# 组织文艺活动方案8篇

更新时间：2024-04-09

*现在活动方案是活动准备的重要一环，不可忽视，活动方案写好了，能够确保人力资源的充足与合理配置，下面是职场范文网小编为您分享的组织文艺活动方案8篇，感谢您的参阅。组织文艺活动方案篇1活动目的：认知目标：*

现在活动方案是活动准备的重要一环，不可忽视，活动方案写好了，能够确保人力资源的充足与合理配置，下面是职场范文网小编为您分享的组织文艺活动方案8篇，感谢您的参阅。

组织文艺活动方案篇1

活动目的：

认知目标：使学生认识到没有劳动，人类就无法生存，社会就不能发展的道理，帮助学生树立“劳动最光荣”的观念，五一活动方案。

技能目标：培养学生独立生活的自立，并掌握一些最基本的知识和技能。

情感目标；使学生体会到爸爸妈妈劳动的辛苦，做到尊敬长辈，热爱长辈。

活动准备：

小品、舞蹈、劳动技能竞赛等。

活动过程

出旗仪式

一、整队集合，各小组清点人数、征求辅导员意见、中队长宣布开始

二、出旗、敬队礼

三、齐唱队歌

活动内容

在《劳动最光荣》乐曲声中，主持人走上讲台。

主持人：《劳动最光荣》主题队会现在开始！请听歌曲《好妈妈》。

全班同学听录音。

主持人：我们的妈妈白天工作了一天，晚上回到家还得干家务活，确实很辛苦。作为子女，我们应该怎样帮助妈妈呢？

同学甲：我们应帮妈妈整理房间。

同学乙：我们应帮助妈妈抹桌，扫地。

同学丙：我们应帮助妈妈洗衣服，做饭，规划方案《五一活动方案》。

主持人：大家说得都很好。假如今天我们的妈妈也来参加这次班会，一定很高兴，大家说就是吗？

全班同学(齐)：就是！

主持人：那么我们就一定不要让妈妈失望，要说到做到。

全班同学(齐)：对，说到做到。

主持人：下面我们看个小品，看看小品中的这位同学就是怎么做的。

表演小品《帮妈妈做饭》。

全班同学热烈鼓掌。

主持人：大家报以热烈的掌声，说明小品中的这位同学做法很正确。我们要向她学习，做个爱劳动的孩子。下面请看舞蹈《劳动最有滋味》。

学生表演舞蹈。

主持人：谁上来为大家讲讲你所知道的劳动者的故事？

学生上台讲故事。

主持人：劳动创造了世界，劳动创造了物质财富，劳动创造了人类的幸福生活。我们来看看伟人就是怎么说的。

(投影仪出示名人名言)

(齐读)劳动就是幸福之文。——富兰克林

我们世界上最美好的东西，都就是由劳动，由人的聪明的手创造出来的。——高尔基

劳动创造世界。——马克思

主持人：接下来我们进行劳动技能进赛。现在请组织委员宣布竞赛规则。

组织委员：(1)服从裁判，要求在规定时间内完成项目。以计时的秒数为序排出前三名。(2)遵守比赛时间。(3)遵守赛场纪律。

文体委员：(举起第一个竞赛项目牌)

快速穿衣

文体委员：各小队选手上台，把外衣、外裤、鞋、袜脱掉。准备。完成时间；2分钟

计时员：(吹哨)“嘟——(时间到)”

(参赛队员紧张地穿衣、裤、袜、鞋……)

计时员：(吹哨)“嘟——(时间到)”

裁判评定，宣布第一名名单。

(接下来按同样的步骤进行“钉钮扣和摆用品”的比赛)

主持人：现在给获奖者发奖。(奏颁奖曲)

主持人：通过比赛，可以看出获奖同学动作非常熟练，说明他们平时经常做家务活。他们既帮助了爸爸，妈妈，同时自己又学会了许多本领。动作不熟练的同学，还需加倍努力。同学们，原我们把勤巧精神发扬下去，在劳动中接受锻炼，成为生活的小能手，成为父母的画稿帮手。

今天的活动到此结束。

退旗仪式

一、呼号。(辅导员：准备着，为共产主义事业而奋斗！队员：时刻准备着！

二、退旗。

三、宣布活动结束。

组织文艺活动方案篇2

一、晚会主题：“和谐校园、温馨宿舍”晚会。

1、晚会内容：主要以相声、小品、歌舞、乐器等文艺表演形式。

2、活动目的：丰富同学们的校园生活，增进宿舍同学间的友谊，塑造浓厚的校园生活气息。

3、活动对象：天津师范大学各学院生活部。

4、演出时间：待定，整场晚会约两小时。

5、演出地点：待定

6、承办单位：天津师范大学学生公寓自我管理委员会

二、晚会流程

整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪-→19：00开场-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-→节目-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

三、宣传安排

1、给各学院下发材料，号召各学院要积极参加。

2、由宣传部负责做展板，置放在劝学楼a、b区和食堂。

3、活动前期15天左右校园内对活动进行活动宣传。(贴出海报、校园广播、新空气网站)

四、节目要求

1、参加者须以寝室为单位或寝室人数过半以上

2、节目时间控制在5-10分钟之间，节目形式必须体现宿舍成员的合作精神、友谊精神。节目过程中所需的音乐伴奏需在上报时同时上交，道具在演出时自带。

3、各学院上报时所需提供信息如下：学院、寝室号、姓名、学号、节目、节目时间、节目内容及特点。制作介绍宿舍成员、宿舍特点的简短ppt，在表演节目过程中或演出前播放介绍。

五、前期准备

1、节目组——文艺部

任务：a、对各学院上报的节目进行审核、筛选；

b、打印晚会节目单，分发到各学院相关负责人；

c、选定主持人并准备台词；

d、准备好晚会所需的一切服装道具；

2、机动组

任务：a、该组核心任务在于晚会期间，负责现场纪律维持。

b、操作电脑，播放ppt。

c、在其他组人手不足时支援。

3、礼仪组

任务：a、提示下两组节目准备

b、引导演出人员入场

4、宣传组

任务：该组人员负责晚会前期的一切宣传工作，包括展牌制作。

准备晚会过程中的背景音乐、ppt。

5、后勤组

任务：准备阶段安排好晚会场地。

晚会前现场布置，结束后的卫生工作。

六、节目应急方案：

(1)台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

组织文艺活动方案篇3

一、晚会时间：20xx.12.5

二、晚会地点：艺术设计学院南

三、承办单位：大学生书画协会

所属分支：艺术设计学院分团委

四、活动负责人：刘振、毛龙飞、韩亚南

五、活动指导老师：肖红廷(主任)

张东(老师)

六、活动主题：“墨洒黄科、唱响青春”

七、活动内容：本次晚会主要以歌曲、舞蹈的形式呈现给大家，同时展现出协会的特色：将书画艺术以节目的形式展现给大家，让大家在感受欢乐气氛的同时，也从另一方面让感受到书画艺术的内涵。

八、活动目的：晚会以丰富在校广大师生的课余生活，营造活跃的校园气氛为目的；同时展现出当代大学生的精神面貌，构建出和谐校园；从另一方面来迎接新生的到来，展现协会的特色，增加每一个人的合作交流能力。

九、活动阶段：

1、宣传阶段：(11月15——11月30)大学生书画协会各部分工共同负责，以展出宣传版面、海报等形式，让学生对书协这次活动有基本了解，号召大家积极参与。欢迎他们届时前来观看。具体负责人：张德利、宋东龙

2、节目征集阶段：征集时间：11月17日——11月20日

各部门将节目名单统一报到组织部(负责人：陈世平)

3、节目彩排阶段：彩排时间：11月20号—12月3号

节目彩排大致分5次进行：

第一次：11月24日中午12点艺术设计学院新4003

第二次：11月26日中午12点艺术设计学院新4003

第三次：12月1日中午12点艺术设计学院新4003

第四次：12月3日中午12点艺术设计学院南阶??

第五次：12月4日中午12点艺术设计学院南阶??

十、节目要求：1、歌曲(健康、积极向上)

2、舞蹈(舞种不限)

3、小品(形式不限)

4、朗诵(题材不限)

5、手语(题材不限)

6、魔术(形式不限)

7、现场书画(题材不限

十一、晚会工作具体分工：

技术部：负责打造协会特色节目，制作协会幻灯片，协助宣传部布置晚会会场；(负责人：张德利、晋淑丹、)

办公室：负责征集节目，并负责本次活动的财务出入，对本次活动进行总结。(负责人：陈世平)

宣传部：对本次活动进行宣传，并对本次活动会场进行布置，会场布置要体现出协会特色。(负责人：宋东龙)

组织部：负责本次活动的策划、详细的活动流程，并负责会场的花卉租借工作。(负责人：安同林、张晓倩)

公关部：负责本次活动的照片、信息采集工作，本次活动的会场礼仪，服装租借工作，并负责对老师的邀请工作。(负责人：申灵玲)

外联部：负责本次活动的外联赞助工作，维持协会现场的秩序；并负责邀请校内其他社团；(负责人：赵慧琰)

十二：本次晚会成立节目彩排小组，具体负责节目彩排工作：

组长：张东(老师)

具体负责：刘振、毛龙飞、路莹莹、韩亚南

小组成员：张德利、安同林、宋东龙、陈世平、晋淑丹、申灵玲、张晓倩、马磊、赵慧琰；

十三、晚会总结：对各个环节存在的问题进行总结，对各部门之间的协调、配合能力进行评估，并通过本次晚会提高书画协会成员之间的配合能力和整体协作的意识。

十四、活动收尾工作：各部门在12月6日—12月8日，将所租借物品、服装务必归还，另各部在本次活动中的财务开支进行报销，对活动进行详细总结。(具体负责落实：毛龙飞、韩亚南)

十五、其他

黄河科技学院书画协会

组织文艺活动方案篇4

一、指导思想：

为活跃校园文化，让有才艺特长的学生得到展现，让有个性的学生得到张扬，让学校充满艺术教育氛围，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。学校决定于20\_\_年12月底举办20\_\_年元旦文艺汇演。

二、活动主题：团结奋进、走向明天

三、参加对象：全体师生

四、汇演时间：20\_\_年12月31上午(待定)

五、汇演地点：王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

六、节目类别

1.合唱：

2.综合表演类：舞蹈、音乐剧等

3.其它： 声乐(独唱 重唱)、器乐(独奏 合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等

七、节目要求及上报时间：

1.原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作推出一个节目)，内容自定(可以选择一些少数民族歌舞)，形式不限。务求丰富多采，内容健康且有新意。

2.12月9日至20日各班积极准备节目，班主任和相应音乐教师要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。

3. 12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选，择优录用。

八、评委：王宝迎 李恒国 刘相庆 于汝玲 孔春兰 李家宝 王春红 董 坤 杨吉秀 吴昌岭等

九、奖励办法及评分

(一)不分节目类别，评委根据评分细则打分。

(二)本次文艺汇演比赛总评分为10分，评分标准如下：

一、出场迅速，不拖沓。(0.5分)

二、服装整齐，化妆得体，与节目内容协调。(1分)

三、内容健康，积极向上，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)

四、表演大方，技巧性强，能充分反映当代小学生奋发向上的精神风貌，具有一定的艺术水平。(5分)

五、收场不草率，落落大方。(0.5分)

(三)计分办法：评委所给分数中，去掉一个分和一个最低分，取平均分为最后得分。

(四)设奖等次：一、二、三等奖及优秀奖若干

十、主要工作及人员分工

1. 领导小组：

组 长：王宝迎

副组长：刘相庆 于汝玲 李恒国

成 员：胡长勇 郭玉国 刘再彬 李家宝 孔令磊 各班主任

2.节目总编导：郭玉国

3.活动指导老师：刘再彬 各班主任(负责文艺节目的组织协调)

4.宣传报道：李家宝 刘 兴(负责摄影、照相)

5.后勤保障组：陈 明 孔令磊等(负责场地布置等)

6.安全保卫组 ：王友民、体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)

7.主持人培训及串词：胡长勇 郭玉国 刘再彬

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校文化艺术发展增添光彩！

组织文艺活动方案篇5

为丰富校园文化生活，充分展示全校学生才艺和精神风貌，打造以人格魅力为核心的阳光校园文化活动，迎接2019年元旦到来，经学校同意，决定举办2019年元旦迎新文艺晚会，现将有关事宜通知如下：

晚会标题：践行社会主义核心价值观，实现七中一流完中梦——芜湖七中2019年元旦迎新文艺晚会

晚会主题：整场晚会以践行社会主义核心价值观为引领，紧紧围绕深入开展党的群众路线教育实践活动、及阳光校园文化建设活动，通过我的中国梦、我的校园梦为中心娓娓道来，实现青春梦想，以表达全校师生对新年的美好向往与期待。

隆重、热烈、简朴、大方、安全、和谐

：2019年12月下旬，择期举行。

：三益楼一楼多功能厅

：政教处、团委

1、节目内容：节目具有思想性(内容健康向上，突出迎新、励志、中国梦等元素)、群众性(提倡集体节目，师生共同参与)、艺术性(编排新颖、合理，有较强舞台表现力和感染力)，节目形式不一，因本年度已举行了合唱比赛，所以避免上报合唱类节目。

2、节目报送：各班级报送一个精品节目，于12月25日(周四)前将节目单以电子稿形式报送至政教处，节目名称、参演人数、节目时长、负责人及联系电话。同时，请推荐报送一名爱好文艺的评委。

3、初定12月26日(周五)，学校将组织节目初审和彩排，具体安排另行通知。

本次晚会请各班级高度重视，积极组织，精心部署，力争使晚会取得良好效果。

本次晚会将根据表演形式及效果设奖项若干名。

组织文艺活动方案篇6

为丰富校园文化生活，倡导和谐的新校风，提高学生的综合素质，培养学生的艺术细胞，同时也是向社会展示我校社团活动成果和学生创新奋进、立志成才的良好精神面貌，特举办本次五四文艺汇演活动。

一、活动主题：

践行我的中国梦

二、主办单位

仙桃市谢场中学团委

三、参加人员：

在校六至八年级所有学生，青年教师等

四、活动时间安排

报名截止时间：4月25号

五、节目类别

舞蹈(或街舞)、曲艺(相声、小品、情景、双簧)、合唱、器乐演奏等。

六、节目准备

1、本次文艺汇演以班级为单位，六七八年级每班要求申报2个节目，且2个节目不为同类节目。

2、节目申报要求：内容积极健康，不庸俗，符合学生年龄特征；节目要形式多样，题材新颖；节目申报前请班主任认真审核，严格把关，保证节目质量，保证演出效果。除相声和双簧外，其他节目人数均为8人以上。

七、工作人员安排

总策划：\_\_\_、\_\_\_、\_\_\_、\_\_\_

活动组织：\_\_\_、\_\_\_、\_\_\_各班主任

安全管理：\_\_\_、\_\_\_等

后勤保障：\_\_\_

活动摄影：\_\_\_

八、奖励及评奖办法

按年级评分设奖，各年级设一等奖1个、二等奖2个、三等奖三个。以奖品奖到个人，以集体奖到班级。

九、评分标准总则

1、节目主题鲜明，积极向上，歌颂校园新风尚。

2、形式新颖，富于时代感，有创新意识。

3、精神面积貌佳，表演生动活活泼，声情并茂，富有感染力。

4、台风自然大方，整体效果好。

5、上下场迅速，准备充分，服装、道具符合节目要求。

6、采用十分制评分，去掉一个最高分和最低分，取平均分。

序号节目类型评分标准评分

1、舞蹈类

群舞演员动作整齐统，节奏准确明快。3分

音乐声效果好，律动性强，作品完整。2分

服饰与舞蹈内涵基本一致。1分

演员富有激情，整体效果好。4分

2、声乐类

演员服装得体，仪态大方，台风自如。2分

演唱音准，节奏准、吐词清晰。3分

声情并茂，作品表现完整。5分

3、曲艺类

作品健康向上，又有较好的社会效应。2分

演员舞台目的明确，动作协调自如，吐字清晰，普通话标准。3分

演员能准确理解作品，把握作品个性，并能创作性的体现。5分

如有其它类的节目参演，原则上参考上述三类标准给予评分。

仙桃市谢场中学

20\_\_年3月28日

组织文艺活动方案篇7

为庆祝第27个教师节，弘扬尊师重教的社会风尚，活跃广大教职工的文化生活，展示人民教师的良好精神风貌，经中心校研究决定，拟于20xx年9月10日举办教师节文艺演出活动，具体方案如下：

一、活动主题：畅想未来，放飞希望。

二、举办单位：会发镇中心校

三、演出单位：中心校及各小学校代表队

四、演出时间、地点：20xx年9月10日上午8∶00---13：00在会发镇政府会议室

五、具体要求：

1、 节目数量(按校型定节目数量)会发小学至少选送4个以上优秀节目。珠河、永丰、团结、爱国各校至少选送2个以上优秀节目。新滨、联滨、六甲三个学校可联合选出2个节目演出。其它各小学校至少选送一个优秀节目(可以师生联合同台演出)。每个节目时间约4—8分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，校长要带头。参加演出的人员必须占本校教师总数的50%以上。

4、节目形式：诗朗诵、独唱、合唱、舞蹈、自编曲艺等形式

5、上报时间：各校于8月30日前上报节目单。

六、奖励办法

1、本次汇演将评出优秀节目一、二、三等奖。

2、对在本次活动高度重视、积极组织的学校颁发优秀组织奖。

七、经费：各单位活动费、伙食费自理。

各校要积极组织，认真筹划编排，保质保量精选优秀节目。中心校要在6月27日至7月8号时间段到各校检查优秀节目编排情况。希望各校要高度重视，认真执行。

组织文艺活动方案篇8

一、指导思想

相约20\_\_年，共迎我校美好的明天。为推进校园文化建设，丰富师生文化生活，充分展示我校办学取得的喜人成绩和全校师生的良好精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。具体方案如下：

二、活动主题：

励志·和谐·奋进

三、参加对象：

全体师生

四、汇演时间：

20\_\_年12月30日(初定)

五、汇演地点：

学校舞台

六、组织机构

总策划：李与核

总负责：谢景文、陈思玉、王洪新、陈利辉、张文

艺术指导：幼教部全体成员

舞台总监：教务处

节目统筹：德育处

舞台布置：团委

音响控制：机电部

服装道具：幼教部全体成员、张文新

编辑撰稿：语文组

会场协调：各班班主任

节目主持人：待定

后台工作人员：老师2名、学生会成员若干名

节目衔接：老师4名

评委：待定

七、具体要求

(一)节目征集

1、节目构成内容

1)歌曲类

(1)、歌颂祖国，弘扬民族文化主旋律的歌曲(民族，美声类);

(2)、青春、阳光、健康、向上的歌曲(能够反映学生们充满活力的校园生活反映教师无私奉献的创业精神等)。

2)舞蹈类

(1)以喜庆、热烈、祥和为基调的各类舞蹈；

(2)具有校园时代气息、积极向上、寓意深刻的创意性舞蹈；

(3)群众喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等；

(4)相关主题歌曲的伴舞。

3)曲艺(语言)类

(1)、喜庆、热闹反映校园生活的的相声、小品；

(2)、经典的传统曲艺类节目；

(3)、音乐诗歌朗诵。

4)其他类：包括器乐表演、时装秀、技能表演等。

2、节目征集须知

1)、节目来源

(1)以班为单位，每班一个节目，选送具有班级特色的节目；

(2)由学校舞蹈队选送的节目；

(3)学校老师。

2)要求：能够围绕活动主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，演员表现力强，能够抓住基本要领，将节目完整地展示给现场观众；节目可原创或改编形成。

3、节目时间：每个节目时间不超过5分钟，语言类不超过8分钟。

4、节目征集时间：20\_\_年11月15至20\_\_年11月30日

5、节目征集方式：由各班文娱委员统一报至幼教部。

注：选送节目的音源必须是质量较好的cd或vcd。

(二)时间安排(初定)

1、节目初审(20\_\_年12月10—12日)

2、节目复审(20\_\_年12月16日)

3、节目三审(20\_\_年12月18日)

4、节目优化(20\_\_年12月20日)

5、节目彩排(20\_\_年12月29日)

6、正式演出(20\_\_年12月30日)

(三)奖励办法

设幼师专业组：一、二、三等奖各1、2、3名，优秀奖若干名。

设非幼师专业组：一、二、三等奖各1、2、3名，优秀奖若干名。

附：元旦文艺节目落班负责人：

指导老师 班 级

余雪芳 09秋：会计1、会计2、计算机、电子

冯爱新 09秋：广告 10春：计算机、广告、10秋：药剂、广告

罗霭玲 10春：数控、汽修、会计1、会计2

黎仁杰 10秋：数控、汽修、电子、会计、计算机

陈瑜 09秋：幼师 10秋：幼师1、幼师2

李小美 10春：幼师1、幼师2

上面内容就是一秘为您整理出来的9篇《组织文艺活动的策划方案》，希望可以启发您的一些写作思路。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com