# 九年级下教学工作计划模板5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-20

*工作计划使我们能够有条不紊地解决工作中的各种困难和障碍，有了工作计划，我们可以明确知道工作的目标和方向，从而增强我们的工作动力，下面是职场范文网小编为您分享的九年级下教学工作计划模板5篇，感谢您的参阅。九年级下教学工作计划篇1本学期本人任教*

工作计划使我们能够有条不紊地解决工作中的各种困难和障碍，有了工作计划，我们可以明确知道工作的目标和方向，从而增强我们的工作动力，下面是职场范文网小编为您分享的九年级下教学工作计划模板5篇，感谢您的参阅。

九年级下教学工作计划篇1

本学期本人任教九年级（21），（22）两个班的英语，根据学生的情况现制定计划如下：

一、本学期的指导思想：

在本学期的英语教学中，要坚持以下理念的应用：

1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，使他们在学习过程中发展综合语言运用能力，提高人文素养，增强实践能力，培养创新精神；

2、突出学生主体，尊重个体差异，让学生在老师的指导下构建知识，提高技能，磨练意志，活跃思维，展现个性，发展心智和拓展视野；

3、让学生在使用英语中学习英语，让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

二、学生情况分析

九年级学生的英语基本情况较差，部分学生已经对英语失去了信心，还有一部分学生觉得英语越来越难，渐渐力不从心了，不感兴趣了，据老师反馈上课的注意力也不集中了，发言也不是很活跃。针对这种情况，教学的时候需要注意在备课中增加趣味性，以此来提高学生对英语学习的兴趣。

三、本册教材分析目标要求重难点

教学目的

1、要使学生受到听、说、读、写、英语的训练，掌握最基础的语言知识和语言技能以及培养初步援用英语交际的能力；养成良好的外语学习习惯，掌握学习外语的基本方法；为进一步学习和运用英语打下扎实的基础。

2、使学生明确学习英语的目的性，

3、培养初步运用英语交际的能力和自学能力。

具体目标：

针对本班实际情况，我制定了以下二方面的教学目标：

1、语言技能：

听：

1、能听懂课文大致内容；

2、能抓住简单语段中的观点；

说：

1、能使用恰当的语调和节奏表达课文大意；

2、能经过准备就一般话题作短暂表达

读：

1、能理解阅读材料中不同的观点和态度；

2、能识别不同文体的特征；

3、能通过分析句子结构理解难句和长句；

写：

1、能简单写出连贯且结构较完整的句子，

2、能默写课文；

3、能在写作文中基本做到文体较规范、语句较通顺；

2、语言知识：

语音：

1、逐步做到语音、语调自然、得体；

2、根据语音辨别和书写不太熟悉的单词或简单语句。

词汇：

1、运用词汇描述比较复杂的事物、行为和特征，说明概念等；

2、尽可能学会使用规定的习惯用语或固定搭配。

3、掌握生词约216个、词汇和习惯用语约79个。

语法：

1、进一步掌握描述时间、地点、方位的表达方式；

2、进一步理解、掌握比较人、物体及事物的表达方式；

3、使用适当的语言形式进行描述和表达观点、态度、情感等；

4、学习、掌握基本语篇知识并根据特定目的有效地组织信息。

功能：

1、掌握询问信息、谈论物件，表示否定，表示不肯定，表示发生在某一过去时间之前的行为。

2、灵活运用已经学过的常用功能项目，进一步学习并掌握如何描写与分类，描写物体，和叙述等语言功能项目；

3、恰当理解和表达义务、道歉和应答，忠告等交际功能；

四、课时安排

每周五节，分四个单元；期中考试前完成第一和第二单元内容（lesson1－lesson8）

每二课一次小测验，每四课一次综合测试。十二月下旬争取提前上第二学期前两课内容。具体教学内容参看教案。

五、教学具体措施

1、摸清学生基本情况，逐步激励学生对英语产生学习兴趣。

2、重视课堂教学质量，逐步提高学生英语交际能力。

3、有意识培养学生听力、表述、朗读、书写和作业的基本能力。

4、重视思维过程系统编排，由浅入深，由易到难，由已知到未知，循序渐进，点面结合，逐步扩展，循环往现，以加深影响。

九年级下教学工作计划篇2

一、学生情况分析。

经过一个学期的接触，我对学校学生的情况已经比较熟悉，学生们喜欢化学，喜欢上我的课，他们的总体情况是：基础较差，缺乏对问题的钻研精神，一旦遇到难一点的问题往往是后退，自主性学习差，对学习比较缺乏信心，这些是我的教学的出发点。

二、指导思想。

1.立足教材，不超出教学大纲，注意紧扣课本。回到课本，并非简单地重复和循环，而是要螺旋式的上升和提高。对课本内容引申、扩展。加强纵横联系;对课本的习题可改动条件或结论，加强综合度，以求深化和提高。

2.做到全面复习。复习目的不全是为升学，更重要是为今后学习和工作奠基。由于考查面广，若基础不扎实，不灵活，是难以准确完成。因此必须系统复习，不能遗漏。

3.立足双基。重视基本概念、基本技能的复习。对一些重要概念、知识点作专题讲授，反复运用，以加深理解。

4.提高做题能力。复习要注意培养学生思维的求异性、发散性、独立性和批评性，逐步提高学生的审题能力、探究能力和综合多项知识或技能的解题能力。

5.分类教学和指导。学生存在智力发展和解题能力上差异。对优秀生，指导阅读、放手钻研、总结提高的方法去发挥他们的聪明才智。中等生则要求跟上复习进度，在训练中提高能力，对学习有困难的学生建立学生档案，实行逐个辅导，查漏补缺。

三、复习的具体做法，工作计划

1.循序渐进。学习是一个由低到高，由浅到深，由片面到全面的过程。第一阶段的全面复习必不可少。初三化学知识的一个特点是：内容广泛，且分散渗透。总复习就要把分散的知识集中起来，以线网或图表形式把它们联系起来，从中找出规律性的东西。按照知识的有机组合，以课本为依据，按大纲进行全面、扼要、系统的复习，并充分利用直观教具，以比较法、提纲法、列表法、归纳法、竞赛法等形式进行。

2.讲练结合，专题讲解，加强训练。全面复习的基础上抓住重要内容进行专题训练。尤其是有一定难度，有一定代表性的内容更要加强，提高学生思维的灵活性、严谨性和适应性。

3.采取灵活多样的复习形式。复习切忌搞填鸭式、注入式的教学和题海战术。在教学中我常用：启发式讲授、自学式的阅读和钻研，有题组式训练、小组讨论、让学生对实验装置进行改装，对结论进行论证等复习形式。激发学生学习兴趣，提高学习积极性。

4.进行题型分析，掌握解题规律。不论什么题型都有各自的规律，掌握了这些规律对解题是有很大帮助的。我们反对题海战术，但多种题型的训练却是必要的。教师必须在阅读多种资料的基础上，整理出适量题目给学生练，切不要照抄照搬。教师进行题型分析，既使学生掌握解各类题方法，又能对各种知识再重新复习一次，这种做法很受学生欢迎。

四、加强信息反馈，及时调整教学计划。在总复习中要重视信息反馈。

正如控制论创始人维纳所说：有效行为必须由某种反馈过程来提供信息，看它是否达到预定目标，最简单的反馈是检验任务的成功或失败。我们通常说：实践是检验真理的唯一标准。所谓检验就是要通过反馈信息来了解实际与预期目的是否符合。让教学的信息反馈体现在教学的全过程中。

1、发动学生提供反馈信息，向学生说明教与学的辩证关系、教师传授知识与学生提供反馈信息的重要性，要求学生装在今后教学活动中密切配合。在复习的过程中，可将历届学生在学习上曾出现过的疑难问题作讲解。每一节复习课都反映了备学生这一环节的连续性。也激发学生提供教学反馈信息的积极性，愿意与教师合作。

2、课堂教学注意捕捉学生情感因素的反馈信息。教师对一个知识点的复习，学生反应会有所不同，如精神集中或焕散、迷惑不解或思索、轻松愉快或愁眉不展。多少可以反映他们对教学内容的&#39;理解程度。教师可以从中了解输入学生头脑中和知识是否被学生接受贮存?哪些仍含糊不清?从而调整复习的程序，达到教与学的和谐。

3.课后听取学生的反馈信息。教师讲授知识的过程中，必然受到各到各种干扰。每个学生接受程度不同，常会造成种种的差异。教师课后及收集真实和准确的信息，对下一节课的复习有较强的针对性，避免闭门造车，易被学生所接受。

我在每单元教学中，注意来自学生方面各式各样的反馈，坚持做到按时、按量、按评分标准、科学分析试卷、评讲试卷。并注意与不同层次学校的测验成绩对比。要求学生对测验情况进行知识点、知识面、掌握情况及学习上的主、客观因素进行书面分析，寻找原因。教师做好统计工作，找出教学上的弱点，进一步改进教学的方法，及时调整复习计划。这样才能使实际掌握情况与预期定下的目标更加吻合，做到有质、有量地提高学习成绩。

九年级下教学工作计划篇3

初三的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

一、学生基本情况

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励；也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名蔡福昌，发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，孙丹丹，田如楠，郭佳萌，史子倩，这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，/喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

二、教材分析

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促；以学生掌握方法为主，教师讲为次；结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

三、采取措施

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

四、具体计划

第一周 初中语文第一册

第二周 初中语文第二册

第三周 初中语文第三册

第四、五周 初中语文第四册

第六、七周 初中语文第五册

第八周 期中考试讲评

第九、十周 初中语文第六册

第十一——十四周 短文阅读复习

第十五、十六周 训练，心理指导

九年级下教学工作计划篇4

一、指导思想

音乐作为一门不可或缺的艺术种类而言，有着其自身的特点。通过优美动听的旋律、多样善变的节奏，体现了人们在不同意境中的思想感情。如今，单一的音乐教学内容，相对传统的教学模式已满足不了学生对不同音乐的求知欲望。新的教学大纲也告诉我们，要引导学生用心去感受音乐的美，用心去创造属于自己的音乐空间。以往教学从教师的教考虑较多，以教师为主，很少考虑学生的学。它的理念是建立在教师中心论上，强调教师作为教育的主体，学生通过教师的教、传授去获取知识，因此学生往往处于被动的状态中学习。现代教育的理念，强调学生的学，以学生为本，激发学生的音乐兴趣、音乐潜能，培养学生欣赏美、鉴赏美、创造美的能力。

二、学生情况分析

初三年级的学生，有独立思考问题解决问题的能力，而且又具备敏感细腻的心理特征。相比之下，女中学生们对音乐的理解更趋向自然纯真。她们喜欢美的旋律、追求崇尚美的感受，渴望体验美的真谛，更愿意成为美的少女。学生对音乐的兴趣非常偏重，更重于唱歌，对音乐知识和欣赏内容教学的学习表现出明显的态度冷淡。学生借助乐理知识理解音乐的能力虽有所提高，但仍需要努力激发对其学习的兴趣。

三、教材分析

教材编写的思路是：以审美为中心，以(音乐)文化为主线，以(音乐)学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。教材的曲目选择，在考虑作品的思想性、艺术性、民族性基础上，尤其注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性，各年级的歌曲还兼顾时代性。朗朗上口，易听易记，让学生爱唱爱听。在乐谱使用上，从我国的国情出发兼顾世界上使用的各部分主要谱种。删除了过难的和弦等知识，和声(音程)主要通过口风琴的目定低

培养学生的创新精神与实践能力。教材的最后，还有活动性的测试与评估，鼓励学生自测、自评、互评、他评，形式丰富多彩。

四、教学目标

1、通过学习，培养学生热爱祖国、热爱党、热爱人民、热爱大自然，使学生成为有理想、有道德、有文化、守纪律的社会主义接班人和建设者。

2、通过学习，培养学生的唱歌能力，做到音高，节奏准确，咬字、吐字清楚，合唱时声部和谐，均衡，防止喊唱和用嗓过度，提高学生的完美意识，培养学生分析乐曲的能力，视唱能力及创作能力。

3、通过学习，了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，了解国外优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的鉴赏能力。

4、歌曲欣赏时，要求学生了解人声的分类和声乐的演唱形式，了解常见的音乐体裁，了解中外著名音乐家及其相关作品，欣赏课对中外民歌和部分大型组歌有关知识的学习及欣赏，拓宽了学生对音乐作品的了解。

5、、在音乐知识的学习上从基础的调式、音阶、音程等学起，让学生对乐理的认识有一个阶梯式的学习;

五、教学措施

1、音乐课堂教学主要是以优化课堂的教与学的过程，以培养学生的兴趣为主从而提高学生的积极主动性。

2、相互渗透，融合教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3、注重导入部分的设计，以引趣贯穿整个课堂教学过程。

4、本学期课外第二课堂，计划以训练合唱为主，培养学生的表演能力和团结协作能力。

六、教学进度

9月份：第一单元月亮颂

第二单元说唱天地

10月份：第三单元西洋乐话

第四单元：神州大地

11月份：第五单元：环球之旅

12月份：第六单元：冬之舞

九年级下教学工作计划篇5

教学计划规定了不同课程类型相互结构的方式，规定了不同课程在管理学习方式的要求及其所占比例。下面是为大家收集的二年级第一学期数学教学计划书，供大家参考。

一、学情分析

这一学期我担任二年级5班的数学课。经过一学年的学习，我们班的学生对数学已经有了一定的认识，全班同学的数学成绩相差也不是很大。但还是有7、8个学生在数学的学习中比较吃力。绝大部分同学上课专心听讲，积极思考并回答老师提出的问题，下课能够按要求完成作业，具有良好的学习习惯。但是也有一部分学生的学习习惯较差，有的上课精力不集中，思想经常开小差，纪律性不强。老师布置的作业经常完不成，以致学习成绩较差，为了激发学生的数学学习兴趣，更好的培养学生的科学世界观，针对本班的实际情况，因此，在这一学期的教学中我会更多关注后进生学生学习兴趣和学习方法的培养上，重在培养学生的学习习惯，努力使不同的学生得到不同的发展。

二、教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：

100以内的加、减法的笔算，表内乘法（一），表内乘法（二），认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

具体分析：

在数的计算方面。计算教学是100以内的加、减法笔算和表内乘法。是进一步学习计算的重要基础。特别是表内乘法是学习多位数乘法的基础。因为任何一个多位数乘法，在计算时都要分成若干个一位数和一位数相乘。因此，表内乘法同20以内的.加、减法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。同时，100以内的加、减法笔算和表内乘法是人们在日常生活中解决问题时经常用到的数学知识与技能。因此，教材安排了运用这些知识解决问题的教学，使计算教学与解决问题教学有机的结合在一起。这不仅有助于学生了解数学知识与现实生活的联系，也有助于培养学生应用所学数学知识解决实际问题的能力。

在量的计量方面，教材出现厘米和米的认识，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，教材安排了初步认识线段与角、从不同的位置观察物体和简单的对称现象等教学内容，使学生通过观察、操作，初步认识线段，角和直角，轴对称和镜面对称现象，能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，形成初步的空间观念。

在统计知识方面，教材安排的是简单的数据收集和整理的方法，认识以一当二的条形统计图，让学生经历用统计方法解决问题的过程。

“数学广角”是新的教学内容，介绍了简单的组合思想和逻辑推理方法，培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有顺序地、全面地思考问题的意识。

教材还根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

三、教学目标

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法。能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度，初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角；知道角的各部分名称；会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义， 体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图（1格表示2个单位）和统计表，能根据统计表中的数据提出并回答简单的问题。

7、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数。培养学生初步的观察、分析及推理能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

四、教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

五、教学措施

1、要从整体上把握教学目标。根据教学指导纲要，结合教学进行适当的调整。要防止加重学生的学习负担。

2、要尊重学生，注重学法渗透。在学习中，教师不要包办代替和以讲代学，要把课堂中更多的时间留给学生探索、交流和练习。

3、要注意培养学生的数学概括能力和逻辑思维能力。要重视学生获取知识的思维过程。

4、要注重培养学生的计算能力和解答应用题的能力，还鼓励学生动用所学的知识解答日常生活和学习中的简单实际问题。激发学生的兴趣，培养学以致用的意识。

5、要注意适当渗透一些数学思想和方法，有利于学生对某些数学内容的理解。

6、要注意教学的开放性，培养学生的创新意识和实践能力。课本中的一些例题和习题的编排，突出了思考过程，教师在教学时，要引导学生暴露思维过程，鼓励学生多角度思考问题。

7、要精心设计教案，注重多媒体的应用，使学生学得愉快，学得轻松，觉得扎实。

8、要渗透德育，注重培养学生良好的学习习惯和独立思考、克服困难的精神。

六、教学进度

时间 内容

第1、2周 长度单位

第3周 两位数加两位数

第4周 两位数减两位数

第5周 连加连减和加减混合

第6周 整理和复习、我长高了

第7周 角的初步认识

第8周 乘法的初步认识

第9周 5的乘法口??

第10周 2、3、4的乘法口??

第11周 6的乘法口诀、整理和复习

第12周 观察物体

第13周 7的乘法口??

第14周 8的乘法口??

第15周 9的乘法口??

第16周 看一看、摆一摆

第17周 统计

第18周 数学广角

第19周 总复习

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com