玩耍，和玉兔一起探索月球和宇宙……

天刚亮，我便早早起来了，望向天空，月亮只露出半个脸，笑嘻嘻地向我问好，月亮还是那样的美啊！虽然没有了星星的衬托。

我爱月亮，那美丽、拥有过神奇神话的月亮。

**月夜图片篇四**

夏日的月空是最令人心醉的，在最后一抹晚霞的光辉消失之后，夜来了。白天的暑热还未完全散去，我和爸爸就来到琵琶湖的草坪上仰望夜空。

我们坐在软绵绵的草坪上，静静地等待着月亮的出现。不一会儿一阵晚风吹过，云彩缓缓飘去，月亮完全显现了出来，它仿佛把整个夜空都照亮了，那漆黑的天幕上有着无数颗大大小小的\"钻石\"在闪烁。

月光下的紫金山显得更加高大。月色溶溶，花香四溢，我深深地陶醉其中，展开了无限的遐想。

月是一个调皮的孩子。他时常与我们玩起捉迷藏。一会将头埋进云朵，没几分钟又从它们的缝隙中跳跃出来，这样一次又一次月玩得好不快活，对着人们露出了他那甜美的笑容。月还是一位慈祥的母亲。在夜深人静的时候，仍然安详的吐洒着她的清辉，给万物镀上一层银粉，静静地看着它们入睡，给它们编织乐趣横生的梦幻。

月更是一个技艺高超的魔法师。他创造出广袤的夜空，并且点亮上面每一颗星星，使它们闪耀出迷人的光芒。她的魔法棒一挥就能出现一场流星雨，每当这时，月的眼睛都会眯成一条缝。这样曼妙的景象谁不为之心醉呢？

爸爸拍了我一下，告诉我要走了。这时我才从幻想中醒来。我抬头仰望，月亮已至中天，像一条小船挂在云端，我边走边望，久久不能忘怀。

啊，星空真美，我爱仰望星空！

**月夜图片篇五**

这是一幅令人安静的画面。

那画底的颜色是一层深深的蓝。

月亮在夜空中，洒下一缕缕淡淡的银光，轮廓缥缈，隐于如轻纱般的薄云间，像羞涩的少女，时而露出娇羞的脸。

夜下，月光银闪闪的，依稀可见的路前的几棵杨树。从远处看，如一幅古朴的中国画，树梢略带银光，仿佛是树木长出了银做的枝条，风若吹过，树枝摇曳，又像是来到了夏天。满树的绿茵，使人的心也渲染上了翠绿的颜色。

高楼耸立，狂风之下，竟岿然不动。任凭风啸雪飘，他红色的墙体依然炽热，金色的匾字依旧生辉。他如同一位村庄里的哨兵，守卫人民，守卫土地，守卫这美丽的夜色。

山边又是多么的迷人啊，白雪如萦带回绕在田野间，山林间，远远望去，一条雪白，一条淡黄，一条雪白，又一条淡黄，两者交相辉映，美丽极了。山上的柞树摇着风铃，天上的烈风吟唱箜篌，一时间，风声四起，已化为春水的雪又结了冰，如一面小镜倒映着天上隐现的繁星与弦乐。

风声如此猛烈，月夜却如此安详，未曾见到满天星斗在畏惧，未曾见到弯弯的弦月有些紧张，只是风不得已而愈加的静了，渐渐地睡了，明个儿一早起来，一定有是个风和日丽的天儿！

人心如月夜，波澜风声不免有，但我们无所畏惧，做“月亮之人”，风自然全消，月夜自然会恢复安详。

**月夜图片篇六**

几朵乌黑乌黑的云挡住了那月儿皎洁秀丽的面容。月儿慢慢地把她羞涩的面容渐渐地探出来，好似月儿和那乌黑的云聊好了一般。

你们也许喜欢那满天星斗，但我喜欢那洁白的月。

晚上的时候，你如果看见了月亮，而你却身在外地，你很有可能感受到内心一丝丝的东西在蠕动，那便是思乡了，就像李白所写的“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”每当那夜幕降临时，月亮慢慢地从那黑幕中走出来，先是有一层淡淡的红晕围在它的旁边，紧接着月亮开始表演了，跳着小天鹅舞。那时天空上的一轮明月已变成了白白的黄黄的了。后来月亮突然躲了起来，又从那巨大的黑幕的一角探出头来，唱着歌跳着舞，月亮又已经变得洁白无暇了。

月亮如一块洁白的玉石一样挂在天边，又好似一朵梅花从黑夜中探出了脑袋。这时，那个小月亮又被那些一大片的云朵给围住了，一点一点的月亮突然像是被一个贪吃的巨人或者天狗、天猫吃了一般，一点点一点点，最后被吃了。

每逢我看到那月亮升起于东方的山上，就想到了苏东坡的“月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。”那种美景再加上洞庭湖那样的气派，感觉自己正在嫦娥住的那座月宫呢！那白悠悠的光照在了人身上，会感觉洁白的品行照在了身上，洗清了罪恶，洗清了邪念。

我爱月亮，我喜欢它那皎洁，喜欢她那洁白无暇的品格，喜欢它那千变万化的样子。

**月夜图片篇七**

我家在大路山脚下。家乡月夜多美啊！雾蒙蒙的月光笼罩着整个家乡，远处的群山在溶解的月光下冻结，格外宁静宜人。

像一轮勾住的新月，像一艘银色的船，月光如水般洒满大地，给大地蒙上一层银灰色的薄纱，家乡的农家乐成了一幅依山傍水的贴纸画。

一阵微风吹过，我家门前的大树在月光下跳舞。花朵散发出迷人的“香水”气味；小草从睡梦中醒来，伸懒腰……这些都是那么亲切，让我想伸懒腰，想跳舞。

偶尔会有一两只狗叫，导致星星闪烁。这时，月光推窗而入，十分凉爽。它照在我的床上，我情不自禁地唱起了李白的《静夜思》，“我的床脚那么亮的一线光，会不会已经结霜了？抬起头来看，我发现是月光，又沉了回去，我突然想到了家。”是的，在这样一个美丽的家乡月夜，你怎么能不让人想家呢？一阵微风吹过，这种感觉只能用一个字来形容：“爽”。

努力了一天的人已经在月光下睡着了，享受着这宁静的月夜。

深夜，像月光如水，像黑夜的眼睛，把这个美丽的小山村凝聚成一幅画，映在它的眼睛里。它也像夜晚的使者，用柔软和宁静点缀着这个家乡。这个山村的月夜，这个家乡的月夜色，风景如画的山村，一切都在我们面前飘渺，宛如仙境。哪里没有月亮，哪里的月光不那么美？愿人间纠纷少，城镇喧嚣少，烟雾少，天下人都享受这美丽的月色！

**月夜图片篇八**

不知不觉间，太阳如一个小顽童，嬉笑间，便躲在群山的后边。晚霞如万根彩带绣成的锦缎，跟着时间流动，渐渐变浅。暮色慢慢拉开……

月亮升起来了，从群山之间升起来了，那高耸的山衬着这洁白无暇的月，宛如伟人捧着一块瑶台宝镜。几颗星星装点夜空，如洒在蓝手帕上的点点碎金……全部都让人心旷神怡。

月更高了，如一个白玉盘嵌在天幕上。几抹云围着月亮，月亮像一位亭亭玉立的少女，披着银白色的长纱，时隐时现，丝缕雾气，如少女那潇洒的秀发。一缕月光洒在草地上，轻若浮云，如梦似幻。涓涓溪流奔向湖泊，如条条银丝织成的宝带，湖水非常安静，映着这月亮、这星星、这云朵，宛如一幅淡浓相宜的水墨画。

夜深了，萤火虫拎着灯笼出来游行；热情演奏了一天的蝉悄然离场，静静坐在树上；蟋蟀露脸了，它不再掩饰自己的天籁之音，纵情展现着自己的歌喉；几只昆虫也从“家”里跳出来哼唱。树林里登时热烈起来，像跳动着愉快音符的乐章。

晚风轻拂，树木有节奏地晃动着，像一群天分极高的舞者在纵情展现着舞姿，城市里变化多端的灯火如颗颗玛瑙，与这安静的月色格外调和。

望着这月夜美景，我沉沉睡去……

我又梦见了这月夜，虽不如山峰高耸入云，虽不如大海波澜壮阔，虽不如江潮气势磅礡，但月夜总给咱们以纯真的遐思，像尘封的美酒，让人陶醉，流连忘返。

**月夜图片篇九**

不知不觉中，太阳就像一只小顽童，笑着躲到了山后。夕阳的余晖就像绣着万千条缎带的锦缎，随着时间的流逝而逐渐变淡。夜幕缓缓开启……

月亮正在升起，从群山中升起，巍峨的山峦衬着皎洁无暇的月亮，就像一个拿着瑶台镜的巨人。几颗星星点缀着夜空，就像洒在蓝色手帕上的点点金子……一切都那么令人耳目一新。

月亮更高，像一块白玉盘嵌在天上。几缕云朵围绕着月亮，月亮宛如一个婀娜多姿的少女，披着银白色的长纱，时而出现又消失，带着一缕缕薄雾，如同少女飘逸的秀发。一缕月光洒在草地上，轻如浮云，如梦似幻。涓涓细流奔向湖面，就像一条银线编织的宝带。湖面很平静，倒映着月光星辰和云彩，像一幅淡而厚的水墨画。

夜深了，萤火虫提着灯笼出来巡游；热情地玩耍了一天的蝉，悄悄地退后，静静地坐在树上；蟋蟀出现了，它们不再掩饰自己的天籁，尽情地展示它们。自己的歌声；几只虫子也从“家”中跳了出来，嗡嗡作响。树林里顿时变得热闹起来，就像一段乐曲随着欢快的音符翩翩起舞。

晚风吹过，树木有节奏地摇曳，就像一群才华横溢的舞者在炫耀他们的舞姿。颜色非常和谐。

看着这月夜的美景，我陷入了沉睡……

我又梦到了这个月夜，虽然没有山峰那么高，虽不如海汹涌，虽不如江水，潮水吞山河，但月光总能给我们纯洁的遐想，像尘封的酒，让人陶醉，永远……

**月夜图片篇十一**

花间一壶酒，独酌无相亲，举杯邀明月，对影成三人。——题记

透过金黄的带着清香的丹桂，月亮高傲的挂在天空。花朵的缝隙中，淡淡的月光同星光模糊的融合在一起，颇有一番诗意……

从未这样悠闲的仰望星空，欣赏月亮。从未发现，天空中的那轮明月是那么神秘，那么的妖娆多姿，与闪闪发光的点点繁星共同点缀这片深沉而静谧的夜空。

最近，刚刚离开小学，跨进初中的殿堂的我被实验班里那繁琐的作业，恼人的考试，沉重的学习压力压得喘不过气儿来。曾经一起度过了六个春秋的同学们也都已离我而去，只剩下我，孤身一人，在这中秋月下……未来的路我该怎样去走？未来的人生，我该怎样去面对？迷茫、孤独、无助，想到这儿，心中不觉升起一股淡淡的惆怅。

那一点一滴的生活琐事汇聚成了洪流，冲击着我记忆的闸门。我低下头，怀念着那些逝去的日子……

猛然间发现，原来我拥有这么多宝贵的东西——亲情、友情，哪一样不是价值连城呢？我抬起头，黑色的天幕中，皎洁的明月显得那么圆，那么明亮。那汪明月中满含了珍贵的友情、亲情。霎时间，我感到无比的满足——我拥有了这么多，还有什么好惆怅，还有什么好忧愁的呢？

星空中，那汪皎洁的明月愈发明亮了。明月下，丹桂树梢上边，有一对儿星星好像在微笑着向我致意。我微笑着，抛开了这些日子一直压在我心头的忧愁，那对儿可人的酒窝又再次在我的脸上浮现……

**月夜图片篇十二**

秋夜，失眠，我来到小院，打算散散心。

月夜的星空是静谧的，如幕布一般的夜空中缀满了一颗颗星星，无声洒下那薄薄的光辉。漆黑的夜空被这一片星辉融入，变得淡雅。空中掠过一只晚归的鸟儿，它慌张地扑腾着双翅，想叫，却又似乎被这诗一般的静给迷住了，不忍打破这宁静。在这静之下，我似乎能感觉到，它扑扇翅膀那轻微的气流，听到这似有似无的扑打声。

这时，天空中滑过了一颗流星，无声地消失在地平线上。我双手合十，许了个美好的愿望。希望这消逝的流星，能带走我的愿望。

月下的小院也是静谧的。草丛中，没有了夏日的声声虫鸣，树梢上，也没有了阵阵蝉声。我坐在那凉丝丝的石板路上，闭上眼，静静享受着那似乎为我准备的幽静。这时，一阵秋风拂过，低矮的灌木丛发出沙沙的响声，一只受了惊的黑猫飞快地从灌木丛里钻了出来，这时，它似乎意识到自己打破了这份安详，便悄悄地爬上篱笆墙，消失在那朦胧的月光中。

月夜的池塘也没了以往那连绵不断使人心烦意乱的声声虫鸣，变得静谧无声。月光将其镶上了银边，一只小龟偷偷爬上岸，匆匆爬进了草丛中，消失在了那片小菜田。

两岸的垂柳缓缓地摆动着，枝头轻点着水面，无声地荡起波纹，悄悄地荡漾开去，推开了那朵朵水面上的落花，最后消失在绿水之中。池中睡莲的大叶子上滚动着水珠，我仿佛变成了其中一员，在叶子上嬉戏，玩耍。

渐渐的一阵倦意爬上心来，我满意地回到家中，一沾枕，便进入了梦乡。

**月夜图片篇十三**

夜幕，降临了。四周，都是静悄悄的。趁着夜色，出去散散步。

月是静的。月亮斜挂在夜空，洒下一束束银色的光辉，柔和的光线交织在一起，似一块轻纱笼罩在万物上，蒙上一层绚丽的`色彩。月，静静的，静静的，嵌在那由靓紫化成青蓝的天穹之上，孤孤零零，悠悠的云彩似乎也染了夜的色彩，变成一朵朵由蔚蓝和紫罗兰交织的云，在静的夜空上闲闲地飘，掩去了那些活泼可爱、热闹的小家伙，只剩了一小颗，在无边的天的尽头散发光芒。月，宁静地投放银而白的光，为万物织上那奇丽的银白绫纱晚礼服，跳着优雅而安静的舞曲。

林荫小道也是静的。蜿蜒细长的绿色小道，百折不回地漫延到天的尽头，被月盖上一层轻纱，两旁的绿草红花也披上特殊的晚礼服，摇曳着纤细而妩媚的身姿，两旁的白桦树挺直了强壮的身板，与风儿共舞。跳着雅致的夜之曲，唱着安详的催眠小曲儿，草，花，树，都跳累了，安然地进入甜蜜的梦乡，只有不夜的知了还在演奏着睡之曲儿。

荷塘也是静的。池中，碧绿的大荷叶挨挨挤挤地围在荷塘中，荷花儿伸长了柔软的腰肢，穿上了由胭脂红、桃红、紫红、粉白的纱裙，如云如雾，似梦，似烟，衬在荷花高挑的腰肢上，盈洁透亮，她们与荷叶共舞，摆着身姿，玉洁的裙摆颤动着，绿水摇晃，月亮倒影在湖面中，清脆的蛙声格外响亮，只有叶的沙沙声和蛙声。

万物都进入了沉沉的睡眠。

静的月，静的小道，静的荷塘，好一个静谧的月夜。

**月夜图片篇十四**

白昼转阴，夜晚降临；街上的灯亮了，行人的身影淡了，日子的脚步轻了，繁忙的城市静了。

霓虹灯的光球在天上地下调皮地跳跃着，为迷途疲劳的旅人指引方向；偶尔有两三人聚群慢慢漫步在这被黑夜包裹着的寂寥空间里欣赏风景。

月亮静静的在夜不注意的时候蹑手蹑脚的轻轻爬进了云层，撒下了柔软如纱般的月光，染白了霓虹灯，染亮了每一幢房屋，染绿了肥绿的叶，染得花香散了，在城市里四处飘荡。

晚风趁着月光，在城市里东躲西藏，像个孩子般拨乱了树叶，弄得花儿沙沙的笑。一会儿乱了女生的鬓发，又吹翻了台阶上的书页；可是，当这调皮地晚风拂进人们的心里时，却又把人们心底的波澜熨得平平整整的了。

夜更深了些，月更圆亮了些，街上没了行人也没了生机，只有几个亮点扑朔迷离。树儿跳着舞，房子在夜色中只成了一抹抹黑影；而夜色中的湖面闪着光辉，照着周遭波光粼粼，她把世间一切有趣的无趣的通通映了进来，她什么都知道，但却是最不露声色的那一个。湖边的小猫小狗看着她，打着噜噜，一切都是那么静谧安详。

当月亮爬到城市顶端的时候，为何不去走一走，看一看；你的小城里，没有了繁华和吵闹，没有了大街小巷上汽车的喧嚣；将一切烦恼埋没于昨日余晖，身心放松的同时，又有没有一种怡然？寥寥世界，皆静；行夜中，又如行于画中，但又仿佛走进了自己心中。

月夜，依旧安静，一如既往的绚丽，永远又是那么美好。

**月夜图片篇十五**

一天晚上，太阳和月亮换了班，就躲进西边，盖着晚霞睡着了。

月亮一边打哈欠，一边带着故事书和云被上班了。

小星星都很害羞，遇到开朗的太阳就羞得全躲了起来，遇上月亮这种温柔的性子呢，就会慢慢出来了。

小星星看见“新人”很温柔，都小心地探出了头，却不敢靠近月亮。最后还是胆子最大的金星走近了月亮，小心地打了招呼“hello！我是金星，你是谁？”月亮微笑着回答：“我叫月亮，你可以叫我小月，要听故事吗？”星星都喜欢听故事，它也不例外。

于是，月亮把小金星抱进云被，拿着故事书，讲起了故事给它听。其它星星也忍不住，一起涌进云被，听月亮讲述地球历史上的种种故事。当讲到恐龙灭绝的故事时，有颗星星眨着眼睛说：“好可惜呀，那么多大恐龙都消失了！”月亮对它说：“如果恐龙不消失，现在你也看不到这么繁华的城市了。不过你可以想象它们可能在另一个世界玩耍呢！”月亮说得小星星全都陷入了幻想之中了。

天空中的故事一个接一个地倾吐着。

快要到早上了，月亮收起故事书，却留下了云被，说：“白天你们养好精神，晚上我再来，要乖乖睡觉哦。”星星乖乖地进入了梦乡，你猜月亮干嘛去了？她呀忙着搜集故事去了。

太阳挺郁闷，明明晚上天空那么热闹，可早上怎么连半个“星影”都没见着呢？

**月夜图片篇十六**

夜晚静悄悄的，由于黑感觉心里空荡荡的，特别令人害怕。我多么盼望能有一丝光亮出现啊！突然，一个美丽的身影出现了。它就是月亮。月亮发出它的光芒，照亮了我，也照亮了我幼小的心灵。

月亮好似一位仙女，轻声细语地对我说：“孩子，不用怕，月亮姐姐会陪你度过这个美丽的夜晚。”

我看着月亮，突然觉得月亮多美呀！像一只小船在天空中与小星星走啊走！亮晶晶的星星和月亮让我想起了我的妈妈。

在我小的时候，每当到了晚上妈妈便会安抚我那幼小的心田。让我的心暖暖的，让我感到妈妈对我丝丝的情意。尽管没有一点光亮，但妈妈的心照亮了整间屋子。让我美美地入睡。这件事情我还历历在目。我永远记得是妈妈让我衣食无忧，是妈妈让我懂得了许多道理，是妈妈为我起到一个引领作用，没有妈妈我就没有今天优秀的成绩！妈妈，你是第一个教我走路的人，您的教诲我终身难忘。

但是，现在虽然没有您来安抚我，我想：“您一定变成了月亮，让我在没有您的情况下安然入睡。

妈妈，母亲的乳汁是培养一棵树的源泉，而我就是那棵树。原来，我还是一棵小树，经过您的培育我长成了枝繁叶茂、英姿挺拔的大树。

妈妈！您是我一生中最好的老师，也是我一生中见到的最美的妈妈。

妈妈！我永远爱您！

**月夜图片篇十七**

俗话说：“十六的月亮比十五的圆。”于是，中秋节刚过，我怀着期盼的心情，又来到瓯江边赏月。

果然，今天的月儿真圆，夜色真美。

漆黑的天空无边无际，一个又大又圆的月亮悬挂在半空，犹如一个白玉盘，缓缓地散发着皎白的光芒。忽然，一朵柔云飘过，仿佛给月儿披上了一层面纱，这时的月儿若隐若现，又增添了一丝朦胧而神秘的感觉。偶尔，一架飞机从月下飞过，它的灯光一闪一闪的，就像一颗路过的星星，在调皮地眨着眼睛。

月下，山峦起伏，一条条灯光勾勒出山峰的轮廓。那山又高又大，仿佛站在山尖，就能摸到月亮。山坡上铺满了成片的灯光，微微的闪烁着，就像一颗颗星星在休息，噢！那是它们的温床。山涧，有一条瀑布从天而降，时而奔腾，时而蜿蜒，披着星光钻入了瓯江。山脚，一排排路灯，就像一位位圣斗士，守卫着上空的月亮和睡着的星星们。

山下，瓯江也安静了，水面看不见往日的奔腾气象，只有起风时会泛起一丝丝涟漪。偶尔有一艘布满蓝光的船只划过，可能是精灵们在夜游瓯江吧！水中，倒映着月，倒映着山，倒映着灯，就像有一位艺术家，在水中留下了一幅艺术品。

岸边，是一群欣赏美景的人，没有嬉笑，没有打闹，都沉醉在这美好的景色中。

月光、灯光、水光交相辉映，山、水、人和谐相处，真是美丽的月夜啊！

**月夜图片篇十八**

在一个晚上，我趴在栏杆上望着窗外，月亮已经冉冉升起，挂在夜空中，衬着身后一抹抹的夜色，显得格外皎洁。

它是那么晶莹剔透，那么圣洁，却让人不敢碰触，好似一枚雪花。她好像一位美丽的姑娘，披散在她身上的月光便是她的纱衣，可有时候一阵不知是风是云是雾的东西，悠悠然飘落在她的眼前，这时姑娘的眼睛里布满了愁云，月亮上似烟似雾的黑色影子，与四周融为一体。

四周都十分宁静，仿佛整个世界都已经入睡了。时间一点点慢了下来，沉浸在这茫茫的夜色之中，久久不愿醒来。天空中偶尔闪过一两点星光，风儿为树枝唱着催眠曲，一阵冷风吹来，一抹凉丝丝的感觉漫上心扉。

夜，一种寂静无声的美。夜，让人们的心平静下来，夜，安抚人们心灵的创伤。大自然啊！神奇的大自然为我们安排好了这一切，夜，就是他对人类的恩赐，它让人类能休息消除疲劳；它让人类能静下心来忘掉愤怒；他让人类能细细品味这一天中的酸甜苦辣，回味无穷。

没有人注意过夜，但没有人能省略它。闭上眼睡一觉，忘掉一天的疲劳和烦恼，带着一天的回忆度过漫漫长夜，才能迎来灿烂的明天。夜是一个过渡，给我们一个新的开始，让我们开始新的明天。

我从梦中醒来，再次望着窗外，只见月亮渐渐隐在夜空中，夜色如潮水般退去！夜过去了，光明来临了！

**月夜图片篇十九**

月色，已悄然笼罩大地……

默然坐在窗前，透过轻纱似的微云，望见那轮皎洁的明月，如圣洁优柔的水，点在平静而幽深的天空里。而我的心却思潮起伏。

我仿佛就是当时的李白，月圆那夜，独自坐在家里喝酒。正饮，得知好友昌龄左迁龙标，牵挂不已，不禁潸然泪下。突然感觉怪凄凉的，铺纸、研墨、提笔……

“杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。”原本惜墨如金的我，现在也将题目写为《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》。

外面的月光突然暗了，原来是它钻进云层了。我呆呆地望着月亮的出现。月光如流水般泻在了窗外的树叶上。我又开始了天马行空般的想象……

我仿佛又是当时的王昌龄，正值“抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁”之际，突然看到好友太白写来的诗，刹时间潸然泪下。真是“别有一番滋味在心头”。因为，我明白了什么是友谊。

猛然醒过神来，友谊是什么？

友谊，是人生的一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄是流言袭来时投向你的善意的目光；是患难中的倾囊相助；是走入歧途时的逆耳忠言；是前进道路上给你的坚定的陪伴；是遇到困难时全力以赴的支持；是跌倒时一把真诚的搀扶；是痛苦时抹去泪水的一缕春风；是遭受污蔑时驱赶痛苦的一盏心灯。

那个月光如水的夜晚，我懂得了友谊是什么。若你还不知道——“月亮代表我的心。”

**月夜图片篇二十**

中秋赏月，在我看来是件情意盎然的事。秋日的夜总是那样安静且清朗的，总有几许爽风送来阵阵空气中飘散着的香气。偶尔看看楼底的那一排杨柳，忽觉得清新可人，在那明朗而又清亮的月光的照射下好像是淡玉琢成。尽收眼底的是那万家灯火、浩瀚长空。月光下的层层云朵微微泛起波澜，月又是那样皓净，让人不禁轻赞一声：真美。长空中有几痕云丝不知趣的斜飘在中间好像将那幽深的夜空分了开来，乐正停在后几痕云丝后面。

那样的月，有贵妇人的庄重典雅，有小姐的倩影窈窕。月穿行在薄纱之间，那样的月，朦朦胧胧，隐隐约约，才看到一些，却又被曼舞的云纱给悄悄掩着了。

那层薄纱被风轻轻撩开，又缓缓飘下，朦胧美丽的感觉更深了。想着想着，耳畔的一丝风声带走了我所有思绪。这一刻，看着月儿，好像生命与灵魂得到了升华。

有时候，月静了。

它在云楼间像画一般沉静的待在那里，好像只是一位画家笔下的一位佳人，但却是有生命的。只有几缕爽风又来临之时，才觉得一种像荧光粉一样的东西被轻风从月上拂下，形成一条淡淡的星河，如峡谷中的一缕清泉，让人感到一种安谧、静美的享受……

渐渐地，夜深了，眼前的月儿便真切了。

今夜，谁都可以向月索取幸福的感觉……

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com