# 小学语文猫教案优质7篇

更新时间：2024-04-19

*有了一份教案，教师可以灵活运用不同的教学方法和策略，以激发学生的学习兴趣和主动性，优质的教案可以帮助我们更好地评估学生的学习情况和学习成果，为个别辅导和差异化教学提供依据，职场范文网小编今天就为您带来*

有了一份教案，教师可以灵活运用不同的教学方法和策略，以激发学生的学习兴趣和主动性，优质的教案可以帮助我们更好地评估学生的学习情况和学习成果，为个别辅导和差异化教学提供依据，职场范文网小编今天就为您带来了小学语文猫教案优质7篇，相信一定会对你有所帮助。

小学语文猫教案篇1

学习目标

1.识记本课四个生字并正确书写、运用.

2.体会诗人借不同景物抒发情怀的写法.

3.感受诗人隐藏于诗中无限的思乡之情.

课前准备

1.了解王安石的生平.

2.了解宋朝诗人张籍、清朝纳兰性德.

教学过程

第一课时

导游介绍，激趣导入

(出示地图，标明“瓜洲”“京口”的大略位置.)

1.谈话：今天老师给你们当导游，好不好?

a．“汴水流，泗水流，流到瓜洲古镇头.”这首传唱了千年的歌谣向俺们介绍的是瓜洲.瓜洲位于江苏省扬州南面，长江北岸.络绎不绝的长江水见证了瓜洲的兴衰，瓜洲曾经是“江北重镇、千年古渡”.

b．而“京口”不只是东汉吴国第一古都，更是文气洋溢的灵秀之地.许多诗人在此留下了千古绝唱的诗句：王昌龄的“洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶”，苏东坡的“但愿人持久，千里共婵娟”，(if-件展示诗句.)还有一首广为传诵的就是——王安石的《泊船瓜洲》.

2.板书诗题，读题.

3.过渡：为什么人们喜欢这首诗呢?先去读一读吧.

整体感知.直奔重点

1.同学用自身喜欢的方式读古诗.

2.指名读，正字音.尤其注意“一水间、数重山、照俺还”.

3.反复多读几遍这首诗，结合课文注释，想想诗句的意思.你会有怎样的感受呢?

4.指名交流.(俺觉得诗写得很关，写出了诗人想念家乡的感情.)

5.你最欣赏诗中的哪一句呢?

赏析诗句.感悟诗境

1.刚刚同学说得最多的就是这句诗，(课件出示“春风又绿江南岸，明月何时照俺还”.)俺们一起来读一读吧.(生齐读.)

2.能说说为什么喜欢这句诗吗?(指名答.)

3.有同学说，这句诗写出了江南美丽的景色.那就和你的同桌再互相读一读，说一说：在你的头脑中出现了怎样的一派景色呢?想到什么说什么.

4.同桌之间互读、练说.

5.指数名同学说.

6.小结：你们的回答很精彩!原来短短一句诗可以在人的头脑中出现这么多不同的画面，文字的魅力真是无法想象.

7.那就用朗读把感受表达出来吧.小组内练读，指名读.

8.听了同学们的描述，俺仿佛看见了一派色彩斑斓的绮丽风光.

种“绿”色呢?仔细观察书上的插图，对你会有所协助的.

9.指名答.(在江岸两边大面积出现的是草地、树木、青山……)

10.是呀，作者放眼望去，看见了——

练习题：你能填入表示不同绿色的词吗?

近处( )的小草( )的柳树，远处( )的树林( )高山.(同学口述)

11.诗人此时正遇早春时节，站在小船上举目四眺，满眼皆是绿色，让作者明显地感受到春天到了.

12.可别小看了这个“绿”字，它仅仅是告诉你春天来了吗?它还能让你感受到什么呢?

13.指名答.(感受到春天里的“绿”有着层次关，远近各不相同；“绿”还写出了春天景物的变化……)

14同学们理解得多丰富呀!把你感受到的“绿”读出来吧.男女生赛读.

15.小小的“绿”字却有大大的文章!引导阅读“资料袋”，介绍王安石推敲用“绿”字的故事.

16.听完“绿”字的故事后，你感受最深的是什么?(指名答.)

17.小结：是呀，一位如此优秀的诗人能为了一个字修改十多次，难道俺们在平时的习作中不能做到吗?“世上无难事，只怕有心人.”

18.这首诗正是因为这个故事，让人们更加赞赏.那就让俺们一起读出你的赞叹吧.

品评诗句.升华情感

1.过渡：这么美的绿，这么迷人的风光，谁不想多看两眼?谁不想留恋其中?诗人和俺们一样陶醉在景色中忘乎所以了吗?(指名答.)

2.诗人想回哪里去?诗中的家乡是指哪儿?引导从课题“泊船瓜洲”和诗句“钟山只隔数重山”等处置解.

3.你能在地图上找到它大概的位置吗?先好好读读古诗.

4.同学上台指明.(老师点击课件，显示“钟山”的位置.)

简介：王安石的父亲曾在江苏南京为官，王安石是在那里长大的，对钟山即现在的南京有着深厚的感情，可以说那里是他的第二故乡.

5.你从哪里能读出诗人急切地想回到家乡呢?

6.引导同学从“一水间”“只隔数重山”“又”“何时照俺还”这些词句理解.(指名答.)

7.练习读出诗人无限的思乡情绪和急切盼望回家的感情.

回归整体.深化体验

1.这真是“露从今夜白，月是故乡明.”漂泊在外的游子对家乡是多么的牵肠挂肚呀!让俺们一起再来有感情地朗读这首诗.

2.练习背诵.

3.王安石，北宋时期著名的文学家、诗人、政治家，立志于国家改革.这首诗是他第二次出任宰相途经瓜洲时所写.短短28个字，展现了早春江南的一片嫩绿，抒发了久思故乡的一寸衷肠，更暗示了他对自身前途的担忧.此去京城，真能大展宏图吗?千头万绪涌上心头……更让俺们惊叹的还是他对文字的讲究，一个“绿”字令人不得不佩服他的风范!

第二课时

1.播放歌曲《故乡的云》.

2.听!来自远离家乡游子们的声声呐喊.故乡的云总是那样的白，故乡的人总是无比的亲!王安石借春风问明月，何时才干荣归故里?那么，宋朝诗人张籍、清朝的纳兰性德又是如何表达胸中满溢的情怀呢?

读入情

1.读一读《秋思》和《长相思》，要求读准、读通，看看注释或借助字典查不懂的词.

2.指数名同学读，正音.(注意读准“意万重”“聒”.)

3.看看诗词的题目，你能发现什么?(指名答.)

4.这相同的两个“思”表达了诗人怎样的感情呢?和你的伙伴一起反复读上三遍之后，再好好想想.

5.读了这么多遍，让你感受最深的是什么?任选一首说.(指数名答.)

品悟情

1.诗人那浓厚的化不开的思乡之情，都藏在哪个句子中呢?默读，画出来.

2.指名答.

3.“洛阳城里见秋风，欲作家书意万重.”从这句诗中你读懂了什么?

4.同学同桌互相说一说；指名说.

5.指导朗读，读出诗人满腹难过、心事重重的感觉.

6.这句诗中诗人是借什么景物来抒发情感的呢?(指名答.)

7.你能用自身的话说说下面那句诗的意思吗?小组内交流.

8.引读“复恐匆匆说不尽，行人临发又开封”.

9.这一次又一次的封信、拆信、封信的过程，让俺们深深感受到了诗人对家乡亲人的挂念.

10.就让俺们一起走入作者的情感中，去感同身受一番吧.(齐读.)

11.王安石见明月而难过，张籍见秋风而感慨.那么，清朝的纳兰性德又是如何将情巧妙的藏与诗中的呢?你能感受到吗?

12.小组内讨论交流，各抒己见.

13.全班交流，师引导注重体会“风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声”.

议深情

1.同学任选一首配乐背诵.

2.在你背诵时，眼前出现了怎样的画面呢?(指名答.)

3.总结：读诗的人不同，想象到的画面就不同.俺们不可能到诗人生活当中去，不可能看到那个朝代诗人面前真实的景色，但是，诗人们那份浓浓的思乡情，俺想无论是谁都能感悟得到!因为诗中的字字句句无不包括着对故乡的想念、对家乡的思念.让俺们一起再来背一背这首感人的诗词吧.

记生字

1.找到本课四个生字，读读相关句子.

2.说说你有什么好方法记住它们?(指名答.)

3.指导书写：都是左右结构的字，注意写得左窄右宽.

4.同学练写.

小学语文猫教案篇2

教学目标：

1、有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

2、在学习中感受快乐和大家一起分享的道理。

3、体会这篇童话运用对比的方法进行表达的突出特点。

教学重点：

激发学生阅读童话的兴趣，明白故事中的道理。

教学难点：

体会文章运用对比的方法进行表达突出特点。

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、复习引入

1.同学们，上节课我们初步学习了童话大王王尔德的一篇童话。同时也积累了这些词语，请同学们一起读读这些词语。

阳光明媚狂风大作

草翠花开雪花飞舞

绽出绿芽瑟瑟发抖

鲜花盛开鲜花凋谢

绿树成阴树叶飘落

鲜果飘香冰雪覆盖

师：你们发现了吗？这些词语排列特别有规律，你能分别用一个词语来概括花园的景象吗？（板书：花园--荒凉、美丽）

2.那么，是谁让花园里美好的春天转眼就变成漫长的寒冬的？（板书：巨人）

二、品读课文

（一）走进巨人的言行，体悟巨人的自私

看来巨人的态度决定了花园的变化，下面我们就走进课文，去认识这位巨人。用心读读3-8段，用“——”划出描写巨人语言、行为的句子，并思考巨人当时是怎样想的？

出示：①“谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！”

②“好容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！”

③“喂！你赶快滚出去！”巨人大声叱责。

1.现在，同学们都找到了巨人的话，我们来仔细读读这三句话，应该怎样来读呢？（生：很生气地读）巨人他这样的高大，他的嗓门儿一定很怎么样？（很大；凶；粗。）大家想想在生活中你听到过这样的话吗？（指名说）请你们想象着巨人的动作和表情来读一读这三个句子。（指名读）

2.一连三个“滚出去”，说明巨人非常的—（生气）巨人为什么那么生气，一定要把孩子们赶走呢？谁来说说。（生：因为巨人觉得自己的花园很漂亮，不愿意和别人分享；巨人觉得这些孩子们很讨厌，要把他们赶走；他觉得这个花园是自己的，不能让别人分享。）

3.孩子们，读到这你的眼前出现了一个怎样的巨人呢？（板书：任性冷酷）

4.过渡：可是，后来巨人变了，你看，他正和孩子们一起快乐的玩呢，让我们一起来读读最后两段。（齐读最后两段）从最后两段，我们知道巨人有哪些变化呢？（指名说：感受到温暖和愉快、拆掉了围墙、把花园给了孩子们）是谁让巨人有了如此大的变化呢？（小男孩）

（二）走进男孩的“眼睛”，表达“眼睛”里的话。

那么，让我们走近这个小男孩。用心读读课文8-10段，说说你感受到这是个怎样的孩子？

1.（神奇）童话里的人物都非常神奇，这个小男孩的神奇体现在哪些地方呢？请你用波浪线画出来。

2.你觉得面对巨人的大声斥责小男孩的眼睛会说些什么呢？同桌讨论。指名说

（生：没有孩子的地方就没有春天；巨人，你这样是不对的；要是没有我们就没有春天；这里没有我们，花园里就会是一直是白雪一片。）

师：小男孩的眼睛多会说话啊。巨人看着这样的眼神，他的心里头——（生：他的心里头感到火辣辣的。）什么是火辣辣的？（生：心里很不舒服。惭愧。）巨人的心里感到火辣辣的，这也说明巨人已经知道——（自己错了。）

2.小男孩除了用眼睛凝视着巨人，他还用了什么方式提醒巨人？ （这个小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多美丽的花朵。）于是巨人明白了什么？（生：巨人明白没有孩子的地方就没有春天。）

出示巨人说的话：“噢！是这么回事啊！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天，他不禁抱住了那个孩子：“唤来寒冬的，是我那颗任性，冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了，谢谢你！”（生齐读）

3.任性冷酷是贬义词，巨人这样评论自己表明巨人已经怎么样？（生：知道自己错了。)

（小结：巨人非常的自责，已经彻底地醒悟了。他明白换来寒冬的是他的任性、冷酷。要想迎来春天必须要做怎么做？要学会善良、宽容）板书:善良、宽容

三、深入文中，明白道理

1.是呀，自私冷酷的巨人变得不再自私无情，他学会了给予、奉献，他变得善良、宽容。围墙被拆掉了，他拆掉的不仅仅是围墙，还消除了自己的自私、冷酷。从这篇童话故事中你懂得了什么？

（生：当我看到巨人跟小孩一起玩耍时，我懂得了快乐应当跟大家一起分享；当我看到巨人快乐的跟孩子一起时，我懂得了人不太自私；要尊重孩子；没有孩子的地方就没有春天。）

（师：快乐要分享才是真正快乐。）板书：快乐要分享！

2.谁来说说在生活中你与别人分享快乐的经历，谈谈你的感受。

四、回顾写法，了解表达特点

巨人明白他的任性、冷酷的赶走了孩子，孩子们离开花园，花园就变得荒凉；他变得善良、宽容，把花园给了孩子，孩子又回到了花园，花园又变得美丽。

1.你们觉得作者在写作时用到了什么样的方法？（对比）

小结：这种对比有花园不同景色的对比，有巨人不同行为的对比，还有巨人不同感受的对比。作者就是在这样的对比中，将一个神奇的童话故事呈现在了我们眼前，与此同时让我们也感到了童话的奇妙。

五、作业超市，任选一项作业完成。

1、ppt出示故事结局：

此时，我们为巨人和孩子们在花园中快乐玩耍而高兴着，然而，许多年过去了，如今巨人变得又老又弱。他再也没有力气和孩子们一道做游戏了，只好坐在一张大安乐椅上看着孩子们互相追逐打闹，欣赏着花园里的满园春色。他常说：“我有许许多多美丽的花，可是最美丽的花是这群活泼可爱的孩子。”……

（师：这就是童话大师王尔德创作的《自私的花园》的结局。他还写过一些童话，比如：《夜莺与玫瑰》等。这些童话一并背收录进了20xx年出版的《巨人的花园》这本书中，课后请同学们找来自己读一读，感受童话的奇妙。）

2.积累文中的词句，把故事讲给家人听。

3.几个人合作，编成课本剧演一演。

4.将你在生活中与别人分享快乐的经历写在日记里。

小学语文猫教案篇3

【教学目标】

１、理解课文内容，了解月球表面的基本情况，以及与月球相关的未解之谜；

２、培养学生就掌握的材料提出问题的能力。

【重点、难点】

理解课文内容，感受月球的神秘和魅力。

【课前准备】

１、课文插图，月球表面照片及能表现出月色皎洁、清幽的图片；

２、乐曲《春江花月夜》；

３、学生收集古诗词中描写月亮的名句及有关月球奥秘的图文资料。

【教学过程】

一、情境引入

（cai出示图片）

师：夜幕降临，一轮明月悬挂在高高的夜空。看到这幅场景，你想说些什么？你想到了哪些有关古诗、故事、或者想提一些什么问题呢？

（学生发言）

cai 出示：那皎洁的月光曾引起人们多么美好的遐想。

师：同学们，你们也被这皎洁的月光勾起了无限的遐想了吗？（是的）那么我们来美美的读一读这句话，好吗？

（学生朗读 cai 出示的这句话。）

师：古往今来，人们仰望天上的一轮明月，总会激起无穷的疑问！直到１９６９年７月２０日，美国的两名宇航员首次登上月球，（相机点击宇航员首次登月的图片）发现了更多的月球之谜。

师：今天就让我们和作者一起来探索——月球之谜。（板书课题）

二、cai 出示自读要求

师：请同学们根据屏幕出示的自读要求，自由的读一读课文。

屏幕上出示了哪些自读要求？请一个同学来大声地读出来。（指生读）

１、划出课文中列举的月球上有哪些难解之谜。

２、就你最感兴趣的一个不解之谜，结合课余搜集的资料，在空白处写一写自己的猜想：

（老师相机发表，学生填写表格）

我最感兴趣的谜

我的猜想

小学语文猫教案篇4

【教学目标】

1.会写7个生字词，能联系上下文理解“侦察、欲出又止、踌躇不前、若无其事”等新词。

2.借助关键词，概括文章主要内容。

3.细读“救幼龟”语段，讨论人们不同的态度，分析人们“救”与“不救”的原因，感受自然现象的复杂性，体会关键词在文章表情达意方面的作用。

【教学预设】

（课前谈话）（厄瓜多尔、加拉巴哥岛、西班牙、大海龟-巨龟之岛）

1.你知道关于太平洋绿龟的哪些信息？（资料一）太平洋绿龟名片

名称：太平洋绿龟，又名绿海龟

产地：多生活在大西洋、太平洋和印度洋

食性：以鱼类、海藻等为食

天敌：蛇、沙蟹、食肉鸟等

繁殖：岛上产卵—筑巢孵化—幼龟归海——海中成长

2.了解幼龟归海的危险：（资料二：课文第二自然段）

太平洋绿龟长大后体重在一百五十公斤左右，幼龟体重不到它的百分之一。幼龟一般在四五月份离巢而出，争先恐后爬向大海。从龟巢到大海需要经过一段不短的沙滩，稍不留心，幼龟便可能成为食肉鸟的美食。

3.认知几种食肉鸟：嘲鸫、海鸥、鲣鸟。

一、正音，读课文，学习概括课文的主要内容

1．初步了解题目意思。组词；知道“道”的多种意义；初步对课题释义。

2.检查课前预习情况，依据学情重点指导。

我们摘录了课文中写太平洋绿龟、食肉鸟和人们表现的词语，读词正音。（出示1）探、侦察、欲出又止、踌躇不前、鱼贯而出、

（出示2）啄、企图、颓丧、饱餐一顿、响彻云霄

（出示3）若无其事、愚不可及、气喘吁吁

说说需要引起自己注意或要提醒大家的字词。

3.自由地朗读这篇课文，想一想，人们与绿海龟、食肉鸟之间发生了什么事？预设学法：尝试说——看图表选择“关键词”说——同桌练说

二、细读“救幼龟”语段，感受自然现象的复杂性

这节课，我们就走进“救幼龟”的语段，也就是课文的第3、4两个自然段，来看看人们当时为什么要救。读了课文，我发现当时对于要不要救这只幼龟，人们的态度是不一样的。哪些人打算救？谁不打算救？

板块一：“救，还是不救？”

?救】哪些句子写了“我与同伴”的态度是打算救。

1.我和同伴紧张地看着眼前的一幕，其中一位焦急地对向导说：“你得想想办法啊！”

（关注点：紧张、焦急、“你得想想办法啊！”等）

2.向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼喊。

（关注点：不能见死不救、一片、呼喊等）

感受不同的表达方式：

向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼喊。

向导的冷淡，招来了同伴们的一片呼喊：“不能见死不救！”

“不能见死不救！”向导的冷淡，招来了同伴们的一片呼喊。

?不救】哪些句子写了向导的`态度是不救。

1.向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”（关注点：若无其事、“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的”）

2.向导极不情愿地抱起那只小龟，朝大海走去。

板块二：“为什么要救，为什么不救？”

1.说说人们这么做的理由，用“因为……所以……”作答。

①向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼喊。

②我和同伴紧张地看着眼前的一幕，其中一位焦急地对向导说：“你得想想办法啊！”

③突然，一只幼龟把头探出巢穴，却欲出又止，似乎在侦察外面是否安全。正当幼龟踌躇不前时，一只嘲鸫突然飞来，它用尖嘴啄幼龟的头，企图把它拉到沙滩上去。

④向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”⑤下文中的后果

……

2.聚焦一幕，说说“我和同伴”为什么要救那只幼龟？而向导不打算救幼龟？

（“救”的关注点：企图、拉、啄）

（“不救”的关注点：侦察、欲出又止、踌躇不前、探）

3.出示“自创一幕”：我看见一只幼龟爬出来巢穴，一只嘲鸫飞来啄它。他们让向导去救幼龟，向导抱起小龟走向大海。为什么课文中要把这一幕写得这么详细？

4.读第3、4自然段。

三、存疑进入下文学习，探讨“自然之道”的内涵

出示学生的疑问，引导学生在课文的细节描写中寻找答案，在下节课继续探讨

四、课堂作业

?课堂作业本》第9课第五题。最后一小题改为：

★（4）我能把课文的主要内容写下来。

小学语文猫教案篇5

一、揭题、复习

１、这堂课，我们随作者细细地游览他的家乡，位于广东的一座（海滨小城）。

上节课，我们预习了课文，海滨小城给我们留下了初步的印象，谁能说说海滨小城是座怎样的城市？

你们同意吗？

２、书上哪儿直接告诉我们海滨小城又美丽又整洁？（指名读）（齐读）（板：美丽整洁）

３、我们是按什么线路来游览呢？

（板：大海 沙滩 庭院 公园 街道）

二、学习课文

过渡：浩瀚的大海，金色的沙滩，玲珑的小城中美丽的庭院、公园、街道使我们感到小城无处不美、处处有美。？

1．下面，我们就走进这座美丽、整洁的海滨小城去尽情游览，用心去感受它的美吧！

（cai）

画一幅海滨美景图。（想想你要画上些什么，画成什么样的，这样画的依据是什么。）

当当小导游，以小城的 真美啊！为开头给我们介绍一下庭院或者公园、街道的美景。（想想庭院、公园、街道什么美，是什么样子的，怎么让你感受到美的。）

学生自读准备，教师巡视倾听。

现在，请同学们分四人小组交流一下你们游览的情况，大家仔细听同学发言，注意相互补充、相互学习。

下面，哪位同学代表本组同学给我们交流一下你们游览的情况。

ж画海滨美景图。

说说你要画上些什么，画成什么样的，这样画的依据是什么？（cai）

为什么早晨的海滨美景图要给所有的景物涂上一层金黄色，你的依据是什么？（指名读）

这样的景象给你什么感觉？

好美的一幅充满生机海滨晨景图，我们一起用书上的句子来描画这幅图吧！（齐读二节）

ж当导游介绍。

庭院：

你从哪儿知道树多呢？

你从树多怎么感受到庭院美呢？

满目苍翠，真舒服！

种类不同、形态各异，让我们欣赏一下这些美丽的树吧！（cai）

真是美不胜收，这个句子该怎么读。（齐读一、二句。）

你怎么知道桉树叶子很香呢？

你从叶香怎么感受到庭院美呢，置身其中，你有什么感觉？

香气宜人、沁人心脾。

浓郁的香味真让人难忘！

被香气所陶醉，怎么读好这个句子。（试读指名读齐读）

从哪儿知道凤凰花很美呢？（指名读齐读）

你怎么感受到凤凰花美的？

你们怎么从花开得热闹体会到庭院美呢，想想花怎样开才叫热闹？（cai）

花团锦簇、竟相开放，真是热闹非凡！

从小城好像笼罩在一片片红云中怎么体会到庭院美呢，想想这是什么样的景象？（cai）

带着你的感受读好这句话。（试读指名读齐读）

小结：小城的庭院有绿树、有红花、有浓浓的香味，深深地吸引着我们，再体会一下小城的美吧！（引读四节）

小城的每一个庭院有什么特点？

有些什么树呢？

正值初夏，我们闻到了什么？

抬头看看，我们看到了什么？

公园：（cai）

真是休闲的好去处！

街道：

三、总结全文

刚才，我们随作者做了一次假想旅行，如果你真到了海滨小城，你最想到哪儿干什么？

小学语文猫教案篇6

【学习目标】

１、正确读写静谧、小巷、音韵、勤勉、庞然大物等词语。

２、有感情地朗读课文。抄写喜欢的语句。

３、与大自然为友，感悟自然中花鸟虫鱼、山川草木的生命与灵性，与大自然进行心灵对话。

４、体会作者怎样用心观察大自然，怎样通过丰富的想象来表达独特的感受。

【课前准备】

关于重点句的课件。

【教学过程】

第一课时

一、谈话导入，揭示课题

同学们，你去观察过虫子吗？那你看到过草虫的村落吗？草虫的村落是怎样的呢？今天，我们就一起学习新课文。齐读课题。

二、初读课文，整体感知

１、自由读课文，遇到难读的词语、句子多读几次，把课文读通顺。思考：草虫的村落给你留下了怎样的印象？

２、字词检查。

３、交流反馈。

三、梳理内容，明确场景

１、自由读课文，想一想：草虫的村落在哪儿？你在那里看见了什么？

２、交流反馈：

⑴ 它们的村子散布在森林边缘的小丘上。这里，很多的黑甲虫村民，熙熙攘攘地往来。

草虫的村落在森林边缘的小丘上。这个森林是在作者的想象中通过放大构成的。

⑵ 空间在我眼前扩大了，细密的草茎组成了茂盛的森林。一只小虫，一只生着坚硬黑甲的小虫，迷失在这座森林里。我想它一定是游侠吧！

作者是怎样想象的？

（通过交流，让学生明白，作者的想象力很丰富，他把一个草丛边上有甲虫的小土堆想象成了一个草虫的村落。）

⑶ 随着作者的目光，你在草虫的村落里看到了什么？

交流时，教师相机出示：

我想它一定是游侠吧终于走出一条路。

蜥蜴面前围拢了一群黑甲虫，到处参观远房亲戚的住宅。

甲虫音乐家们全神贯注地振着翅膀，这是只有虫子们才能演奏出来的！

作者为我们描绘出了一个名副其实的村落：有建筑，有形形色色的人们，他们还有各自的工作、交往和生活。

３、再读课文，想一想，作者是怎样发现这个草虫的村落的？

⑴ 我目光追随着爬行的小虫，作了一次奇异的游历。（理解追随）

⑵ 今天，我又躺在田野里，在无限的静谧中，忘了世界，也忘了自己。

静谧是什么意思？从这个词语中你读懂了什么？

静谧不但写出了周围环境的幽静，还写出了作者的心境非常平静、人很放松。有这样的环境和心情，才使他忘了世界，忘了自己，才会发现这草虫的村落，才会发现──（生齐读）

我发现了草丛中虫子的快乐天地。我多么得意啊！

四、总结回顾，布置作业

１、这节课我们跟随着作者在草虫的村落里作了一次奇异的游历，在那里，我们发现了一个草丛中小虫子的快乐天地。为什么说这是个小虫子的快乐天地呢？我们到下节课再去学习。

２、作业：抄写自己喜欢的句子。

第二课时

一、复习旧课，导入新课

１、通过上节课的学习，我们知道作者发现了一个小虫子的快乐天地。作者认为草虫的村落是个快乐天地？你是从哪儿体会到的？从中你感受到了什么？请大家自由读，一边读一边画出相关的句子。

２、学生自由读，画句子。

二、品读课文，深入探究

１、从归来的游侠中，体悟作者的独特感受：

⑴ 我想它一定是游侠吧！你看它虽然迷了路，仍傲然地前进着。它不断地左冲右撞，终于走出一条路。

① 作者为什么把黑甲虫称作游侠，从中你感受到了什么？

② 你从哪里看出甲虫是勇敢的？

小结：从这位勇敢的小侠客身上，我们体会到了一种成功者的喜悦，他是快乐的。

⑵ 云游四方，回到家乡，同伴们是怎么招呼游侠的？你感受到它们的快乐了吗？

２、从村民的和谐生活中，体悟作者的独特感受：

（抓住驻足痴望、攀谈地很投机体会小甲虫们不但同类之间相处得很好，和异类的关系也十分的融洽。他们在这个小天地中，生活得真是其乐融融。）

３、从音乐演奏会中，体悟作者的独特感受：

我的目光为一群音乐演奏者所吸引，它们差不多有十几个吧，散聚在两棵大树下面──这是两簇野灌丛，紫红的小果实，已经让阳光烘烤得熟透了。

鼓励学生发挥想象，理解甲虫们所在的音乐厅很美，是天然的。

甲虫音乐家们全神贯注地振动着翅膀，优美的音韵，像灵泉一般流了出来。此时，我觉得它们的音乐优于人间的一切音乐，这是只有虫子才能演奏出来的！

⑴ 联系实际，说说你听到过哪些大自然的音乐家演奏出来的音乐。

⑵ 作者认为甲虫的叫声优于人间的一切音乐，从中你体会到了什么？

抓住音韵、灵泉，体会作者丰富的想象力。

⑶ 小虫们特有的灵性和才智让作者佩服。读好这句话。

４、从村民的劳动中，体悟作者的独特感受：

现在它们归来了，每一个都用前肢推着大过身体两三倍的食物，行色匆匆地赶着路。是什么力量使它们这么勤勉地奔忙呢？

是什么力量使甲虫们这么勤勉地奔忙，你读懂了吗？

（生活的快乐，以及对家庭的责任，促使甲虫们勤劳地工作着，在劳动的同时，它们也快乐着。）

５、小结：

通过交流，我们体会到甲虫们在自己的天地中快乐地生活着，劳动着，也快乐地创造着。

三、升华情感，进行练笔

小甲虫们不但有生命，还有灵性。这是作者用心观察的结果。

１、自由读最后两段，说说你读懂了什么？

（体悟作者对田野、对大自然充满了喜爱之情。）

２、只要我们能像作者一样用心去观察，我们也会发现很多，说说你去观察过什么？

３、请同学们发挥想象，把自己观察过的小虫写下来，写的时候要学习作者的写法，融进自己的感受，等会儿我们看谁写得最生动。

小学语文猫教案篇7

师：上课之前，老师给大家提一点要求，上课要认真听讲，大胆发言，能不能做到？

一、复习导入：

师：我们首先来复习以前学过的字母：z、c、s、h、i、a、e、u、o

师：声母要读得轻短些，韵母要读得重些。

今天，老师就和大家再一起来认识4位新朋友。

二、新授：

（一）学习四个声母

1、学习声母zh

出示图1

师：图上画的是谁？正在干什么？用一句话来说一说。

生：妈妈正在织毛衣。

师：妈妈为我们织毛衣辛不辛苦？那我们能为妈妈做些什么？

生1：我帮妈妈洗碗。

生2：我帮妈妈捶背。

师：你们都是懂事的孩子，把“织毛衣”的“织”读得轻些、短些就是我们要认识的第一位新朋友zh。那你是怎样记住它的样子的？

生1：zh比z多了个h

生2：zh的z像小马扎，h像妈妈的椅子。

师：你能为zh编一首儿歌吗？

生：zhzhzh小马扎，小椅子。

2、学习声母ch

师：看，星期天小明和小刺猬正在家里干什么？

生：他们在家里吃苹果。

师：你们爱吃苹果吗？能不能用自己的话说一说苹果的样子、颜色、味道？

师：把“吃苹果”的“吃”读得轻些、短些就是第二个声母ch，那你是怎样记住它的？你能为他编一首儿歌吗？

生：chchch，小刺猬，小椅子。

3、学习声母sh

师：谁坐在椅子上看书？把“老师”的“师”读得轻些、短些就是第三位新朋友sh 。那你是怎样记住它的样子的？你能为它编一首儿歌吗？同桌两人互相说一说。

生：shshsh小狮子，小椅子。

4、学习声母r

师：你能向同学提问题吗？

生：太阳底下是什么？

师：就让日头和禾苗来帮助我们学习声母r

师：把“日头”的“日”读得轻些、短些就是r，你是怎样记住它的样子的？你能编一首儿歌吗？

生：rrr像禾苗

小结：现在我们认识了四位新朋友，老师随便指哪一个，如果你会读就站起来大声读。

（二）学习整体认读音节

师：认识了新朋友可别忘了老朋友。出示“i”，问：它是谁？“i”想和“zh、ch、sh、r”交朋友，当“zh、ch、sh、r”碰到“i”的时候就变成了整体认读音节，注意读整体认读音节的时候不要去拼读，要整体去读，并且要读得比声母长些、响些。当“ch”和“i”相遇的时候也组成了整体认读音节，谁到黑板上来写这个整体认读音节？你能领读吗？“sh、r”和“i”相遇时也组成了整体认读音节，谁来写一写，我们来个男生和女生比赛，看谁写得好，读得标准。

（三）学习拼读

“e”也想和“zh、ch、sh、r”交朋友，会拼的同桌两人拼试试，加上声调会读吗？会用带声调的音节组词吗？我们来个开火车组词比赛好吗？组的时候不重复，每人说一个词，看哪一行的火车开的长？选一个词说一句话。“a、u”也想和四位小伙伴交朋友，可以小组内拼，也可以下去找你的好朋友拼。“u-o”看到这些单韵母都去和四位小伙伴交朋友，他们也急急忙忙地赶来了，组成了三拼音节，同桌两人互相试着拼读。

三、游戏

游戏的名字叫找朋友，拿声母卡片的同学赶紧去找你的韵母朋友，两人成为朋友后赶紧拼一拼，其他同学是他们的啦啦队员，为他们呐喊助威。

四、学写声母

由于zh、ch、sh、r里的字母单独成为声母时，我们已经会写了，我请一位小老师来写，其余同学是评论员，看他写得好不好。“r”由老师来写，两笔写成的，一笔竖，二笔弯。

五、小结：

这节课我们学习了什么？你有什么收获？当我们学会了拼音，拼音就帮了我们很大的忙。出示带音节的句子：我爱学拼音，我爱学语文

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com