# 中班花布蹲教案5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-28

*依据实际的教学进度所写的教案才是有意义的，教案帮助教师合理安排教学时间，确保每个教学环节都能得到充分的时间和关注，职场范文网小编今天就为您带来了中班花布蹲教案5篇，相信一定会对你有所帮助。中班花布蹲教案篇1活动目标：1、了解蓝印花布是具有中*

依据实际的教学进度所写的教案才是有意义的，教案帮助教师合理安排教学时间，确保每个教学环节都能得到充分的时间和关注，职场范文网小编今天就为您带来了中班花布蹲教案5篇，相信一定会对你有所帮助。

中班花布蹲教案篇1

活动目标：

1、了解蓝印花布是具有中国特色的花布。

2、学习用油水分离的方法制作蓝印花布。

活动准备：

1、各种蓝印花布制成品，如衣服、帽子、包等。

2、幼儿美术用书《蓝印花布》。

3、白色油画棒、蓝色水彩颜料、记号笔、报纸、抹布等。

活动过程：

1、欣赏蓝印花布的美。

师：（出示蓝印花布）小朋友觉得这些花布漂亮吗？你最喜欢哪一块花布？为什么？那你知道是谁想出来做这些花布的吗？

引导幼儿从不同的角度展开讨论，如图案、色彩等。

教师向幼儿介绍“蓝印”是中国特有的一种印染工艺。

教师小结：原来这些花布各有各的特点，都特别漂亮。这些蓝印花布是古时候劳动人民想办法印出来的，经过这么长的时间我们还觉得它漂亮，许多外国朋友也非常喜欢，你们说我们中国人聪明不聪明？

2、了解“蓝印”的表现手法：

（出示材料）教师示范做法：

先用白色油画棒在图画纸上画出漂亮的图案，然后用蓝色水彩均匀地在画面上来回涂抹直至涂满，晾干后，就产生了蓝印的效果，这种绘画方法就叫油水分离放。

师：我知道小朋友也一定都想来试一试吧？

幼儿操作，体验“蓝印”效果。

幼儿相互欣赏彼此的作品，寻找同伴作品中表现出来的与众不同的美。

中班花布蹲教案篇2

活动目标：

1、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识，培养对色彩的兴趣。

2、学会蔬菜印章画的方法。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

藕头、萝卜头、黄瓜头、芹菜头和土豆块若干；水粉颜料、调色盘、技校布若干；红、黄、绿色的花布各一块，会发声的布娃娃一个；范画、作业纸等。

活动过程：

一、引起兴趣

1、今天老师带来了三块花布，我们来看看它们是什么颜色的，每块花布上的花纹是怎么样的？（幼儿回答）

2、传来娃娃的叫声。咦，这是什么声音？（教师抱起娃娃）哦，原来是娃娃在说话。娃娃说，快过新年了，她很想有块漂亮的花布做衣服。这样吧，我们每人印一块美丽的花布，送给娃娃做衣服！

二、示范讲解

1、教师出示萝卜头等“印章”，示范讲解蔬菜印章画的方法：挑一枚“印章”在调色盘时蘸一下，然后用力按在纸上，再轻轻地拿起画，这样，一朵色彩鲜艳的小花就印好了。如果花的颜色很淡，就说明颜料蘸得不够多，可以再蘸点颜料；如果花的颜色太浓，就说明颜料蘸得太多，可以在盘边轻轻地刮一下。

2、引导幼儿跟教师进行书画练习。

3、交代要求：老师准备了许多蔬菜印章和红、黄、绿三种颜料，你们可以选择自己喜欢的颜料和“印章”只能蘸一种颜料。

4、幼儿作业，教师巡回指导。

三、讲评

将所有作品展示出来，教师抱着娃娃看画。现在娃娃看一看花布，她觉得小朋友印的花布颜色丰富，图案也很好看，她很喜欢，并打算把这些花布送给更多的朋友。

活动延伸：

可继续让幼儿印裤子、裙子等，还可将印好的花布作为折纸、撕纸、剪纸游戏的材料。

活动反思：

美术教学本身是艺术教学，而艺术教学就更需要讲究教学的艺术性，以体现艺术的美。小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段，缺乏相应的表现能力，若任凭孩子自由发挥，而没有正确的示范、引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。

中班花布蹲教案篇3

中班美术课教案《蓝印花布》含反思适用于中班的美术主题教学活动当中，让幼儿知道蓝印花布是我国传统民间艺术，激发爱家乡爱祖国的情感，了解蓝印花布的主要特征，感受蓝印花布的美，学习用油水分离的方法制作蓝印花布，体验成功的喜悦。

一、活动目标

1、了解蓝印花布的主要特征，感受蓝印花布的美。

2、知道蓝印花布是我国传统民间艺术，激发爱家乡爱祖国的情感。

3、学习用油水分离的方法制作蓝印花布，体验成功的喜悦。

4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

5、培养幼儿初步的创造能力。

二、活动准备

蓝印花布两块，蓝印花布做的衣服、头巾、扇子、汗巾、镜子各一样；古典音乐；蓝色水彩颜料，白色油画棒；画纸；刷子；剪刀；绳子。

三、活动过程

1、情景导入：小朋友们上午好！我是彭老板，欢迎你们来到我的店铺。

你们觉得彭老师当了老板之后有什么不一样吗？（身上穿有蓝色印花布的围裙、头上带有蓝色印花布的头巾）你们觉得彭老师这样穿漂亮吗？（漂亮）彭老师店铺里还有许多这样漂亮的花布，现在跟着彭老师一起去看一下吧！

2、欣赏蓝印花布的美，了解蓝印花布的主要特征。

老师同时展示四块不一样的蓝印花布。这四块布有一个关于它们的故事要讲给你们听（播放视频）师：看完关于这些布的视频之后，你对这种布有哪些新的了解呢？你有发现他们都有一个什么共同的特点吗？——幼儿自由回答小结：这些布都有一个共同的地方那就是花布只有蓝色和白色，有些是蓝底白纹，有些是白底蓝纹，它们都统称为蓝印花布。

提问：这四块蓝印花布有哪些相同和不同的地方呢？（重点引导幼儿讲述图案不一样、花纹的排列方式不一样，规则排列和无规则排列。对幼儿的发现给予及时的肯定）小结：蓝印花布只有蓝白两种颜色，它的图案有的来自于大自然，有的是人们创造和想象的，代表人们心中美好愿望，有的是规则排列，有的是不规则排列，简单、原始的蓝白两色，创造出一个淳朴自然、千变万化、绚丽多姿的蓝白艺术世界。这样的蓝印花布素雅宁静，让人越看越喜欢。

3、使用蓝印花布产品，感受民间艺术带来的美。

现在有哪位小朋友想去我的店铺试穿蓝印花布产品吗？幼儿自由选择喜欢的产品进行适用，老师逐个进行点评。

小结：蓝印花布不仅可以做成衣服，还可以做成各种好看又好玩的东西那，受到小朋友和全世界游客的欢迎，因为它体现的是中国特色，有着浓郁的江南水乡韵味。

4、介绍 蓝印花布 的制作过程并重点示范。

师：这么漂亮的蓝印花布你们想知道是怎么印出来的吗？老师也特别喜欢这些花布，现在彭老师要用一种油水分离的方法设计一块蓝印花布，小朋友要看仔细了，比一比谁最先发现里面的秘密。等会请每个小朋友自己设计一块蓝印花布，让裁缝给我们做一件有特色的衣服哦！

（出示材料）教师示范做法：

①先用笔在画纸上设计好自己的图案，可以是你喜欢的动物、水果、植物或者简单的形状，把图案整齐的画满整张纸。

②用白色蜡笔把刚才画好的图案全部图上白色。彭老师这里有个小秘密要告诉大家，涂白色的时候一定记得要非常用力哦！如果你的小手力气不够可以请旁边小朋友帮忙也可以请老师帮忙。

③最后用刷子把整张画纸图上蓝色，你就会发现一个神奇的变化，我们的蓝印花布做好了。你们想知道为什么涂了白色油画棒的地方没有蓝色吗？

介绍 油水分离 原理

5、幼儿制作 蓝印花布 播放古典音乐教师巡回指导，适当帮助有困难的幼儿完成作品。

6、布置展板，引导幼儿互相欣赏（讨论：你最喜欢哪一张？为什么？）

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

中班花布蹲教案篇4

一、幼儿情况分析：

农村孩子家中，都会收藏有许多自织的土布，因此，本学期一开始，我们就组织孩子们收集各种各样的土布，大家的积极性也特别的高，一下子就找来了许多花色的土布。有一次，当小朋友看到各种漂亮的小花蓝印花布时，都赞叹不已，并对它产生了浓厚的兴趣，他们一直在追问这些花纹是画出来的吗？我就告诉他们是印出来的。“是怎么印出来的呢？”孩子们继续追问。这说明许多孩子对这些花布的来历一无所知。如何让现在的孩子了解这段历史，进而了解自己的传统文化和民间工艺，增强对劳动人民勤劳和智慧的高尚品格的认识，从小培养孩子树立民族自豪感和自信心。基于以上情况分析，我就决定以花布作为素材，让孩子放开手脚自己探索，体验成功的喜悦。同时，激发幼儿爱家乡、爱劳动人民的美好情感。

基于以上的思考，我设计了此次课题展示活动。旨在和孩子们在美术活动中一起探讨蓝印花布的制作过程，并印染蓝印花布。由于条件限制，我决定用宣纸和白色蜡笔来代替白布和蜡油，但是基本不会改变活动的效果。

二、活动目标

1、在了解蓝印花布印染方法的基础上，尝试自己设计花纹印染花布，体验成功的喜悦。

2、感受蓝印花布的美，了解劳动人民的聪明才智，激发做中国人的自豪感。

三、活动准备：

1、宣纸、白色蜡笔、蓝色钢笔水、报纸、抹布。

2、背景音乐（古筝录音带）。

四、活动过程：

1、欣赏蓝印花布的美。

师：（出示蓝印花布）小朋友觉得这些花布漂亮吗？你最喜欢哪一块花布？为什么？那你知道是谁想出来做这些花布的吗？

教师小结：原来这些花布各有各的特点，都特别漂亮。这些蓝印花布是古时候劳动人民想办法印出来的，经过这么长的时间我们还觉得它漂亮，许多外国朋友也非常喜欢，你们说我们中国人聪明不聪明？

2、教师示范印染蓝印花布，引导幼儿了解蓝印花布的制作过程。

师：你们想知道这些漂亮的蓝印花布是怎么印出来的吗？英子老师也特别喜欢这些花布，所以前几天我特地去学了学，现在我就来试一试，看看自己学会了没有，小朋友也要看仔细了，比一比谁最先发现里面的秘密。

（出示材料）教师示范做法。

a：先用白蜡笔在宣纸上设计出漂亮的花纹，并且全部用白蜡笔涂上颜色。

b：把设计好花纹的宣纸浸入蓝色钢笔水里，等白色花纹完全显出后取出，放在报纸上晾干。

3、教师提出简单要求。

师：我知道小朋友也一定都想来试一试吧？

不过英子老师有几个小秘密要告诉你们呢，明白了我的小秘密，你印出来的花布就会特别的漂亮。等一下设计的花纹要和其他小朋友不一样，而且要把花纹画得满一点。还有一个秘密就是浸颜色的时候两只手要拎好，不要松开。

4、幼儿制作蓝印花布，教师巡回指导。

教师巡回指导，适当帮助完成作品有困难的幼儿。

5、评价作品。

将幼儿的作品布置到花布展览区，引导幼儿互相欣赏，讨论：“你最喜欢哪一张，为什么？”，鼓励幼儿不仅对自己的作品要有自信，还要善于发现别人作品的长处。

五、活动延伸：

将材料放在“小巧手”中，供幼儿继续设计不同花纹的花布。

中班花布蹲教案篇5

活动目标

1．了解宣纸的特性，掌握蓝印花布的创作方法。

2．体验图案设计的乐趣，感受蓝白对比的美和作品的中心花纹之美。

活动准备

1．蓝印花布ppt。

2．已经制作好的蓝印花布图纹教具，宣纸、蓝色记号笔人手1份。

3．音乐《紫竹调》。

活动过程

一、欣赏图片(蓝印花布制作的手帕)

1．小朋友，你们见过这样的花布吗?它和我们平时见到的花布有什么不一样呢? (告诉幼儿这种花布是中国特有的，叫做蓝印花布。)

2．欣赏颜色美感。

师：用蓝印花布做成的东西，都是什么颜色的? (引出蓝白两种颜色)对，蓝印花布只有两种颜色，蓝和白。这两种颜色在一起，让我们感觉很舒服、很安静。你们喜欢这两种颜色在一起吗?

3．欣赏蓝印花布，重点感受中心花纹的特点。

师：蓝印花布的图案是怎样的?这块花布最中心的是什么图案?四周呢?他们是怎样围绕着花朵的?

小结：每只蝴蝶离中间的花朵都一样远，蝴蝶围绕着花朵，就好像花瓣围绕着花蕊一样，这样的花纹叫做“中心花纹”。看，这些图案都是我们喜欢的图案，因为它们让人觉得欢喜、幸福、平安，把它们印在画布上，能把我们心里愿望表达出来。

二、出示制作完成的蓝印花布，请孩子观察，提问

师：小朋友，你们知道老师的蓝印花布是怎么做出来的吗? (出示宣纸。)

有没有发现这纸和我们平时画画用的纸不一样? (薄、透、软等。)这叫宣纸，我们古时候的人都是用这种纸来写字和画画的。宣纸的透水性很好，我们刚好可以用这个特点来把一幅画变成四幅画呢。

师：你们想不想来创作一幅属于自己的蓝印花布呢?

三、播放音乐，幼儿操作，教师巡回指导

1．鼓励幼儿大胆作画，画出自己喜欢的图案。

2．提醒幼儿笔在宣纸上停留的时间要长一些，这样作品的效果才会更好。

3．适当指导能力较弱的孩子。

四、结束部分，作品展示

把画好的蓝印花布放在黑色底板上展出，并请孩子互相评价。重点对花纹的形状进行评价。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com