# 哲理的演讲稿参考7篇

更新时间：2024-03-30

*拥有一个精心准备的演讲稿，可以让我们在演讲时更加自如地展示自己的知识和才能，编写演讲稿可以使我们的演讲更加清晰和有条理，下面是职场范文网小编为您分享的哲理的演讲稿参考7篇，感谢您的参阅。哲理的演讲稿篇*

拥有一个精心准备的演讲稿，可以让我们在演讲时更加自如地展示自己的知识和才能，编写演讲稿可以使我们的演讲更加清晰和有条理，下面是职场范文网小编为您分享的哲理的演讲稿参考7篇，感谢您的参阅。

哲理的演讲稿篇1

敬重的教师，亲爱的同学：

咱们下午好！

在撒哈拉沙漠中有着一莳花，一种只存活在传说中的花朵。

她用五至六年，乃至七年的时刻在沙漠中寻觅水分，在酷热的沙漠中一点一滴的寻觅着稀疏的水源，为她的开放而尽力。

总算在一个清晨，她开放了，开放出炫丽的花朵，四片花瓣，每一片都是一种色彩，红、黄、蓝、白，娇艳欲滴。好像要占尽人世的风华，那般美丽，那般纯洁……

可……

谁又曾猜到她的开放亦带着逝世，带着永久的陨灭。两天，两天，短短的两天。为了这短短的两天，她花了五年，六年，乃至七年去完结花蕾所需的营养，却在花开后两天香消玉殒。她有两个花语一个是：转瞬即逝的爱。另一个是：奇观。我更喜爱她被称之为奇观，转瞬即逝的爱带着太多的惋惜，伤感。而她是刚强的，是无谓的。她用自己的开放诠释了生命的真理，即便只需短短的两天又怎样，咱们仍旧要为之尽力，为之刚强，那才叫生命。

邱少云，他分明能够活得更久更美好，可他在终究一刻却挑选统筹兼顾，为了不被敌人发现，邱少云听凭烈火炙烤，却一点点未动，他双手深深的插进泥土，挖出了三尺深的洞，直至终究献身，他一贯未动，是什么让他这般刚强？让他这般无畏？这般巨大？是生命，是生命的真理。烈火灼伤了天边，而我看见了————依米花的开放。

董存瑞，又是一个英豪的姓名，他献身时只需19岁，一个明丽的岁月，可他却在这个最美的岁月里失去了生命，为了完结任务，他决然的举起了炸药包，用自己的生命为价值炸毁了碉堡。他仅仅一个人，乃至还仅仅一个孩子，可他却那般巨大。为何，只为生命的真理。鲜血染红了天穹而我看到了———依米花的开放。

生命是什么？生命是刚强的，是无畏的，是崇高的。生命便是要尽自己的尽力去完结自己量力而行的事，去斗争，去斗争，去尽力。

哲理的演讲稿篇2

大家好！

圣人孔子有一个名叫子贡的弟子有一次问孔子：“有一言而可以终身行之者乎？”就是说：有一个字可以终身受用的么？什么字可以一辈子受用啊！孔子用商量的口气说：“岂恕乎？”意思是：恕这个字可以么？可见这个“恕”的内涵。那么到底什么才算得上恕呢？字典中的解释是：宽恕。现在社会上有多少事情都是事情已经过去了但是在你心头过不去。有多少时候这个事情过去之后我们还在一遍一遍地想，这个事情是多深的伤害了我，于是就在反复的咀嚼中一次一次的再受伤害。

佛家有一个很有意思的小故事：有一天，小和尚跟老和尚两个人下山化缘，走着走着走到了河边。这个小和尚刚刚入道，什么事情都毕恭毕敬的看着他的。

一看那有一个姑娘想过河，他过去问她：“姑娘，你想去过河啊，那我把你背过去吧。”就背过去了。小和尚瞠目结舌的看着，然后背过去放下了，姑娘谢谢老和尚，他就领着他接着走。小和尚也不敢问他，心说：“我怎么这样呢？”走啊走啊走，走了20多里地，太憋得慌了，终于忍不住了，就问了，说：“我们是出家人啊，你怎么能背着那个姑娘过河呢？”他就淡淡地看着他，说：“你看，我把她背过河就把她放下了，你背了她20里地还没放下。”将这个小姑娘比作别人对你的伤害，老和尚很坦然地面对，做到了宽容。

而小和尚呢，总是过意不去。干吗这个事情过去之后你放不下呢，有一个词叫“仁者不忧”，就是说让你的胸怀无限大，很多事情自然就小了。当别人冒犯了你，伤害了你，你该怎么办？一切决于你是如何去看待它。过去的事情就让它过去吧，要拿得起放得下。宽容一点，给自己留下一片海阔天空。

谢谢大家，我的演讲到此结束。

哲理的演讲稿篇3

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《中断演讲的百事可乐总裁》。

百事可乐的总裁卡尔·威勒欧普到科罗拉多大学演讲的时候，有一个名叫杰夫的商人通过演讲会的主办者约卡尔见面谈一谈。卡尔答应了，杰夫就在大学礼堂的外面坐等。

卡尔兴致勃勃地为大学生们演讲，讲他的创业史，讲商业成功必须遵循的原则，不知不觉时间已超过了与杰夫约定的见面时间。

正当卡尔继续兴致勃勃地演讲时，他发现一个人从礼堂外推门，径直朝台上走来，一言不发放下一张名片后转身离去。卡尔拿起名片一看，背面写着：“您和杰夫·荷伊在下午两点半有约在先。”卡尔猛然省悟。一边是需要他说服并且灌输百事可乐思想的大学生们，他们是企业发展的动力，而另一边只是一个名不见经传向他请教的商人……结果卡尔毫不犹豫地对大学生们说：“谢谢大家来听我的讲演，本来我还想和大家继续探讨一些问题的，但我有一个约会，我不能失约，所以请大家原谅，并祝大家好运。”

在雷鸣般的掌声中，卡尔快步走出礼堂。他在外面找到了正在等他的杰夫，向他致了歉意后，便又滔滔不绝地告诉了杰夫他所想要知道的一切。结果，在原定的15分钟时间他们一直交谈了30分钟。后来，杰夫成了一名成功的商人，他把这一段经历告诉了他的朋友，大家都对百事可乐产生了信任并决定经销和宣传百事可乐。

哲理的演讲稿篇4

不知在座的各位有没有听过这样一则管理寓言。

有个人经过一个建筑工地，问那里的石匠们在干什么？

三个石匠有三个不同的回答。

第一个石匠回答：“我在做养家糊口的事，混口饭吃。”

第二个石匠回答：“我在做很棒的石匠工作。”

第三个石匠回答：“我正在盖世界上最伟大的教堂。”

这三个石匠，虽然做着同一样工作，人生的境界却不可同日而语。

每个人都有他自己的人生目标，有为权的，其毕生目标是“囊括四野，并吞八荒”；有为利的，终生目标是“封妻荫子，金银满箱”；有为名的，不惜“一将功成万骨枯”；有求财的，哪怕“人为财亡，鸟为食亡”；也有为情爱的，上天入地死死生生觅知己。

当然，也有“青山处处埋忠骨，何必马革裹尸还”的慷慨忠歌和“替天行道，揭竿而起”的英雄壮举；也有“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的浩然正气；更有“天下为公、立党为公、一心为公”的豁达胸怀。

没有目标，你就会感到空虚和无聊。要谋求成功和幸福，我们的人生就不能没有一个目标。目标对于成功，犹如空气对于生命，没有目标的人不可能成功。

如果一艘轮船在大海中失去了方向，就会在海上打转，直到把燃料用完，仍然到达不了岸边。事实上，它所用掉的燃料，已足以使它来??

于大海两岸好几次。一个人如果没有明确的目标以及达到这些目标的明确计划，不管他如何努力工作，都像是一艘失去方向舵的轮船。

你必须首先确定自己想干什么，然后才能达到自己确定的目标。同样，你应该首先明确自己想成为怎样的人，然后才能把自己造就成那样的有用之才。

目标会使你胸怀远大的抱负；目标会在你失败时赋予你再去尝试的勇气；目标会使你不断向前奋进；目标会使你避免倒退，不再为过去担忧；目标会使理想中的“我”与现实中的“我”统一。

1953年，美国哈佛大学曾对当时的应届毕业生做过一次调查，询问他们是否对自己的未来有清晰明确的目标，以及达成目标的书面计划，结果只有不到百分之三的学生有肯定的答复。20年后，研究者再次访问了当年接受调查的毕业生，结果发现那些有明确目标及计划的百分之三的学生，在二十年后他们不论在事业成就、快乐及幸福程度上都高于其他人。尤其甚者，这百分之三的人的财富总和，居然大于另外百分之九十七的所有学生的财富总和，而这，就是设定目标的力量。

一个一心向着自己目标前进的人，整个世界都会给他让路。

现代社会，常说人生目标在于寻找和实现自我价值，那么什么是自我价值，它又如何体现呢？有人说，自我价值体现在一种成就感，是一种自我需要得到满足后的幸福感。简单的说，就是自我感觉良好，很幸福。那么我们就要问自己，什么时候我们会产生成就感呢？

毫无疑问，当我们的工作得到肯定时是最有成就感，最幸福的时刻。不管是谁都不会承认自己比别人差，在座的个位也都是有理想、有抱负的人，谁都想超越别人、超越自我，成为一个有作为的人。

当我们落后于人时，是不会有什么幸福感的。那么我们自我实现的目标是什么呢？

我认为我们大家应该立足于实际，制定出本实的人生目标。

作为一名业务员，你可以把业务扩大，成为全公司销售额最大、资金回笼最快的；作为一名保管员，你可以成为全仓库发货最快、差错最少的人；作为一名营业员，你可以是全药店服务态度最好、最优秀的营业员。每个岗位都有它存在的必然性，而我们要做的是在日复一日的必然中创造出许多偶然的闪光点，我觉得这些的闪光点就是我们人生价值的体现。

哲理的演讲稿篇5

到加州之前，就曾听朋友介绍过美国人的“愚笨”，很典型的例子就是美国人的“找零规律”。后来，我还见识过很多类似的事件，足以领教美国人的“愚笨”和可爱了。

有一次，我陪来自韩国的朋友一家三口去逛街，在一个购物广场遇到了一个免费品餐的活动。那是一家儿童食品公司在做宣传，广告牌上明确地写着：任何一个家庭，可以派一位家长带着小孩去领一份儿童大套餐。我的韩国朋友毫不犹豫地抱着自己的小孩就去排队领了一份回来吃。显然这个儿童套餐很不错，孩子一再地称赞好吃好吃。那韩国朋友的妻子爱子心切，于是将那份套餐递给丈夫，自己抱着孩子去再领了一份回来。孩子抱了两盒套餐，看上去美滋滋的，高兴得不行。

这时，坐在我们身边的一对美国父子看着我们一个小孩居然领到了两份套餐，显然有些惊讶，于是问道：“请问你们是怎么做到的?”我的`韩国朋友微笑着回答道：“您可以再叫您的夫人带着孩子去领一份呀!”

那美国父亲眼中忽然有种豁然开朗却又不可思议的眼神出现，然后转身离去了。我的韩国朋友在一旁笑道：“看，美国人就是转不过弯来!”然而坐在一旁的我，从心底里却觉得美国人这种遵守规则的心态是值得尊重的，是非常可爱而美丽的。

后来又有一件事情让我终生难忘。一次我去我所住的社区学习班学习，那是一种免费学习的地方，教师也是一些志愿者，专门给社区的人们讲一些技能类知识或是法律常识，再或者是给其他外来人员教授英语。这种学习班既丰富了大家的业余生活，也能让人学到很多东西，加之又是免费，因此很受大家的欢迎。当然，我也不会错过任何学习的机会的。

我那次是去听法律课，所在的教室本来是个活动室，我去了之后，已经上课了，坐满了人。我慢慢地走到后排，坐在一把椅子上面，就在这时，我屁股刚一落座，就“啪嗒”摔在了地上。大家一阵温暖的笑声，友好地把我拉了起来，问候着我。我回头看椅子，这才发现原来是把折叠椅，坐得太靠里头了，然后椅子失去平衡，就把我给夹着摔倒了，所幸我并没有伤到脑袋，倒是大家的问候让我备感温暖。

第二天晚上，我再去那个教室上课时，却惊讶地发现，那张椅子靠背上赫然贴着个标签，上面写着：这是一把可以夹人的折叠椅，请注意坐姿。

我仰头一阵苦笑，跑上前去对工作人员解释说：“其实我知道自己该用什么姿态坐这个椅子，我只是不注意而已，况且摔过一次就永远都不会忘记了，请你们相信我的记忆力。”

那个工作人员似乎没有听进我的话，直接回答我一句：“可能还会有人不小心或者会忘记的，因为他们还没有像你一样在这个椅子上摔倒过。”

我一下子笑开了，心中却为这笨得可爱的美国逻辑感动着。看着那可爱的提醒标签，我的心中顿然被一种温暖充盈着。

直到现在，那种温暖依旧环绕胸间，未曾消散。

哲理的演讲稿篇6

从你出生的那一刻起，你就开始用笔在你人生的白纸上写“人”字。每一支笔，每一张素描，都会决定你的人生形态。一笔一划，两个看似简单的笔画，托住了“人”的整个结构。

茫茫世界，鱼目混珠，有一种不可分割的诱惑。有多少人能守住自己的孤独，把自己的想法留在心里，把“人”解读为最美。

“世界浑浊我一个人，所有人都醉了我一个人醒来。”屈原为了保持身心洁白，投汨罗江自尽，希望汹涌的河水能洗刷世俗的尘埃，留下自己的爱国热情。

与屈原投河自尽的决定相比，司马迁的隐忍并不是抛开世俗的谩骂和误解，而只是守住内心对后世的憧憬。\"因此，它从习俗中起起伏伏，与时俱进，传递着它的疯狂.\"虽然他选择了世俗起起落落的人生，但他的野心并没有因为喧嚣而丧失。坚持到底是多么痛苦，多么令人敬佩。

左和按是互补的。屈原抛开世俗的污秽，丢了性命，活在《离骚》的神仙生活中；当司马迁抛开自己的尊严和对先辈后人的歉意，失去的是对世界的理解，坚守的是对《史记》的永恒悼词。得与失的原因谁也不知道，利益更不用说了。如果你离不开生活的诱惑，你就情不自禁的超脱，安静，深远。恐怕只有当事人才能体会到得失。

豪宅名包官位高薪.这些权力和金钱的代名词，是大多数人无法离开的诱惑。有人可能会嘲笑你低俗，有人可能会说你轻浮，但你可能会回答：“现实中，不跟风，很可能会被大浪淘沙。”其实要看个人意愿。“一个人的一生，说白了就是一次相对于世界的追逐和改变的旅程。”林清玄敢于离开名利，只愿一生幸福。随着时事的变化，他仍然可以在现实的长河中保持内心的柔软。如果你拥有的太多，就会成为通往成功路上的羁绊。为什么不放在一边，感受一下生茶和便餐的香味？

人既然活在这个世界上，就一定要坚持下去，不要浪费这个时间。小时候有很多梦想，想成为科学家，艺术家，飞行员。长大后发现这些理想都不切实际，只想做一个普通人的老师。其实科学家和老师，表面上梦想一直在随时间变化，其实我只是想对未来保持一种向往，期待一种简单充实的生活。有的人坚持自己的梦想，最后成功；有些人一直把梦想放在心里，死了也还没有实现.无论成败，只要你坚持，你就在追逐梦想的路上。

但是有些人为了追求梦想，抛开家族生意，花费大量的时间和精力去做梦，这是非常不理智的。坚持梦想，满足内心的坚持，但同时又失去了什么？家庭，事业，甚至青春？所以，你要想抓住它，就要把所有的人和事都抛在脑后，“人”这个词自然会偏离它原来的形态。

人生不能重来。当你开始写的时候，你要意识到，无论“人”这个词是否完美，甚至中间出错，都不可能删掉，重新开始。

不需要一蹴而就，但只要一丝不苟，自由自在，就能成就一个完美的“人”。

哲理的演讲稿篇7

同学们:

失败也很可贵，因为你可以把失败当成创造的良机。

谁都有可能遭遇挫折，很多人面对挫折，就会失去人生的自信，再也不愿意去努力，甚至断言自己是一个失败者，自己和成功无缘。

其实，并没有失败，只是暂时没有成功而已。如果敢于倒空失败，那么成功同样属于自己。

?凤凰卫视》著名的战地记者闾丘露薇曾经在复旦大学做过一场报告，这场报告吸引了近千名学子，他们当中大多数即将走出校门。

令人意外的是，在这场报告会上，闾丘露薇并没有谈太多自己的成名经历，也没有讲那些战地采访的故事，而是一再向大学生们强调两个字归零！

有一天，她看到一家会计师事务所需要一名英文翻译，于是发了简历去应聘。

对方一看她是大学的毕业生，很快就通知她去面试。

闾丘露薇对这次面试非常自信，因为读大学时，她的英文水平在系里就是拔尖的。

笔试时，对方要求闾丘露薇翻译一份会计报表。虽然可以查字典，但是对着那些专业名词，她根本不知道从哪里入手。

等她把翻译好的报表交到考官手上时，考官只看了几眼，就皱起了眉头。

结果可想而知，闾丘露薇没有得到那份工作。

那次失败的面试给闾丘露薇打击很大，她开始怀疑自己的能力。直到半年后，她考进了一家国际会计师事务所。这家公司花了大量时间对新员工进行培训，几个月下来，闾丘露薇的财经专业英文水平突飞猛进。这时，她才重新找回了自信。

后来她进入新闻行业，刚开始时她很自信，觉得自己站在镜头前挺清秀可人。

可突然一天，她的一个上司对她说：我觉得你不适合做电视，你的雀斑，电视上看得一清二楚。

这句话仿佛给初入新闻行业的闾丘露薇当头浇了一盆冷水，她的心情沮丧到了极点，面对镜头开始变得不自信，怎么也找不到自如的感觉。

这时，一位同事说了一句让她受益终生的话：你一定要记得，在镜头前面，不要老想着自己漂不漂亮，你需要想的是，你要告诉观众什么，这才是最重要的。

这句话让她恍然大悟，在镜头面前，她不再想着自己的外表，而是专注于如何通过自己的内心向观众传达最有价值的信息。慢慢地，她找到了自己的风格，多次深入战地采访，并成为第一位进入阿富汗战地采访的华人女记者。

这两次经历，让闾丘露薇感到，在职场中，越是难受、挫败的时刻，越需要归零。

在面试失败、被上司否定的时候，如果闾丘露薇就此认定自己不行，不敢再去尝试，那么就不可能有今天这位出色的战地记者。

人生就是一个不断尝试和修整的过程，也是一个不断寻找自己成功点的过程，这其中难免会有一些曲折。但是，你一定要明确这样的信念：

在一个真正追求成功者的字典中，并没有失败两个字。只有你勇敢地追求，不断地提升，你同样会拥有梦寐以求的成功！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com