# 幼儿园中班幼儿诗教案参考7篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-28

*教案应该根据学生的学习进度进行合理的调整和优化，提高教学的针对性和个性化，编写教案是教师对教学过程进行有效控制的重要手段，职场范文网小编今天就为您带来了幼儿园中班幼儿诗教案参考7篇，相信一定会对你有所帮助。幼儿园中班幼儿诗教案篇1【活动目标*

教案应该根据学生的学习进度进行合理的调整和优化，提高教学的针对性和个性化，编写教案是教师对教学过程进行有效控制的重要手段，职场范文网小编今天就为您带来了幼儿园中班幼儿诗教案参考7篇，相信一定会对你有所帮助。

幼儿园中班幼儿诗教案篇1

【活动目标】

1、能区别噪声和乐音，了解噪声对人体、对环境的危害。

2、理解故事内容，了解角色的性格特点。

3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

【活动准备】

1、经验准备：初步了解噪声的危害

2、物质准备：关于建筑工地的录像、录有鸟鸣、流水声的音乐，小兔形象一个

【教学过程】

一、观看录像感受噪声。

师：小朋友，我们一起看一段录像。

问：录像里是什么地方？

在建筑工地上有哪些声音？

二、交流讨论噪声和乐音的不同。

1。提问：我们刚才在建筑工地听到了什么声音？

这些声音听久了会有什么感觉？

2。欣赏一段鸟鸣声和流水声的录音。

提问：你听到了什么？

和建筑工地的声音相比，你喜欢哪一种声音？为什么？

（幼儿自由讨论）

三、讲述故事，感知故事，理解内容。

1。教师讲述故事一遍（结合图片）。

2。提问：

①小兔在城里看到了什么？听到了什么？

②小兔为什么要这样做？

③后来城市变得怎么样了？

四、交流讨论，扩展思维

1。你还发现哪些地方有噪声？

2。你有什么好办法让这些噪声变成好听的声音？

【活动反思】

在幼儿的日常生活中，我们常会听到一些噪声，如：大声地讲话、发出尖叫声、音乐活动中杂乱的敲击声等，而且劝阻效果甚微。在我们的生活中，噪声也无处不在，教育幼儿区分乐音和噪声迫在眉睫。本次活动的重点是区别感受乐音和噪声，并用不同的形式表现。围绕这个重点，启动幼儿的各种感觉器官去感知，如用耳朵听、用动作表现、用手画自己的感受等，使幼儿充分理解，同时还让幼儿从自己发现中来理解噪声的危害，并共同来参与环保活动，使环保意识深入到每个幼儿的心中。

幼儿园中班幼儿诗教案篇2

活动目标：

1、围绕“迎冬至”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。

2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。

3、通过参加节日《迎冬至》环境创设，感受参与节日庆祝活动的乐趣。

活动准备：

1、物质准备：活动室里布置过冬至的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的冬至倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。

2、知识经验准备：丰富有关过冬至的知识经验，如：让幼儿观察家里为过冬至而忙碌的大人;介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。

3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

活动过程：

(一)通过谈话，激发迎冬至的愉快情绪。

1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样?

引导幼儿自由描述班级的变化。(漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等)

师：是为了迎接什么节日的到来?

2、冬至倒计时。

师：离“冬至”还有几天?

小结：一年中的第一天，也就是冬至的第一天，也叫“冬至”，那天，全世界人民都要庆祝冬至的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(1)师：太阳公公出来了，它笑眯眯地迎接冬至。自然界中的花、草、树是用什么方式迎接冬至的?

(2)师：小动物是怎样迎接冬至的?

(二)出示冬至老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，冬至老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看冬至老人的礼物：一张贺卡和一棵冬至愿望树。

师念贺卡上冬至老人“写“的话：”小朋友们，过了冬至，你们就又长大一岁了，祝你们在新的一年里健健康康、快快乐乐地成长!“

2、师：过了冬至，还有谁也长大了一岁?

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的一年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“冬至老人”的录音，萌发对冬至的期盼。

冬至老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。冬至快要到了，你们要怎样欢迎我呢?(引出下一环节)

(三)引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接冬至。

1、师：冬至快要到了，我们要怎样迎接“冬至老人”的到来呢?

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖帖纸、废旧图书等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“冬至愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换冬至礼物，再次感受浓浓的冬至氛围。

(四)活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一)选材

丰富多彩的冬至蕴含了许多节日特定的认知元素，如，冬至的祝福、冬至的礼物、冬至人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：首先，把“冬至”拟人化——“冬至老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接冬至老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高口语表达能力。

(三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的良好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎冬至的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

设计思路：

?幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积极的语言环境。

幼儿园中班幼儿诗教案篇3

活动目的：

1、帮助幼儿进一步理解\"咪咪笑\"、\"哈哈大笑\"、\"哇哇大哭\"、\"不哭也不笑\"、\"愤怒\"等词语，并能看表情迅速说出相应的词语。

2、培养幼儿仔细听的习惯及快速对答的能力。

3、培养幼儿乐观开朗的性格

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

活动准备：

1、事先请一名大班幼儿学会表演，要求脸部表情生动，且与词语相配。

2、各种表情脸谱。

活动规则：

1、游戏是必须用\"变变变，变什么？\"\"你来说，我来变。\"的对话形式，听口令做相应的动作。如能听指令做出相应表情，就可进行角色对换，否则不能交换角色。

2、教师参与游戏。幼儿听老师口令，做相应的表情。幼儿双手蒙住脸说：\"变变变，变什么？\"老师说：\"我来说，你来变，大家一起咪咪笑。\"幼儿立刻放下手，做出相应的表情。反复交换角色练习不同的表情词语。

3、幼儿自主游戏。请个别幼儿上来发出口令，其余幼儿做相应的表情。让幼儿两两结伴进行\"变脸\"表演游戏活动。

幼儿园中班幼儿诗教案篇4

设计意图

?幼儿教育指导纲要》指出：要为幼儿提供健康、丰富的学习和生活活动，满足幼儿各方面发展的需要，要让幼儿知道必要的安全保健知识，学习保护自己。中班孩子由于年龄特点，对于保护自己，珍惜生命的意识还是比较缺乏的，孩子过马路也不肯拉着大人。本次活动符合幼儿的现实需要，以游戏的形式开展活动符合幼儿的兴趣，可以让孩子感悟到生命的珍贵，萌发保护自己的安全意识，减少幼儿身心受到意外伤害的可能性。让幼儿在有安全意识的基础上，时时提醒自己或他人注意交通安全。

活动目标

1.幼儿能认识简单的交通标记。

2.通过游戏，引导幼儿遵守交通规则，知道不能乱穿马路，增强幼儿遵守交通规则的意识。

3.愿意参与交通安全游戏，体验游戏的乐趣。

重点难点

认识简单的交通标记，并能在游戏中巩固认识交通信号灯，遵守交通规则。

活动准备

1.课件；

2.儿歌《去郊游》音乐；

3.道具：大眼猫头饰、斑马线贴纸、红绿灯牌、小圆环方向盘。

活动过程

一、活动导入：视频情景感知

观看《过马路》的视频

教师提问：小蓝为什么要拉住小红?过马路应该走哪里呢？

教师归纳：过马路要走斑马线，没有斑马线就走天桥或者地下通道。

二、活动展??

1.出示图片认识集中常见交通标志

2.观看视频《大眼猫过马路的故事》，体验交流。

（1）教师：大眼猫在十字路口有没有走斑马线?

为什么大眼猫走了斑马线还是差点被车撞到?

教师归纳：大眼猫过马路的.时候不看红绿灯，差点被车撞到，这样太危险了。

（2）教师：十字路口有斑马线，我们是不是什么时候都可以走呢?该什么时候走呢?

教师归纳：过十字路口要看红绿灯，红灯停，绿灯行。

（3）教师：大眼猫在过马路时遇到了一些危险，你们知道怎样才能避免那样的危险吗?

教师归纳：

①行人要走人行道；

②不能在马路上玩耍；

③过马路时走斑马线，还要看红绿灯，红灯停，绿灯行。没有斑马线的地方，我们就要走天桥或者地下通道。跟大人一起时要让大人握着手走，不能乱跑。

3.玩游戏

播放音乐《去郊游》，游戏体验《小司机》

老师配带大眼猫的头饰扮演大眼猫，请小朋友们扮演行人和司机，大家一起去郊游

大眼猫带领行人一边走一边根据场景提问，巩固对交通规则的认识。

场景一：人行道和车行道

教师（大眼猫）：前面有两条路，行人应该走哪条路?

幼儿（行人）：人行道。

教师（大眼猫）：行人应该注意什么?

幼儿（行人）：靠右边走，不能边走边玩，特别是不能到车行道上玩。

场景二：十字路口

教师（大眼猫）：要过马路了，我们应该怎么走?

幼儿（行人）：找到斑马线，看清红绿灯，红灯停，绿灯行。（幼儿找到贴有斑马线纸条的道路）

老师出示绿灯时，司机小朋友握着小圆环方向盘开着自己的车子到马路上行驶。老师出示红灯时司机小朋友把车停下。

三、活动结束

教师用自编儿歌进行归纳：我和妈妈手拉手，一起走到马路口，红灯停，绿灯走，还要左右瞅一瞅，斑马线上慢慢走，交通安全记心上。最后教师评价幼儿游戏情况，结束。

四、活动延伸：

让幼儿回家后和爸爸妈妈交流今天了解的交通安全知识并思考行人走在马路上还应该注意什么?

幼儿园中班幼儿诗教案篇5

活动目标： 1．感知影子的颜色、形状，获得有关影子的具体经验。

2．对探索影子的活动产生兴趣，提高细致的观察力和能用较完整的语言讲述自己的发现的能力。

活动准备： 1．实验材料：一个美丽的布娃娃。

2．幼儿已获初步经验，玩过踩影子的游戏。

3．时间安排：有阳光的日子。

活动过程：

（一）情景导入，引发幼儿对影子的探索兴趣。

1．教师：你们认为人有影子吗？你的影子在哪里？你的影子是什么样的？请你把它画下来。

（二）引导幼儿观察、发现影子的特征。

1．教师：你的影子是什么样的.呢？

2．分组实验：教师引导幼儿在阳光下做各种动作，观察影子的颜色和形状变化。

3．借助布娃娃玩具，引导幼儿观察、比较布娃娃和影子的不同。教师：美丽的布娃娃穿的衣服是什么样子的？布娃娃影子的衣服是什么颜色的？教师：布娃娃举起双手，她的影子怎么变化了？

（三）引导幼儿观察、比较自己和影子的不同。

教师：你和你的影子一样吗？什么地方不一样？

（四）绘画记录，请幼儿把自己和自己的影子画下来。

1．教师提醒幼儿思考怎样画出自己的身体和影子。

2．请幼儿介绍自己的作品，说说自己是哪个？

3．教师和幼儿讨论：影子在身体的什么位置？

活动评析： 中班幼儿对事物表面特征的观察以积累了一定的经验,在本次活动中通过寻找、探索发现影子的奥秘,激发幼儿探索事物本质特征的兴趣,科学教育活动是在引导幼儿亲自探索和发展获得有关经验的过程.玩影子是幼儿最感兴趣的游戏，教师紧紧抓住幼儿这一特征设计了本次活动，以玩手影为导入，在循序渐进深入，影子是怎样产生的——影子的舞蹈——进一步探索影子舞蹈的奥秘——到户外寻找影子，结束本次活动。从而让幼儿全面系统地掌握了有关“光和影子”的感性经验，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生了影子。活动中，教师提供大量的图片等操作材料，并分层次逐步投入，鼓励幼儿想办法，让这些材料跳起舞来，这种与材料互动的学习方法，增强幼儿的自信心，激发幼儿探索欲望，促进幼儿的创新思维。教师根据教学目标，用集体教学的形式，在教学过程中，教师运用了探索式教学法，满足幼儿探索事物本质特征的愿望，充分做到以幼儿为主体，教师为主导，培养幼儿探索科学实践的兴趣，发展幼儿的观察、比较、判断能力，让幼儿养成从小就主动探索科学的习惯，提倡幼儿自己体验成功的喜悦，并且进一步体验自信带来的愉悦感。

激发幼儿学习兴趣。首先教师设计玩影子的游戏，并教几种手影，如孔雀、小鸟、狐狸、小狗更手影。（用应集灯放在桌子上，手放在灯光中间，射到墙上的各种形态的影子，让幼儿自由操作感受到乐趣。将幼儿的学习兴趣和探索愿望激发出来。）向幼儿提问：为什么会产生影子呢？（通过幼儿自由发言，体现幼儿学习知识的主动性和自主性原则，引出本次课题。）并为他们提供手电筒和一些立体物体，请幼儿用手电筒往物体上照，看看不同角度的光照的方向的影子有什么不同，关掉手电，观察还有没有影子，并提问影子是怎样产生的。通过实验观察，在不同角度的光照方向产生的影子有什么不同，并小结初，光线照射在物体上，物体挡住了光线产生了影子，让幼儿发现光照方向与投影的关系。

本次活动通过幼儿观察、操作，鼓励幼儿自己动脑解决问题，并通过交流讨论是幼儿感知，光线位置变化，影子也随之变化的现象，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生影子，从中获得“光和影子”的感性经验。

幼儿园中班幼儿诗教案篇6

一、教学要求

1、进一步理解故事的内容，熟悉故事情节，记住角色的对话。

2、学说句子：“不行，不是自己的东西，我们不能要，要做个诚实的孩子。”

3、通过故事教育幼儿，拾到东西交给失主，做个诚实的孩子。

二、教学准备

木偶小白兔、小花猫、乌鸦、马、蜜桔各一个。

三、教学过程

1、引起幼儿学讲故事的兴趣：上次老师给小朋友讲过一个故事，谁还记得这个故事的名称？

2、以边讲边提问方式串讲故事。

（1）春天来了，……有一天，一只小白兔玩得正高兴时，忽然看见了什么？它拾到东西后就怎样呢？（看见了一个黄色的大蜜桔，它喊道：“哎，谁掉东西了？”）

（2）一只小花猫跑过来说了些什么呢？

（3）……“那是谁掉的呢？”这时乌鸦从树上飞下来说了些什么？小白兔把蜜桔给它没有？……小白兔和小花猫听了很生气，它们说了些什么？（请一位小朋友说那句话：“不行，不是自己的东西，我们不能要，要做个诚实的孩子。”）小朋友一起说一遍我听听。对，说的很好。乌鸦没办法只好怎么样？（溜走了。）

（4）它们看见前面走来了一位老马伯伯，身上背着两箩筐蜜桔，它们高兴地跑上前去问什么？（“老马伯伯，这个蜜桔是您掉的吗？”）小白兔把蜜桔还给老马伯伯，老马伯伯怎样夸奖小白兔的？（启发幼儿回答，“谢谢你，这是我掉的。你真是个好孩子。”）那小白兔又是怎样回答的呢？（“不用谢，这是我们应该做的。”）

（5）我们要向故事里的谁学习呢？学习它什么呢？

3、小结

我们要向小白兔学习，做一个诚实的孩子，拣到东西想办法还给失主。我们班上就有这样的好孩子呢！他们拣到小手绢、小扣子都交给老师，请老师还给丢了东西的小朋友，这样的小朋友就是诚实的好孩子（结合班上实际例子）。以后我们每一个小朋友都要做诚实的孩子。

4、木偶表演

这节课我们讲了故事，还动脑筋回答了问题，下面请小朋友看木偶剧《小白兔的故事》。小朋友要认真看，还要注意听小白兔和其他动物的对话。下次我们就要学着说对话了。

幼儿园中班幼儿诗教案篇7

活动目标

1、认识七星瓢虫，简单了解它的外形特征和生活习惯。

2、知道七星瓢虫是益虫，是庄稼的好朋友。

3、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

活动准备

1、各种瓢虫图片。

2、有关瓢虫的动画片。

活动过程

1、猜谜。

—教师：\"身体长成半圆形，背缀七颗黑星星，大家叫它花大姐，棉花地里吃蚜虫。小朋友们猜猜这是什么昆虫？\"—幼儿猜测。

2、认识七星瓢虫。

—出示图片，幼儿仔细观察。说说七星瓢虫的特征。

小结：七星瓢虫的身体为卵圆形，背面呈半球状隆起。头部黑色。触角短，为褐色。肚子和足黑色。由一对翅膀，翅膀是红色或橙黄色，上面有七个黑斑，因此叫七星瓢虫。

3、播放准备的`动画片，了解七星瓢虫和人们的关系。

—幼儿讨论：七星瓢虫生活在什么地方？有哪些本领？它能为人们做哪些事情？

—幼儿回忆原有经验加刚观看的动画片，自由交流。

小结：七星瓢虫生活在农田、森林、果园、园林等环境中。它栖息于植物的枝、茎，叶上，是捕食蚜虫的能手，对保护庄稼起了很好的作用。它是庄稼的好帮手。

4、扩展经验。

—出示准备的其他瓢虫的图片，说说这些瓢虫和七星瓢虫有哪些不一样？

—思考：这些瓢虫是庄稼的好朋友吗？

—小结：瓢虫有很多种，它们的名字是由背上的点数而得。瓢虫里有益虫也有害虫。其中大多数瓢虫是靠捕食蚜虫和介壳虫为食的。十一瓢虫和二十八瓢虫是靠吃庄稼的叶子为生的，所以是害虫。

教学反思：

引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com