# 2024年重阳节的现代诗词 重阳节现代诗歌(优秀8篇)

作者：远古神话 更新时间：2024-03-16

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。重阳节的现代诗词篇一作者*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**重阳节的现代诗词篇一**

作者：黔山凤雏

蜕掉刺骨的寒衣，

在一块绿茵上疯跑，

经过一团火焰，

于骄阳里，

邂逅绽放微笑的莲花，

四月的明眸深情了九月的悲凉，

我怎会不小心翼翼经营一段历史，

让你在一低头的温柔里，

种下我一生的忧伤，

今夜九月重阳，

借一壶怀想，

独酌西窗，

不时与明月把盏，

同是金沙老窖，

却难拾昔日的酱香，

惆怅！

惆怅！

谁会策马，

赶走我贫瘠的荒凉？

**重阳节的现代诗词篇二**

在一块绿茵上疯跑

经过一团火焰

于骄阳里

邂逅绽放微笑的莲花

四月的明眸深情了九月的悲凉

我怎会不小心翼翼经营一段历史

让你在一低头的温柔里

种下我一生的忧伤

今夜九月重阳

借一壶怀想

独酌西窗

不时与明月把盏

同是金沙老窖

却难拾昔日的酱香

惆怅

惆怅

谁会策马

赶走我贫瘠的荒凉

**重阳节的现代诗词篇三**

当天空再次阴沉下来

当我的思念停息的时候

当菊花的花瓣也随着纷飞着

我的`思念是你所不知道的

带去你所不知道的

深邃是我的深伤

寂寞与我为邻

在深沉的高峰下

冷月被雾遮盖了

只有旁边的北极星

在幽幽的招摇着

像眼泪一样的刺眼

路旁的枫树又红了

路上的行人渐多了

我沾着等不到的苦水

在九月九日

登上高峰

给你最好的

最好的静默

当然

还有思念

还有重阳

重阳节经典现代诗歌六

那时

镜子里的风景已不再青骢

我们从一个名词出发

秋天很深地漫过头顶

我们开始在一首诗里相互眺望

在一个节日里登高

望远

把前生的愿望走完

那时

一切都已释然

我们开始面对南山

在东篱下种一盆菊

日出时培土

剪枝

施肥且

自言自语

**重阳节的现代诗词篇四**

生命的手，拉近了你我的.距离

靠近，热谈，朋友的心怀不负厚望

独受一方唯美的净空

会意的笑开放春花的灿烂

相约重阳，登高望远

胸窝勃发一股朝气

意志的绳索仍旧坚硬如钢

啊，生命。啊，朋友

我们因幻想的心态

再给生命添几多美丽

秋阳温馨胸怀，老泪洒向红叶

一声仰天长叹振奋你我

踏着不老青春的火轮

来年再叫江山多姿映眼帘

**重阳节的现代诗词篇五**

金秋十月，丹桂飘香。秋高气爽的日子里，我们又迎来了一年一度的重阳节。那么关于重阳节的现代诗歌有哪些你知道吗？一起来看看重阳节的现代诗歌，欢迎查阅！

九月，我不甘心被一片落叶。划上理想与追求的休止符虽然我的容颜已有了落日的晦暗

九月，我不甘心被凛冽的风。吹硬了我正翱翔的翅膀虽然我的肢体已没有了先前的灵活

我不敢说我有多么的优秀

但我努力的去书写一份人性的高洁

坚强是我的性格

当满天落叶宣告秋天的终结

我愿是一枚枫叶

为大地送上一片暖暖地颜色

我喜欢枫叶

喜欢它不屈的性格

当霜雪满天，

当百花凋落

那满山遍野的枫叶

却用烈焰一般的火红

向世人宣告:生命永远不会枯竭

最美是重阳，美在一份思念。

在诗人王维的笔下，“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”的场景，已定格成对亲人无尽思念的浓浓愁绪。即使真的分离，那份殷殷的牵挂和深深的思念还是可以隔着遥远的距离传到亲人的身边。

重阳节，这份思念，如花般绽放，美艳动人。

最美是重阳，美在一份景致。

农历九月还有着一个美好的名字，叫作“菊月”。放眼望去，漫山遍野金灿灿的菊花绽芬吐翠，傲霜怒放，彰显出生命的坚贞与高洁。她那昂首的姿态，使风霜不再那么肆虐，让大地变得分外迷人。

重阳节，这份景致，如菊般傲霜，美好可人。

最美是重阳，美在一份孝心。

这一天，游子把大包小包的情感从旅途的行囊中掏出，与父母一同分享，酒杯里溢出的醇香，早已弥漫在老屋外不甘寂寞的桂花树上。秋阳中，父母爽朗的笑声，已摆在院落的中央，幻化成最美好的食品，映照出他们菊花般璀璨的舒心。

重阳节，这份孝心，如小溪般流淌，叮咚回响。

最美是重阳，美在一份诗酒情怀。

这一刻，菊花酒摆放在桌前，咏菊诗回响在耳畔。那是“但将酩酊酬佳节，重阳独酌杯中酒”的无奈;那是“待到重阳日，还来就菊花”的等待;那是“战地黄花分外香”的美景;那是“抱病起登江上台”的忧思……那些温暖的、豪迈的、多情的诗句尽在耳边，将人们一颗颗柔软的心濡染得莹润浑厚。那象征延年益寿的菊花酒，将人们灿烂的脸庞映照得如花般动人。

重阳节，这份情怀，如灿然的傲菊，馨香弥漫。

“岁岁重阳，今又重阳”。最美是重阳，美在一份思念，美在一份景致，美在一份孝心，美在一份诗酒情怀。这份美，在与亲人的团聚中得以熏染和升华，放射出最真实、最朴素的幸福和光芒。

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。

古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

描写重阳节诗词：

九月九日玄武山旅眺

作者：卢照邻九月九日玄武山旅眺九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

译文：

九月九日登高眺望山川，归心思归烟雾积聚不散。

在异乡共同喝着花酒，看见鸿雁天上南来，离家万里之客一同悲伤。

赏析：

与王勃

同席而作。人意北归，鸿雁偏又南飞，不正加重人们的情感?祈福的花酒正用来浇愁。更多描写重阳节诗词及相关知识，尽在，请大家及时关注!

蜕掉刺骨的寒衣

在一块绿茵上疯跑

经过一团火焰

于骄阳里

邂逅绽放微笑的莲花

四月的明眸深情了九月的悲凉

我怎会不小心翼翼经营一段历史

让你在一低头的温柔里

种下我一生的忧伤

今夜，九月重阳

借一壶怀想

独酌西窗

不时与明月把盏

同是金沙老窖

却难拾昔日的酱香

惆怅

惆怅

谁会策马

赶走我贫瘠的荒凉

亲爱的爷爷奶奶

老师告诉我们

九月九日是重阳节

我还不知道重阳是什么意思

但是

我记住了

九月九日是爷爷奶奶的节日

亲爱的爷爷奶奶

爸爸妈妈告诉我们

一定要孝顺爷爷奶奶

我还不明白孝顺的涵义是什么

但是

我记住了

孝顺就是听爷爷奶奶的话

亲爱的爷爷奶奶

大家都说

爷爷奶奶年纪大了

我们要让爷爷奶奶开心

不要惹爷爷奶奶生气

我告诉小伙伴

就让爷爷奶奶天天过节吧

这样爷爷奶奶每天都可以开开心心了

亲爱的爷爷奶奶

我从心里爱着您

我要从今天开始

每天给您唱歌听

每天给您跳舞看

爷爷奶奶

您喜欢吗

喜欢就亲亲我的小脸蛋吧

**重阳节的现代诗词篇六**

作者：遥遥长安

岁岁重阳，

今又重阳。

有幸登高红山上。

心旷神怡，

天阔地广，

一身清风一身爽。

天上人间，

各在一方，

蓝天白云尽遥望。

款款眷恋，

柔柔寸肠，

亲情依旧日月长!

作者：笑狂

九月重阳

思乡的丝带缠绕在枝头

黄叶的叹息里

是梦的惆怅

登高望远

夕阳一脸的忧伤

大雁的呜咽

把秋虫的琴弦弹响

千里的故土

白发染霜的爹娘

在菊花的笑颜里

都演变成泪的疯狂

**重阳节的现代诗词篇七**

清晨，父亲总是喝了二两苞谷烧

扛着锄头就上山

人比山高，影比岭长

每天村里的其他老人也不约而同地

抑或挎着高架，抑或背着背篓

手里拿着镰刀和箩筐

分明是去将秋天收割

怕即将降临的冰雪把大地封锁

每逢风调雨顺之年

大山这个时节异常热闹

相亲们的脸上都堆满了一年的喜悦

今天是重阳，太阳已经升起

我站在南国遥望

已近古稀，久病初愈的.父亲

是否又喝了一杯小酒

一早就爬上了那座高山

——20xx年10月21日重阳于福州

**重阳节的现代诗词篇八**

重阳节，一个承续着中华民族优秀传统和中国人美好的节日，你知道现代人过重阳节的方式吗?下面本站小编精心整理了现代人过重阳节的方式的相关资料，希望可以帮到你!

对于年轻人来讲，可能不喜欢传统的。那讲一下现代的。自捡茱萸。如果你不想买茱萸的话，可以自己到农村，或者是小河边寻找茱萸，自己挖，这样，得来的过程，绝对是十分开心的。我常常就会和朋友在重阳节前，去挖茱萸的。

参加文化活动。重阳节的时候，一些地方会举办一些活动，不管是讲解传统还是向大家宣传这个节日的来历或者是重要性，我们都可以去参加一些这样的文化活动，感受来自中国几千年的浓浓的文化气息。

对于家庭主妇来讲，重阳节如果不愿意参加活动的话，也可以几个好姐妹，组织一下社区里的人，进行一场糕点的制作比赛。这样，不仅让人能尝到你做的糕点，而且也丰富了社区的文化生活。

去养老院。我们都知道，重阳节也是问候老人的时候，如果想要让这个节日有意义的话，就到养老院里去关心和关照一下老年人的生活，去帮助他们。当然，这是没有老人的家庭可以做的，或者是离家里老人远的年轻人可以选择的。

陪父母在家。如果你家里的老人的话，建议可以在家里陪着老人一起过重阳节，因为重阳节本身就是老人的节日呢。

登高：若无高山可登楼

登高是重阳节最重要的习俗。这不仅是因为登高消厄的俗信意义，更重要的是，秋日登高望远，景色开阔，游目骋怀，心定神清，身心世界与天地万物合为一体，即便有积郁之气也能一扫而空。

古人有说秋天是充满愁思的，“悲哉!秋之为气也;萧瑟兮，草木摇落而变衰”(战国·宋玉《九辩》)。可诗人刘禹锡却说“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝;晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”——这番情景与心境，需“在高处看”与“向高处看”方能有之。

登高首选登山。古人爱登山，甚至发明了登山专用鞋，李白《梦游天姥吟留别》中说的“脚著谢公屐，身登青云梯”，这“谢公屐”乃喜爱寻山陟岭的南朝诗人谢灵运所制，是一种前后齿可装卸的木屐，上山可去其前齿，下山则去其后齿。

赏菊食菊：菊花酒须隔年造

重阳日，历来就有赏菊的风俗，所以古时重阳又称“菊花节”。独立寒秋的菊花，象征不老和长寿，又寓意品质的高洁。晋代诗人陶渊明以隐居出名，也以诗、酒和爱菊出名。后世文人效仿他，将赏菊、宴饮和赋诗结合起来，留下了许多别具情趣的诗歌。白居易在《重阳席上赋白菊》中这样写：“满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。”既写出了赏菊的欢欣，也以物喻人，道出了诗人在人生的“秋季”那颗老当益壮的心。

【江西省】：广丰县九月九日打糍粑，德兴县九月九日割晚稻。

【安徽省】：铜陵县以九日重阳为龙烛会，以迎山神。削竹马为戏，据说可以驱逐瘟疫。

【湖北省】：武昌县于重阳日酿酒，据说此所酿之酒最为清洌，且久藏不坏。应城县重阳节是还愿的日期，甚家皆于此日祭拜方社田祖之神。

【浙江省】：绍兴府重阳节互相拜访，除非亲友家有丧事，才往灵前哭拜。桐庐县九月九日备猪羊以祖，称为秋祭。同时也在重阳节绑粽子，互相馈赠，称为重阳粽。

【江苏省】：重阳节，南京人家以五色纸凿成斜面形，连缀成旗，插于庭中。长洲县重阳节吃一种叫做“骆驼蹄”的面食。无锡县重阳节吃重阳糕、九品羹。

-->

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com