# 啥是调查报告8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2022-09-21

*我们在认真写好调查报告之后，也是要仔细检查一下的，为了记录下自己参与调查的感受，我们可以写一篇调查报告，以下是职场范文网小编精心为您推荐的啥是调查报告8篇，供大家参考。啥是调查报告篇1前日，湖北襄阳火车站附近一网吧发生了一起严重火灾，火势很*

我们在认真写好调查报告之后，也是要仔细检查一下的，为了记录下自己参与调查的感受，我们可以写一篇调查报告，以下是职场范文网小编精心为您推荐的啥是调查报告8篇，供大家参考。

啥是调查报告篇1

前日，湖北襄阳火车站附近一网吧发生了一起严重火灾，火势很快蔓延到楼上一家酒店，火灾目前共造成11人死亡，50人受伤。初步判断原因为网吧电线短路。调查结果显示，网吧的安全隐患令人担忧。

伴随着我国经济实力的快速增长和科技的高速发展,人民群众的生活也随之进入了信息化的时代，使网吧成为一项热门的行业。互联网上网服务营业场所像雨后春笋般林立于大街小巷，普及城市，走进农村，它们或沿街设置或处住宅深巷，有的设在闹市区，有的设在公共场所旁，遍布社会各个角落。网吧的大小规模不一，小的一、二十台电脑，大的拥有一、二百台电脑，占地从十几平方米到几百平方米。然而,网吧业主无视消防安全，消防管理无序，使多数网吧都存在火灾隐患，严重威胁到人民生命财产的安全，网吧消防安全迫在眉睫。因此应进一步加强网吧消防管理,探讨研究如何预防火灾，减少火灾损失，对保护上网人员的生命财产安全,为其营造舒适、安全的环境，杜绝群死群伤恶性火灾事故的发生具有十分重要的现实意义。

一、 当前网吧主要消防安全隐患

(一)消防安全意识淡薄。网吧从业人员消防安全意识淡薄，重效益、轻安全，能省的开销就省，对必备消防设施器材投入不足，从主观上增添了网吧消防安全隐患。而且员工多半是雇佣无业青年，变动比较快，员工消防安全培训难于落实，即便发生消防安全事故也无法应对。

(二)线路负荷大。网吧内几十台甚至上百台电脑同时工作，并且长时间使用，加上空调、取暖器等高负荷用电，使网吧成为一个高度密集的电器群。电气线路复杂，乱拉乱接现象严重，未严格按消防技术规范穿管敷设，线路老化快，给网吧带来了严重的火灾隐患。

(三)未经审核验收。多数网吧在装修、开业、使用前未向公安消防机构申请审核、验收和消防安全检查。而且网吧的装修材料大部分都未经防火处理,甚至采用易燃和有毒装修材料,不符合《建筑内部装修设计防火规范》的要求。

(四)消防安全措施不到位。网吧的安全疏散指示标志和火灾事故急照损坏严重，部分网吧无消防设施或消防设施失效，配置的灭火器部分是不符合场所的使用性质的。绝大多数网吧的灭火器失效或过期。这给网吧火灾也带来了严重隐患。

(五)网吧内人员流动性较大，不确定因素比较多，比如吸烟等人为情况也极易造成火灾。

(六)网吧场所多数不利于消防救援。网吧主要顾客是学生或青年人，而这个群体基本还没有独立的经济基础，多半还在上学，为了能上网就要找隐蔽的地方去，多数业主选择在小街小巷开设网吧，发生火灾有时找到现场都很困难，即便找到也因太偏僻，巷道狭窄消防车无法进入影响扑救。

二、减少网吧消防安全隐患的措施

(一)要严把网吧消防审核关。对网吧的建筑耐火等级、安全疏散、场所设置、通风与防排烟、电气线路敷设、消防设施等环节要严格要求。

(二)加强消防安全监督检查。要进一步加强对网吧的经常性消防管理，明确防火工作责任，落实安全责任制，发现隐患及时整改，情节恶劣者从严处理绝不手软。要确保网吧消防设施运行良好，消防通道畅通无阻，灭火器压力充足，应急照明灯，疏散标志符合有关规范。

(三)加强消防安全宣传教育。使网吧从业人员从根本上认识消防安全的重要性，让从业人员认识到一旦发生火灾，财产损失极大，容易发生群死群伤，情节严重。

(四)落实员工消防安全培训。使每个网吧工作者掌握基本的消防灭火扑救知识，掌握发生突发事件时如何自救，组织疏散人员，确保生命财产安全。

(五)定期检查电气线路。定期检查电气线路是否老化，接触是否良好，检查电脑性能是否正常，发现问题及时改正。尽量避免高负荷用电，如果网吧经营地点的设施无法满足网吧用电的需求，应聘请专业的电工人员进行改装。不应私自改装线路，以免接触不良、短路等意外的发生。定期检查电气线路，电脑设备等，看是否有老化、损坏等情况发生。

(六)制定消防安全管理制度。网吧管理者应制定详细的消防安全管理制度，并严格执行。特别是要严格控制明火，禁止乱扔烟头、禁止携带易燃、易爆物品进入网吧，避免因烟头等物引起火灾，因小失大。同时还要制定应急疏散预案，并组织演练。

网吧作为时代发展的产物，我们在享受高新科学技术所带来的快乐时，必须警惕和防止它有可能带来的灾难。对于消防人员来说，警惕并防止发生网吧火灾，杜绝网吧火患，是新形势下做好消防工作的一项新的重要内容。通过建立起网吧消防安全管理长效机制，切实增强防火意识，落实防范措施，遏制网吧火灾的势头，杜绝群死群伤事故的发生。

啥是调查报告篇2

一、当地建材市场概况

纵观烟台市，建材市场为数众多，大大小小有十几个，而且上得了台面的也不下于十个，这是烟台建材市场的强势之处。总体来说，烟台建材市场比较分散，除了鸿泰装饰材料市场和胶东装饰材料市场距离较近外，其他都分散在城市各处，因此烟台大的家居建材选购群并不是很多。

烟台海港家饰材料市场是烟台最大的建材市场，入驻其内的商家达到50多家，其在烟台影响力是巨大的。它是烟台市民选购家居建材的首选之地。该市场距离其他建材市场较远，具有相对的独立性，这也给它带来了一点点的优势。虽然不能构成建材家居群，但其规模与建材家居群能够相提并论。

鸿泰装饰材料市场和胶东装饰材料是烟台唯一一个家居建材选购群，本身这两个市场在烟台就有一定的影响力，因此这个家居建材选购群在烟台还是有很高的地位的。鸿泰市场规模还算可以，而胶东装饰材料城则是一个老市场。

烟台的地板超市也不少，像黄务乐天家居、华信家居广场、幸福乐天家居等都有很大的影响力和发展潜力。

通过调查得知，烟台的地板市场总体上来说还是不错的。地板市场规模庞大，商家数量众多，从这些上面看都可以看出这里地板市场的繁荣。不过烟台市场同全国大多数城市一样也存在众多的问题需要解决。

二、当地市场特点分析

1.商家众多，竞争激烈

如果把烟台放在全国而言，那么烟台并不是一个“地盘”很大的地级市，而恰恰在这个不是太大的城市里却聚集了为数众多的地板经销商，那么大家不难想到商家多会导致的结果，狼多肉少的局面往往会导致残酷的竞争。调查期间，当商家被问及主要的经营难度时，有85%的商家认为是商家过多，竞争激烈。纵观烟台地板市场，每一个建材市场或地板超市都有众多的地板商家入驻，从数据上可以看出，除了黄务乐天家居低于20家以外，其他像海港家饰材料城，华信家居广场、胶东装饰材料市场、幸福南路乐天家居、开发区家装市场都在20家或20家以上，其中海港家饰材料城更是达到了50多家，“再加上烟台一些小的装饰市场以及分散在烟台各处的散户，烟台的地板商家可谓多如星星。”一位姓刘的商家说，由于商家过多，竞争激烈也在常理当中。另一方面，烟台的地板商户似乎仍在增加当中，调查时得知，烟台的富尔玛家居建材广场也即将开业，这无疑也增加了烟台地板市场的规模，这同样会增加商家竞争的激烈程度。导致烟台竞争激烈的另一个原因还有客源少，不少商家反映说客源较少，主要原因是今年楼市萧条。因此许多商家也不得不靠低价来取得销售上的优势，很明显，烟台的一些市场内，价格战还是非常激烈的。

2.相比价格，烟台消费者更注重质量

烟台商家到底重视地板的哪些方面呢？在调查时候我们对这一问题也做了较为详尽的调查。商家给我们的答案是，很久之前烟台市民更注重价格这一块，因此那个时候低价格的强化地板在烟台很受欢迎，但是随着城市的发展，随着居民消费意识的提高和对地板认识程度的加强，如今质量已经成为绝大多数烟台消费者首先考虑的对象了。“许多消费者都知道质量不好的地板不耐用，用不了多少时间地板会有翘边，这不仅影响美观，还给生活带来不便。第二就是多次装修也让他们积累了很多地板方面的经验，没有好的质量是不行的。”从这位商家的话中我们不难知道，烟台消费者对于质量这一块的重视。另外，调查结果显示，也有不少消费者对品牌这一块很重视。总之，价格已经不再是大多数烟台人首先考虑的东西了。

3.家装设计师推荐，影响地板销量

调查期间小组了解到，虽然设计和装修属于前后关联行业，但是在上海、北京等一些较大的城市，装饰公司和设计公司是分开经营的。设计公司只负责设计，设计师的收入就是纯粹的设计费用。但是在烟台情况并不是这样。 一位做了七八年地板代理的商家透露，设计师本来就是搞设计的，如果设计费不高他只能从别的渠道来填补，而建材成了最好的途径，“吃回扣”对他们的吸引力很大。“大部分设计师都有自己的合作伙伴，每一位通过设计师介绍的客户，建材公司都要按照约定的比例给设计师提成。一平米墙砖三成回扣。一套房子装下来，设计师能拿到15%到30%的地砖回扣款，比纯粹的设计费高出许多。”这位经销商表示，因此家装设计师总是尽量推荐消费者使用地砖，因为消费使用地砖进行装饰的话他们能够拿到高额的回扣，这自然影响地板的销量。

啥是调查报告篇3

(一)怎样看待学校草坪被踩踏问题

从南区到北区，或是从北区到南区，你总会看到很多在学校优美的绿化草坪上存在很多突兀的现象——有很多被“开拓”出或是被“拓宽”的道路。为什么我们的校园这么多宽阔的“康庄大道”和密布的“羊肠小道”，还会有那么多人践踏草坪呢甚至都走成“大路”了呢鲁迅先生曾说，世界本没有路，走的人多了，于是便有了路。是不是我们的状况也是这样呢调查中发现55%的学生认为是“方便，超近道”、28%的学生认为是“跟着别人走”。可见，我们的道路中有很多设计时思考不够人性化，不够合理，出现一些迂回的现象。个性是学生必经之路上，如南区礼堂左前面的草坪及绿化处，是学生上下学的必经路，由于此时的人多，又赶时间，所以自然会选取“超近道”。同时，此种现象得不到制止和对踩踏的草坪不进行及时的修缮，就如“破窗理论”(即当某种被损坏得到制止或修缮时，会使更多损害发生)一样，学生会“跟着别人走”，自然会被踩成大路。此外还有18%的学生认为是“道路不够宽”，如北区逸夫楼右侧则是这种原因造成的。

那么，就应如何处理这种现象呢调查中发现，认为应“增加绿化”和“改成小道”的分别占了36%和37%，可见学生都期望改变此种现象，(“维持现状”的仅占4%)，并且期望增加绿化，恢复原貌，改成小道，合理规划道路。同时，应注意到的是认为“扩宽路面”的选项北区学生是最多的，为18%。这可能跟北区的有些道路不够宽原因所致，如上文中提到的逸夫楼右侧的道路等。

当然校园的建设不能只靠学校单方面的努力，也需要学生的共同努力，共同爱护，自我约束来完成。基于这样的原因，贵州大学学生会曾在一些显著位置安置“小草青青，踏之何忍”之类的警示牌。此次调查中，我们也特对这些警示牌的应如改善设计了问题(见附录一，题4)。调查结果显示，认为“标语更加形象”、“放在更加明显的地方”分别为38%和37%，总计占了大多数，这样有利我们下步作类似工作是的改善。

(二)如何解决卫生的死角——厕所卫生问题

有人说厕所是卫生问题的一面镜子，能反映出最根本的卫生问题。所以很多卫生检查组，在检查卫生问题时，第一个去的地方就是厕所。由厕所卫生可见一斑。但是我们贵州大学的厕所卫生一向以来都是一个死角。如果你初来贵大，碰巧赶上内急，正好进了学校大门左侧(子弟学校右侧)的厕所。可能你对贵大的印象便先“植入”不那么好的印象吧。因为，那里面地面污水横流、便池无门、管道毁损、臭气熏天等。

那么，我们在校的学生对我们的厕所问题持什么样的态度呢是不是同样的已“植入”不好的印象呢调查结果证明，仅有5%的人对此刻的厕所卫生满意，女生中甚至只有3%。认为“较满意，但仍需改善”的最多，达44%。但是我们也注意到，“不满意”和“十分不满意”的总结达一半(共计51%)。可见，我们厕所卫生存在很大的问题，需要做很多工作进行改善。

那么具体存在哪些问题，如何进行改善呢除上面提到的那个厕所的问题外，我们学校其他厕所也不同程度的有这样那样的问题。比如野广告问题，71%的学生认为他们经常在厕所见到野广告，其中女生中更是高达75%。还有37%学生认为就应解决好厕所卫生问题，42%的学生认为就应解决好毁损的厕所门、窗、锁等问题。其中，厕所的设备没有及时修理的状况更多是北区(37%)和女生(42%);卫生环境更就应改善的是南区(41%)和男生(37%)。

(三)我们的校园清洁吗

“不要乱扔纸屑”、“把果皮扔到垃圾桶里”，这似乎是我们从小学开始就贴到墙上、并认真地去做的事情。那么，我们的大学生是不是就应更加能够践行呢我们的校园更就应清洁呢调查结果显示，认为在校园里几乎见不到垃圾的仅占4%，而认为在“垃圾桶周围”、“卓箱里”、“垃圾池周围”会经常见到垃圾分别为41%、30%、23%。前两者主要是学生的原因造成的，后者则是卫生工作者的工作不到位、不认真造成的。很多学生扔垃圾时总是一个“抛物线”远远的就扔了出去，而不管其结果是否已经到达。正所谓“上前一小步，礼貌一大步”，如果都做到了这点，可能这些问题。会得到解决了。除垃圾箱以外垃圾最多的地方居然是桌箱，这是一个很意外的结果，看来学生们的习惯急需要改变，难道就不能做到“轻轻的我走了，不留下一片垃圾”吗课桌是用来学习的地方，丢垃圾在桌箱里不仅仅影响校容，对他人的学习也带来不便(有38%的学生认为是自习时最大的问题)。因此，才有41%的学生认为要改善此种现象需要学生们的自觉，其中女生这样认为的高达50%。自觉并不是那么容易的，就应加大宣传力度。同时也应加大监督力度，有33%的学生就是这样认为的。

对于“垃圾池周围”出现垃圾，则应加强清洁工作者的职责心，加强监督管理，加强清扫的次数、程度等措施来解决，有23%的学生就是这认为的。同时，很多地方也应增加垃圾桶，在回答“后勤部门在设施的维护更换上存在的问题”时，就有21%的学生就应增设垃圾桶。这可能也是为什么很多垃圾乱扔的一个客观原因之一吧!

啥是调查报告篇4

调查地点：

慈溪市阳光实验学校校园

调查时间：

20xx年10月

调查情况：

1、几个大垃圾桶内经常有废液流

2、花草不经常修剪、浇水，显得杂乱无章。

3、学校附近河水太脏，水不流动，造成很多脏物浮在水面。

4、有些地方杂草丛生，废物堆积，无人打扫。

5、校园内出入的车辆较多，造成噪音、废气污染等问题。

6、厕所卫生打扫的不及时，没有专门的洁厕工具。

7、窗台太脏，同学们往往什么东西都往上面撞。

8、黑板上乱涂乱画的严重。

我的建议：

1、几个大垃圾桶换成分类垃圾桶。

2、请专门的人定期修剪花草。

3、向周边居民建议生活垃圾不要随意丢到河水里，定期宣传保护环境的重要性。

4、让扫地的同学定期清扫杂草。

5、禁止与学校我关的车进入校园。

6、定期打扫厕所。

7、购买专门的洁厕工具。

8、让各班请同学定期清扫窗台。

9、定点擦黑板。

我的结论：

1、为了美化校园，首先要对工具进行处理。

2、然后，对学习氛围做好相关的事。

3、最后，对教室进行每周大扫除。

活动过程：

1、提出问题：该怎样保护环境？

2、选定调查地点，被调查人。

3、对每位被调查对象在平时环境保护方面的表现和行为进行细致访问，了解他们有无破坏环境的行为。

4、小组成员共同探讨我校存在的破坏环境的不良行为，倡议为保护环境从我做起，从身边做起，净化校园，保护环境。

活动总结：

通过本次调查活动，孩子们的环保意识得到了加强，认识到破坏环境的危害既保护环境的重要性，也进一步提高了校园主人翁意识和生活实践能力。

啥是调查报告篇5

一个月的实习，让我受益匪浅。英语教学、班主任老师工作、第二课堂颇有成就也颇多感慨。其中付出的努力、其中的感慨、其中的得与失，恐怕是这个键盘无法承载的。这次总结，我就英语教学这个方面谈谈我最深的体会。这些体会也许不如那些经验丰富的老师们的真知灼见，却也是一笔难得的财富。

我教的是初一〈1〉班，这个班是全校的示范班，他们的英语老师同时又是学校教务处的主任，因此颇受关注。加上初一全用新教材，这些都使得我颇感压力。到底该如何教好这个班呢，我一脸的茫然。

思考之后，我决定先从指导老师的上课风格、学生的英语水平、新教材的改革这些基本情况入手。我总共听了指导老师三堂课，其中两堂利用多媒体技术在电教室上的。他的课堂大半交给学生，课堂气氛活跃。因为工作繁忙，他很少教我具体该怎么分析课文、怎么调节气氛、怎么设计教案。他只给我一个总的教学思路：把课堂话语权交给学生。用他的话说，一节课能让所有的学生都在听都能听明白都能学到东西，这堂课就算成功了。这句话可以说是他对我指导的全部，但在后来的教学实践中，我发现这句话也是使我受益最多的。虽是简简单单一句话却胜过千言万语。其次是对班上学生英语水平的调查。在见习的三、四天时间里，作文的批改再加上自习时间和课下时间的了解，我对班上的英语水平和每个学生的水平有了基本了解。得知这个班的英语水平还可以，且全班的学习氛围很好，课堂纪律和作文上交情况都很好，学生课前预习也很自觉，更重要的是他们讨厌传统的英语教学，他们不喜欢老师垄断课堂。了解了这些情况，我再仔细的研究了一下新教材。新教材分必修1、必修2两本书，总体上要求教学中充分发挥学生的主体性、创造性，它从先前的应试教育转为对学生英语水平和文化修养的提高上。所有的这些给我的只有一个讯息——我不能再用传统的教学方式教学。

见习结束，我们进入国庆假期。利用假期，我翻阅了大量的资料，再结合本班实际，完成了下一周的备课。设计教案是一件很辛苦的事，耗体力也耗脑力，同时也是一件颇艺术的工作。经过良久的冥思苦想，忽然头脑开窍，一个思路出来了，一个问题解决了，那种成就感、兴奋感是不言而喻的。到了后来的教学实践，我才更深刻的切身的体会到一个好的教学设计对上好一堂课的重要性。教案和讲课是相辅相成的，又是必须灵活变通的。我的教案、我的课堂，学生的参与是一个不可忽略的极其重要的组成部分。下面，我具体结合教学实践谈谈我的一种教学模式。某种程度讲，它已经成为我在这一个月里的教学风格。它取得了良好的效果，颇受指导老师的赞赏和学生的喜欢与接受。

我的课堂大都采用一种教师点拨法即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先由一篇课文的切入口入手提出问题，然后引导学生回答、分析疑问并由此转入另一问题，最后把学生引导到预定的教学目标中。通过这种设问析疑，在加上适当的讨论，某些课文再结合文体特点，采用品味法、朗读法进行教学。这里，我只抓住设问析疑这个点谈谈我的见解和感受。

法国教育学家第惠多斯说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。那么，怎么去激励、唤醒、鼓舞听课者呢？让他们参与课堂，给予他们更多的机会，惟有这样，学生才会更加的融入课堂，惟有这样，学生的英语水平才会有所提高。设问析疑无疑是一个较好保证学生参与课堂的一种的教学模式。经过多次实践，我发现这种教学模式有颇多好处，具体的说有助于学生思考多方面的意见，增强学生思维的灵活性，发展了学生清晰明白地交流思想和看法的能力，有助于发展学生分析和综合的能力，鼓励学生专心地有礼貌地倾听，使学生的想法和体验得到了尊重，使学生成为知识的共同创造者。总的说来设问析疑可充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学生的主动性。

可以说，具体如何设问、如何析疑是设问析疑的关键。我经常把一堂精彩的英语课看作是一曲动人的交响曲，提问则是这乐曲中的旋律。如何提问，首先需要教师吃透教材、明确教学目标、重点和难点，准确落实设问点。如教《项脊轩志》一文，我抓住文章最富有特色的特征即文章善于选取生活细节、场面描写的手法以及记物、叙事和抒情融为一体的写法，把它作为本课时的教学目标。把文章“然余居于此，多可喜，亦多可悲”作为切入口。先叫学生找出过渡句，然后根据过渡句先分析“喜”的部分。提问学生，作者如何通过写景抒发自己“喜”的心情。接着设问“文章是不是以‘喜’贯穿全文”，转而分析“悲”的部分。首先叫学生看课文是通过大事表现自己的‘悲’的还是通过小事、生活细节表现自己对亲人的怀念的。学生轻而易举的可以得出是后者。由此，很自然的叫他们找出文中的细节描写，看看哪处细节写得最好，最感动人，为什么感动你，这就转到了叙事与抒情融合的写法了。整堂课问题环环相扣，由浅入深，学生自己从问题中找到答案。最后，我问他们“你们从这节课学到了什么？”，他们异口同声的说，学会了捕捉生活中的小事进行描写，学会了记物叙事抒情融合的写法。这就完成了预定的教学目标。由此，可以看出，找切入口，确定目标，设置问题内容，设置问题顺序至关重要。

啥是调查报告篇6

大家是否觉察到我们周围的环境正在日益被严重破坏？乱砍树木，污染水源与空气，破坏生态环境等等。无数的事实已经告诉我们，环境保护刻不容缓，保护环境不仅是国家和政府部门的责任，也是我们拱中公民的责任。

这几天，我围绕我们周围的空气受污染的程度以及空气污染对人类身体健康的危害等方面问题进行了调查。

我根据珠海周围的环境特点和所发现的问题，上网进行了调查。

从调查情况来分析，我们周围的空气是受到了污染。污染源主要是工厂烟囱排放的黑烟，机动车辆排出的尾汽。这些污染源排放出来的什么污染物呢？对人们的健康有什么危害呢？我查阅了有关资料，懂得了许多有关空气污染的知识。

大气中的主要污染物有一氧化碳、二氧化碳、二氧化硫、氮氧化物以及颗粒物。它们在空气中的含量若是超过一定的标准，就会危害人们的健康。空气污染指数小于50，说明空气良好，污染物浓度小于环境空气质量标准中的一级标准限值，为一级优，符合自然保护区、风景名胜区等一些需要特殊保护地区的空气质量要求;

空气污染指数大于50，小于100，表明空气质量一般污染物浓度小于环境空气质量标准中的二级标准限值，为二级良好，符合城镇居住区、商业交通居民混合区、文化区、一般工业区和农村地区的空气质量要求。

防治大气污染，控制污染排放是改善空气质量的根本措施，其主要途径有：工业合理布局，搞好环境规划;改变能源结构、推广清洁燃料、使用清洁生产工艺，减少污染物排放;强化节能，提高能源利用率、区域集中供暖供热;强化环境监督管理和老污染源的治理，实施总量控制和达标排放;严格控制机动车尾气排放等。

珠海是我们的家，应该把她建设得更美好。但空气污染问题十分严重，应该怎么办呢？我建议：

（1）搞立体绿化，扩大绿化面积，可以搞无土栽培。植物有过滤各种有毒有害大气污染物和净化空气的功能，树林尤为显著，所以绿化造林是防治大气污染的.比较经济有效的措施。

（2）解决燃料问题 ，尽量使用太阳能等无污染或污染小的能源。

（3）多组织宣传活动，咨询活动，增强人们的环保意识。

（4）组织同学利用双休日到街道、市场、广场捡垃圾，保持环境整洁。

啥是调查报告篇7

一、儿童近视眼的症状

1、视力减退：

近视眼主要是远视力逐渐下降，视远物模糊不清，近视力正常，但高度近视常因屈光间质混浊和视网膜、脉络膜变性引起，其远近视力都不好，有时还伴有眼前黑影浮动。

2、外斜视：

中度以上近视患者在近距离作业时很少或不使用调节，相应地减弱辐揍作用，可诱发眼位向外偏斜，形成外斜视。

3、视力疲劳：

近视眼患者调节力很好，但在近距离工作时需要过度使用辐辏力，这样破坏了调节与辐揍之间的平衡协调，导致肌性视疲劳症状。其表现为眼胀、眼痛、头痛、视物有双影虚边等自觉症状。

4、眼球突出：

高度近视眼由于眼轴增长，眼球变大，外观上呈现眼球向外突出的状态。

环境因素是目前临床研究最易引起眼部屈光的原因，制造恶劣的视觉环境，形觉剥夺和限制看远可使幼小动物变为高度近视眼;儿童繁重的近距离作业和不良视觉卫生条件是儿童少年单纯性近视发生发展的重要原因。所以防治近视眼应从改善儿童学习环境，养成良好的用眼习惯，增加户外活动，增强体质等入手。

二、妈妈该知道的预防儿童近视食谱

食谱一

枸杞子10克，陈皮3克，红枣8个，蜂蜜2汤匙。将枸杞子、陈皮、红枣放人锅内，加水适量，用文火煮沸20分钟，取头汁，再加水煮，取二汁。每日两次。上午头汁，下午二汁，服时待温后加蜂蜜1汤匙。

红枣含有丰富的蛋白质、糖类、维生素a、维生素b、维生素c及钙、磷、铁等，具有增强肌肉力量的功效。枸杞子补益肝肾，陈皮开胃，增强食欲，加上营养全面又丰富的蜂蜜，对于因睫状肌紧张而引起的假性近视及由于巩膜脆弱而引起的轴向性近视都很对症。

食谱二

鸡蛋1个，牛奶1杯，蜂蜜l汤匙。将鸡蛋打碎，充分搅匀，冲人加热的牛奶内，用小火煮沸，待温，加蜂蜜。每日早一次(当早点)，加面包或馒头。

鸡蛋、牛奶含有丰富的蛋白质;维生素、钙质、磷质，充分搅匀易吸收、消化。注意要和其他食品一同进食，才能发挥牛奶的营养价值，也可用豆浆代替牛奶，但豆浆中不能放鸡蛋，因为鸡蛋中的黏液性蛋白和豆浆中的胰蛋白酶结合后，会失去一定的营养价值。

三、家长如何防治儿童近视眼

要预防近视有以下几点：

1、培养孩子正确的读书、写字姿势，不要趴在桌子上或扭着身体。书本和眼睛应保持一市尺，身体离课桌应保持一个拳头(成人)的距离，手应离笔尖一寸。学校课桌椅应适合学生身材。

2、看书写字时间不宜过久，持续30-40分钟后要有10分钟的休息。眼睛向远眺，多看绿色植物;

3、写字读书要有适当的光线，光线最好从左边照射过来。不要在太暗或者太亮的光线下看书、写字，减轻学生负担，保证课间10分钟休息，减轻视力疲劳;

4、保证孩子每天进行至少一小时体育活动;

5、教导孩子写字，不要过小过密，更不要写斜、草字。写字时间不要过长;

6、让孩子学会做眼保健操;

7、看电视时要注意高度应与视线相平;眼与荧光屏的距离不应小于荧光屏对角线长度的5倍;看电视时室内应开一盏支光小的电灯，有利于保护视力;在持续看电视30～40小时后要有一个短时间的休息;

8、家长应多让孩子吃些含甲种维生素较丰富的食物，各种蔬菜及动物的肝脏、蛋黄等。胡萝卜含维生素b，对眼睛有好处;多吃动物的肝脏可以治疗夜盲;存在近视的儿童普遍缺乏铬和锌，应多让孩子吃一些含锌较多的食物。食物中如黄豆、杏仁、紫菜、海带、羊肉、黄鱼、奶粉、茶叶、肉类、牛肉、肝类等含锌和铬较多，可适量增加。补锌最好服用蛋白锌。 少食用含糖高的食物。

9、对近视要分档防治，抓早抓小。积极矫治和防止深度发展。如果已发生近视，要到医院去验光， 配戴适宜的眼镜。假性近视可采用远雾视法、 推拿操或晶体操以及物理疗法、药物等进行矫治。

10、打羽毛球、乒乓球可防近视在打球过程中眼睛须快速追随羽毛球和乒乓球这类灵活性很强的“小球运动”轨迹变化，这对5～9岁的孩子的眼球功能完善有意想不到的好处。

四、治儿童近视眼的良方

1、镜片矫正

戴镜是矫正儿童近视的最基础措施。对于轻度的近视，并不影响生活、学习的，并不强调立即配戴眼镜。对于中、重度近视由于看远的视力下降明显，不矫正必然会影响生活、学习，必须配戴眼镜。在配镜之前，首先要通过检影难光弄清近视的真实度数。对于青少年配镜验光要在睫状肌麻痹下进行，以控制调节作用，排除假性近视。配镜的原则应采取同样可使近视眼的视力矫正到最佳视力的最低度镜片。

2、儿童巩膜加固术

6岁以下发生的儿童高度近视，以先天性、遗传性比较多见，往往属于近视眼病。这些的孩子的视力往往比较低，矫正视力也不理想。对于进行性加深的近视，可以考虑使用儿童后巩膜加固手术。广州市儿童医院眼科项道满主任医师发现:在临床上使用本办法治疗高度近视，不仅可以预防近视的加深，有时还可以提高裸眼视力。

3、准分子激光近视手术

这是一种确切地治疗近视的手段，但是，这种治疗方法不适合儿童使用。市场上各种治疗近视的医疗器械产品，种类繁多，花样千变万化。宣传中产品的作用神乎其神，有些对预防近视的发展或许还有一定疗效。但对于真正的近视，试图通过这样那样的治疗，达到不戴眼镜的目的都是徒劳的。

啥是调查报告篇8

我于8月15日至23日在县中学进行了为期9天的实习，通过旁听高中语文课程，完成了教育见习。这次实习让我收获颇丰，感受颇丰。

语文教学是情感的教学。

语文课是一门焕发生命的光彩的学科，它本身就是有趣的，我还记得大一古代文学史的李乃龙老师曾经说过，把语文课上得生动精彩不是

你们的功劳，但上得枯燥无味就是你们的过错。

在课余时间我和任课老师黄老师讨论过这个问题，黄老师说，我们需要针对语文这一学科的特点，挖掘它的潜质，使人走进语文课堂，就好像推开了一扇美的门，能感觉到美的氛围。如何有利于学生学，提高他们的语文素养和思维品质?如何有利于老师教，教得轻松，教得科学，教得艺术?这些思考到位，就会把我们的课堂教学带入一种新的境界。作为教师首先应该让学生觉得极富激情 这样才能调动起他们的学习积极性;其次要尊重学生需要，注重学生激趣通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣，或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念激发他们的阅读欲望和动机。我觉得这就对我们提出了更高的要求，要提高学生的文学素养，老师的文学素养首先要提高，这就要我们重视在大学基础知识的掌握和各类文学作品的阅读和理解;要旁征博引，老师的知识面就要拓展，不仅仅局限在本专业的知识。黄老师一直在强调阅读对于一个中学语文教师重要性，他说，上课技巧是很容易掌握的，但如果真的要从事语文教学，必须多读书，充实自己的内心，这样上课才能有内涵有深度。话说的很朴实，却意义深刻。

在教学活动中体现的情感还在于注重置师生于课文、作者、情景之中，也就是溶情。登山则情满于山，观海则意溢于海，教学当中的情犹如教与学双边活动的催化剂，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

语文教学是体验的教学。

教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。给学生多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么?课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。体验就是要注重实践，多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过:教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。在黄老师讲到语言的运用时，就让学生联系日常生活中常见的广告语，体验重复、谐音双关、情感色彩的作用，并让学生试着为商品做广告词。这样的实践，深化了学生的认识，也很好地将课本和实践联系起来。

语文教学是生活的教学。

让语文走进生活，在生活中学习语文。一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使学生们深切地感受到:语文离他们很近很近。这样学生便会更加自信、更加主动地去学习。就像小学生在生活中识字的教学实验就很好的证明了这一点。大街上、电视上、车厢里 到处都成了孩子们识字的地方。在老师讲到《古诗十九首》中的《迢迢牵牛星》中的一句河汉清且浅，相去复几许时，除了解释男女之间那种微妙的感情外，还引导学生联系生活去理解，譬如:两个朋友吵架了，本来只要一个说一句对不起就可以冰释前嫌，可是就像面对着一弯清且浅的河水，迟迟没能跨出去。这样，抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，课程资源就无处不在。

语文教学是情感的教学。

语文教学要把人家的情感变成自己的情感。比如《离骚》抒写了理想，抒发诗人屈原强烈的爱国志向，如何让学生去体验作者那种不同流合污的政治态度以及九死未悔的坚定信念，感受诗人修身洁行的高尚品质和嫉恶如仇的斗争精神呢?现在的有的中学生认为当今社会谈爱国好像已经过时了，从这样的背景作为切入点，在课堂导入时介绍屈原的身世，以及相关的历史军事背景，这样，让学生在结合当时社会背景的基础上对诗人的爱国主义有了大致的了解。随后，由屈原延伸至老舍、吴晗、傅雷，结合他们的经历，让学生领悟到他们身上闪耀着的孤独而又伟大的爱国情思，了解了这些，学生自然就感悟到了作者的情感，同时也将自己深深地感动。

在课后黄海华老师和我探讨过一个问题，就是师范生如何快速地进入教学状态，他说语文教学法的学习固然重要，但最重要的还是实践。现在西方教学理论认为把握教学的两个最好的途径是观摩和反思:在没有教学经验的基础上，学生观摩优秀的教学案例，先通过套用优秀的教学模式融入自己的教学思路;课后积极反思，与教师多多沟通，教学水平就能有显著的提高。黄老师的这番话给我的启发很大，也是我这次见习最大的收获，非常感谢黄老师无私的教导和帮助。

黄老师还给我提出了一个理念让我思考，就是如何优化高中语文的课堂教学。工具性和人文性统一，是语文这一学科的基本特点。但是在语文教学实践中，往往只有少数教师能引导学生进入一个意趣盎然，情思绵长，理韵悠远的境界，使学生得到人文精神的陶冶。更多的教师执着于语文是一门基础学科，理性的分析和阐释过多，造成了人文性的缺失。而且，在不同程度上还形成了一些固定的模式——对于不同的教学内容，采用相同或相近的教学语言和教学思路去讲解，长此以往，形成了教师厌教学生厌学的局面。优化课堂教学，要将课堂教学融知识性、人文性和创造性为一体。提高学生的语文素养，培养学生的语文能力是语文教学的根本任务，教师要传授语文知识，训练学生思维，拓宽学生视野是勿庸置疑的。在这个前提下，我们更应该关照语文学科的人文特点。黄老师还引导阅读一些关于中学语文语文教学改革的文章。史绍典先生说:语文，是情韵悠长、广博优雅、诗意盎然的;语文，是很本色、很清醇、很生活、很自然、很人性的;语文，是生活的、生命的、生态的;语文，是诗意的、激情的、顾盼的、联想的;它有高山流水样的奔涌、一马平川式的倾诉，午夜黎明式的静寂、狂飚突进式的啸傲，语文，是励志、交锋、感悟、体验、畅谈、浅吟，是抑扬顿挫、回肠荡气、余音绕梁语文是独立思想的家园，是民族精神的居所语文以文学为主要对象，整个人类精神文明都是它的后盾，人文性必将引导我们的教育走向真正的人文教育，培养尊重生命，关注世界，情韵悠长、光明磊落的人。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com