# 师德演讲演讲稿优秀8篇

更新时间：2024-04-20

*演讲稿可以帮助我们更好地调动听众的情感，使他们对演讲内容产生共鸣和强烈的情绪体验，有了演讲稿，我们可以更好地引起听众的兴趣和关注，下面是职场范文网小编为您分享的师德演讲演讲稿优秀8篇，感谢您的参阅。师*

演讲稿可以帮助我们更好地调动听众的情感，使他们对演讲内容产生共鸣和强烈的情绪体验，有了演讲稿，我们可以更好地引起听众的兴趣和关注，下面是职场范文网小编为您分享的师德演讲演讲稿优秀8篇，感谢您的参阅。

师德演讲演讲稿篇1

尊敬的各位家长，老师，朋友们：

大家好!

小时候,曾有人问我：“你最崇拜的人是谁?\"我毫不犹豫地回答:\"是老师”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的`眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新只有这样，才能做一名合格的教师正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己”

甘愿吃苦，乐于奉献这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书;成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感这，就是乐于奉献的教师精神

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献 的精神，这就是师德，师魂

我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择 我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

我的演讲完毕，谢谢大家的聆听!

师德演讲演讲稿篇2

各位领导、大家好！

我常听人说，人的一生中能遇到一位好老师是莫大的幸福。我很幸福，因为在我的学生时代就遇到了许多好老师。老师对我的爱和关心使我萌发了一个强烈的愿望，那就是：我也要做的一名人民教师，用心去爱每一位学生。

是啊，我就是满怀喜悦与激动第一次踏上讲台时，我就知道，我选择的。不仅仅是一个职业，更是我魂牵梦萦的事业——神圣而伟大的教育事业。

每当我看到孩子们求知若渴的双眼时，每当我看到学生们在深夜的灯光下勤奋学习时，每当我看到学生的短信：“老师，您辛苦了”“老师注意安全”时，在我内心深处总有一种无穷动力在推动着我，让我在教育这片原野上不断往前走，我知道，那就是作为一名人民教师的爱和责任。

作为一名老师来说，我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解，宽容，尊重，和关心每一学生，用爱铸师魂。

“师爱”是“师德”的灵魂，是教师教育每位学生的感情基础。在我所教的班级中，曾遇到这样一位学生。父母离异，他受到了严重的精神创伤，从此一蹶不振，上课经常开小差，甚至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的一个学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到非常欣慰。

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师魂的崇高与伟大。

作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师魂的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

当然，作为一名人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是

在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师魂。

2008年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师，用自己的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋老师。

当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。是啊，大爱无声铸师魂。

谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命，用爱与责任挽救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

作为一名人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。是啊！既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑！

师德演讲演讲稿篇3

尊敬的各位领导、老师：

大家好！我是3号选手,来自\*\*\*\*。今天我演讲的题目是《唱响师德之歌》。“师者，所以传道、授业、解惑也”。踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅，开始了向优秀教师，学者型教师进步的征途。那么，怎样才能成为一名优秀教师呢？我认为具有良好的师德是首要条件。

师德是一种伟大的精神，一种神奇的力量；它源自每位教师心中的爱，与发自灵魂深处的芬芳。

怎能忘记殷雪梅老师“张开双臂”把六位学生从死亡线上抢了回来，自己却被飞驰而来的汽车撞飞25米；又怎能忘记年仅21岁的谭世明老师在看到特大井喷事故发生后，挨家挨户叫醒熟睡的乡亲，硬是把上百个人从死亡的边缘拉了回来，唯独忘了自己和亲人；更不能忘记汶川地区的谭千秋、吴中洪、张米亚等老师面对生死考验，用生命雕刻出师德丰碑。

在我的身边，虽然没有那些用生命铸就高尚师魂的老师，但是却有几位老教师为我们青年教师树立了榜样。

张喜华老师，一位已近退休年龄的老教师，本可以让领导安排个轻松点的工作，但因我校缺少这样经验丰富的英语老师。在临危受命之下，他坚守在初三第一线，一干就是三年。学生们都爱上他的课，不仅仅因为他能写一手漂亮的板书，也不仅仅是他批改作业时及时、认真。更多的是他对学生的那份爱，那份真。

有一次，学校分配给每班一个扶贫名额，班主任都想推荐成绩优秀的学生，而他却把这个名额给了一个从小失去父亲的女孩。我随口问了一句：“这名学生成绩怎么样？”张老师的一席话至今让我记忆犹新：“钱就得给最困难的学生。没准能改变一个人的命运。其实哪个学生都想学好，即使成绩再差，她们也有自尊心和上进心。一碗水端平不容易，可当老师的就得想办法尽量端平。我教书这么多年，有的孩子连父母都觉得没希望了，可我不放弃，拉她一把，兴许也能考上高中。”一份理解拉近了师生感情，一份鼓励唤起了学生希望之火。

有着三十多年教龄的李福成老师患有严重的腰间盘突出，病痛的折磨让他在课间休息时常行动不便，但他却从未落下过一节课。相反，他的课总能让学生在轻松愉快的氛围中既学到知识，又能在潜移默化中受到教育。与这样的老师们在一起工作，我的感觉是“感动并快乐着”。

作为初三老师的我，曾为不爱学习的学生而大动肝火；曾为中途退却的学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，当付出的和收获的不成正比时，还需要继续付出吗？但是当我看到周围的这些教师几十年如一日的默默耕耘，无私奉献，我又燃起了工作的热情，又充满了对事业的执着追求。

当你用心去爱你的学生时，你收获的不仅仅是学生的拥护与爱戴，也不仅仅是学生考上理想高中时的喜悦，更多的，是一种为人师的幸福、自豪。那么，我们有什么理由不热爱这太阳底下最光辉的事业，有什么理由不去爱我们的学生呢？

我不是诗人，不能用美丽的诗文来讴歌我的职业；也不是学者，不能用深邃的思想来思考我的价值；更不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我是教师——一名普通的中学教师，我要在知识的宝库里采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱响我心中最优美的赞歌！

师德演讲演讲稿篇4

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和周老师、何老师带大班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，我有责任和爱心去照顾他们。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在支持儿童的学习，促进每一个儿童全面、健康的发展。儿童是在不断的学习中成长的。教师要在教育工作中努力为儿童创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发儿童主动学习的态度、兴趣，在促进儿童认知和智力发展的同时，还要关注和促进儿童社会性、人格的积极健康的发展，因为促进每一个儿童全面、健康的发展是教师的重大责任。

做为教师，不仅要把幼儿作为一个年幼的个体来培养，而且要把幼儿作为一个成长中的个体、未来社会成员来培养，对儿童的学习和发展负责，为其一生成长奠基。这也是对儿童和社会做出的承诺。

冬天的早上特别的冷，而我又是个最怕冷的人。记得在一次早上做操时我感觉特别的冷于是不停的搓手。子轩跑到我的身边问我：“老师你很冷吗？”我点点头说：“是呀老师好冷，”“老师，我的手很热，我给你暖暖手吧，”“不用…”还没等我说完我的手已在他的小手中了。突然，有好多的孩子跑过来，把他们那一双双小手伸到我手里，“丁老师，我的手也很热，不信，给你暖暖，”刹那间，一双双肉乎乎、暖融融的小手，给了我一股暖流，它直通心脏，然后随血液流向全身的各个部位。此时此刻，我的眼眶湿润了，再也没有任何言语，因为再多的言语不能准确地表达我当时的感受，她的美丽是无法用任何绚丽的词句形容的，她们的善良在这短暂的动作当中表现得淋漓尽致有一种力量让我用力去抱住这些可爱的孩子，许久，许久…

师德演讲演讲稿篇5

幼儿教师，光荣而崇高，很多人说：“教师是阳光下最神圣的职业！”确实，每天在幼儿园里，和孩子们快乐地生活、游戏，使我更加充实，生活更加丰富多彩！幼儿既是我的学生，又是我的朋友。但是要了解每个幼儿却不是件容易的事，走进幼儿的内心，去聆听他们的新声，去感悟他们的世界，对老师来说确实有一定的难度。儿童说：“我们心灵的围墙有二十英尺，而成人的阶梯却只有十英尺，他们永远都无法走进我们的内心世界。”

但是走进幼儿的心灵，了解他们的世界是每个教师的渴望，打造成功的教育是每个教师的梦想。所以只有真正走进了幼儿的世界，才能促进教师与幼儿共同成长！作为教师就更应当关注孩子所关心的一切，就要善于观察孩子，观察我们周围共同的环境，以便与孩子达成共识，而且由于孩子对周围一切的变化更敏感、更好奇，所以我们还必须具有童心，才能更好地引导孩子去观察，去认识事物，和他们交上朋友。

我们都深知，我们的工作目标是“一切为了孩子，为了一切的孩子，为了孩子的一切。”但有时为了一些外在的形式，或因为缺乏童心，往往不理解孩子的一些行为，或者忽视了孩子的感受，尤其是在孩子们的行为“妨碍”了我们所谓的“正常”的工作时，我们往往不能容忍，不知不觉伤害到了孩子。记得在中班的时候，我们班饲养了几只蜗牛，让孩子在平时的时候去观察。

可有一次在上课的时候，我发现我班孩子的注意力不集中，而是去看蜗牛是怎样吃菜叶的，我当时非常生气，就狠狠的训斥了他们。当时，我的表情一定很难看，教室里顿时鸦雀无声。忽然我觉得自己好笨，饲养蜗牛就是让幼儿让孩子们观察，培养他们热爱生命，热爱自然吗？于是我调整情绪，换了语气，宣布观察蜗牛吃菜叶后再上课，我发现小朋友的表情轻松、欢快起来。这才让我感到我们又贴近了。

我和孩子生活在一起，游戏在一起，我们一起踢足球；一起用沙子堆城堡；一起去学习我们所不知的知识，去探索我们所不知的事物。就这样我班的孩子喜欢和我聊天，喜欢用那小手抚摸我，喜欢用亲密的语言来表达对我的喜爱，只有在这时，我真正体会到了做一名教师的光荣和幸福。

善于观察，做孩子的朋友，可以使我们更快地了解孩子的需要；通过观察孩子的需要，可以使我们更快地掌握正确的教养方法；并努力使孩子们具有一生受益的品质，使他们有一个快乐、难忘的童年。

师德演讲演讲稿篇6

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《师德》。

“小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去；小时候，我以为你很神气，说上一句话来惊天动地。”歌声激荡着我的青春岁月，那时的我就仰慕于神圣的教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，怀揣着满腔热情和赤诚，来一中登上三尺讲台，圆我的教师梦。工作不满三年，在我们的一中，我不仅深深感受到为人师的艰辛和压力，更多的还是艰辛压力背后那无法释怀的平凡和奉献。正象歌里所唱，“长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你；长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。”

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉；如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。师德是人梯，给求学的攀登者以无穷的帮助；师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情地开放；师德是渡船，搭送着求知者驶向成功的彼岸；师德是彩虹，是驿站，是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。

我为什么成为一名教师，我要做一名什么样的教师？这是师德的实质。在物欲横飞金钱至上的今天，越来越多的人对金钱趋之若骛。人们总以一种功利目的看问题、做事情。而教师这一字眼使它自然呈出几许平淡，原本就与世风格格不入。有人这样形容教师的生活：吃的清淡，穿的素淡，出去办事遭人冷淡，就象蜡烛，一生半明半暗。这种平淡与膨胀私欲的碰撞使污浊之风吹进了这方净土，凡事讲究利益，对付出片面地衡量回报，当学生不满其意时，浮躁草率地敷衍应付，甚至粗暴极端地蛮横处理。这怎与“教师”这神圣字眼相符合，怎能让“师德”这沉沉的词语所承受得了啊！

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。一次，上晚自习，我刚坐到讲台上，一位男生缓缓走上来，递给我一张纸条，上面写着：对不起，我不是故意的。末尾还附了一张精美的笑脸的小贴图。我莫名其妙，不知他因何事向我道歉。我笑着向他招手，他走到我面前带着歉意说：“下午上课你给我们讲周庄，说庄主是沈三万，我当时大喊了一声‘是沈万三’，下课同学们都说我看你把老师说的，脸刷得就红了，红得象苹果。我向你道歉。”一时间，一股暖融融的东西在我心中流淌，一种欣慰？一种感动？说不清楚。我微笑着说：“老师早忘这事了，帮老师纠正错误不是好事吗？老师应该感谢你才是。老师再有说错的地方，欢迎你大胆提出来，好吗？”霎时间，我分明看到他眼中的惊诧和欣喜，他离开时，那眼神象是把我当作他一个亲切的朋友，再后来的课上我感觉他听得更专注了。也许大家都曾遇到过类似的事情，身为新时代的青年教师，与这些少男少女相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽；也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意你的关怀。如若身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是“师德”中的一个字——爱。

教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几多严谨。而师爱是严与爱的巧妙结合，是理智的科学的爱，是主动积极的爱。精诚所致，金石为开。我们的爱不会付之东流，我们平淡的生活并不平凡：三尺讲台是我们思绪纵横的绚丽舞台，它面对的是将来的桃李满天下；明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长、充实。 当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开思想促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。拥有这些，我并不艳羡万贯钱财，因为这是很大一笔宝贵的精神财富。

一灯如豆，四壁青辉。在物欲横飞的年代，我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。

师德演讲演讲稿篇7

各位同仁：

上午好!

我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》!

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话-——学高为师，身正为范!这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守;同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助;一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章!而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往;阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作;又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一层的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人!

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意!

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人!

说不完，道不尽的感怀;

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣!

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀!

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受!

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑;来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐!

谢谢大家!

师德演讲演讲稿篇8

朋友们：

大家好!

今天，在家无事，在看报纸时，有一则报道，让我感触颇多啊，下面跟大家分享下!

有一天，一位被委派到日本大阪市池田区一所小学做学术交流的老师在翻阅日历时，忽然意识到几天后就是教师节了。想到自己的节日将在异国度过，心中顿时涌起一丝兴奋和好奇。随口问对桌的山本慧子老师，日本的教师节是几月几日，如何庆祝?听“我”这么一问，山本慧子先是一脸的疑惑，然后告诉“我”日本没有教师节。

下班后，山本慧子邀”“我””一起到她家吃饭，“我”推辞不过只好点头同意。因为山本慧子的家距离学校比较远，“我们”只能乘坐地铁前往。当时正值下班高峰，地铁里早已是人满为患了，“我”只好挤进去牢牢抓住身边的扶手。大概过了半分钟，“我”身边的一位老者站了起来，示意“我”坐下，“我”顿时受宠若惊，自己年纪轻轻，怎能劳烦老人让座?谦让了许久，他还是一个劲地鞠躬并说“请坐，请坐”，“我”怕对方误会，只有恭敬不如从命了。下来地铁，“我”抑制不住心中的疑惑，问山本慧 子那位老人为什么偏偏给“我”让座。山本慧子微微一笑，用手指了指“我”衣服上的校徽，说：“因为看到你的职业是教师，那位老先生才给你让座的。”听她这么一解释，“我”顿时感觉到一丝温暖和神圣。

据说，日本不仅地铁上有教师专座，大街上有教师商店，另外，教师买火车票都不用排队，就算是在领取政府配给的物品时也是教师优先……虽然日本没有“教师节”，但我们分明感到，日本的教师天天都在过教师节。

今天是9月14日，离9月10日教师节刚过去没几天，尽管我们极不情愿，但又不得不理性地面对——教师节过去了。20xx年的教师节离我们愈来愈远了，下一个教师节要等到20xx年的9月10日。

教师节这几天，着实让老师们风光了一把，满足了心中仅存的些许的虚荣心。我们的大街小巷到处充斥着教师节大酬宾的活动，酒店、排挡打着消费打折的广告，手机里经常收到凭教师证购买\*\*汽车享受\*折优惠的诱人消息。我们的党和政府在教师节到来之际，也极力营造尊师重教的良好氛围，隆重表彰优秀教师。各级市委、市府、人大、政协四套班子领导像赶集似的悉数出场，纷纷发表热情洋溢的讲话，把教师歌颂的心头的暖流一阵紧接着一阵，久久不能平静。

固然，鲜花和掌声是令人羡慕的，但过惯了粗茶淡饭、清汤素面日子的老师们，面对如此推崇备至、褒奖有加的赞美，多少显得有点不自在了。其实，老师们的要求并不高。老师是人，不是神。他们中的绝大部分人，既不是不食人间烟火的被奉上神坛的神，也不是被贬入道德地狱的“叫授”，而是平平凡凡的从事着教书育人职责的人。他们需要的不是运动式的极度鼓噪，而是像日本老师那样享受没有教师节但又无处不在的教师节般的礼遇。

谢谢大家，我的演讲完毕。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com