# 最新新教师培训的心得体会总结 文科教师培训心得体会总结(汇总9篇)

作者：遥远的故事 更新时间：2024-03-28

*心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。新教师培训的心得体会总结篇一近年来*

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**新教师培训的心得体会总结篇一**

近年来，教育界对于文科教师的培训越发重视。作为一名文科教师，我也有幸参加了一次针对文科教师的培训，并从中获取了许多宝贵的经验与心得。在这篇文章中，我将对我参加的培训进行总结，分享我在培训中的所思所感。

首先，培训过程中给我最大的收获就是教学理念的更新与转变。在过去的教学实践中，我一直倾向于传统的教学模式，强调知识的灌输而忽视学生的主体地位。然而，在培训中，我接触到了许多创新的教学方法和理念，这使我意识到传统教学模式已经不能完全满足现代学生的需要。我学到了以学生为中心的教学思想，培养学生的主动性和创造性，提高他们的思维能力和解决问题的能力。这种教学方式能够激发学生的学习兴趣，使他们能够更好地理解和应用所学的知识。

其次，培训中的互动交流让我受益匪浅。在培训中，我们进行了许多小组讨论和合作活动，使我有机会与其他文科教师分享自己的教学经验和难题，并听取他们的建议和意见。通过与他们的交流，我能够开拓眼界，了解到其他学校的教学情况和教学方法。我从他们身上学到了许多宝贵的经验，并且也发现了自己的不足之处。这些互动交流弥补了我在平时教学中的孤立感，让我对文科教学有了更深入的认识和理解。

再次，培训中的实践教学环节让我受益匪浅。在培训中，我们不仅有理论学习，还有实践教学的机会。我们分组进行了教案设计和课堂实施，通过实际操作，我们能够将学到的理论知识应用到实际教学中，并及时得到专家和同伴的反馈。通过实践教学，我深刻体会到了理论与实践相结合的重要性。只有通过不断地实践和反思，我们才能不断提高自己的教学水平。

最后，培训中的专业讲座让我对文科教学有了更系统和全面的认识。在培训中，我们聆听了许多教育专家和文科教学方面的专家的讲座，他们深入浅出地介绍了文科教学的最新理论和方法。通过他们的讲解，我对文科教学的目标与要求有了更清晰的认识，对如何培养学生的综合素质和创新精神也有了更深入的了解。这些专业讲座使我对文科教学充满了信心，并且给了我更多的灵感与启示。

总之，参加文科教师的培训给我的教育思想和教学方法带来了巨大的提升。通过这次培训，我转变了自己的教学理念，注重培养学生的主动性和创造性；通过互动交流和实践教学，我与他人进行合作和分享，相互促进，不断提高自己的教学水平；通过专业讲座，我掌握了更多关于文科教学的理论与方法。这次培训不仅给了我学习的机会，也拓宽了我的视野，让我更好地适应了当今社会对文科教师的要求。我相信，这次培训将成为我未来教学道路上的坚实基石，让我能够更好地为学生的成长和发展贡献力量。

**新教师培训的心得体会总结篇二**

随着社会的进步和教育事业的不断发展，培训已经成为教师成长的必然选择。我有幸参加了近期的一次教师培训，并在培训中受益匪浅。以下是我在培训中的心得体会和收获。

首先，在课程设计方面，培训中的讲师为我们提供了许多实用的技巧和方法。他们强调了课堂教学应以学生为中心，激发学生学习的兴趣和积极性。通过培训，我学习到了如何合理安排课堂时间，分解教学目标，从而提高教学效率。同时，讲师还分享了许多优秀课堂的案例，让我们在实际操作中进行观摩学习，以此来提高我们的教学水平。这些课程设计的技巧和方法无疑对我今后的教学工作起到了很大的指导作用。

其次，在教育心理方面，培训中的专家为我们详细介绍了学生心理发展的几个阶段，并对不同阶段的学生给予了不同的教育指导。这让我深刻认识到学生的个体差异和多样化，我将更加关注每个学生的成长需要，注重培养学生的自主学习能力和创新思维。此外，专家还介绍了一些常见的教育心理问题，如自卑、焦虑等，并给出了相应的应对策略。我相信这些心理知识将帮助我在自己的教学中更好地与学生沟通和理解，从而更好地帮助学生解决心理问题。

第三，在教育技术方面，培训中的专家向我们介绍了一些高效的教育工具和资源。他们利用多媒体等先进技术演示了许多数字化教育课件的制作方法，让我们了解了如何利用技术手段提高教学效果。我相信在今后的教学工作中，教育技术将是一个重要的辅助工具，能够更好地帮助学生理解和吸收知识。

第四，对于学科知识的更新和研究，培训中的专家也给予了很多指导。他们强调了教师的教育理念和专业素养的重要性，鼓励我们不断学习和研究最新的学科知识，并与他人进行交流和讨论。在培训的过程中，我也发现了一些自己学科知识的不足和疏漏，这让我认识到自身在学科研究上的不足，并决心在今后的工作中更加努力去补充和完善自己的知识体系。

最后，在团队合作和专业发展方面，培训中的集体活动对我产生了很大的影响和鼓舞。通过培训中与其他参与教师的互动和合作，我更加认识到教师职业具有团队性和合作性的特点。我相信一个团队的力量是巨大而深远的，只有团队中的每个成员都能积极履行各自的角色和责任，才能共同促进团队的发展和壮大。

总之，通过这次教师培训，我不仅学到了许多实用的教学技巧和方法，还对学生心理、教育技术、学科研究等方面有了更深入的了解。我相信这些培训所带给我的能力和经验将对我今后的教学工作产生积极的影响。我将积极运用所学知识和经验，不断提升自己的教育水平，为学生的成长和发展做出更大贡献。

**新教师培训的心得体会总结篇三**

我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教师以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将通过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

一、教师要不断进行知识更新

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的内容，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

二、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢?这次培训的专家让我认知道，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，课堂才不致于沉闷。

两天的培训，留给我的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

**新教师培训的心得体会总结篇四**

在经历了几天的医大教师培训后，我对自己的教学和生活都产生了深刻的思考。通过学习与交流，我收获颇丰，此番经历也使我对自己的未来有了更多更清晰的认识与目标。

首先，我对于医学人文素养的重要性有了更深刻的认识。在医学领域中，纯粹的专业知识对于一个医生来说不可或缺，因为这关系到医生是否能够准确的诊断病情并准确地对病人进行治疗。然而，真正的医生不仅需要这些专业知识，也需要处理与病人之间的关系。由于病人常常处于萎靡不振的状态，他们在此时也需要来自医生的关注和鼓励。这就涉及到了医学人文素养——这些技能可以及时地传达医生的关注和细心。通过学习，我发现这些技能不仅可以帮助我更加有效和合理地处理与病人之间的关系，也对我的心理素质的提升有着极大的作用。

此外，对于教学技巧的了解和掌握也对我的成长产生了重要的帮助。在教学时我们不仅需要进行传授，还需要激发学生的学习兴趣并与学生进行沟通和交流。在课堂上合理的使用视觉化演示图，让学生们进行自主思考，将课程进行互动式的探讨，这些技巧都可以有效地使学生了解科学知识，培养他们的创新能力和探究精神。

此外，对于医学领域中的名词和专有名词的充分了解和掌握也是必不可少的。科学的名词和专有名词可以使我们更好地理解某一个概念以及对某件事情有更深刻的认识。

此次医大教师培训让我深刻地认识到我需要不断地去学习与提高，去发展自己的专业和人文素养，同时能够掌握并灵活使用多种教学技巧。我在这一方面的提高不仅对于我本人的职业发展有重要的作用，对于那些需要我来授课的学生来说，也是一份难得的礼物。

**新教师培训的心得体会总结篇五**

我参加20xx年初中语文置换教师培训，作为一个新教师，此次培训对我来说收获颇丰。《师说》中有“师者，所以传道受业解惑也”，我们要有“道”可传，有“业”可授，方能解“惑”，就必须不断学习，不断充实完善自己，而研修就是非常好的途径。此次培训给我们组织了这么好的一个平台，我们应该好好利用。下面我从五个方面来总结我此次研修活动的心得体会。

研修就是一种交流的过程，很多平时百思不得其解的问题，有可能在交流中让你豁然开朗。肖伯纳说，倘若你有一种思想，我也有一种思想，而朋友之间相互交流思想，那么，我们每个人就有两种思想了。但我觉得我们很可能不单单有了两种思想，我们非常有可能在交流的过程中产生多种思想，所以这远非一个“一换一”、“一换二”的交流，而是“一换多”的交流。所以，研修过程中交流非常有必要。

在研修中这种交流就包括很多种，比如你朗读文本，从朗读中能获得知识和思想，很多文章都是在朗读中体会这句话的思想感情，使我认识到朗读的重要性；又比如我们集体备课，然后出课，在这个过程中也会不自觉的提升我们的教学水平；还有听教授的讲座，或者参与班级研讨，这种交流就是一种非常及时的交流；甚至我们还可能由此而结交些许好友，能够面对面交流。总之，研修交流让我们们学到更多的.知识，让我们收获更多的思想，也让我们结交更多志同道合的好友。当然，在主动学习和主动交流之后我们还要学会主动反思和总结，这个过程也是非常重要的。

第一，把阅读经典作为思想的修炼。

我们应该把读书作为终身的精神旅行。培训中有位教师讲过，犹太人很聪明而且非常具有商业头脑，他们把阅读作为终身思想的修炼，平均每年每人读书64本。试想一下，我国每年每人平均读几本？我们只有主动读书，丰富自己的知识，才能修炼成自己的思想，才会有更多的知识”授“给学生。

第二，品读名家赏析文章。

品读名家赏析文章，是提高赏析能力的一种捷径。解读是在别人的思想帮助下，建立自己的思想。只有具备了自己的解读的思想，我们才能更好的带领学生解读文章，体会文章中深入的思想感情。赏析教学要培养学生的三种能力：1、形象的感知能力。2、想像再创造能力。

3、鉴赏评价能力。通过此次研修使我取得了颇丰的研修成果。了解了语文老师可以通过怎样的方式来提高学生的赏析能力。

在今后的语文教学中，我应该把语文教学变得简单、实用、有趣。首先，我们应该摆正语文教师在教学过程中的位置，就像开车一样，教师的位置应该在”副驾驶“的位置上，使学生在”模仿中学，在实践中学“，把主动权放给学生，给学生养成主动学习的好习惯。其次，在教学过程中重视读、写、背，重视对基础词汇的积累。最后，就是有关写作，目前的学生太过重视文章词语的华丽性，优美性而忽视了内容本身的真实性和实用性。目前在初中阶段我们的写作仅限于记述文，但是更多学生最终写成了“四不像”，说像记述文又像散文，在今后的作文教学中，我将提倡学生写出自己的真情实感，即使你的语言不够优美，但是能够打动读者的心就是一篇好的文章。我将采取听者的方法，让学生把写的作文念给我和其他同学听。当年叶圣陶是怎样教育他儿子写作的呢？仅仅几个字：你写的我听懂了，或者这个我没有听懂。而且，我还将从不同的题材尝试让学生写点其他的。我认为这样可以增强学生写作的实用性。

文档为doc格式

-->

-->[\_TAG\_h3]新教师培训的心得体会总结篇六

最近我所在的学校开展了为期三周的教师培训，这是我参加的第一次培训。通过这次培训，我深刻认识到教师培训的重要性，也有了一些收获和体会。下面我就来总结一下这三周的心得体会。

第二段：培训内容与收获

这次培训的内容十分丰富，从课堂教学设计到教育教学理论，从学生管理到教育法规政策等方面进行了详细的讲解。让我印象最深刻的是三位来自不同领域的专家分享的心理学、教育学和信息技术应用知识。通过他们的讲解，我了解到了课堂教学如何激发学生的参与性、如何培养学生的思维能力和创新精神、如何利用技术手段实现教学目标等等，这些都让我受益匪浅。

第三段：与他人交流的重要性

除了专家的讲解，我们之间也有很多交流和讨论。这些交流让我明白教学是一个相互影响的过程，不仅要注重自己的掌握和提高，也需要与他人分享自己的经验和体会。在许多小组讨论中，我遇到了不同专业背景和教学经验的老师，他们的观点和方法让我受益匪浅，也让我更加深入地思考和实践我的教学。

第四段：培训对自己的影响

通过这次培训，我不仅在教学理念上有了更加清晰的认识和更加具体的实践方向，也在感性上加深了对教学的热爱和责任感。这样的培训对我的职业发展和个人成长有着很大的帮助，也让我更加有信心和动力去面对教育事业的挑战和机遇。

第五段：总结

总的来说，这次教师培训虽然只有短短的三周时间，但是却给我留下了深刻的印象和不可替代的收获。我相信在未来的教学实践中，这次培训所学到的理念与技能将会让我更加优秀地完成自己的教学使命，也将会对我个人的成长有着积极的影响。

**新教师培训的心得体会总结篇七**

有幸参加了教育局举办的多媒体课件制作培训，感谢领导为我们搭建了一个很好的学习、提高的平台，作为教师，作为面临素质教育在全国全面推行的今天的教师，课件的制作是必须具备的一种能力，它将使我们的教学工作更加走上现代化的模式，使学生的学习更加走上自主性、主动性。

1.我学习到ppt不是教材的重复，在运用过程中定要将内容一目了然，并且突出关键字。

2.学到图文排版的文字的搭配、常用字体和使用规范，ppt文字原来都是随意选的，一般用宋体，听了培训后，尝试改变后感觉就是要美观些。

3.学到动作设置、切换幻灯片、超级链接等功能。这些功能让我在制作课件是使得课件更丰富生动，更吸引学生的注意力。

4.最后还学到一点，那就是创意是核心。各种ppt有特定的面对人群，在各种呈现、表达方式中选择最适合的这个才是核心，如年轻人就弄得鲜亮点，奔放点，反之就稳重点。

才能掌握最新的知识，把工作做得更好。在工作中，我要利用所学到的计算机知识，设计课件提高了学生的学习兴趣，提高教学质量，取得更好的成绩。

培训教师总结

关于新教师培训心得体会

培训机构教师总结

教师暑期培训总结

教师个人培训总结

教师上岗培训总结

**新教师培训的心得体会总结篇八**

培训是一个反思进步的过程。培训学习是短暂的，但是给我的记忆和思考却是永恒的。通过这次的.培训，我感到自己身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。教学中需要付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控，我相信通过自己的不断努力会有所收获，有所感悟的。

在以后的教学中，我要做的是：一是自我反思。从以往的实践中总结经验得失。二要不断学习。读万卷书，行万里路，读书是提高自我素养的良好基奠。第三要交流。他人直言不讳的意见与建议可能是发现不足、认识“庐山真面目”的有效途径。要听真言，要想听真言，更要会听真言，久而久之对我大有裨益。

百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。我们必须是着眼于未来，采取科学的方法应对随时出现的新问题，努力使自己适应新时代的教育。

**新教师培训的心得体会总结篇九**

3月份，我参加了市教师培训学校组织的微课制作培训。

这次的培训通过看课件，我受益匪浅。

各位指导老师的循循善诱、娓娓道来如春风化雨，滋润着我们焦渴的心田，让我饱尝精神大餐。

下面谈谈微课制作几点学习体会：

“微课”是指以视频为主要载体记录教师在课堂教育教学过程中围绕某个知识点或教学环节而开展的精彩教与学活动全过程。

首先是选题，微课重在解决疑难，突出的应该是个性问题，是教学的某个环节，是教学中的难点突破，课后的习题讲解。

微的作用是解惑，而不应该是授业。

我选的是《仓央嘉措情诗·见与不见》的赏析，确定了主题后就要搜集材料了。

接着是撰写教案，虽然是微课，教案中的环节也要详细，条理要清析。

必要的是课题、学科、适应年级、学生的认知起点、作品分析、基本流程都是要齐全的，在教学流程设计时参考教学用书，不能“拿来主义”，要有自己的见解，有思想、有价值、有创新，真正起到解惑的作用。

下一步是制作一个ppt课件，课件起到的是一个引领的作用，要体现出一定的现代教育技术，展现出新时代教师的科技水平，也不能太花了。

因农村学生的见闻较少，语文课件中一个不可忽视的方面是要让学生见多识广，有所见识才能有思想，有分析能力，写作时眼界也宽广。

古人云：“读万卷书行万里路”就是这个道理。

最后一个环节是录制整合材料，录制可以用“录象专家”，转化格式处理文件可以用“格式工厂”，最后就是上传文件了。

提交作品后，再回过头来欣赏同事们上传的作品，真是精彩倍出。

在制作自己的微课作品过程中，我觉得有以下几点是要注意的：

1.录制时调整电脑分辩率为1024\*768，颜色位数为16位。

ppt尽量做到简洁、美观大方。

2.时间须严格控制在五分钟左右。

3.内容非常碎片化，非常精炼，在五分钟内讲解透彻，不泛泛而谈，若内容较多，建议制作系列微课。

4.在编写微课内容时，基于教学设计思想，完全一对一地“启惑”“解惑”。

5.微课在内容、文字、图片、语言等上须正确准确无误。

6.微课讲解时，声音响亮，抑扬顿挫。

语言通俗易懂、深入浅出、详略得当，不出现“你们”“大家”“同学们”等大众受众式用语。

7.若在讲解中使用课件，课件有视觉美感(建议ppt尽量采用单色，突出简示洁之美)。

8.视频画质清晰。

9.建议能看到教师头像。

“ppt+视频”的录制模式下，头像不遮挡教学内容。

10.要有片头片尾，显示标题、作者、单位等信息。

11.视频格式为：flv、mp4，视频尺寸为：640\*480或320\*240。

音频格式有：aac(aac、m4a、and、f4v)、mp3andvorbi。

总之，微课是新时代的产物，作为新时代的人民教师，我们有必要去学会正确使用它，并创造性的运用到我们的日常教学工作中去。

8月13——8月15日在本校举办的新进教师培训已接近尾声，虽然时间紧促，但在领导和各科室主任的精心准备下，呈现给了大家丰富而深刻的相关知识，作为受训的一员也从中得到了一些新的认识和感受，现呈现如下：

在师德认识方面，从问心无愧向全身心关注教育转变。

虽然一直以来都是以学生作为自己工作的重心，把学生的学习、问题及生活困惑作为自己工作的主要内容，力求不让自己在学生成长过程中留有遗憾，做到问心无愧!但是，由于随着时间的推移，师生关系的深入体会和认识，以及本次培训的深入剖析，越来越迫切地认识到全身心主动关注教育的重要性。

诚然，无愧于学生和自我很重要。

但是倘若仅仅是当事实凸显出来了进行解答、解决，并不能全方位地培养自我能力，促进自我成长。

只有时时刻刻关注学生及其家庭、社会及相关事件才能于浮躁世界中掘出自我的本色，唯此才能在教育中体现出发自心底的关怀，对学生的启迪也将更具震醒力。

教学方面，对学科教学有进一步反思。

经过一年的教学，对备课、上课、反思和作业方面有了一定的进步，但在学生成效上仍有困惑。

而困惑的主要来源在于作业的设计、实施和完成效果上，自己的经验匮乏，操作效果不明显。

经过李玉国老师的作业指导和司彩贞主任关于教学工作常规的深入剖析，对教学常规特别是作业建设方面有了更深入的认识，希望在以后的教学工作中能积极应用并取得成效。

从教学管理方面，从原来的客观关注到现在的有能力并且敢于积极参与。

刚进入岗位时，更多地关注自我生存能力，将备课、上课、学生的听懂与否作为自我的生命点。

但是随着教学工作的开展，意识到教学管理的重要性，唯有课堂上氛围好了，学生的信任度和积极性上去了，知识才有传播的空间和价值。

自己在上一年的工作中也经常询问其他老师或参阅书籍搜集方法、策略，也会在问题出现时积极尝试，但毕竟经验不足，有事仍会在处理问题之后，自我认为处理的不够完美或者让学生心里不尽顺畅，因此在管理上仍有待学习。

本次讲座中段校长、讲到了相关的内容，特别是在楚校长的“做专家型教师”专题讲座中，认识到了管理的灵活性和艺术性，受益匪浅。

特别是在楚校长讲到不同的学生学习困难问题时，他对不同学生的类型分析之准确之到位，听了之后让我茅塞顿开，有种跃跃欲试的冲动，希望在以后的教学中能充分利用。

从教学信念上，自己在教学信念上更加坚定执着。

一直以来就特别佩服段校长的魄力和精神，她自上任18中以来的努力和奋斗有目共睹，她本身就是一座激励塔，也可以说是一个榜样，让人奋斗不息，不断想法克服困难勇往直前。

在13号下午的培训会上，段校长再次讲了学校的各种情况和发展规划，在讲到风格教师说到，“应先明确干什么，以后再广泛涉猎，结合班情况后，选择一个最终实践并实现自我特色”。

我觉得不单单是对于我们的事业是这样，对于我们的人生也是这样。

既然我已经教师作为我的立身之本，那么做好做精做透是最根本的要求。

只要坚定选择、信念结合自己的能力，加之坚持不懈地付出和外在的各种经验外力，这样一定能成为一名优秀的教师。

在班主任管理方面，进一步认识到了其职能、使命和责任。

班主任是一个班级文化的塑造者和引导者，在学生的成长中扮演着犹如向导、朋友或长者等多方面的角色。

因此，其能力之要求、其事务之繁杂是一个普通教师不近所不能知的。

经过大半年的副班主任工作，在崔老师的指导帮助下自己对事务处理有了一定的实战经验，但在一些事件上仍然会没有头绪或心有余悸，这次倪海军主任关于班主任的各种生活、学习实例的讲述和寓言故事的揭示更让我对班主任工作有了深一层的理解和认识，并对以后的管理工作有了更强的信心。

希望自己在以后的教学中多读书、多实践，从中也能悟出、摸索出更多的班级管理方法。

最后，感谢这次班主任培训给了我如此之多、之全方位的指导，我将不遗余力地在以后的教学中充分实践，相信定能在努力配合促进学校发展的同时，实现个人的专业化成长。

我参加了黔东南州2012素质提升工程培训学习。

我珍惜这次学习的每一天，不放过学习过程中的每一个环节，无论是有关教育教学理念的讲座，还是走进课堂，听优秀教师给我们展示的常规课……自始至终，我都在努力地学习，力争做到不辜负学校领导的期望。

在学习过程中我慢慢地认识到了自己的贫乏与稚嫩，学习又逐渐地使我变得充实与干练。

是的，在培训学习的每一天都能让人感受到思想火大学的撞击与迸发，整个培训的过程就好像是一次“洗xi脑”的过程，给了我太多的感悟和启迪! 同时又仿佛是一剂“兴奋的剂”，给了我无限的工作激情和留下了太多的思索!

在本次培训中有幸让我们听到了教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。

从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式;作为一个学者,他们那闪光的人格魅力令我震撼!让我感染!学生教学管理如何做?几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑!在教学过程中，无论是教育教学的相关讲座，还是专业知识的授课，无论给我们上课的是知名教授，还是普通的老师,没有那一个不是兢兢业业的。

这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。

在这里就从听取的报告中浅谈几点自己的感悟。

教师基本素质方面：

一、教师必须多读书、丰富自己的知识、提高自己的修养

本来一直感觉自己是一名语文老师。

所以总是很放松自己。

可是在我听完讲座之后，让我深有感触。

我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。

就必须提高自己的个人素质。

有一句话讲的非常好。

“什么是教育?教育首先就是爱。

爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他(帮助学生克服成长的.障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力)” 教授的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考。

我们在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面;一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。

一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。

只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。

只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。

听到了教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。

首先的一点是必须要多读书，读好书。

不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。

我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。

努力让自己成为一名优秀的教师。

二、尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂.

教师就必须在各个方面提高自己.尤其是在教学方面,一个优秀的教师不会上课单一.而是要有多种多样的课堂方式.只有形式多样的课堂,才能更好的吸引学生.让学生喜欢上课,从而在各个方面提高自己的水平.在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生什么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化?这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。

这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学要采用更多的学习方法、教学方法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要看课堂有没有深度，好的课堂应是有生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么?我们要使课堂变成思维的舞蹈者。

同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的.老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了.同时也不可能满足我们新一代的学生了.所以作为当代的老师不能只满足目前的状态.应该从现在开始学会适应社会、适应学生。

所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。

不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。

也不管学生会不会。

现在要多学习。

三、转变教师角色。

“学生是学习和发展的主体。

要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。

新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。

新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。

我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

四、教师要理解孩子、尊重孩子，要有大学立场。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。

老师要尊重孩子，平等地对待孩子。

智慧的教师要把自己当成学生，把学生当成自己，把学生当成学生，要有大学立场。

对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门;尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。

如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。

要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。

学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。

首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。

其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。

再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

最后，我们还要做一个幸福快乐的人。

你会寻找幸福吗?关于让自己幸福的工作着。

怎么才能幸福起来呢?这是很多老师，尤其是面对竞争压力、人际关系压力的教师群体，怎么样才能幸福起来呢。

首先要弄清楚，幸福要靠谁来给，是别人，还是自己。

外在条件对幸福是否重要呢?回答是肯定的，当然重要，每个教师都希望自己得到别人的认可，都希望自己的辛苦努力能够得到高回报，都希望自己的境遇非常好，所以我们都在努力的改变着我们的生活条件、工作条件、人际关系，但这些外在的条件往往改变起来很不容易，所以面对短时间内我们无法改变的外界条件，我们应该采取的态度是，现实的从自己能够影响的活动中创造幸福、体验幸福、享受幸福。

只要教师是一个幸福并快乐着的人，才会让学生感受到幸福并快乐，我们的社会需要的也是培养出更多的幸福并快乐的人。

短短的几天培训，走进教授们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，大学乐观的人生观，丰富的教育经验……把我印象最深的记录下来，给自己留个纪念，愿我也能拾级而上。

-->

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com