# 我是猫读后感5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-14

*通过写读后感我能够更好地领悟书籍中的智慧和哲理，通过一篇优秀的读后感，引起读者对书籍中人物和情节的好奇和想象，下面是职场范文网小编为您分享的我是猫读后感5篇，感谢您的参阅。我是猫读后感篇1今天，我读了《我是90后》这本书后，深受教育。这本书*

通过写读后感我能够更好地领悟书籍中的智慧和哲理，通过一篇优秀的读后感，引起读者对书籍中人物和情节的好奇和想象，下面是职场范文网小编为您分享的我是猫读后感5篇，感谢您的参阅。

我是猫读后感篇1

今天，我读了《我是90后》这本书后，深受教育。这本书一共六章二十四课，用故事、漫画等形式从很多方面讲述了作为一个学生在思想品德、学习、生活等各个方面应该达到的要求和应该学习的榜样，在这其中，我感受最深的是《自己的事情自己做》和《懂得感恩，学会分担》这两篇。

?自己的事情自己做》这一课是一篇漫画故事，它讲述了“我”从连鞋带都不会系，经过很多失败经历的教育，终于成为一个“男子汉”的过程。

读了这一课，我心里十分惭愧，在平时的生活中，我的依赖思想特别严重。很多事情都以来父母和爷爷奶奶，到现在还有很多事情不会独立完成。读了这一课以后，我深深感受到了自己的不足，我一定要吸取文章中“我”的教训，在日常生活中，不断学习，虚心请教，力争所有力所能及的事情都独立完成，早日成为一个真正的男子汉！

?懂得感恩，学会分担》讲述了一个十分感人的故事，主要是讲述了一个13岁，名叫马鹏飞的孩子，在从小就失去父母的情况下，5岁就成了小当家，后来还承担了照顾患有糖尿病的奶奶的重担，并且努力学习，回报社会的事。我被小鹏飞孝顺、乐观、坚强的精神和他那颗感恩之心深深打动了，我懂得了坚强才能克服困难，乐观才能不怕困难，懂得感恩才会赢得喝彩。我们一定要从现在做起，从小做起，懂得感恩，学会分担，长大了才能承担起建设祖国的责任。

通过阅读这本书，让我明白了很多很多道理，真是开卷有益啊！

我是猫读后感篇2

?今天我是升旗手》这本书让我觉得拥有决心和毅力是多么重要的一件事啊！

主人公肖晓，出生于军人家庭，崇拜英雄，精力充沛，品学兼优。他心中一直有个愿望：当一回学校里的升旗手。但愿望总是和他擦肩而过。他没有放弃努力，团结“学习尖子”林茜茜，帮助“饭偶像族”祝小娜和包娜，马奴等同学智抓“偷猴贼”积极参加“手拉手”活动…

他在临近小学毕业的时候亲手升起了一面鲜艳的五星红旗。

都了这个故事后，让我觉得当副班长的肖晓很要强。他的品质应该值得我学习。他想当升旗手不是他的错，有多少人想占站在国旗下升起？那是何等的光荣啊！

其实生活中，我们也应该学习肖晓那种坚持不懈、持之以恒的品质。这样，才会有意想不到的收获！

所以，努力，努力再努力！加油，加油，再加油！

我是猫读后感篇3

孩子在署假期间，向我推荐了一本名著《我是猫》，是日本作家夏日漱石所著。读后让我写此读后感以完成作为家长的任务。

从创作手法来讲，《我是猫》是一篇拟人化作品，是透过教师苦沙弥家一只猫来叙述整个作品，这给作品带来了趣味感、幽默感，使整个作品生灵活现，表现了作者对生活的洞察力和深厚的文学写作功底。试想如果是作为一普通人来平铺直叙，会让人感受干巴巴的枯燥无味，别说孩子，成年人也可能读不完这本书。

从情感的深化来看，《我是猫》总能做到情景交融，例如在教师画画受挫，车夫家的大黑变成瘸猫以后有这样一段描述：枫叶曾为松林装点过二三抹霞红，如今已经谢了，宛如一场亘古的梦。在小溪旁的红白二色山茶花落英缤纷，花瓣也已飘零殆尽。两丈多的檐廊虽然朝南，但冬日的阳光转眼西斜。寒风渐起的日子多了起来。这是作者发出的对世态炎凉的凄凉呻吟，借助于发生的故事和自然的风景得以发泄。

在发表观点时借助一趣事而不是总是直叙，是作品的又一看点。如猫被年糕粘住嘴巴那段描述，风趣从容地展示了所谓的四条真理：难得的机缘，会使所有的动物敢于干出他们并非情愿的事来，是在说人遇到诱惑时总是情不自禁；所有的动物，都能本能地预测到吉凶祸福，是说人会本能地意识到危机；临危之际，平时做不到的事，这时也能做到，这是说危险能够激发人的本能，发挥超过平时不能发挥的能量；一切安乐，无不来至困苦，是指人不经历苦难，不会感到什么是幸福。

我是猫读后感篇4

本文《《我是猫》读后感500字》由读后感大全整理，仅供参考。

?我是猫》读后感

今天,我看完了一本十分精彩的日本名作《我是猫》,它的作者是日本著名的作家夏目漱石,它是夏目漱石的处女作。

收中的主人公不是人而是一个穷教师家的猫,这只猫在夏目漱石的笔下变成了一个善于思索、有见识、富于正义感的猫,但是到了最后也没学会抓老鼠的猫。

大概内容是一只可怜又可爱的小猫,被一个书童玩过了以后,又弄伤了,无家可归,十分幸运的是被一个“好心人”给留了下来,可是,小猫被主人家的人又打又骂,有的时候还得饿肚子,它的窝就是一个破纸箱,到了冬天又冷又饿,十分的可怜。那个时代有钱的人十分少,没钱的人很多,有的时候人都吃不饱,生活都没有保障,别说一只猫了,更是可怜,有的时候二、三天都吃不上饭。最后,它为了喝水一不小心滑到了水缸里淹死了。

我读了这本书后思绪万千:在那个黑色的时代,那人吃人的资本主义社会中,就连一只小猫的生命也无法保障。

如果它生长在现在的我们中国,一定会被好心的人带回家,天天喂它吃好吃的猫粮,各种各样的口味都有,还会有温暖的小窝,冬暧夏凉。看电视上的报道,有一个老奶奶每天去喂养在她的房子周围的流浪的猫和狗,现在有爱心的人越来越多了。如果它生活在我们的社会,它一定是幸福的都不想离开。

这篇文章也表达出了20世纪初的日本的黑暗时代,人们的生活是多么的困苦,我们现在的生活条件实在是太好了,吃的有营养,穿的又暖和又漂亮,还有宽敞的教室,精致的书籍供我们来学习,我们实在是太幸福了,我们要珍惜现在的生活,好好学习,为国家贡献我们的力量。

我是猫读后感篇5

?我是一只狐狸狗》讲述了斯诺从小到大的故事。

斯诺是一只很有力量的狐狸狗，小时候，斯诺吃奶总会挤到最前头。爸爸从来不管家，所以只要喂奶，妈妈就会大叫几声，斯诺也学会了这种能力。

有一天，斯诺被一个女主人带走。一开始它很害怕，这个家有三个小孩子，老大是樱樱，老二是琪琪，老三是玮玮，他们的.行为有时会让斯诺不安。三个孩子想给斯诺起名字，就起了一个叫“斯诺”的名字。

斯诺日日夜夜守护着前院，和孩子们玩耍。有一天，斯诺生病了，在主人的细心照顾下斯诺好了。主人又把斯诺送到了一个农夫家。

这本书让我明白了狗是人类最忠诚的朋友。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com