# 鹅读后感400字最新7篇

更新时间：2024-01-15

*写读后感是一种良好的学习习惯，它使我们能够更加全面地理解和欣赏文学作品，读后感是一种思考的过程，它让我们更深入地思考书中的问题和主题，发现其中的深层含义，下面是职场范文网小编为您分享的鹅读后感400字*

写读后感是一种良好的学习习惯，它使我们能够更加全面地理解和欣赏文学作品，读后感是一种思考的过程，它让我们更深入地思考书中的问题和主题，发现其中的深层含义，下面是职场范文网小编为您分享的鹅读后感400字最新7篇，感谢您的参阅。

鹅读后感400字篇1

细读鲁迅先生的《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》，享受着不时从字里行间中透露出来的那份天真烂漫的感情，眼前不由出现了一幅幅令人神往的自然画。

我读鲁迅先生的这篇充满对童年回忆的.散文，正如读着发处鲁迅先生心底的那份热爱自然，向往自由的童真童趣。突然间，我仿佛看到了幼年的鲁迅，趁大人不注意，钻进了百草园。他与昆虫为伴，又采摘野花野果，然后与玩伴一起捕鸟，但由于性急，总是捕不到很多；他又常听保姆长妈妈讲故事，因而非常害怕百草园中的那条赤练蛇。在三味书屋，虽然有寿先生严厉的教诲，却仍耐不过学生们心中的孩子气。当他读书读得入神时，却没发现他的学生正在干着各式各样的事，有的正用纸糊的盔甲套在指甲上优质戏，而鲁迅正聚精会神地在画画……

一切感受都是那么天真烂漫，令人回味，也许是引起了我心中的共鸣吧。真不懂自己怎么会那么喜爱《朝花夕拾》中的一篇，尤其是作者以一个孩子的眼光看世界，读起来让人感到亲切，充满激情。

鹅读后感400字篇2

最近，我学习了《詹天佑》一课，让我深受体会。

课文讲述了詹天佑不怕任何困难，也不怕帝国主义的嘲笑，毅然接受了修建京张铁路的任务。他对自己的工作非常细心，经常勉励工作人员。他还和工人们同吃同住，同舟共济。詹天佑做事亲力亲为，遇到困难他总是想：这是中国人修筑的第一条铁路，一定要修好，否则不但惹那些外国人生气，还会使中国人们失去信心。经过重重艰难，最后詹天佑成功修建了京张铁路。

詹天佑为不让帝国主义者看不起我们中国，决定要修筑京张铁路。詹天佑所做的使我们看到了他的爱国之心。

在我国也有很多像詹天佑一样，为国争光的人，不如飞行之父——冯如，他成功制造了中国第一架飞机；世界乒乓球赛中，中国队成绩出众包揽了前三名；我国“飞人”刘翔在雅典奥运会中跑出了世界最快的成绩……他们都是在为祖国争光，不让外国人看不起我们中国。这种行为让我们引以为豪。

但是有些中国人就做得不够了，有些人受不住金钱的诱惑，情愿当外国人的间谍走狗，在外国也有些中国人将自己的陋习带了过去，影响了中国人的文明形象。这些事，使我们感到羞耻。在我们看来，他们为了自己而不顾国家利益的行为，在我们眼里他们的形象是多么的自私和渺校

作为青少年，我们应该热爱祖国，不让她蒙羞。所以，我们从小应好好学习，天天向上，长大后为祖国争光。

鹅读后感400字篇3

童年，人人都有童年，我的童年是幸福快乐的，但他的童年却保尝人世间的辛酸，通过一个渐渐成熟的孩子的&#39;眼光去描写他周围的世界，虽然他对自己总是谦逊地不肯多着笔墨，但却给我一个倔强，富有同情心和不断追求的阿廖沙形象。《童年》里的这些故事在住者优荚的文笔下，个个都显得深刻细腻，引人入胜，像一颗颗珍珠，而全书则有如着这些珍珠组成的一串项链。

在这本书中有两个人物给我留下深刻印象，第一个当然是小阿廖沙了，当看到他的外祖父第1次打他时，他极力反抗，我不由得心升同情，恨不得上去帮他一把，让他免遭皮肉之苦。当看到他交到了知心朋友的那种快乐劲，不由得羡慕起他来，唉，我多么希望能交到知心朋友呀。

当看到小阿廖沙没有书却渴望读书时，我被他那种我所不具有的精神所感动。当看到他所读书所遭受的屈辱，而落泪。小阿廖沙对小市民恶习的痛恨，对自由的热烈追求，对美好生活的强烈向往深深感染了我，也让我更加珍惜现在我所拥有的一切。

第二个人物则是小阿廖沙的知新朋友，\"好事儿\"，从他的语言中看出他是一个热爱生活，乐观，积极向上得人，把生活中的每一件事都看作是一件好事，你就不会抱怨生活了。

从\"好事儿\"的身上我学到了很多。在生活中即使遇到了挫折，但如果换一个角度，也许会变成一件好事，这又何乐而不为呢

读完了《童年》，我似乎长大了许多，书中每一个人物的身上我都找到了我所需要的东西，他们身上的精神鼓励我继续前进，鞭策着我永往直前。

鹅读后感400字篇4

闲暇之余，我翻开了一本鲁迅先生的散文集《朝花夕拾》，读了第一篇《狗·猫·鼠》，文中有很多段落我晦涩难懂，但是我对这篇文章细细品读后，觉得文中有许多有趣可爱的地方，才基本明白了它之中的含义，文中通过描写猫、狗及隐鼠的一些性情等事例的描述，来比喻人际关系，令我深深的回味。

鲁迅先生以简洁的语言，细致的描写，生动的比喻，把猫与狗、鼠之间的敌对关系委婉地表达出来。这篇文章处处充斥着鲁迅先生对猫残忍态度的厌恶，对隐鼠的可怜，对狗的忠诚。

鲁迅先生在文中说起仇猫的原因“一、他的性情就和别的猛兽不同，凡捕食雀鼠，总不肯一口咬死，定要尽情玩弄，放走，有捉住，捉住，有放走，直待自己玩厌了，这才吃下去，颇与人们的幸灾乐祸，慢慢地折磨弱者的坏脾气相同。”这让我想到在现实生活中的一些人，抓住别人的错误或者弱点不放，不弄点什么事情出来就不会罢休，或者躲在角落里偷笑，从来不会去帮助改正，恨不得把人一棒槌打死。

鲁迅先生还引用了狗猫结仇来说明当时社会中的腐败，嘲讽那些无中生有的言论。这令我想起了当今社会上的不正之风以及被贬低的正义，目前，我国的钓鱼岛为何被日本喋喋不休地占领，他们无中生有，他们伺机侵略。对此，我感到我们这一代肩负着重大使命，因为我们的对手素质如猫般强大残暴。

合上书，心中思绪万千，感到受益匪浅，明白了一些做人的道理，突然感到好痛快，或许，这才是这篇文章的独特魅力吧！

鹅读后感400字篇5

一本《三国演义》使我爱不释手，因为里面塑造了好多栩栩如生的人。有鞠躬尽瘁死而后已的诸葛亮;有重情重义的关羽;有\_诈狡猾的曹操;求贤若渴的刘备。《三国演义》这本书中介绍了许多大大小小的战役。其中最的战役要数官渡之战、赤壁之战、夷陵之战这三大战役。

官渡之战主要是由于袁绍不听别人的好心相劝，才打败，而在这场战役中，袁绍的兵力多，占优势，失败是因为袁绍不善于用人的结果。就连曹操也说过：“如果袁绍善于用人，我对冀州连正眼都不看。”

赤壁之战和夷陵之战中，曹操和刘备兵力都是占优势的，可是最后还败了。曹操被周瑜火攻破，而刘备也被陆逊火烧连营攻破。相比之下，刘备不如曹操乐观，曹操在危难中还大笑三次，还说:“北方还是我的。”而刘备兵败后竟自己觉得无颜回成都，病死在白帝城。

?三国演义》我最佩服的人是曹操。虽然他很\_诈狡猾，也说过：“宁教我负天下人，休教天下人负我。”的话，但是他善于用人，曾经颁发过好几道《招贤令》引得无数豪杰来投靠他，曹操那里才形成了“猛将如云谋臣似海”的局面。他的五良将之首张辽，曾经差点活捉孙权。就连吴国的小孩只要听见“张辽”这两个字，都吓得不敢哭了。

?三国演义》这本书让我懂得了一个深刻的道理：不管什么时候都不能以为自己很厉害，永远不能骄傲，否则就会让“关羽大意失荆州”的历史再次重演。

鹅读后感400字篇6

暑假里，表哥向我推荐了一本书——《口袋里的爸爸——魔力金钥匙》，爸爸怎么还装载口袋里?我带着好奇和爸爸共同读了这本书。

这本书运用了童话、科幻的方式讲述这样几件事：故事的主人公是杨歌和他装在口袋里的爸爸。杨歌的爸爸原来是一个身高一米八几、五大三粗的壮汉。他每被杨歌的妈妈骂一次，他就缩小一厘米，骂了一百八十此后，他的爸爸就变成了拇指大的小人了。只能成天待在杨歌的口袋里，当他的“教育部长”。

杨歌想成为一名好学生，有一天，他无意中捡到了一把金钥匙，这是一把有魔力的金钥匙。在金钥匙的帮助下，杨歌如愿的成了学习天才，这让他喜不自胜，不过装在口袋里的爸爸却不以为然。在金钥匙的帮助下，杨歌成了超级天才，因为金钥匙只说真话，却多了一份难言之隐。

有一次，在金钥匙的帮助下，杨歌成功让市长纠正了错误的地铁方案。于是市长让杨歌的爸爸复制金钥匙，每个市民都有了一把金钥匙，市民们取得了巨大的成就，并获得了很多的荣誉，同时也出现了一些不和谐的现象。如有些小偷把市民手中的金钥匙偷走，并利用金钥匙帮助自己作案。于是，市长又让杨歌的爸爸把金钥匙都收了回来。

后来，一个叫猴子的狂人科学家，偷走了金钥匙，他野心勃勃，整天想着如何占领全世界、统治全世界。猴子利用金钥匙偷了瑞士银行的钱、卢浮宫的名画、五角大楼的核弹。并统治了a国，发动了第三次大战。最后，还是杨歌拿着他爸爸复制的金钥匙和超人药丸打败了他。

在书的最后，金钥匙的谜底终于解开了——原来是一个因为和女巫打赌而被封在金钥匙里的王子。

通过读这本书，我知道了做任何事不能只靠运气，要靠自己的努力。凡事都有两面性，人不能贪图小利，不能相信天上会掉馅饼，成功要靠自己的努力拼搏而实现。

鹅读后感400字篇7

和孩子一起读了《我妈妈》这本绘本。对于成年人的我来说，是很简单的；但虽然简单，却不幼稚。或许这就是这本绘本的魔力吧。甚至他将母亲的这个形象塑造的那么“万能”、亲切，我还有些沾沾自喜。

另外，我最大的感觉就是，这本绘本，以孩子天真的口吻，描绘了孩子心中无所不能的母亲形象；其中也是运用了对比的句子来形容妈妈的不同形象。比如，说妈妈的歌声像天使，吼叫起来又像狮子；或者说妈妈像猫咪一样柔软，又像犀牛一样强硬。此外，也用了比喻手法，说妈妈美丽得像蝴蝶，柔软得像沙发……图画中的妈妈是穿的睡袍和拖鞋，衣服上有着爱心，总是笑得很灿烂和温暖，给人一种亲切的感觉，更容易使孩子接受图画中塑造的“万能妈妈”。

通过这些插图，在孩子脑海里塑造了一个伟大的妈妈的形象，也让孩子体会到妈妈的爱，更加珍惜亲子之间的温暖关系。然而在情感上得到满足的同时，孩子也能获得视觉上的丰富感受。是一本很好的读物！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com