# 骆驼祥子1～24读后感参考8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-18

*读后感的写作可以激发我们对文学作品的思考和探索，拓宽我们的视野，通过写读后感，我们可以分享自己的阅读体验，启发他人对书籍的兴趣，职场范文网小编今天就为您带来了骆驼祥子1～24读后感参考8篇，相信一定会对你有所帮助。骆驼祥子1～24读后感篇1*

读后感的写作可以激发我们对文学作品的思考和探索，拓宽我们的视野，通过写读后感，我们可以分享自己的阅读体验，启发他人对书籍的兴趣，职场范文网小编今天就为您带来了骆驼祥子1～24读后感参考8篇，相信一定会对你有所帮助。

骆驼祥子1～24读后感篇1

看完了《骆驼祥子》，印象最深刻的两个人物就是祥子和虎妞、还有祥子性格的巨大转变。 祥子的一生充满了悲剧，买车不顺，连爱情也很失败。而虎妞无疑成为了导致祥子无法获得真爱的凶手。虎妞性格泼辣，因家里有钱，从而养成了好吃懒做、好逸恶劳的性格。她喜欢祥子，但是却没有公平的去争取属于自己的幸福，而是用不干净的手段留住了他。 有时也会觉得虎妞并没有全错，只是她爱的方式不对。虎妞利用假怀孕留住了祥子，但终究只是留住了他的人，留不住他的心。

她过分的把祥子绑在自己的身边，不懂得站在祥子的角度去思考，忽略了祥子的感受;祥子喜欢拉车，但是虎妞不喜欢祥子这样，自己不赚钱，反而好吃懒做，这些都使得祥子无法对她产生感情，而且更加的厌恶他，把愤怒、怨恨都发泄在虎妞的身上。 最终虎妞因为难产在深夜死去。虎妞的出现加重了祥子一生的悲剧色彩。她的爱扭曲变成了祥子的哀。

虎妞死后，祥子爱上了小福子，但是不久小福子自尽身亡。经历了这么多不顺利的事，祥子最终由一个老实、坚忍、健壮的骆驼，变成了一个麻木、潦倒、吃喝嫖赌、自暴自弃的一个行尸走肉般的人。 《骆驼祥子》中祥子的爱情经历与性格转变，毫不留情的揭示了旧社会时期，好人的逐渐堕落以及黑暗势力的强大与个人努力奋斗的软弱无力。 整个故事弥漫着一种阴郁绝望的气氛，结局低沉、实在令人叹惋!

骆驼祥子1～24读后感篇2

大家都知道祥子与虎妞是老舍在小说《骆驼祥子》中的人物。祥子是一位老北京的一位老实的人力车车夫，按他的性格，过分点说，就是个“傻大个儿”!相反，虎妞呢，却是一位性格泼辣的“妹子”。从小说中不难看出：虎妞是喜欢祥子的。但是祥子呢?他对虎妞又是怎样的呢?

答案只有一个，详读本书便知!

虎妞是车厂老板刘四的女儿，三十七八岁了，老姑娘一个，长得还虎头虎脑的，能吓得住男人，所以，自然没男人肯娶她了!但是这个老姑娘跟着自己七十岁的老爹把车厂打理得井井有条的，不得不让人觉得，呵!“女强人”啊!虎妞虽说泼辣，再加上她那“骇人”的长相，也实在会让人觉得她是一个毛手毛脚的人，但是从小说的细节之处，不免让我发觉了她的细心的.一面、体贴的一面。比如说祥子拉车回到了车厂，她的几句责骂似的的话，却是像在叫他不要那么辛苦的拉车，要把自己的身体放在第一位;她递给他的一杯水，里面装满了她的一片痴心。而祥子这个人“傻大个儿”还没发现吧!

后来，虎妞骗祥子自己怀孕了，祥子只好娶她，但其实虎妞在肚子里塞了一个枕头，但她保证会帮祥子生一个“小骆驼”。虎妞怀孕后，大院里又多出了一个小福子，小福子为了养家做了一些见不得人的事。小福子一旦与祥子走得近些，虎妞便会吃醋，可小福子老实啊!求虎妞原谅了她。不久，虎妞因为难产死了，而祥子自己又失去了车子，一下子人车两空，祥子走了，小福子也在不久之后，逃了出来，上吊自杀了。祥子从此一蹶不振……

虎妞对祥子的感情是炙手可热的，而祥子对她，大约是婚后才挤出一点的吧!

骆驼祥子1～24读后感篇3

都说梦想是人生路上的明灯。也许骆驼一般的祥子就是个典例吧。

因为梦，才成了那个快乐的祥子。

开始时，在我眼里，祥子就是一个老实如骆驼而又参透当时社会底层人民命运的人。他勤劳，坚韧，自尊好强，还有梦想——买车

或许对如此吃苦耐劳的祥子并不是一件难事，他的聪明和勤劳都可以使他的梦想成为现实。虽也有很多困难，但都咬咬牙坚持下来了，也都算是真正幸福过。直到，他遇到虎妞。

虎妞，泼辣而富有心计。却也有梦想，就是和祥子在一起。如此富有心机的她本来可以在如此动荡不安的社会平平安安地生活，却因为有了这个梦想，而变得不一样：她布下一个个骗局，直到被自己的父亲赶出家门却也在所不辞。费尽心机的她虽实现了梦想却并不如人意。

生活是残酷的，命运是易捉弄人的。

当虎妞难产而死，祥子就开始回忆：车被大兵拉跑过。钱被侦探骗走过，如今虎妞也去了。这都是命运的安排啊！

不得不说老舍大作家有些夸张了。可那却集齐了当时社会底层所有人的无奈和悲伤。

无奈是无奈，可有梦总是好的。

当祥子又一次有了梦想，又一次对生活燃起了希望，他希望可以在曹先生的帮助下站起来，和小福子一起奋斗是他最后的梦想。

可是当时社会的黑暗却吞噬了他最后的一点如夕阳般的梦。

梦的灯光，熄灭了。渺小的帆，又怎样起航。

祥子堕落在这个混乱而又令人悲伤的社会里。

这不是他的错。

该庆幸我生在这个如此安稳有美丽的世界。我们身边有许多有梦想如同祥子一样的青年。他们没有和祥子一样的坎坷而又艰辛的经历，他们只要够努力就会成功。

梦是为人而生的，这么美丽的世界不应该用来追求理想，追求向往的生活吗？

可是生活，就像海洋，只有意志坚定的人才可以到达彼岸。可是梦像就是明灯，照亮你前进的步伐。

骆驼祥子1～24读后感篇4

今天我读了《骆驼祥子》这本书，让我深有感触，。

祥子刚到北平时，是一个勤劳、淳朴，充满活力的体面、要强的少年。他有着健康的体魄，对生活具有骆驼一样的坚韧的生活耐力，是人力车夫中得佼佼者。他再同行中不甘人下，善良又正直，有美好的内心世界。作者写道：“他仿佛就是在地狱里也能做个好鬼似的”。然而，这个在地狱里都能做个“好鬼”的祥子，在在现实生活中，却不能始终做个好人。由于名誉的悲剧接踵而至，他对生活的希望也将破灭，他美好的品质、性格逐渐发生了变化。最后祥子也终于变成了头等的“刺头儿”，走上了堕落的道路，就格外清楚地暴露出不合理的社会腐蚀人们心灵的罪恶。在作品的结尾，作者写道：“体面的、要强的，好梦想的，利己的`，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知陪着人家送了多少回殡，不知道何时何地会埋起他自己的，埋起这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的陌路鬼！”祥子有好变坏的过程，是我深刻地感受到社会的黑暗，更加激起我对祥子的悲剧的同情。

与祥子相比，现在我们所处的社会背景要好得多，所以，让我们做一个早期的祥子，拥有善良而美丽的心灵！那些坏东西我们要远离，做一个好人！

骆驼祥子1～24读后感篇5

早就知道《骆驼祥子》是老舍的代表作。然而，当我坐在桌面前翻阅时，才感到这部不朽之作的巨大力量。它以典雅的文辞，细腻的描写，美妙的意境，讲述了一个上等车夫堕落为社会垃圾的过程。书中一个个字如一颗颗珍珠，成功塑造了各色人物。其中，主人公祥子最能引起我的注意。

文中写到：“拉到了终点，祥子的衣裤都拧出得出汗，哗哗的，像刚从水中捞出来的。他感到疲惫，可是很痛快的，值得骄傲的。”我从这句话感受到了祥子是一名辛勤的劳动者。为了挣钱，他顶着毒辣辣的太阳的折磨，忍着汗水的层层洗礼，全心全意地为客人拉车，即使汗如雨下，也丝毫不减祥子的工作斗志。他，是一个经历辛酸而不衰，备经磨难而更强的真真正正的龙的传人，在他的身上，处处散发出中华民族几千年来熔铸而成的可贵品质——吃苦耐劳。

当我读到“他吃，他喝，他嫖，他赌，他懒，他狡猾，因为他没有了心，他的心被人家摘去了”这句时，我愤怒。“旧社会!可恨的旧社会!”这几个字猛地敲打着我的心灵深处——我愤恨——它腐蚀了祥子的可贵品质，摧残了祥子的美好人生。此时，我不禁要问;“为什么?为什么旧社会不让好人有好出路?为什么旧社会要像阵阵狂风般吹倒祥子心中的意志之船?为什么要像一盆冷水般彻底浇灭祥子的理想之火?为什么?”顿时，愤怒和惋惜之情溢满心间，我不由地仰天长啸……

读了《骆驼祥子》这本书，我更加懂得了今天的光明社会是来之不易的。我一定会珍惜如今的幸福生活，将祥子吃苦耐劳的精神注入到我的学习中，好好学习，为不被社会淘汰而向上，为完全消灭旧社会而奋斗，为创造美好的未来而努力!

骆驼祥子1～24读后感篇6

“人人生而平等，他们都从他们的‘造物主’那边被赋予了某些不可转让的权利，其中包括生命权、自由权和追求幸福的权利。”

这是美国《独立宣言》里的一部分。它告诉我们：每个人都有自己的权利，每个人都可以拥有自由，拥有幸福。它向我们讲述了一个简单的道理——每个人都有尊严！

文坛大师老舍笔下的祥子是不幸的：他具备一生幸福的各种条件，却生在了错误的时代。

祥子的老实、健壮、坚忍，如同骆驼一般吃苦耐劳，向往美好生活，对未来充满憧憬。他自尊好强，凭自己的力气挣饭吃，最大的梦想不过是想拥有一辆自己的车，以免受车厂老板的盘剥。但是，他的希望一次又一次破灭，他与命运的抗争最终以惨败告终。

第一次，他风里来雨里去，从饭里茶里省攒了三年，终于买了一辆车，但这车很快就被大兵抢走了。第二次，车还没买上，钱就被孙侦探敲诈去了。第三次，是他和虎妞结婚后用虎妞的钱买的，虽然心里不踏实，但毕竟不用再去车厂凭车了。可是好景不长，虎妞难产而死，祥子又只好把车卖掉去安葬虎妞。

到故事的最后，祥子已经变成了自暴自弃的行尸走肉了。

正是通过祥子这个人物的变化，老舍无情地批判了这个社会——它不让好人有出路。

南宋《三字经》有“人之初，性本善”之说，说明人刚出生时是纯洁无瑕的，但因接触了社会，性情便大变了。说得好听点，是与时俱进，说得难听点，就是与世俗同流合污。

人本身没有错，错的是他所生活的时代，迫使他屈服于世俗的淫威之下。人人生而平等，每个人都有人格，都有自由，没有人是不该存在的，也没有人是上天特别眷顾的。

既然你来了，你就有权利活在这个世界上，即使你只有一件破的衬衫遮羞，你也可以和世界上最富有的人一样，尽情吮吸新鲜空气，享受生的喜悦；即使你目不识丁，你也可以和史上最杰出的政治家一样，沐浴在温暖的阳光中，问心无愧地接受光明给予的慷慨礼物；即使你的身体有缺陷，你也可以和舞蹈跳得最好歌曲唱得最甜的艺术家一样，在人生的舞台上秀出另一番精彩，感受被鲜花的芬芳环绕时的陶醉，接受在节日结束后仍源源不绝的掌声与欢呼声。

这是一个不能停留太久的世界，所以，我们应像夏花般绚烂地盛放，给自己一个无悔的季节！

骆驼祥子1～24读后感篇7

祥子年轻力壮，为了追求属于自己的幸福他选择了繁忙的城市生活，但是，当年轻力壮的乡下汉在城市中打拼时，他却发现这偌大的北平却没有他的容身之处时，他感到无比的沮丧，在困苦中一次又一次的挣扎，在失望中一次又一次的`叹息。

终于有一天，在一次偶然的发现中，祥子找到了自己的机会——拉黄包车!

满身的力气，矫健的身板，灵活的肢体，祥子仿佛就是 为这个职业打造的人物……

第二天祥子租了一辆车，就上路了，可是一天下来，祥子并没有拉着生意，但是祥子并没有灰心，果然，第三天，生意很好。但是一天的奔波让祥子的身体像散了架似的，但祥子并没有放弃，休息了两天就继续上路了。老实能干的祥子终于打出了自己的天下，并得到车厂老板的认可结识了老板的女儿——虎妞正如她的名字一样从骨子里透出一种蛮横这样老实的有些不知所措，但是虎妞却总是一天到晚缠着祥子……

祥子有了自己的打算，他决定努力赚钱，买一辆新车属于自己的新车，这样就不用交所谓的抽头了，祥子一直在为这个目标而努力着，经过了长时间的努力，祥子终于有了自己的一台车，这样他感到无比的欣慰，祸不单行，在一次出车市，祥子的车子被军爷扣住了，并且祥子也被扣押成为了苦力…这样的打击对于他来说是致命的!刚刚树立起来的信心一下子破灭了，祥子失去了生活的信心但他渴望逃脱困境，终于，祥子抓住了机会，在一次战乱中，祥子成功逃脱，还以外获得了几只骆驼，这些骆驼对于祥子而言是没有用处的，但是如果把骆驼转化成金钱的话那将是一笔财富，然后再用这些钱去买一台新车，那正是在合适不过了，于是祥子将它们卖掉，又

重新买了一台车，继续完成他的心愿……

祥子几次在逆境中摸爬滚打，有几次在失望中重拾信心，有多少次在困苦中走出，重新燃起希望，这也许就是那种无穷的力量吧……成功，成功是一团散沙，每个人都有把他们清理成形的义务，自己就是你，你就是自己。什么都是零，什么都是希望，希望的力量是无穷无尽的，成功的诀窍就是像祥子一样，勇往直前的信心，矫健的身板，趁着自己年轻力壮出去打拼。

不管结果如何，我希望祥子能够成功，在北平能成就一番事业……

骆驼祥子1～24读后感篇8

抬起那双历尽沧桑的脚，铿锵有力地扣在厚厚的沙土之上，映着缀在天边的夕阳，谈不上美——这儿那么凄清，谈不上矫健——黄沙的苍凉与悲壮一览无余的扣在身上。

——骆驼

凭着健壮魁梧的身子，坚实的脚步满城的跑，远大的理想和抱负藏在心里，谈得上是聪明——计划着如何赚钱“哪里没车，他放在哪里”，谈得上前途无量——有那么好的身板，北京的生意也不差。

——祥子

将骆驼与祥子联系在一起，我有我的理由：祥子有骆驼背一样起伏的人生，骆驼有与祥子一样的逆境。他们都在努力奋斗着——为生存，一个只是普普通通的骆驼，它只带着叮当做响的铃儿；另一个只是平平凡凡的来城

里闯荡的农民，他只带着一份质朴与执着。

老舍先生用并不刻意的幽默语言来形容这一场悲剧：

仅有18岁的祥子的不幸迫使他来到城里去拉车。

不，我想不应该用“迫使”来形容祥子，祥子似乎非常乐观，虽然老舍先生并没有提到，但是祥子那一股十足的干劲，他没有一点怨言，足以让我感受到这点。

他想凭借自己的力气，拉上自己买的车。“他以为这只是时间的问题，这是必定达到的一个志愿与目的，绝不是梦想。”

如果我没有再继续读下去，他坚定的信念一定促使我相信：他一定能够得到他梦寐以求的车子，过上“吃饱穿暖”的生活。在祥子的身上，我看到了坚韧不拔的精神，和对梦想的执着，这些这是成功所需要的，也正是我

们青少年要学习的：一个人连最起码的梦想都没有，更何谈努力，更何谈成功。

但是我错了，祥子也错了，他的执着，让任何人都不想阻碍他单纯的梦想。祥子站在老北京里面，他不知道老北京被权势，金钱蒙上一层阴影。

就原谅这个天真的祥子吧。但是不能够原谅的是那些只在乎权势、金钱的人，他们酿成的恶果，居然连自己都不知道。

可悲？可笑！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com