# 传承孝演讲稿推荐6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-24

*演讲稿的内容要紧扣主题，以确保演讲的逻辑性和连贯性，演讲稿可以帮助我们更好地调动听众的情感，使他们对演讲内容产生共鸣和强烈的情绪体验，职场范文网小编今天就为您带来了传承孝演讲稿推荐6篇，相信一定会对你有所帮助。传承孝演讲稿篇1子曰：人能弘道*

演讲稿的内容要紧扣主题，以确保演讲的逻辑性和连贯性，演讲稿可以帮助我们更好地调动听众的情感，使他们对演讲内容产生共鸣和强烈的情绪体验，职场范文网小编今天就为您带来了传承孝演讲稿推荐6篇，相信一定会对你有所帮助。

传承孝演讲稿篇1

子曰：人能弘道，非道弘人。曾子曰：士不可弘毅，任重道远。中国有着上下五千年的历史，可以说我们这泱泱大国创造了辉煌的中华文明，对人类文明作出了伟大贡献，也是世界文明上不朽的传奇。我们要做的是——传承。

?红楼梦》《水浒传》《三国演义》《西游记》。这些都是中国浩如烟海的文化典籍。中国的文化在与其它各国文化相比之下，有着不同的韵味。其中包含的是我中华的思想和千年的梦想与成就，这些思想、精神中所韵含的精华渗透在民族的性格与心中具有强大的能力，至今也有着重大的影响。

中国瑰丽的古代文学。《诗经》、楚辞、唐诗、宋词，无一不体现出古代文学的灿烂辉煌，就拿诗经来说吧!《诗经》中国第一部诗歌总集，收录了 西周初年到春秋中叶520xx年间诗歌。《诗经》每篇都可合乐歌唱，按性质和乐调不同，分为风雅颂三部分。可是现代的人都喜欢看些小说，还是言情小说，如此风格朴素贴近生活的《诗经》渐渐没什么看了，在我们的生活中就应多看一些中国古代文学的书。外国要说孔子和孔子所写的书是他们国家为什么能如此轻易?是因为我们对我们的古代文学不重视，没有好好的传承它。所以我们更应该传承，发扬中华文化。

正因为中华文化如此异彩纷呈，绚丽多姿，我们就要保护它，不让被别人争夺去。而且要多看看中华文化的典籍，多发表自己的意见这才是一个传承人，华夏子孙，应该做的事。我们的华夏文明如此辉煌，我就应做到传承，发扬，珍惜它。不能再不重视它了!传承中华文化共筑精神家园!为了我们明天的幸福生活。中华文化是我们幸福一个很重要的组成部份，拥有精彩的文化生活就等于拥有了未来的幸福生活!

评语：本篇文字主题明确，在赞颂祖国优秀文化的基础上，自然的点明了文章的中心，传承中华文化虽然小作者对中华文化理解还比较浅显，但透过她的文字，我们仍然能感受到她对中华文化的喜爱之情。

传承孝演讲稿篇2

尊敬的老师，亲爱的同学们：

二十一世纪，不仅是岁月的更替，也是新旧观念的更新。它需要大批具有创新能力的人才，更需要国家语言文字的统一和规范。尤其是在今天，我们面对的是具有新视野、新思想、新观念、新思维的群体。在学习交流中、工作、业务联系中、结社交友中、人与人之间的来往接触中，都离不开讲普通话和运用规范字。因此，推广普通话，运用规范字，已成为教育教学和社会经济发展的当务之急，也是每一个教育工作者和每一个中国公民责无旁贷的责任和义务

在建设有中国特色社会主义现代化的历史进程中，大力推广、积极普及全国通用的普通话，有利于克服语言隔阂、促进社会交往，对社会主义经济、政治、文化建设具有重要意义。语言文字是文化的重要载体，语言文字能力是文化素质的基本内容，推广普及普通话是各级各类学校素质教育的重要内容。推广普及普通活有利于贯彻教育面向现代化、面向世界、面向未来的战略方针，有利于弘扬祖国优秀传统文化和爱国主义精神，加强社会主义精神文明建设。

为响应国家推普号召，营造健康、文明、和谐的校园环境，校团委、校学生会向全校同学发出以下倡议：

1.积极学习普通话、使用普通话；

2.使用规范汉字，不写错字、别字，发现错别字及时改正；

3.上课及课余时间和老师、同学交流请使用普通话，形成良好的语言交际环境；

4.在各种会议上使用普通话，板书、板报使用规范字；

5.日常生活中时刻注意自己的口语发音，并且能和周围的同学相互督促，积极地纠正普通话的发音，使规范用语成为一种自觉行为；

6.尽量在家庭生活中使

用普通话，并且能积极地带动家人在日常生活中使用普通话，在力所能及的范围内主动推广普通话，使身边的亲友也能养成自觉说普通话的习惯；

7.尽量在社会生活中使用普通话，从身边的琐碎小事做起，共同为城市形象的塑造、城市文明程度的提高尽一份力量；

8.对不规范的语言、文字行为要予以指正，为建立文明校园，文明城市献出我们微薄之力；

9.把说普通话和维护祖国语言的纯洁与健康同爱国结合起来，把推广普通话提高到爱国主义的高度，使学普通话、说普通话成为一种维护民族荣誉、崇尚祖国汉语言文化的行为。

说普通话，从你我做起；说好普通话，方便你我他。亲爱的同学们，让我们从现在做起，大力推广普通话，形成说普通话的良好风气，使普通话成为校园语言，以实际行动践行社会主义荣辱观，同时使我校精神文明建设和人文素质教育不断发展，共同为我校的跨越式发展而努力奋斗。

传承孝演讲稿篇3

在接触国学之前，我总以为那些四书、五经是前人的事，是他们考取功名的途径，是远离我们几千年的过时的古思想，与我们现代人没多大关系，况且那些之乎者也的东西既看不懂也听不懂。然而生活中的两件小事改变了我的看法。

前年我们家铺地面，请来了一位瓦工师傅。我在一旁看他干活，他拿着水管找水平，用墨线吊直，又用尺子量过来量过去，我觉得他干得太慢，便催促道：“不用太认真，差不多就行了。”他却说：“马虎不得，失之毫厘，差之千里。”我当时一愣，他这句话来自旧唐书《大戴礼记·保傅》：“《易》曰：‘正其本，万物理。失之毫厘，差之千里。’故君子慎重始也。”他用得如此自然，如此恰当。几千年来，中华民族的传统文化一直在中国百姓中传承，这国学经典是我们百姓的道德水准，是生活行动的指南。

是的，仔细想来，我们这个多灾多难的民族也正是因为有它的传统文化为基石，才使各种灾难望而却步。08年汶川地震后，我们的温第一时间到达灾区，亲自指挥抢险救灾，在被掩埋的小学废墟旁，温用嘶哑、哽咽的话语，向废墟中的孩子喊话，年过花甲的，已经哭得不成样子了。营救中他亲自动手帮忙。当他得知由于桥梁倒塌，彭州市10万群众被堵在山中，救灾人员和物资无法运入时，救人心切的在电话里大喊：“我不管你们怎么样，我只要这10万群众脱险，这是命令！”之后他把电话挂了。记者还看到向前往汶川的登机部队领导发出指示，“我就一句话，是人民养育了你们，你们自己看着办。”

我们的爱民如子，用自己的实际行动践行了《大学》里“如保赤子”的思想。

“ 所谓平天下在治其国者，上老老而民兴孝；上长长而民兴弟；上恤孤而民不倍。是以君子有絜矩之道也。”给人民树立的榜样。因此，中国人民是优秀的。地震中，面临生死考验，都江堰市聚源中学15名上课老师放弃了转瞬即逝的逃生机会，用自己的生命给孩子打开了一条条获救之路。德阳市汉旺镇50岁的谭老师张开双臂趴在课桌上，挽救了四名学生。遵道镇欢欢幼儿园的瞿老师用身体挡住了水泥板，救了怀里抱着的孩子。

也正是因为中华民族有着五千年的文明道义，且代代相传，才有那躺在木板上，忍受着伤痛的孩子，还不忘行少先队礼表示感谢的感人场面，才有那十几万子弟兵舍身救灾民的动人事迹，也才有那十三亿人民捐款捐物，心系灾区的强劲力量。还有什么困难战胜不了的呢？

从国家领导到普通百姓，从老、中、少三代人的身上，我看到了中国传统文化的力量。我拿起了《论语》，去学习如何用平和的心态去对待生活中的缺憾与苦难，去学习如何交友，如何做君做臣，感悟儒家学说的中心思想 “仁、义、礼、智、信”。拿起了《大学》去领悟“苟日新，日日新，又日新。”的创新思想，去领悟“邦畿千里，惟民所止。”，“缗蛮黄鸟，止于丘隅。”在生活中找到自己的位置，去领悟“生财有大道：生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒，则财恒足矣。仁者以财发身，不仁者以身发财。”的财富观。也拿来起《中庸》“中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”学习古人遵循自然之道，追求“和”的理念……我也将拿起《孟子》及更多的国学经典去学习品读，尽管很多地方还不能领悟，尽管由于年龄的原因记不住多少，但我依然坚持去学习。

传承孝演讲稿篇4

红色文化是在革命战争年代，由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。传承和利用红色文化独特的价值功能，是发扬革命先辈光辉精神的需要，是实现中华民族伟大复兴中国梦的需要，不仅对打造具有中国特色和世界影响的红色文化产业具有重要的促进作用，也有利于丰富中华文化和指导社会主义建设。

201x年2月2日，习总书记在井冈山参观时指出：“要让广大党员干部知道现在的幸福生活来之不易，多接受红色基因教育。”这里的“多接受红色基因教育”，笔者认为应该理解为将红色文化继续传承下去，让全社会接受红色文化的洗礼，让红色文化一直“红”下去。

目前，红色文化传承还面临一些问题。

(一)学校教育和社会教育的缺失造成人们对红色文化历史记忆的淡化

从学校的历史教育看，历史学科在小学、初中阶段，被形象地称为“豆芽科”;在高中阶段，过早地区分文理科使得绝大部分理科学生在繁重的学习压力下几乎和历史学科“绝缘”;在大学阶段，虽然《中国近现代史纲要》被纳入了公共必修课，但学生和教师的重视程度仍然不够，从近年的就业情况来看，历史类和哲学类专业的就业率很低，学生对就业的担忧导致了大学人文专业的“弱势”。加之由于各种原因造成的人们文化土壤中人文元素的严重缺失，导致了学生的“历史思维”和“哲学思维”的普遍缺席。

从社会的历史教育看：首先，各级宣传部门和文明办等宣传机构不可能每天都去宣传红色文化，只能利用有限的时间段组织活动并开展红色文化宣传;其次，作为传播红色文化的主要载体，各类反映中国共产党革命斗争历史的纪念馆(地)、遗址、伟人故居、烈士陵园等爱国主义教育基地大部分依然存在展览面积狭小、展出内容单调、展示手段落后、日常维护和改扩建资金短缺等问题，影响了工作的正常开展。

(二)信息化时代造成人们价值观的多元化

信息化时代是一个充满诱惑的时代，是一个价值标准遭遇全面解构的时代。信息化时代各种价值观的涌现和融合使人们对红色文化的价值取向难以达到一致的理解与认同。

文化价值标准是由一系列居于核心地位的文化价值观念构成的逻辑体系，是衡量文化客体对主体有无价值和价值量大小的尺度或准则。红色文化价值标准中所蕴含的理想信念、艰苦奋斗、勇于奉献、自强不息等崇高精神和价值尺度在现代社会受到一定挑战。人们对物质的过分追求、对功利的过分崇拜、对欲望的过分放纵、对他者的过分漠视、对当下的过分关注、对崇高的过分贬黜等，对人们价值观的负面影响是难以避免的。

(三)相对久远的红色文化在当今时代较难让人产生共鸣

首先，在以资本主义为主导的全球化背景下，西方文化正以各种方式进驻中国人的精神领地，20世纪80年代以来，尤其是对外开放全方位展开之后，西方的文化思潮、生活观念、价值标准等蜂拥而入，在一定程度上遮蔽甚至取代了国人对自身传统的历史反思，民族文化(包括红色文化)在一定程度上处于一种失语状态。

其次，不同时代有自己的时代语言，同一时代的不同群体有其自身的话语表达。人们的话语表达当然不能脱离自己生活的时代，他们对现实生活的独特感受和体验使他们获得了属于自己的生活方式。红色文化对于人们来说，显然不是一个直接在场的生活空间，红色文化生长的历史时空是那么遥远，那样“艰苦”和“匮乏”的环境难以与当下的“幸福”和“丰富”生活相对接，因而无法引起对过去生活的真正体验。尽管人们也会唱红歌、看红剧，但是从内心深处来讲，并未引起心灵的共鸣，只不过是一种文化符号的艺术转换。在人们的眼里，中华民族过去所遭受的挫折、屈辱、贫弱好像只是一种抽象的符号表达而难以引起深层的历史反思。所以，在日常生活中，人们的红色文化的话语空间总是被其他话语所挤压或推开而难以产生共鸣。

要让红色文化一直“红”下去，要做好以下工作。

(一)重视教育、解放思想，增强红色文化的文化认同

要创新历史教育，强化人们红色文化的历史记忆;加强青少年思想道德教育，大力弘扬和培育伟大民族精神。加强历史教育和德育教育可以通过以下途径实现：

1.各类教育基地要主动与学校加强联系，合理安排青少年参观游览，积极开辟“绿色通道”。建立一支热心公益事业、关心青少年成长的辅导员队伍。要充分利用重大历史事件、历史人物纪念日等有特殊意义的日子，组织青少年开展活动，强化对红色文化的认同感。

2.各级宣传部门要会同有关部门，把全国爱国主义教育示范基地作为开展红色旅游的主要载体，充分挖掘革命历史文化遗产的深刻内涵，精心设计丰富多彩的旅游项目，积极开展形式多样的旅游活动。各类教育基地要从改进陈列方式、创新展示手段、丰富展出内容等方面入手，做到思想性、艺术性和观赏性的有机统一。要根据不同时期的需要，精心组织高水平的专题性展览，打造陈列精品，形成展览亮点。

3.各单位、团体、企业等组织要广泛开展学习英雄模范事迹，深入查找精神境界上的差距，使大家自觉强化报效国家、崇尚荣誉的献身精神，帮助人们树立正确的价值观，增强人们对红色文化的认同感。

(二)扩大宣传、抢占高地，营造传承红色文化的社会氛围

1.多管齐下，扩大红色文化宣传范围和受众范围。各级宣传部门要把推进红色文化传播和发展红色旅游作为一项经常性工作，有计划、有步骤、有重点地加强宣传报道，为发展红色文化营造良好的舆论氛围。报刊、广播、电视、互联网等大众传媒，要宣传好发展红色文化的重要意义和中央发展红色文化、红色旅游的政策措施，宣传好中国革命史中共党史知识和革命前辈的英雄事迹，积极介绍红色旅游重点线路、景区景点和有关知识，及时推广各地开展红色旅游的好经验好做法，特别要注意结合建党、建国、建军等重大纪念活动以及重要节假日，充分报道各地开展红色旅游、传播红色文化的新情况，反映社会各界的建议和呼声，努力为广大群众学习和传播红色文化、参加红色旅游提供舆论支持和信息服务。

2.去莠存良，确保红色文化的纯洁性、先进性，抢占文化高地。信息化时代不断生成的海量信息中，存在着大量把庸俗当高尚、把腐朽当神奇、把谬误当真理的现象。因而，加强信息管理，净化网络环境，强化红色教育，抢占文化高地等已成为重要课题。要通过技术的、制度的手段减少不良信息对青少年的思想侵袭，让红色文化的时代价值熔铸于青少年价值观的形成之中。

3.加强推广红色旅游，鼓励越来越多的人参与到红色文化传播中。把红色文化、生态文化和古迹文化结合起来，寓思想教育于文化娱乐和观光游览中，既有利于传播先进文化，又有利于推动经济发展。加强对红色旅游从业人员尤其是讲解员、导游员的政治学习、业务知识学习和职业道德教育，使他们成为红色文化、精神文明的传播者;加强对旅游沿线和景区周边群众的宣传教育，使他们继承和发扬革命老区优良传统，增强自豪感，展示新形象;加强对游客进行教育引导，使他们在参观游览中不仅能陶冶高尚情操，激发爱国热情，而且能提高自身道德素养，养成良好行为习惯。

传承孝演讲稿篇5

“国有国法，校有校规，家有家风。”听到这句俗话，我产生了疑惑：家风和家训是什么意思呢？查阅相关资料，我终于弄懂了什么是家风和家训，家风和家训，说白了就是每个家庭的传统风尚，是一个家庭的门风。家风和家训是我们这个历史悠久的民族的优良传统的传承方式。家风和家训是我们的一位导师，它教给我们做人做事的准则，让我们明白了一些简单而又深刻的道理。

今年过年，父亲就为我们制定了一份全体家庭成员都要遵循的家训：诚实做人。说起诚信，我还有一个发生在我身上的故事要讲呢！有一次我在学校里和同学约好了，周末一起去图书馆看书。本来我们都设想的挺好的，一起到图书馆的，可是，那一天天公不作美，好像非要跟我们作对一样——天空中乌云密布，黑压压的，好像随时都要下雨了。这时，我心里十分矛盾：“到底去不去呢？如果去的话，要是下雨下的很大就会淋雨呢？不去的话，同学们肯定会说我是一个不守信用，不讲诚信的人。到底怎么办呢？”妈妈看到我焦虑的神情，走了过来，问：“心悦，你怎么了？好像有心事啊！告诉妈妈，也许妈妈能帮你解决呢！”我把情况和心里的矛盾一五一十的告诉了妈妈。妈妈刚听我说完，就马上严厉起来，对我说：“心悦，难道你不记得了吗？诚信做人，是做人的准则，如果你不遵守约定去图书馆。那你就是一个不守诚信的人，《曾子杀猪》的故事你听说过吗，通过这个故事就说明了人是要讲诚信的，要信守承诺。现在约定的时间快到了，你快点拿把伞去吧！”听了妈妈的话语，让我更加深刻地了解了诚信，更加深刻的体会到了家风“诚信做人”的意义。虽然那天下雨，有几个同学没有来，但是我却跟他们不一样，我做到了诚信，没有违背我们家的家训。

虽然有人说“诚信是金”，但是，我觉得诚信比金子更加的宝贵，诚信是无价的，是不能用有价的东西来衡量的。因为诚信将成为你人生不可多得的的财富。孔子也曾说过：“人而无信，不知其可也。”这句话也向我们说明了诚信的重要性。

诚信，这是做人基本的准则，我定要诚信伴我一生，成为我的座右铭，和我形影不离。家风家训，它们就是一种美德的传承，让我们传承家风家训，让美德的种子在每个家庭生根发芽，让美德的大树直立神州大地吧！

传承孝演讲稿篇6

今天我读完了《传承中华文化，共筑精神家园》这本书，我知道了：当今的少年儿童应当要将中华文化的精髓化作自己的思想，指导自己的行动，弘扬时代精神，紧跟时代步伐，为实现中华民族伟大复兴的中国梦，作出新的贡献；我知道了：中国是世界四大文明古国之一，中华文化是中华民族的文化总汇，是汉民族同兄弟民族在不断融合中共同创造的宝贵财富。中华文化博大精深、源远流长，有着5000年的悠久历史；我知道了：从诸子百家到四大发明，从四大名著到数学医学，从书法绘画到建筑水利，无不闪耀着中华民族智慧的光芒。我知道了，孔子、老子、屈原、司马迁、李白、苏轼、关汉卿、曹雪芹······他们用不朽的名篇在史册上写下了闪光的名字。而在其中，我最敬佩的就是孔子了。

孔子，名丘，字仲尼，是我国春秋时期著名的思想家、教育家、政治家。他是儒家学派的创始人，开创了私人讲学的先河。孔子有弟子3000人，其中出色弟子72人。他带领弟子周游列国14年，晚年修订了六经：《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》。这是孔子的简介，从这儿就可以看出孔圣人的伟大。然而，他真正让我崇拜的地方在于他不在乎冉雍家境贫寒，接受他，还让弟子们改变对冉雍的看法，让冉雍愉快的学习，而冉雍也不负重望成为了“孔门十哲”之一。

“至圣先师”孔子令我们崇拜，所以，我们要学会做一个像孔子一样的人，即名声远扬，又不会歧视那些弱小的人，只有这样，中华传统美德才能传下去。

中华文化源远流长，沉淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。出色传统文化可以说是中华民族永远不能离别的精神家园。中华民族共有的精神家园是整个中华民族共同依托、共同传承、共同发扬的文化精神和价值观念的总和，是中华民族赖以生存和发展的精神财富。正因为有了中华传统文化所营造的民族共同拥有的精神家园，才使中华民族的生生不息和发展壮大有了丰厚的精神滋养。这本书读完了，复杂的心情化为了一句话：传承中华文化，共筑精神家园！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com