# 271教育培训心得体会模板6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-20

*为了提升个人思想方面的见识，我们都应当认真记录心得，出色的心得体会让我们更加明晰自己的人生道路和目标，下面是职场范文网小编为您分享的271教育培训心得体会模板6篇，感谢您的参阅。271教育培训心得体会篇1时间过的真的很快，转眼之间学习现代教*

为了提升个人思想方面的见识，我们都应当认真记录心得，出色的心得体会让我们更加明晰自己的人生道路和目标，下面是职场范文网小编为您分享的271教育培训心得体会模板6篇，感谢您的参阅。

271教育培训心得体会篇1

时间过的真的很快，转眼之间学习现代教育技术已要接近尾声，经过半个学期的现代教育技术的学习，我觉得自已基本掌握了多媒体在教学中的应用。这对我今后当一名人民教师起到了非常大的作用。不管是理论，实验，还是合作能力方面，我都收获了许许多多。现在就让我谈谈我的心得体会。

第一：我学会了如何使用多媒体教学

我们做的第一个实验便是如何使用多媒体，助教老师李曼老师很男人真的跟我们讲解它的使用，包括液晶投影仪，中央控制面板，展示台等等，并给我们讲述了教学时可能碰到的问题及解决方法。

第二，学会了如何从网上获取与教学有关的有用信息

李曼老师给我们介绍ppt控和百度文库中如何下载文章、课件。李曼老师在讲授如何下载课件时，不需在百度文库中注册就可以下载课件，这种做法很实用。网络上的资源无穷无尽，而且十分丰富，通过网络，我们可以查阅大量资料，这样使我们的教学更有魅力。虽然我们利用网络进行教学则能使学生看到图文并茂、视听一体的交互式集成信息，但是重要的板书须写在黑板上。

第三，学习了ppt的制作

以前也做过一些幻灯片，但当时只会简单的把字打在模版上而已，做出来的幻灯片很单调，有时颜色搭配十分不好，我的老师给我们讲了颜色搭配的技巧，以及如何制作ppt的原则，使我在以后的教学中受益匪浅。第二，学习了我们做教学设计

老师很认真，而且十分生动的给我们讲了如何做教案设计，教案设计是我们今后教学必须具备的技能。一个好的教学设计使我们的教学更加吸引学生。

第四、学会了制作视频

这是我最开心的事情，那就是我们小组一起拍摄并制作了一个关于青春主题的视频。我们在一种十分娱乐的环境中学习到了很多知识。

我认为现代教育技术对于以后走到教师岗位的我们是十分重要的一门课。经过教育技术的学习，我学到了很多实用性的东西。这对我的今后事业的发展起到了一个十分重要的作用。

271教育培训心得体会篇2

五天的培训学习，给我的感受很深。也学到了很多。随着信息技术逐渐在教育教学活动中得以广泛应用，我越来越感到自己懂得太少。作为一名教育战线的青年教师，此次有幸参加了教育信息技术的培训学习学习，这是一次机会，因此在培训学习过程中，我怀着饱满的学习热情，认真听讲，大胆实践，觉得收获颇多：

1、提高了信息技术的素养

“学高为师，身正为范”

第一天的培训学习就让我感觉到：做为一名教师要做的还远远不只这些，教师的教学是一门科学，需要研究。教育信息技术也是一门科学，更要研究，教师要成为研究者，研究教育教学的规律与教育信息技术整合的问题。

同时，我们也认识到教师的成长也离不开教育信息技术，信息技术对教师来说是一个新问题，特别是中老年教师。信息技术使老师面临着如何成长，如何应对的问题。通过此次培训学习，让我认识到，学会把信息技术应用在学科教学中能使自己的教学过程条理清晰，学生明白易懂，特别是思维导图让教学过程更明朗化，为我的教学增添了光彩，使我对课程发展、教育信息技术有了新的认识。

2、提高了专业知识水平

这次给我们培训学习的老师，他们的教学经验，专业知识水平，敬业精神都是一等一的。经过他们耐心细致的讲解，让我认识到学无止尽，自己的专业知识、学科理论等水平还有待于提高。特别是这三天培训学习所学到的东西，要在今后的教学生活中不断地复习、巩固、运用。真正的把教学和教育信息技术整合，融会贯通。

3、教育理念不断得到更新

通过五天的集中理论与实践的学习，使我逐步更新了教育教学观念，了解了先进的教育科学基本理论，在教学活动中更能如鱼得水、调整自身的`角色和教学方式、方法，把素质教育贯穿到学科教学过程中，贯穿到班级管理中。在培训学习期间，老师们组织我们分小组研讨优秀的教育教学课例、教学设计、课题研究等，使我们能够理论联系实际，切实提高教育教学的能力和水平。也使我们发现了自己在教育教学中需解决的根本的问题，发现了各自在教育教学中的差距与不足。

4、教育教学理论掌握得更为系统

通过这次培训学习，使我对教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了，有一种“天更蓝、地更绿、水更清”的感觉。短暂的几天学习，培训学习老师给我留下了深刻的印象，而我是得益最多的，他们使我对一些教育观念的理解更加深刻；对教学理论的认识更加明晰；对开展教研活动的方式更加明确；对投身教育改革的激情更加充沛。

5、本次培训学习使我们对于“问题的设计”、“规划主题单元”、“设计单元学习评价”有了进一步的了解。我一定把这些感悟用在以后的教学中，并不断的完善它。在完成这样一个“任务”的过程中，不仅能够基本掌握在本学科教学中应用计算机、互联网所必需的技术；同时，也感受到了一种新的教学模式，取得和其他教师共同合作的经验，明白了如何才能将技术合理地融入课堂教学和学科活动中，增强学生的学习能力，提高学科教学质量。

271教育培训心得体会篇3

本人于xx年7月18日至7月22日，在安康市职业技术学院参加了专业技术人员继续教育培训，分别学习了《安康汉剧的传承创新和发展》、《从中西文化对比看科技创新之路》、《全民记者时代公共事件的危机传播与责任担当》、《卫生行为与健康》、《基于循环经济理论基础下的绿色生态城市的构建》，以及《关于分类推进的指导意见》等课程。学习内容丰富多彩，涉及知识广泛实用、与时俱进，教授讲课旁征博引、风趣幽默、引人深思，虽然这次培训不涉及专业课程，但这几天的培训将对本人以后的工作和学习起到重要作用，是对个人的生活态度，人身素质，工作、学习、研究方法，以及职业规划的一次较全面的指导，本人受益非浅。在学习过程中，结合工作实际，有以下几个方面的思考，与大家交流。

一、合格的专业技术人员应具备广博的知识面

培训前，总以为专业技术人员就应该一心一意学业务，踏踏实实搞建设，认为学好专业知识，能够解决实际工作中的具体问题就行了，其它事有领导考虑，相关人员解决，不用自己管。通过培训知道，作为建设领域的技术人员，特别是中高级专业技术人员，应以专业技术知识为核心，向外延伸学习相关的知识，更好的服务于本职工作。以项目建设为例，一个项目的实施会有各种资源的消耗，我们如果需要资源利用效率最大化，就得学习和了解循环经济理论，对比中外类似项目的施工经验，结合施工实际，选择最优的施工方案或方法，在实施过程中，还应在已有经验和实践的基础进行大胆创新，而创新的灵感往往需要一个净化思绪的氛围，艺术往往是营造这种氛围的有效工具，可艺术的鉴赏和感知离不开相关知识的积淀。事实证明，艺术往往能激发一个科技人员伟大的创新灵感，比如这次培训中，老师提到著名科学家钱学森，常常在音乐会中灵感涌现，攻克科技难题，从而为中国的科技史添上浓墨重彩的一笔。当在施工实践中发现新方法、新材料，准备分享给业内同行时，就得学习科技论文的写作方法及技巧，把你的创新成果明明白白的表述出来，才能让用的着的同行看的懂、能使用。当然，还有许多相关的知识，都需要我们不断的学习和积累，从而厚积薄发，为行业的发展做出更大的贡献。

二、合格的专业技术人员应具备良好的素质

交通建设长期工作于野外，特别在安康这样的山岭重丘区修路，翻山越岭、风餐露宿不可避免，环境恶劣，工作辛苦而繁重。中高级专业技术人员大多年龄渐长，身体机能处于下降周期。这就要求我们养成良好的卫生行为习惯，同时要有积极向上的心态、豁达的精神面貌，具有适应各种环境的身体和心理素质。

三、合格的专业技术人员应具备身处一线、心怀全局的眼光

交通领域专业技术人员的工作作为工程建设领域的重要一环，看起来干的是很具体的事，却关系全局，修的是路桥，影响的是社会经济等各个方面。工程的造价、质量、进度、安全、环保、节约等都涉及国计民生。如何处理好它们的关系是中高级专业技术人员必须面对的课题，我们只有以全局的眼光为指引，专业知识为基础，用严谨分析比较的方法，做出科学、高效、质优的技术方案和建议书，为领导决策提供依据，同时有义务提醒或制止决策层不遵照技术规律的盲目决策。为行业科学发展和创新打下实实在在的基础。

四、体制障碍已严重制约着专业技术人员的职业规划和创新能力

通过学习《关于分类推进的指导意见》，让我们这些工作于基层事业单位，从事一线工作的专业技术人员看到了一线曙光。

长期以来，事业单位机制不活，管理教条机械，身份管理重于岗位管理；职称晋升制度缺乏良性循环机制、晋升程序存在严重不公和缺陷；分配存在“平均主义大锅饭”现象，干多干少一个样等等。严重影响和制约着事业单位的专业技术人员的工作积极性和创新能力。

以职称晋升为例，上级人社部门要求必须有空岗证才能晋升高一级职称，把空岗证等同职称，对后晋升职称人员造成最大的不公平，这个制度导致的直接结果是先晋升职称的人皆大欢喜，因为竞争者已经被这一制度挡在门外了，所以先进的人干也行，混也可以，反正职称已经晋升了，待遇已经上去了，就等着更高级别的人退休让岗后再晋升，后晋升的人着急也没用，反正干的再好也没办法晋升职称，拿到相应的待遇，所以也混吧，只要资格年限够了，等人家退休了再晋级。如此下去，技术人员的积极性和创造性在等待和混日子过程中消磨殆尽了。

本人一直都没想明白，职称是证明一个技术人员专业技术水平和能力的权威鉴定，空岗证是一个单位完成某项任务需要设置的职位证明，两者怎么会等同起来呢？！

通过学习《关于分类推进的指导意见》，本人可以欣慰的感觉到，空岗证制度或许会成为历史。因为空岗证制度是身份管理的主要手段，在事业单位中，晋升职称意味着待遇的提高，而待遇提高后，除休退或渎职，待遇是不能降低的，所以人事管理部门只能通过控制身份来控制岗位，空岗证应运而生，可空岗证制度本身是有缺陷的，它造成了事业单位资历重于能力的事实，是事业单位的专业技术人员相互比较资历、不愿实实在在干事这一现状的根源，严重影响了事业单位的效能。

?意见》明确要求方向是要从身份管理转变为岗位管理，这就意味着对能力的评价以职称为依据，而待遇与岗位挂勾，也就是说只要具备这个职称级别要求的条件，就可以晋升职称，而不用受空岗证的约束，晋升职称只是竞聘某个岗位的条件之一，只有竞聘上这个岗位之后，才能享受这个岗位相应的待遇，如果不在这个岗位上履职，就是拿到更高一级的职称，也不能享受这个岗位上的待遇，这样才能形成良性流动，给有能力的专业技术人员希望，从而打破长期以来“占着茅坑不拉屎”的现状。

这种打破现有利益格局、重建分配机制的改革，将更适应事业单位的发展需要，提高工作效能，但也势必打破现有既得利益者，阻力和困难很大，需要决策部门更大的决心和力度，也需要较长时间。

本人认为，空岗证制度的改革阻力应该是最小的，如果新晋升的人员只晋升职称，没有空岗的单位暂不与工资挂勾，为以后竞争上岗储备岗位人才，不破坏现有利益格局，应该是可行的。本人欣喜的看到有些行业已经悄悄的为空岗证松绑，希望人事管理部门改革的步伐迈的更大些，放松空岗证审查制度，甚至废除，以免给以后的改革造成更大的不公平。

通过这次培训，开扩了视野，提升了认识的高度，作为专业技术人员晋升职称前的培训，对单位而言是必要的，对个人来说是值得的。

271教育培训心得体会篇4

最近这些日子，每晚都在认真地参加中小学教师素质提高远程培训，通过学习，我无论在自身素养还是在美术教学技法上，都有了很大的进步，教学理念上也得到了革新，这几位老师的课，可以说，启迪了我的智慧，为我今后的教学工作指引了方向，在学习过程中，感触很多，收获更多!

通过认真学习了何默荣老师的讲座，让我受益匪浅，以前总认为渗透文化意识即是了解作品创作的背景;把“美术文化”理解为讲美术作品中的故事。其实不然，要想把一节课讲透，就要从注意渗透与之相关的文化知识，也就是说，文化是根基，有文化内涵的课提升了课的高度。评价一节课，即使有多条标准，但最重要的应该是格调高，立意新，有文化内涵，学生作业不仅有一定的技能，而且有自己的思想、态度、情感，学生看待问题能进行深入思考。

看了巩教授的视频讲座，我学到了很多知识，拓展了视野，这在我今后的教学中起到了很重要的作用。讲座中，一些教师总结的方法，让我受益匪浅。学生的创新，不是盲目的，正确有效的引导很有必要，也就是说，实现创新型教学，应该是教师依据创新教育观念，转变教学模式，寻求创新的教学方法，在教学过程中采用与学生相互作用的一系列活动，锻炼学生的创造性，并体现出学生的主体性、发展性及学习的灵活性，而这些正是创造性学习所具备的特征。因此，研究创新型教学，不能不研究创造性学习，更要研究引导学生创造性学习的教学方法。

以下就是我这次学习的体会与感悟：

一、教师的教学水平必须不断提高，认清继续教育的必要性。例如，在小学美术欣赏课中，在美术作品的欣赏评述中堆砌词藻华而不实，不能欣赏到点子上，解决此问题的办法，唯有教师自身苦下功夫，在继续教育培训时深入课堂教学，分析研究，提高自身专业、文化修养和语言表达能力，做到“能意会，可言传”，语言准确而言简意赅，风趣幽默而具有感染力。

二、认真总结分析，优化教学环节。在小学美术教师培训中，为了达到培训要求与效果，培训机构以教学案例，对培训者提出观看教学录像的具体要求。着重抓住课例设计、课程讲授、实践训练、课堂讨论等四个教学环节，使单向知识传授的教学转向为研究和学习互动为主体的教学。从而使课堂活动更加丰富多彩，学生学习兴趣更加浓厚。

通过继续教育的培训学习，使我感悟到培训是自身的再教学、再提高过程;与平常教学的不同之处是增加了更多的理性分析要素，特别是培训专家的点评，是理论指导实践的过程;同时提升了小学美术教师的教育教学水平，使更多的教师通过继续教育的培训学习获得更大的发展空间。

271教育培训心得体会篇5

7月4日开始我们参加县教育局举办暑期远程培训。

在培训中，虽然烈日炎炎、酷暑难耐，但教室里却很安静，每一位老师都低着头认真的记着笔记。各位专家从不同的角度解读《课标》和语文教材的特点，从而辅导我们西部教师如何面对新教材、如何运用新的教学方法来面对课改下的学生，其中还穿插了许多的精彩课例，使我们在接受理论知识的同时，也感受到了实践的过程。

2天的培训，让我们在短短的时间内学到了语文教学中口语交际、识字、阅读、课堂提问、习作等的教学方法，充分体现了引领、点拨的作用，为我们农村的语文教师提供了学习的平台，指明了教学的方向。在培训的日子里 ,我每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一次都可以领略不同风格的教师的课堂风采，每一次都能听到不同类型的讲座，每一次都能感受到思想火花的冲击。在这里，我们与专家老师的教学理念进行了一次亲密接触，听取了专家及各位同行的各种观点和见解，更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。作为一名语文教师，我深知自己在教学上是不成熟的，在教学过程中还存在太多的问题，但是经过这一段时间的学习，我是有很大收获的。

这次的讲座给我印象最深的是“写作”。老师在讲解时层次分明，重点突出，尤其是对文本的分析，更是让我们有了更深一层的理解。对课例进行的点评、分析，真是清晰、透彻，：老师在朗读引导时抓住了“惊讶”、“张望”两个词，问：安静在惊讶什么？安静是一个盲女，她张望什么呢？怎么样的看是张望呢？她张望到了什么样的什么？通过一系列的讨论分析，来体会安静用心灵、用生命感受一个鲜活的生命，感受世界，体会一个盲童用心灵的眼去张望她内心的世界和对美好生活充满了爱，充满了向往。使我们也知道了文本在体现珍爱生命的个性化主旨，老师要把握好文本的个性化主旨。

语文课要上出语文的特点，要发掘文本的语言因素，关注文本独特的语言形式、表达方式和结构特点。《慈母情深》一文，描写作者去母亲的厂子里看到母亲时的样子，运用了3个排比句，把“我的母亲”写在了每一句描写的后面，使人读起来能感受到语言向我们传递着特殊的，迟缓的节奏感，它代表着艰辛的场面，惊讶的情味感，体现了他记忆中的母亲的形象和他看到的母亲的形象的对比，感受到他对母亲的惊讶。

?桂林山水》一文，描写桂林山和水的一段文字，有3个分句，是运用了排比和比喻的修辞手法，让我们感受到桂林山水的特点。像字句的用词上有变化，不刻板，不呆滞，反映了灵动的、跳跃的表达方式。

?桥》一文中，文本体现了把生的希望留给别人，把死的危险留给自己的思想，还体现了文本的结构特点:先写村民们在洪水爆发时一起涌向了村里的一座窄桥；然后写老汉有条不紊地指挥村民们过桥及洪水的水势凶猛；最后才写洪水退了以后，老太太去祭奠的是她的丈夫和她的儿子。也就是说在洪水特别凶猛的.时候，最后只剩下老汉和他的儿子，他们父子你推我让演绎出了一幕十分感人的动人场面，结果两人双双牺牲，最后才告诉老太太与老汉和儿子之间的关系。文本运用突转的教学方法，体现了文本语言结构的特点，老师在教学时就要深研教材，体会文本的这一特点，从而展示给学生。

我们现在的语文课堂，尤其是公开课之类的，很容易搞花架子，也就是对文本的拓展处理不好，有的拓展材料跟文本关系不大，有的拓展材料则画蛇添足，过度拓展，一节课忙忙碌碌的尽让学生玩了、看了，结果学生倒是玩高兴了，可文本该达到的境界却没达到，这样的课能是一堂成功的课吗？

口语交际和习作是农村小学语文教学中最薄弱的，也是农村教师最头疼的教学环节。通过专家细致、透彻的讲解和分析，使我茅塞顿开，再加上精彩的课例分析，更是给我们演示了学习过程。

“口语交际，让学生‘动’起来”，首先要让学生想交际，然后让学生能交际。这一主题我觉得讲得非常好，因为在我们的口语交际课堂上，许多学生都好像无话可说，或者每次就那么几个优等生发言，老师都感觉到很无奈。怎么办呢？经过专家的讲解，我才感觉到是我们老师没有把学生的交际兴趣调动起来，学生不想交际。老师上课的时候不能死板教条，要根据学生年龄特点和生活实际去激发学生的兴趣，比如选择有代表性的、学生喜闻乐见的内容，或者班里、校内、或生活中近期发生的事情为内容，为学生营造交际氛围，创造交际契机，可以做到无中生有，引发他们想说，利用多种形式进行师生互动、生生互动，这样才能形成交际网，从而激发大多数学生想交际。学生想交际了，还要能交际，我想也就是要会交际。教师要给予一定的引导，可以模拟真实的情境，让学生把做过的事表演出来，通过组内交际、全班交流来再现情境，在交流的过程中，学生展开了交际活动。我想这个过程能使老师轻松地完成教学任务，使学生愉快地进行了交际活动，提高了口语交际的能力。

通过远程教育，我觉得学到的不仅仅是知识，更重要的是一种理念，一种带着现代技术投身于教育事业的理念，它将在我们今后的工作中发生更大的作用。

271教育培训心得体会篇6

首先我感谢领导给我这次学习的机会，让我利用业余的时间线上参加了“加强心理健康教育 助力师生生命成长”的培训。对我来说，这不仅是业务理论的学习，也是一次思想认识的提升，更是一次心灵的荡涤。刘宏丽讲师就“加强心理健康教育 助力师生生命成长”这一问题做出精彩的阐述，典型案例的剖析让我惊叹佩服。这些见解和宝贵经验使我明白了作为一名教师，研究心理健康教育是必要的，也是重要的。下面我就这次学习谈一些自己肤浅的体会。

本次学习让我深刻地意识到教师心理健康学习刻不容缓。无论是从教师自身，还是从学生的角度去考虑，我们教师都有必要去学习这方面的知识。其实每个人都存在不同程度的心理问题，只是有些时候大家忽视了它的存在，或者有意识的否认它的存在。所以我们每一个正常的人都需要学习一些心理学方面的知识，更何况我们这些被称为“灵魂工程师”的教师呢？教育是心与心的沟通，我们面对的不是一成不变的事物，而是有血有肉，有思想，有着复杂情感的.人。

心理健康教育是提高师生心理素质，促进师生和谐发展，推进素质教育的一项重要工作。加强教师心理健康教育，努力提高教师心理素质和心理健康教育技能。教师是学生心灵的塑造者，也是学生心理健康发展的护导者。一方面，教师自身的心理和人格健康对教师个体工作成败有着重大的影响，直接或者间接地影响着学生的心理和行为。另一方面，教师自身所具备的心理健康教育的基本理论、专业知识和操作技能的水平，也直接关系着培育学生健康心理和良好人格的形成。这就要求教师必须具备健康的心理素质和较高的心理健康教育的基本知识和操作技能。因此，维护教师身心健康，提高教师的心理健康教育技能，既是教师发展的需要，更是维护学生心理健康、促进学生发展的根本前提。

心理健康教育技能是每个教师必须具备的基本教育技能。每个教师都要善于处理师生之间、生生之间、学生与父母之间的矛盾，能够及时发现并排解学生心理问题。加强学生心理健康教育，促进学生和谐发展。

学科教学渗透心理健康教育。课堂是对学生进行心理健康教育的主渠道。我们的教师在学科教学中，把传授学科知识与培养学生良好的心理品质相结合，既教书，又自觉地对学生进行心理健康教育。教师根据学科特点，培养学生的注意力、记忆力和思维能力。用轻松的表情、幽默的神态、幽默的语言，营造轻松的环境，消除学生的紧张情绪，激发学生学习的兴趣和主动性、积极性。建立平等、民主、和谐的师生关系，通过师生互动、学生合作、自主参与，培养学生的竞争意识、协作能力和团队精神，促进学生的智慧和人格和谐发展。

加强学生心理健康教育辅导。普及学生心理健康知识，把提高心理素质的“钥匙”交给学生，是对学生进行心理健康教育的基础。在保证上好心理健康教育课的同时，我们针对不同年级学生的身心特点和规律，开设了不同内容的心理健康教育专题讲座。

开展丰富多彩的实践活动。丰富多彩的实践活动，不仅可以提高学生的智力水平、注意力、记忆力和反应、思维、想象能力，而且还可以促进学生情绪稳定、性格开朗、疲劳感下降，同时，也是培养学生多向成才的有效途径。

通过此次线上培训，我将继续加强心理健康教育，进一步促进师生心理素质提高，推动师生和谐发展。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com