# 少年传承中华美德手抄报 少年传承中华美德总结(通用19篇)

作者：悠闲自在 更新时间：2024-03-30

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。少年传承中华美德手抄报篇一为深化“做一个有道德的人”主题实践活动，全面展示我*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**少年传承中华美德手抄报篇一**

为深化“做一个有道德的人”主题实践活动，全面展示我校学生的优秀品德，提高未成年人思想道德素质，根据《中共福建省委文明办20xx年重点工作安排》(闽委文明办[20xx]10号)、荔委文明办[20xx]11号文件要求，为进一步落实社会主义核心价值观、我的中国梦主题教育活动，认真组织开展“学习和争做美德少年”活动。我校以网上签名寄语活动为载体，在学校大力弘扬雷锋精神，引导他们认真学习美德少年事迹，积极参加道德实践活动，身体力行，爱劳动、有礼貌的价值追求，增强道德意识，养成文明习惯，做有道德的人，现就对活动情况作如下总结：

本次活动受到了学校领导的重视和支持,认为此活动对学生有重大的教育意义。学校对本次活动进行统一布置,设计了一套可行有效的方案,专门成立了领导小组，确定了活动主题使每个学生都处在学雷锋的浓浓氛围之中。

这次活动最大的一个特点就是把网络引入活动中,富有一定的新意。学生们可以接触到大量的信息,活动内容丰富多彩。

1、利用校园宣传栏及led做一次宣传活动。

2、组织一场“学习和争做美德少年”网上签名寄语活动。

3、上一节“学习和争做美德少年”主题班会。

4、开展一次“好家训好家风”征集活动。

5、组织一场“身边的感动人物”征文活动。

6、结合校级“三好学生”“优秀学生干部”等的评选活动，开一场表彰会，引导学生学习和争做美德少年。

引导学生积极参加“学习和争做美德少年”活动，在活动中,同学们进一步了解了美德少年的感人事迹,更深刻地体会到了他助人为乐的高贵品质。学生们纷纷表示要向美德少年学习,从自己做起、从身边做起、从日常小事做起，把“学习和争做美德少年”活动落实到学习生活之中，在家庭孝敬父母、在学校尊敬师长、在社会谦恭待人。

本次活动是一次震撼学生心灵的教育,虽然已经告一段落,但它带给学生的.影响却是深刻而又长久。

**少年传承中华美德手抄报篇二**

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家早上好！

今天，我很荣幸能站在国旗下

为大家

演讲，我演讲的主题是“传承中华美德，营造文明班风”。中华民族历来就是礼仪之邦，文明礼仪是中华民族的传统美德。《公民基本道德规范》是

中国

明确规定；公民要明礼诚信。所以，我们中学生应该继承和发扬中华民族的传统美德，并且建设文明的班集体。我们的伟大祖国有着悠久的历史，有着广阔而美丽的山河，这一片美丽的土地，孕育了中华民族五千年辉煌灿烂的文化。如“程门立雪”就是虚心好学的文明，“孔融让梨”就是友爱他人的文明，“高山流水”就是知音难求的文明。这些文明的故都是中华民族优良品德的有力见证。学习中华传统美德，对于继承我们优秀的`历史文化，对于建设和谐文明的社会主义社会，实现中华民族的伟大复兴，其意义是毋容置疑的。但是，在我们日常生活中，也有一些言行与我们的文明礼仪要求相去甚远。我们应该发现自己的不足，并及时改正，积极地建设我们的班集体。继承中华传统美德，离不开对中华民族的一腔热爱之情。我们必须怀有一颗爱国的赤子之心，去爱我们的伟大祖国。

文明礼让，有利于建设一个和谐的班集体，充分发挥团结的力量，促进我们学习成绩的提高。所以，在今天当代中学生应当学习优秀的道德文化。继承优秀传统文化，我们需要从每一件小事做起，乐于助人，乐于与别人分享自己的快乐。做到“已所不欲，勿施于人”继承孔子的优秀儒学文化，学习《论语》里人生智慧，在现代的文化范围中，做一位文明的中学生。在这绚丽多彩的世界里，我们品尝着甘甜的雨露，我们呼吸着泥土的芬芳，我们聆听着潮汐的喧响，我们拥抱着蓬勃的朝阳，我们享受着文明的欢娱。所以，我们努力学习，争创文明，立志高远，永怀爱心，我们一定会担负起父母的期望，师长的教诲和自己的梦想。我们一定要继承中华民族的优良品德，争做一个文明学生，争创一个文明的班级。谢谢大家！

**少年传承中华美德手抄报篇三**

5月31日中心小学12个班级在多媒体教室举行庆祝“六一”活动，庆祝会上掌声不断，每个参与的孩子都在活动中得到了锻炼，体会到了童年的快乐。

在端午节到来的前几天，我们学校就进行了一系列的`活动，端午的由来，屈原的爱国情怀，粽子的包法等我们都进行了展示，丰富了学生的文化知识，增强了其爱国的情怀。

毕业班的“感恩母校”活动搞得更是意义非凡，孩子们一句句感恩的话语，一次次感恩的行动让老师和母校难以割舍。

毕业班教育教学工作是学校的一项重要工作，为了科学有效地开展毕业班教育教学工作，促进教育教学质量提高，同时鼓励六年级全体同学端正态度，珍惜时间，努力学习，6月21日下午，柿子园乡中心小学在多媒体教室召开了“感恩母校”活动，学校领导、毕业班全体学生及任课教师参加了本次会议。

通过本次德育活动，极大的激发了同学们的学习热情，增加了学生的紧迫感和使命感。会后，毕业班学生纷纷用实际行动感谢师恩、感恩母校。

**少年传承中华美德手抄报篇四**

传承文明家风，争当最美家庭

全区家庭均可参加

20xx年4月25日—6月25日

1、作品征集。作品要求紧扣活动主题，围绕“家风家教家规”中有关和谐、孝道、劝学、向善、勤俭、励志、修养等方面的内容来展开，既能够反映我国传统美德，又要符合社会主义核心价值观的要求。家教家规、家风故事可以是祖上代代相传的家风家教家规，或是自己原创的用于教育子女、警励后人的作品，严禁抄袭。作品内容包含三个部分：

一是“我的家规家教”。要求作品原创、语言精炼，形式简明，富有内涵，健康向上，便于传诵，字数不超50字。

二是“我的家风故事”。要求明确家风故事产生的时间、背景和效果等，字数不超1000字。

三是“名人家风家教创意作品”。作品围绕福州名人家风家教故事，重在展现传统文化的传承。参展作品不限形式（书、画、手工制品等）、题材和尺寸，要求内容健康，积极向上，以家庭为单位报送，倡导亲子合作完成，富有艺术表现力。

2、组织评比。来稿由区委文明办、区教育局、区妇联筛选后，由区妇联统一报送市妇联，推荐参加福州市“好家风好家教”作品征集及宣传展示活动。福州市将评选出优秀家规家教，汇编《好家规好家教集锦》，并在有关媒体上展播;组织书画爱好者，将征集到的优秀家规家教进行书画创作；在20xx年福州市第三届“海峡青年节”期间，参与海峡两岸家庭教育交流活动现场展出；在新建成的福州市海峡妇女儿童活动中心展厅展出，共同营造“人人崇尚家庭美德、家家点赞良好家风”的.浓厚氛围。

1、高度重视，精心组织。各单位要精心组织，广泛发动，深入挖掘，积极选送优秀作品参加征集活动。要深入社区、广大家庭中，并积极发动相关单位力量，开展广泛的征集活动，切实征集到反映本地历史文化传统和当代特色的好家风好家教作品。

2、认真筛选，及时报送。按照本级评选、逐级上报的原则，在广泛征集的基础上，各街（镇）妇联、区直机关各妇女组织负责对征集作品进行审核把关后，精选若干条（好家规家教不少于3条，好家风故事不少于1个，名人家风家教创意作品不少于1件），于6月26日前将作品以电子版形式报送至区妇联。

3、广泛宣传，营造氛围。各街（镇）妇联、区直各有关单位、各学校要以议家风、晒家教、传美德为主要形式，组织开展“好家风好家教”作品征集及宣传展示活动，发动群众分享好家风、传颂好家教，展现家庭文明风采。在社区“妇女之家”设置“好家风好家教”展示台，组织开展“好家风好家教”大讨论和家规家教知识讲座。在鼓楼政务网上开设专题专栏，选登好家风、好家教作品。大力选树、宣传和展示传承良好家风的典型家庭，为群众树立践行美德、崇德向善的身边榜样。

**少年传承中华美德手抄报篇五**

在日常学习、工作和生活中，大家对作文都再熟悉不过了吧，作文是人们把记忆中所存储的有关知识、经验和思想用书面形式表达出来的记叙方式。相信写作文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编整理的少年传承中华美德优秀作文，希望能够帮助到大家。

中华民族在漫长的发展历程中，形成了许许多多代代传承的美德：“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情操，“自强不息，艰苦奋斗”的昂扬锐气，“厚德载物，道济天下”的广阔胸襟，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气，等等。一个民族，没有振奋的精神和高尚的品格，就不可能自立于世界民族之林，自古以来，中华传统美德就熔铸在团结统一、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神之中，我们不能忘记!

无数的中华儿女，一代接一代，传承着中华美德，传递着中华民族奋进的圣火。在发展的道路上，我们不难看到道德规范的实践者。

忘不了，“老吾老，以及人之老;幼吾幼，以及人之幼”的杜环侍老。

忘不了，“凡人之所以贵于兽者，从有礼也”的孔融让梨。

忘不了“人必其自爱也，而后人爱诸;人必其自敬也，而后人敬诸”的陶母拒鱼。

忘不了“躬自厚而薄责于人”朱冲还牛。

古人如是，今天亦如斯，只因美德在我心。

中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德已经深深的植根在我们现代人的身上发芽、生长。

君不见生死关头舍生忘死救学生的最美女教师张丽丽，用无私大爱谱写着人生的赞歌。

君不见在死亡旅途的汽车上，肝胆破裂的吴斌，危急关头，强忍剧痛。你用生命中的最后1分16秒完美的诠释了作为一名普通司机的责任与担当，用生命为我们树立了坚守岗位、舍己为人的光辉榜样。

君不见航空报国英模”罗阳，铁肩担起报国志，用生命诠释航空情怀！

试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，在公共场所大声喧哗，在人行道上横冲直撞的.人，是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今世界的竞争，归根结底是人的竞争，是文化的竞争，是文明的竞争！当一个社会，物质文明上去了，精神文明却衰退时，这样的社会是没有希望没有前途的！少年强则中国强，作为当代的少年，我们应当也必须承担起传承中华传统美德的重担，只有这样，我们才能无愧于历史的重托，无愧于“礼仪之邦”之的称号。

《易经》有言：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。我们先辈们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识，诸如锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国忧民等等，这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族的传统美德和民族精神，伴随着每一个中华儿女在世界的东方一路前行。

同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞！

-->[\_TAG\_h3]少年传承中华美德手抄报篇六

为引导广大学生了解中华民族的文明历史和优秀传统文化，继承党的光荣革命传统，积极践行社会主义核心价值观，自觉将个人理想与祖国发展紧密联系起来，为实现中国梦而不断奋斗，努力成长为社会主义建设者和接班人。我校开展了“少年传承中华传统美德”系列教育活动。现将主要活动情况汇报如下：

为进一步贯彻落实国家关于推动全民阅读、构建书香社会、营造良好的校园文化而设立，旨在让“海峡书屋”成为推广深度阅读的基地、品味欣赏书香的园地、领略闽派作品的天地、弘扬读书精神的高地、播种文明因子的旺地、文化传承创新的福地。福建美术出版社作为本省唯一美术专业出版社，福州四中作为全省美术特色学校，将充分发挥美术专业出版与美术特色教育的优势，推广美术教学成果，努力成为福建省中小学美术教师教研基地和出版资源集结的平台。同时，福建美术出版社为福州四中优先提供智力与资源支持，为美术师生提供实践平台。福建美术出版社向福州四中“海峡书屋”赠送总价值3.8万元的图书，今后还将不定期地向福州四中赠送书籍，“海峡书屋”在未来的日子将成为福州四中师生温馨至圣的精神伊甸园。“海峡书屋”实为福州四中的公益惠泽，将与“鸿鹄振翅，志存高远”的鸿志精神熔铸成为鸿志生感恩社会厚爱，传承“爱与责任”的品质，在书香校园里努力实践着爱的传递与创造。

20xx年起，我校贯彻落实《福建省教育厅关于开展20xx年优秀传统艺术进校园活动的通知》（闽教体【20xx】25号）要求，以“感受传统艺术，传承中华文化”为主题，确定选取福州民间工艺非物质文化遗产项目“油纸伞”，作为学校传承艺术项目。组织教师开发传承项目校本课程，编写《课程纲要》和教材，列入高一、高二年段美术校本课程，并设有“油纸伞”手工作坊，配齐学生技能操作、创作实践等必备的设施设备，定期组织有一定基础知识与技能的选修班学生或研学课题组学生到实践基地，近距离了解优秀传统艺术的魅力，做到欣赏感悟和实践体验相结合。

20xx年5月7日，10多名福州四中师生来到“福州市油纸伞制作技艺”项目唯一保护单位——福伞文化发展有限公司以及福州油纸伞工作坊参观学习。带队老师郭维奇受连仁昌校长委托，诚邀福州市非物质文化遗产“福州油纸伞”传承人严磊老师为我校油纸伞工作坊指导专家，并呈上四中的聘书。工作室现场还举行了福州四中油纸伞教学实践基地授牌仪式。

20xx年5月8日，福州四中师生60余人，来到福州市漆艺术苑。师生参观了漆艺术苑展厅、漆艺大师工作室、脱胎漆艺工作坊。在福建工艺美术大师郑崇尧、陈天赣漆艺工作室，和大师面对面进行交流。

在漆艺苑展厅，带队老师林翔为学生进行了讲解。让学生领略了福州漆艺独特的魅力，了解了福州漆文化的悠久历史。福建工艺美术大师郑崇尧为师生示范讲解了漆画制作工艺，部分学生在郑大师的指导下，现场体验漆画的制作工艺。

在郑崇尧大师工作室，林翔老师受连仁昌校长委托，诚邀大师为我校漆画工作坊指导专家，并呈上四中的聘书。工作室现场还举行了福州四中漆画教学实践基地挂牌仪式。郑大师向在场师生赠送本人漆画作品画册，鼓励大家传承中华民族优秀文化艺术，弘扬福州漆艺术文化。

学校高度重视中华经典诵读活动，领导班子对开展经典诵读活动的重大意义有明确的认识，将经典诵读活动纳入学校教学常规管理，并作为学校办学特色予以安排落实；学校组建以校长为首的认真负责的领导小组，制定切实有效的实施方案；在教师队伍中形成集体共识，突出全员参与；学校、年级、班级层层管理，推进诵读工作全面开展，并在实践过程中不断提高，不断完善。

**少年传承中华美德手抄报篇七**

尊敬各位老师，亲爱的同学们：

大家早上好！我是来自高一（三）班的，今天我国旗下演讲的题目是“学习英烈精神，传承中华美德”。

严冬在春风中消退，岁月在奋斗中远去，不知不觉中又是一年清明时。“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”说的就是每当这个特殊的时候，人们都会倍加思念已经死去的亲人，心情难免伤感。今天在这庄严的升旗仪式上，我们凝视着烈士鲜血所染的国旗，怀着无比崇敬的心情，深切缅怀革命先烈们的丰功伟绩和音容笑貌，表达我们的思念之情，告慰他们的在天之灵。

忆往昔，在血雨腥风的战争岁月里，中华大地上多少优秀儿女为了民族的独立，为了国家的统一和富强，为了实现最广大人民群众的根本利益，不惜抛头颅，洒热血，赴汤蹈火，舍身取义，矢志不渝，用他们宝贵的青春和热血，谱写了可歌可泣的壮丽诗篇，为我们创造了美好的生活和发展环境。

从维新变法中“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”英勇就义的谭嗣同，到甲午海战中“此日漫挥天下泪，有公足壮海军威”与战舰同沉的邓世昌；从辛亥革命前期“一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛”的女侠秋瑾，到“草木为之含悲，风云因而变色”黄花岗七十二烈士；从“九一八事变”后率领东北抗日联军，与日寇血战于白山黑水之间、屡立战功，最终因弹尽粮绝壮烈牺牲的杨靖宇，到“七七事变”后在北平血战日军、同日殉国的佟麟阁、赵登禹……在中华民族历次面临生死存亡的危险时刻，是先烈们用自己的血肉之躯筑起了钢铁长城，用鲜血和生命唤醒沉睡的国人，杀身成仁，舍生取义；是先烈们把对国家、对劳苦大众的爱化作战斗中同敌人抗争的精神力量，勇往直前，不怕牺牲，前仆后继！

无数英烈用他们的生命，谱写了一曲曲壮烈的爱国乐章。难道他们不知道生命的可贵吗？不！他们非常珍惜自己的生命，但是他们深深懂得：在祖国危亡之时，作为一个中国人，保卫祖国，拯救祖国是自己的责任，为了民族的独立和自由，为了祖国的统一和富强，先烈们或在战火中出生入死，或在监牢里坚贞不屈，或在刑场上大义凛然。他们用生命、热血换来了华夏民族的新生。

丰碑长在，英魂永存。让我们铭记英雄先烈，去开拓美好幸福的未来，我们要以革命先烈为榜样，发扬革命传统，传承中华美德，牢记人民期望，立志报效祖国。我们要在实践中学习新知，锻炼意志，培养品德，全面发展，成为继往开来、大有作为的新一代！让我们在春天里播种理想，在秋天里收获辉煌！为谱写祖国繁荣发展的篇章奉献出自己的一份力量！

我的演讲完毕，谢谢大家！

**少年传承中华美德手抄报篇八**

助人为乐，这是非常好的美德，也是中华传统美德。但是，现在可没有那么多项古书上里的“好少年”了。因为毕竟时代不同了嘛！但我们也不能忘记古书上的人呀！正因为这样我们才要争当美德好少年呀！

记得在我小学三年级的时候，我很喜欢雨。常常在下雨时打着雨伞下楼去玩。有一次，那天是雷阵雨，我很是高兴，因为雷阵雨是一阵一阵的，那时我比较好奇。又有一阵雨来了，我正在高兴时，一对母子闯入了我的视线，那是一个年轻的妈妈，带着一个一两岁的儿子去买菜，可能是没听天气预报吧，没有带雨桑看着他们在雨中奋力的样子，心里不是滋味，因为雨打在我的雨伞上，我都禁不住了，更别说打在人身上了，何况是一个小孩子身上。最终我鼓足了勇气，跑到了那个阿姨的跟前说：“阿姨，我帮您打伞吧。”那个阿姨刚只说了“谢谢”小弟弟就哭了。阿姨一边哄着小弟弟一边继续说：“没事，哎呦，宝贝不哭了！那个，谢谢你，小弟弟怕生人，你的好意我心领了。”说完便急匆匆的走了。我看着她的背景，一个母亲的背影，心里酸酸的。

下学了，一阵阵欢歌笑语从校园荡出，同学们像小鹿般奔跑跳跃，一齐涌出校园的大门。我骑上自行车，踏入回家的路途，迎着夕阳斜斜的光，心头涌上一层惬意。突然，一阵狂风卷走了我的舒适，迎来了风沙的迷失。我的眼睛迷住了，眼球中隐隐作痛，不得不停下车来，揉揉眼睛。但是，与此同时，一股强烈的沙尘暴又朝我袭击而来，携着狂沙的风热吻着大地。小树抖了抖枝头，又摇摆起树干；行人捂住眼睛和鼻子，逆风而行。此时的我，已经管不着风的吹打，自行车随我一起卷入茫茫风沙，摇摆着身躯向前驶去。

路上的一切，都煎熬在漫漫狂风之中，忍受着强烈的阻击力……如果在此时，有一个行人走来了此时的我要是与他相撞怎么办？还好我当时立即刹车了，没有发生危险。身为学生的我们应该美化美化我们的家园，让家园不被污染，首先要先要先植树，这样沙尘暴就少了，也不会发生交通事故了。所以每当发生交通事故，都应该有自己的一部分责任。

名誉和美德是心灵的装饰，如要没有它，那肉体虽然真美，也不应该认为美。我们应该注重内在的美，而不应该去注重外表的美。

美的标准是什么？善良、朴实。而美德又意味着什么？至善、至纯至高和博大。一个人有了才能而且努力，还要修养弘毅的胸襟、浓厚的美德，要不骄不吝，此时，美的天使才能永远偎依着你。这句话能说明什么问题呢？它能说明一个人应该注重修养弘毅的胸襟、浓厚的美德，要不骄不吝，只有这样此时，美的天使才能永远偎依着你。

我们应该树立良好的榜样，给我们小的同学起一个良好的开端。我想那样也是一个美德好少年应该具有的条件吧！我们应该尽力做好生活中的每一个事，包括一些微不足道的小事，也能改变一个人是否是一个合格的美德好少年。

老师。”这话一点都不错。妈妈是热心帮助别人的人，对我的影响非常大。所以，我也是一个乐于助人的人。

我们班有个女同学，和我是好朋友。她不但学习好，品质好，小提琴也拉得优美动听。

在一次体育课上，老师让我们两个人一组做跳背。她不小心摔了一跤，把左手手腕骨折了，给她带来了很多不便。上课的时候都没有办法拿起，班里的同学都纷纷帮助她。

每节课课间时间我都会陪她去散散心。虽然那段时间我没有怎么玩，但是我从中感觉到真心的去帮助一个人是多么的快乐。

中午她在学校吃饭，班里的同学都帮助她打饭。放学时，同学也都争着帮助她收拾书包，有时还会主动送行动不便的她回家。这么多同学的帮助下，她的健康很快就得到了恢复。老师也表扬了我们。在一次作文比赛上，她也将这件事情写到了作文，说一辈子都不会忘记我们这些帮助过她的同学。

帮助别人不仅使受助者得到了便利，自己也可以收获一份简单的快乐。只要每个人都在生活中奉献爱心，世界就会变成一个美好的人间。

**少年传承中华美德手抄报篇九**

为切实引导未成年人树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、文化自信。正宁县以“六一”国际儿童节为契机，以网上签名寄语活动为载体，以学习争做“美的少年”为内容，在广大中小学生中组织开展了“崇德向善见贤思齐”系列教育实践活动，大力弘扬雷锋精神，引导广大中小学生认真学习美德少年事迹，广泛参与道德实践活动，身体力行讲道德、尊道德、守道德的价值追求，增强道德意识，塑造美好心灵、提升道德素养、养成文明习惯，争当有道德的人。

一是宣传展示美德少年事迹。活动开始后，县文明办认真梳理历届“美德少年”的先进事迹，积极动员县内各新闻单位和各中小学校，运用网络、电视等媒体，以图文、动漫、视频等形式广泛宣传各学校美德少年先进事迹，引导未成年人弘扬践行中华民族传统美德。县教体局指派专人，深入各中小学校，指导各学校布置专题板报、网上学习美德少年事迹、开展专题征文活动、举行宣讲报告会、知识竞赛等活动。各中小学校，通过发放倡议书、召开宣传主题班（团）会等形式，全面组织全县广大中小学生登录中国文明网参加到“学习雷锋做美德少年”的\'签名留言活动中来；同时依托国旗下演讲、主题班会、广播站、板报等宣传阵地，对活动的目的、要求、意义进行了宣传。

二是开展学习美德少年活动。县内各中小学通过组织上网学习、留言，网下举办主题班（队）会、学习心得展示、与美德少年座谈交流、开展力所能及的学雷锋志愿服务等形式，引导未成年人崇德向善、知行合一，争做美德少年，创建文明校园。美德少年模范身上表现出的孝老爱亲、助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献等优秀品质，深深打动了学生，通过学习激励他们为他人献爱心，为同学送关心，为长辈尽孝心，争做富有理想、品德高尚、充满活力的一代新人。学生有的上网查找收集资料，办出了主题鲜明、图文并茂、内容丰富的黑板报、手抄小报；有的开展了丰富多彩的演讲比赛活动；有的开展了围绕“崇德向善，见贤思齐”主题的班级征文活动；有的开展了座谈交流、学雷锋活动等。学校活动气氛热烈，学生兴趣浓厚，积极性很高，活动内容融知识性、趣味性为一体，达到了较好的教育宣传效果。

此次活动大力弘扬了中华民族优秀传统文化，营造了学习美德少年的浓厚氛围，进一步增强了广大青少年的道德素质和文化素养。

**少年传承中华美德手抄报篇十**

“融四岁，能让梨。”孔融虽小，却懂得尊敬长辈，令我们肃然起敬;周恩来12岁时，就立下“为中华崛起而读书”的雄伟志向，成为我们学习的楷模;在四川大地震中，9岁的`林浩，面对危险毫不畏惧，勇救两名同学，是我们学习的榜样……这些具有传统美德的少年在中华民族的历史长河里数不胜数。

作为一名新时代的小学生，我们应该处处以他们作为自己的榜样。在学校里，勤学善思，努力学习，广泛地阅读书籍，培养高尚的情操和坚强的意志;作为班干部，处处以身作则，为其他同学树立榜样，并且尽心地去帮助身边的每一个同学。在家庭中，孝顺长辈，主动帮助父母亲分担家务，从来不让爸爸妈妈操心!如果拥有这些良好的美德，我们就能够得到老师信任，同学的拥护，长辈的喜爱!

同学们，让用自己的诚实、勇敢、勤奋、善良、自信等优良美德来感染身边的每一个人，做一位名副其实的美德少年!

同时，我们还要注意饮食卫生，养成饭前便后洗手，不暴饮暴食的良好习惯。做到六不吃：不吃生冷食物、不吃不洁瓜果、不吃腐朽变质食物、不吃未经高温处理的饭菜、不喝生水、不吃零食，养成良好的饮食习惯，才能有一个健康的身体。

**少年传承中华美德手抄报篇十一**

历时3个多月的“少年传承中华传统美德”系列教育活动，已经圆满落下帷幕。现将活动总结如下：

“少年传承中华传统美德”系列教育活动是引导广大学生培育践行社会主义核心价值观的重点工作。我校高度重视，认真学习上级文件精神，成立了本次活动的领导小组，制定具体实施方案。

领导小组成员如下：

组长：陈国英

副组长：姜效军

成员：董亚权刘立国梁洪涛

领导小组下设办公室，负责活动的具体工作，制定活动方案，明确职责，落实责任。

我校根据文件精神，结合实际，开展了以下活动：

（一）“少年传承中华传统美德”之“传唱爱国歌曲”

围绕中华人民共和国成立70周年这个主题，通过班集体合唱，主题班队会等形式，开展爱国歌曲进校园传唱活动，歌颂中国共产党，歌颂伟大祖国，歌颂社会主义，激发广大学生爱国情怀，让爱国主义精神在学生心中牢牢扎根。培养爱国之情，砥砺强国之至，实践报国之行。

（二）“少年传承中华传统美德”之“英雄在我心中”

组织学生观看爱国主义影片，阅读英雄革命家书等，引导学生铭记英雄，崇尚英雄，捍卫英雄，学习英雄，关爱英雄，传承和弘扬无私无畏、精忠报国的英雄精神。

（三）“少年传承中华传统美德”之“我的家风故事”

组织学生收集自己家族中的优良家风故事班级进行展示，培养学生先大家后小家、为大家舍小家的家国情怀，努力成长为中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人。

（四）利用中秋重阳等中华民族传统节日的文化内涵，开展介绍节日历史渊源，文化习俗等活动，增强节日的体验感和文化感，更好地弘扬爱国精神和凝聚爱国力量。

（五）“少年传承中华传统美德”之“小小百家讲坛”。

开展多种形式的阅读中国古典文学、民族文化、历史典故、神话寓言等经典读物，通过课堂学习班会、队会、征文等形式，增强他们对中华优秀传统文化的理解和认同。

（六）“少年传承中华传统美德”之“寻访红色足迹”。

组织学生阅读革命传统故事，观看红色电影，自行到革命历史遗址、革命历史博物馆、革命先辈纪念馆、烈士陵园等场所参观，引导学生学习、了解中国近现代史特别是中国革命史和中国共产党历史，进一步加深对革命精神的感悟。

（七）“少年传承中华传统美德”之“小小传承人”。

通过口传身授，将家乡的非遗文化告诉身边的人。将中华优秀传统文化和中华传统美德内化于心，变成个人的自觉行动。

通过活动的开展，学生对中华民族的文明历史和优秀传统文化有了更深一层的了解，增强了学生的民族精神，自觉将个人理想与祖国发展紧密联系起来，为实现中国梦而不断奋斗，努力成长为社会主义接班人。

**少年传承中华美德手抄报篇十二**

风吹着这片土地，

草叶上沾满了晨曦的露珠，

土壤散发出阵阵清香，

对我诉说五千年来的故事。

曾经，

我们用二十四孝作为榜样

现在

最美孝心少年引领我们向前

我们是中国的新一代

中华的传统需要我们发扬

动动嘴谁都可以做到

我们需要，

用行动来谱写出孝的乐章。

-->[\_TAG\_h3]少年传承中华美德手抄报篇十三

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

下午好！

今天我演讲的题目是：《美德伴我行》。

中华民族拥有五千年灿烂辉煌的文明，也拥有世世代代传承下来的传统美德。传统美德是中华民族的魂和根。我国的传统美德源远流长，博大精深，它的精华在几千年的历史中光辉灿烂。

中华的传统美德，也时时在我心中回荡。“诚实守信的曾子”、“孔融让梨的故事”、“程门立雪的尊敬”、“卧薪尝胆的坚持”、“将心比心的品德”等等，这些传统的中华美德故事让人久久难以忘怀。

2008年汶川大地震，它让无数人失去了宝贵的生命，社会各界的爱心人士伸出了援助之手，使这场百年不遇的灾难变得温暖。同时，在这场大地震中失去双腿仍坚持舞蹈梦想的舞者廖智，她并没有因为灾难悲观消沉，坚强，坚持，让她找回了自己，重新走向属于自己的舞台，展示出令人感动的力与美。展现了自强不息的中华美德。

人因为美德而美丽，世界因为美德而缤纷。我们美丽的近城小学因为美德而和谐。

走入近小，看，我们的同学勤学善思，团结互助，广泛地阅读书籍，积极参加各项课外活动，力争做德智体美劳全面发展的新时代少年。在家庭中，他们孝顺长辈，主动帮助父母分担家务，不让爸爸妈妈操心！正是这些良好的美德，才让我们的美德少年深受老师的信任，同学的拥护，长辈的喜爱！

美德少年遍近小，再看看我们的老师。

我们的老师在教育工作岗位上兢兢业业，积极进取，钻研教材，关心热爱每一位学生。主动给学生分送早点、中餐，打扫校园卫生，团结协作，亲如一家。我处处以他们作为榜样。

我为拥有近小这样一座美丽的精神家园而自豪、骄傲，这可以让我们的心灵永远在这里栖息、成长，老师们，同学们，让我们携起手来，让我们继承和弘扬中华民族的传统美德，让我们的生命焕发绚丽的光彩。

**少年传承中华美德手抄报篇十四**

爸爸妈妈的教育，老师的辛勤培养，让我将诚信逐步养成了一种习惯。无论在家、在学校还是在任何地方，我都不忘“诚实守信”。

教室里，操场上，我捡到的\'铅笔、橡皮甚至硬币大部分都找到了它们原来的主人;而我丢的铅笔，哪怕和“诚信角”中的有一丝不同，我也不会伸手去拿;集体活动中，我从不迟到;书法学习中，我顶着冷雨寒风，坚持上课，从不缺一堂课……就是面对陌生人，我也坚守我的诚信信念，将诚信坚持到底。

可我想：他是交给我拿的，他怎么知道就在门卫那里呢?我在原地又等了好一会儿，终于想起一个主意：回家拿粉笔在原地写了个留言，才把衣服寄放在门卫那里。第二天，我一直惦记着，直到门卫告诉我有个和我形容得一样的男孩取走了衣服我才放下心来。

中华民族历来把诚信做为一种美德，一种修养，一种文明。社会在发展，但诚信不能也不会改变。一滴水能折射出太阳的七彩斑斓，一个人的举手投足能显示出他道德素质的高下。我，一个四年级的小学生已经迈出了诚信的第一步，相信只要我持之以恒，我一定会成为一个诚实守信的现代少年，我也一定会努力让诚信这一中华传统美德在现代社会中蔚然成风!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**少年传承中华美德手抄报篇十五**

尊敬的老师们、亲爱的同学们：

大家好!

我是岩头小学的xx，今天我演讲的题目是《做一个讲文明、行美德的好少年》。

我曾在县城江滨路的一家理发店看到这样几句话：有才有德之人，是正品，培养使用。有才无德之人，是次品，限量使用。无才无德之人，是废品，坚决不用。各位评委老师，你们听了这几句话有什么感想?当时，我很惊讶，惊讶于一个小小的理发师，一个人们并不认为地位有多高的职业竟然和美德这般紧密相连!那一天我深切地体会到文明美德是如此的重要。

也许，我们并没意识到文明美德在自己一生中的重要性，但是我们已经在行动：

听吴孟超的故事，我们知道了要设身处地为别人着想。于是，同学们开始了对村里孤寡老人王奶奶尽心尽力地帮助。

聊起雷锋一火车的\'好事，我们知道了什么是无私奉献。于是，在学习中我们挤出时间开始认真的给落后的同学讲解难题。

看孟佩杰的视频，我们感受到了，坚守清贫，回报母爱，无怨无悔。于是，开始让自己叛逆的心深情地转向母亲。

吴孟超、雷锋是文明礼仪上空闪耀的星星，美德成就了他们，也影响着我们。现在就让我们从小事做起，在前人闪亮的星光下踏步前行，做一个讲文明、行美德的好少年吧!

**少年传承中华美德手抄报篇十六**

古人云：“俭，德之共也;侈，恶之大也。”勤俭节约不仅是中华民族的传统美德，更是修身、齐家、治国所崇尚的原则。

“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。诸葛亮把“静以修身，俭以养德”作为“修身”之道;朱子将“一粥一饭，当思来之不易;半丝半缕，恒念物力维艰”当作“齐家”的训言;毛泽东以“厉行节约，勤俭建国”为“治国”的经验。可见，勤俭节约乃立人之根本，是人类生活的不二法门。

伟大的政治家、军事家，引领中国人民走出压迫的伟大领袖毛泽东，一生粗茶淡饭，睡硬板床，穿粗布衣，生活极为简朴，一件睡衣竟然补了73次、穿了。经济困难时期，他自己主动减薪、降低生活标准，不吃鱼肉、水果。有一次他召开会议到中午还没有结束，他留大家吃午饭，餐桌上仅是一大盆肉丸熬白菜和几小碟咸菜，主食是烧饼。作为国家主席，若要论铺张浪费，毛主席是最有这个“权利”和“资格”的。但毛主席硬是以几十年如一日的勤俭节约，带领整个中华民族摆脱了困境!毛主席勤俭节约的光芒，永远在人民心中闪耀，而秦始皇奢侈地修筑阿房宫，却将他推进了坟墓。

号称“车到山前必有路，有路必有丰田车”的日本丰田公司，在成本管理上从一点一滴做起，劳保手套破了要一只一只的换，办公纸用了正面还要用反面，厕所的水箱里放一块砖用来节水……一个名震全世界的企业，难道不比国内外默默无闻的小公司资金雄厚吗?但为什么把打印纸当草稿纸，圆珠笔写几次便投入垃圾桶的行为均出于一些“规模不大排场大”的公司呢?富而节之，则更富;贫而侈之，则更贫。姑且舍去过程不看，仅凭丰田公司名震世界的经济实力，足以证明，节约不是贫困的标志，而是富裕的开始。

“节约便士，英镑自来。”的英国女王伊丽莎白二世，每天深夜都亲自熄灭白金汉宫小厅堂和走廊的灯，坚持皇家牙膏要挤到一点不剩;人民“十里长街”送的周恩来总理，一把牙刷用了两年不换，流芳百世。而清朝子弟骄奢淫逸，纣王的“酒池肉林”，遗臭万年。

懂得以节约立人，才能成大业。

勤俭节约的行为如甘霖，能让平凡的人闪耀夺目光辉，勤俭节约的美德似雨露，能让贫瘠的大地开出富有的花朵;勤俭节约的心灵如阳光，能让世界充满和谐与希望。

作为21世纪的中学生，节约不仅是我们应继承和发扬的传统美德，更是我们不可推卸的责任。面对日益恶化的生态环境，我们应以行动从身边节约资源，保护我们赖以生存的家园;面对竞争激烈的社会，我们除了努力学习知识文化，还应该培养个人节约的良好素质，成为有现代化责任感的优秀人才;面对社会上种种铺张浪费等不良现象，我们应当及时制止，尽自己能力，真正做到勤俭节约。

朋友，让我们一同崇尚节约美德!

**少年传承中华美德手抄报篇十七**

\_\_：

“融四岁，能让梨。”孔融虽小，却懂得尊敬长辈，令我们肃然起敬；周恩来12岁时，就立下“为中华之崛起而读书”的雄伟志向，成为我们学习的楷模；在四川大地震中，9岁的林浩，面对危险毫不畏惧，勇救两名同学，是我们学习的榜样……这些具有传统美德的少年在中华民族的历史长河里数不胜数。

作为一名新时代的小学生，我们应该处处以他们作为自己的榜样。在学校里，勤学善思，努力学习，广泛地阅读书籍，培养高尚的情操和坚强的意志；作为班干部，处处以身作则，为其他同学树立榜样，并且尽心地去帮助身边的每一个同学。在家庭中，孝顺长辈，主动帮助父母亲分担家务，从来不让爸爸妈妈操心!如果拥有这些良好的美德，我们就能够得到老师信任，同学的拥护，长辈的喜爱!

同学们，让用自己的诚实、勇敢、勤奋、善良、自信等优良美德来感染身边的每一个人，做一位名副其实的美德少年!

同时，我们还要注意饮食卫生，养成饭前便后洗手，不暴饮暴食的良好习惯。做到六不吃：不吃生冷食物、不吃不洁瓜果、不吃腐败变质食物、不吃未经高温处理的饭菜、不喝生水、不吃零食，养成良好的饮食习惯，才能有一个健康的身体。

**少年传承中华美德手抄报篇十八**

演讲稿

应该富有说服力和感染力,要做到这点,演讲稿还要写得充满感情,用情来打动听众。下面本站小编整理了少年传承中华传统美德演讲稿，供你阅读参考。

我国素来就有“礼仪之邦”的称号，五千年来一代传一代。今年，一个对全中国人民来说具有特殊意义的年度，更应该向全世界拿出我们的文明礼仪，发扬我国传统美德。

对别人有礼貌也会得到别人的礼貌。周恩来不论在什么样的环境里，总是保持着他应有礼貌。每次接见外国来宾时，他总是提前到达会面地点，站在门口和大家一一握手，态度非常诚恳。会见结束，他总是把客人送到门外，直到客人走后才离开。身为一个国家，他处处以礼待人：服务员为他端茶递水，他总是站起来双手接过，并微笑地点头表示谢意;在汽车行驶中，他也再三关照司机礼貌行车，让外宾车先走……外国记者曾赞美道：“凡是见到他的人，都认为他具有一种难以形容的魅力，其人品非凡，而且令人神往。”

这说明了一个人的文明礼貌，就是一个人内在美的外在表现，就是一面照着你自己的肖像的镜子，你对他怎样，他也会以同样的态度对待你。

但是对于现在的社会来说，存在着一些不文明的行为。体现比较明显的是在坐公交车的时候，一个老人晃晃悠悠地站在一个年轻人旁边，年轻人就装作没看见一样。尽管如此，不是有人从后面站起来请老人坐，而此时年轻人却羞愧得无地自容。这种现象在我们周围是频频出现，如有人乱丢垃圾，就有人捡起来扔进垃圾箱等，也在社会还是具有那么多有文明、有礼貌的人，只要有这些人的存在，社会还是美好的。

再过不久，第29届奥林匹克运动会即将在北京举行，现在电视上天天都在播放关于“讲文明，树新风，迎奥运”的广告。其中有一条广告是这样的：有一用纸包裹的垃圾放在路边的椅子上，路边行人来来往往，画面定格在垃圾箱口处，此时便听见一段

广告词

“比赛已经开始了数十分钟，还没有一球进门，突然有人接到了球，并且带球进门，球进了!现在比赛仍在继续”，就这么一个公益广告就体现了举办绿色人文奥运的主题。

传承文明礼仪，是每个中国人的义务和责任，我们一定要肩负起将中华民族传统美德发扬光大的责任，在这特别的年度里，向全世界展现我国国民的风采。中华民族的传统美德源远流长，作为中国人，让我们倍感自豪和骄傲的是我们的传统美德和民族精神，我们的传统美德以德作为根本，我们每个人都应该养成良好的品德，树立以道义为重的人生观。

尊敬的领导、老师:

大家好!

时间如水，生命如歌。21世纪的朝阳已冉冉升起，历史飞越，谱写着中华民族五千年的辉煌，在这漫长的发展历程中，我们中华民族形成了代代传承的美德:“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情操，“自强不息，艰苦奋斗”的昂扬锐气，“厚德载物，道济天下”的广阔胸襟，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气，等等。一个民族，没有振奋的精神和高尚的品格，就不可能自立于世界民族之林，自古以来，中华传统美德就熔铸在团结统一、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神之中，我们不能忘记!

无数的中华儿女，一代接一代，传承着中华美德，传递着中华民族奋进的圣火。在发展的道路上，我们不难看到道德规范的实践者。

忘不了，“老吾老，以及人之老;幼吾幼，以及人之幼”的杜环侍老。

忘不了，“凡人之所以贵于兽者，从有礼也”的孔融让梨。

忘不了“人必其自爱也，而后人爱诸;人必其自敬也，而后人敬诸”的陶母拒鱼。

忘不了“躬自厚而薄责于人”朱冲还牛。

……

古人如是，今天亦如斯，只因美德在我心。

中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问 ，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德已经深深的植根在我们现代人的身上发芽、生长。

君不见生死关头舍生忘死救学生的最美女教师张丽丽，用无私大爱谱写着人生的赞歌。

君不见在死亡旅途的汽车上，肝胆破裂的吴斌，危急关头，强忍剧痛。你用生命中的最后1分16秒完美的诠释了作为一名普通司机的责任与担当，用生命为我们树立了坚守岗位、舍己为人的光辉榜样。

君不见航空报国英模”罗阳，铁肩担起报国志，用生命诠释航空情怀!

……

然而，在传承美德的路上，我们也不难发现诸多难堪与困惑。

某些人总是感叹“世风日下”，在这个经济日益发达的现代社会，道德是否真的一再贬值呢

试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗?当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗?对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

《易经》中说:“天行健，君子以自强不息;地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞。

尊敬的各位领导、各位评委:

大家好!

文明美德，你犹如一泓清泉，滋润我幼小的心田，你犹如阳光雨露，沐浴着我健康向上、茁壮成长。

从小，爸爸妈妈就教育我做一个大写的人。是啊，“人”字是一撇一捺相互支撑起来的，是顶天立地的。它写起来容易，做起来却难。我也常常在思考，我要做一个怎样的人呢?答案毋庸置疑:做一个文明的人!做一个具有中国传统美德的人。文明是什么?美德是什么?是路上相遇时的微微一笑，是他人有难时伸出的热情之手，是平时与人相处时的真诚付出，是见到师长时的深情问候，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是弯腰将一片片垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人随地吐痰时的主动制止……文明美德是尊重，是礼让，是诚信，是宽容……是一种品质，一种修养，是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

作为一名新时代的少年儿童，我必须处处严格要求自己。在家庭里，我孝顺长辈，关爱兄弟姐妹，主动帮助父母亲分担家务，不让爸爸妈妈操心;在学校里，我文明礼仪，团结友爱，勤奋学习，当好老师最满意的小助手，做同学最好的朋友;在社会上，我尊纪守法，爱护公物，保护环境，遵守公共秩序，做一个文明的小公民。正是这些良好的美德，所以我经常得到人们的信任、夸奖和喜爱。

我用我真诚的心，温暖着身边的每一个人。记得去年冬天，快放寒假时，六二班的杨椿枫同学家里不幸着了火灾，看着他伤心的样子我真的好难过。我和同学们一样，把自己积攒了一年多的零花钱，全部捐给了他们家，还把自己的衣物、学习用品送给了他。当我看杨椿枫同学的妈妈，拿着大红纸书写的

感谢信

来到学校时，我觉得心里暖烘烘的!张超同学是从乡下转学到我们班来的，由于他家境贫穷，学习成绩也不太好，他总是显得有些恐惧与不安。我要主动地向他伸出温暖之手，让他感受到集体的温暖!我向班主任要求和他同桌，和他一起学习，下课和他聊天，帮他熟悉学校环境，邀请他参加同学们的活动，我还发动同学们捐给他许多课外书籍和学习用品，帮助他解决学习和生活中遇到的困难!渐渐的，他的脸上的笑容增多了，成绩也有了飞速的进步!重阳节，我和班里的几位同学，买上几个大的西瓜，到敬老院去看望老人们，为老人们唱歌、跳舞，陪老人们开心地玩了一整天。像这样的小事，我总是在默默地做着。送人玫瑰，手有余香。文明美德之花，装扮了我心灵的春天，让我感到无比快乐。

大家一定听过《让地三尺》这个具有中国传统美德的故事。清代礼部尚书张英在京在官，他的家人修治府第，因地界的问题与邻居发生了争执，两家谁也不让谁。张英知道此事后，给家人写了一封书信，内容是一首诗:“千里修书只为墙，让他三尺又何妨。万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”他劝解家人，对人要宽容，主动谦让。张英的家人接到信后依照他的意思，在原地界上让出了三尺土地，以示不再相争。邻居看到张家这样心胸宽广，非常感动，也朝里让了三尺，过道多了六尺，为此陡然开阔，行人不再感到狭窄，一时间，两家处理问题的做法传为佳话。

尊重、宽容和谦让，是一种美德，令人间平添许多温情!古人尚且如此，那么作为现代社会的我们，更应该学习。星期一的那天，我特别高兴，因为我穿着姑妈从上海给我寄来的漂亮的群子去上学。可是意想不到地事发生了，当我蹦蹦跳跳地去学校食堂吃早餐时，突然与端着一碗粉只顾埋头走路的张明宇同学撞了个满怀。明宇一个趔趄，将一碗粉全泼在了我的身上。突如其来的意外，让所有的人都楞住了，似乎等待着一场“唇枪舌战”暴风雨的来临。明宇也吓呆了，结结巴巴地说:“对不起……对不起……”我微微一笑，关切地问“你没烫发着吧?”瞬间，矛盾在微笑中变得云淡风清。是啊!忍一时，风平浪静;退一步，海阔天空。

其实，文明美德，离我们不远，就在我们身边，我们所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德吗?让我们从小播下文明美德的美好种子，用自己的实际行动，感染身边的每一个人，争做一位名副其实的文明美德好少年!

我的演讲完毕，谢谢大家!

老师、同学们：

大家好。

我们的祖国在漫长的岁月里，孕育了长青的山川，长碧的江水，也培育出千千万万的中国人。 作为一个中国人，可堪自豪的事实在是太多了。让我们倍感自豪和骄傲的是我们的传统美德和民族精神。所以我今天演讲的题目就是《弘扬中国文化，传承中华美德》。

一. 爱国、气节

列宁说：

以上种种爱国和气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史上面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重。

二. 奋发、立志

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个 民族，一个国家在前进道路上的努力方向。

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺操行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，奋发图强。

三. 改革、创新

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中唯一能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。

历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

四. 勤俭、廉正

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。

五. 敬长、知礼

敬长即尊敬长辈。敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：

中华民族自古以来又是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。

在长期的历史发展中，中华民族以

孔子曰：

传统精神文化是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。这是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。

xx大报告把弘扬和培育民族精神作为文化建设的一个重要任务加以强调是对民族精神内涵的发展，也是对文化建设理论的深化。培育民族精神应该从大小环境做起，大小年龄进行普及教育。大的环境，国家应该倡导，鼓励这种精神，使国民具备这种精神，并使其变为热爱祖国，建设祖国的动力。而从小的方面来说，应该在各类教育中渗透教育弘扬民族精神，大力发展教育从而提高全民族的文化教养。

不落于时代而不断发展;不囿于陈规而勇于创新;不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新的传统文化最佳时期，我们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族传统文化的宝库增光添彩，这既是民族发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。

仰望中华世纪的圣火我们感到中华民族正闪耀着我们民族特有的坚忍不拔，不畏艰难的伟大精神。而且，正是这种不屈的民族精神，使古老的中国从落魄中重新崛起，并再次屹立于世界民族之林。作为祖国后代的我们，所要做的是同先辈们一样把个人的命运同祖国的命运紧密联系起来，真正地做到：弘扬民族传统文化，立志报效祖国。这不但是每个中华儿女实现自己人生价值根本途径，更是祖国对我们的要求。让我们一起为中华传统文化这颗长寿树浇水、施肥吧.

尊敬的领导、老师：

大家好!今天我演讲的题目《传承中华美德，做文明少年》

时间如水，生命如歌。21世纪的朝阳已冉冉升起，历史飞越，谱写着中华民族五千年的辉煌，在这漫长的发展历程中，我们中华民族形成了代代传承的美德：

无数的中华儿女，一代接一代，传承着中华美德，传递着中华民族奋进的圣火。在发展的道路上，我们不难看到道德规范的实践者。

忘不了，

忘不了，

忘不了

......

古人如是，今天亦如斯，只因美德在我心。

中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问 ，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德已经深深的植根在我们现代人的身上发芽、生长。 君不见生死关头舍生忘死救学生的最美女教师张丽丽，用无私大爱谱写着人生的赞歌。 君不见在死亡旅途的汽车上，肝胆破裂的吴斌，危急关头，强忍剧痛。你用生命中的最后1分16秒完美的诠释了作为一名普通司机的责任与担当，用生命为我们树立了坚守岗位、舍己为人的光辉榜样。

君不见航空报国英模

......

然而，在传承美德的路上，我们也不难发现诸多难堪与困惑。

某些人总是感叹

《易经》中说：

人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。

同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞!

大家好。今天我演讲的题目是《传统驻我心，美德入我魂》。

祖国是远航的巨轮，载着我们驶向光明的彼岸。学校是和谐的家园，每个人享受着幸福和温暖。“做一个负责任的人”是我们栾湾学校的校训，“好好学习，天天向上;虚心好学，刻苦钻研”，是每个学生的

座右铭

。“团结友爱，互相帮助;帮助别人，快乐自己”,是每个少年时刻不忘的誓言。

对高山你定会赞美她的高大苍劲，俯看小草你定会称赞他的坚忍不拔。是的，那是因为它们身上都饱含着中华民族数千年的顽强意志，还因为他们身上凝聚着中华民族不屈的精髓。千百年来，中华民族之所以饱尝艰辛而不衰，历经磨难而不屈，千锤百炼而愈加顽强，靠的就是正气磅礴，荡气回肠的铮铮铁骨，靠的就是百折不挠，自强不息的民族精神。

语文老师说：“中华美德是父慈子孝，夫义妻贤，兄友弟恭，待友诚信，为人正直，处事循义，尊老爱幼，尊敬师长，穷则独善其身，达则兼济天下。”

数学老师说：“中华美德是一条长长的线段，它连接着中华民族上下五千年的过去，艰苦奋斗、创造灿烂的今天和充满希望、无限美好的未来。”

美术老师说：“中华美德是一幅绚丽多彩的图画，它的颜色是光芒而耀眼的。”

音乐老师说：“中华美德是一首歌，它的音色美妙动人，他激励着所

有中华儿女努力拼搏。”

我说：中华美德是五千年延绵不绝的中华文明，是五千年生生不息的民族之魂。现在，随着社会的不断进步，经济的高速发展。“文明进步”成为了最重要的中华美德。当我们向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候;当我们向有困难的同学伸出援助之手的时候;当我们学会向父母表达自己的一份孝心的时候;当我们学会珍惜每一粒粮食的时候;当我们学会“宽以待人，严于律己”的时候;当我们敢于承认自己的错误的时候;当我们志存高远而又脚踏实地的时候……这一切，都体现了我们的传统美德和民族精神。

-->[\_TAG\_h3]少年传承中华美德手抄报篇十九

亲爱的老师、同学们：

“宽容，是一种美德”是啊，我们为什么要为那些鸡毛蒜皮的小事争执呢?曾经我也在生活中遇到过。

有一次，在上体育课的时候，崔智杰把我的眼镜打碎了，我当时气得说不出话来，心想：眼镜被打碎了，我以后可怎么么上课呀!于是，我说：“你把我的眼镜弄碎了，你得赔!”崔智杰自知理亏，说：“行行，我赔我赔。”

回家后，我把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“不用让他赔了，摔坏了自己买一个不就行了，不能这样斤斤计较。”是啊，人要有一颗宽容的心。

前几天，我读了一本书，其中一个故事使我受益匪浅。写的是一位老先生常去一家商店买报纸，而服务生却没有礼貌。一位朋友对老先生说让他到别处去买。而老先生却说：“为了与他赌气，我必须多绕一圈，浪费时间，徒增麻烦，再说礼貌不好是他的问题，为什么要因为他而影响我的心情呢?”

是啊，宽容是胸襟博大者为人处世的一种态度。法国著名文学家雨果曾经告诉我们：世界最宽阔的是海洋，比天空更宽阔的是人的情怀。拥有宽容，便拥有一片广阔的天空，也有了一颗坦诚的心。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com