# 英雄人物演讲稿(精选8篇)

作者：心灵的天空 更新时间：2024-02-01

*演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。英雄人物演讲稿篇一先进人物演讲稿各位领导、老师：今天*

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**英雄人物演讲稿篇一**

先进人物演讲稿各位领导、老师：

今天，我怀着十分激动的心情，向大家讲述我校常老师的先进事迹。常老师是一位在农村任教近30年的老教师，在乡村教育这一平凡的岗位上，她清贫而充实，温和而坚定，平凡而激越。她几十年如一日，让平凡的工作变得不平凡，为的就是这一方热土，这千家万户的孩子，这迎风翻飞，高高扬起的责任。

我刚来到这所小学时，就为常老师的工作精神而折服，大家常常说她是一位“工作狂”。不论寒冬酷暑，常老师总是 师背上教材，扛上一块小黑板，迎着风雪出发了。她一个村庄一个村庄地走，教完一个，再教下一个，一天要走三四个村庄。学员们被常老师感动了，说：“我们如果不好好学，别的不说，至少对不起常老师!”后来，她的这个小组再也没人缺过课。常老师的扫盲工作受到了县委县政府的嘉奖。当我和她说起这件事时，常老师淡淡一笑：“没什么，只是尽自己的一份责任而已。”

是呀，“尽自己的责任而已”，一句话中，让我们看到了常老师多么高尚的师德。

亲身感受了常老师对孩子的谆谆教导，我才真正懂得什么是“为人师如为人父母。”常老师对待那些调皮、不爱学习的孩子特别有耐心。经常找他们谈话，牺牲自己休息的时间，给他们开小灶。晚上，我到她家窜门时，常看到常老师在为这些学生批改作业，研究教育他们的方法。

常老师对学生的关爱真是无微不至。记得她们班上有一位孤儿，常老师经常在生活上关心她。一个冬天的早上，常老师发现这位学生，衣着单薄，被冻得瑟瑟发抖，她立即带着这个学生，到商店里买了一件新棉袄。要知道，常老师平时，自己都舍不得买件新衣服。

常老师对学生的真诚关爱，也深深感染着她的学生们。她教过的学生，一说起她，都发出由衷的叹。记得有一次，常老师不小心摔伤了，在家休息。这可急坏了她的孩子们，他们将自己的零花钱凑起来，买来营养品，一起来看望老师。有的孩子没有钱，就偷偷从家里拿来鸡蛋送给老师。其他老师都非常羡慕，甚至还有些嫉妒，但也打心眼里佩服她。

当常老师得知我要说说她的先进事迹是，她却说：“我有什么可说的，没有高超的教学技艺，也没有出色的教研成果，还是多写写别人吧。”不过，还是应常老师的要求，没有说出她的真名。最后，让我用一首小诗来表达对常老师的敬意吧!同时，也与大家共勉。

【扩展阅读篇】

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿特点 主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

众、听众与听众的三角信息交流，演讲者不能以传达自己的思想和情感、情绪为满足，他必须能控制住自己与听众、听众与听众情绪的应和与交流。所以，为演讲准备的稿子就具有以下三个特点：

主要特点 三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

白的地方。演讲稿就不同了，它有较多的即兴发挥，不可能事先印好讲稿发给听众。为此，演讲稿必须讲究“上口”和“入耳”。所谓上口，就是讲起来通达流利。所谓入耳，就是听起来非常顺畅，没有什么语言障碍，不会发生曲解。具体要做到：

把长句改成适听的短句;把倒装句改为常规句;把听不明白的文言词语、成语加以改换或删去;把单音节词换成双音节词;把生僻的词换成常用的词;把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

附送：

先进代表发言稿

先进代表发言稿

大家好!能够作为先进员工的代表上台发言，我倍感自豪。去年，我在工作中取得了一定的成绩，这不但得益于我们应用技术服务部各位同事的支持与默契配合，更得益于股份公司优良的团队氛围和传化责任感理念对我的熏陶。

初进公司时，集团人力资源部为我们新员工举办了为期两天的培训，主要介绍了传化集团的发展历程及各子公司的概况，安排老员工与我们进行思想交流。其中给我印象最深刻的是传化的社会责任感理念。从那刻起，我就有了自己的奋斗目标--融入传化，并与传化共成长。

2001年3月初，公司增白剂cps受到一家助剂厂的强大冲击，市场如战场，如不尽快采取应对措施，市场份额有可能迅速下降。全公司上下非常重视，从领导到销售、应用技术服务、开发、生产人员都参与了这场\"战斗\"，我作为应用技术服务人员，协助销售员、产品经理参与了在绍兴地区进行cps-a的取样、试样、确认、销售、大面积推广以及最终的替换工作。记得cps-a小样刚出来时，急待试样，我立即通知销售员，马上联系好 短兵相接，赤膊相见，这是我们始料未及的。\"既来之，则安之\"，反正产品迟早要竞争，还不如早见分晓。容不得半点犹豫，凭着对公司产品质量的高度信任和多次小样实验后的经验，我们非常自信。从向印染厂技术主管介绍cps-a的特点、用法、用量、应用性能到使用中要注意的问题;从产品称料、进布、进料、出缸剪样到定型，我们始终盯着试样的各个工序。太阳已下山了，工人们和另助剂厂家人员都去吃饭了，唯独我们传化的技术员、销售员和驾驶员仍坚守在自己的岗位上，寸步不离，无半点怨言。晚上8点40分，紧张的时刻终于到了，经过严肃和苛刻的判定，该印染厂的技术主管宣布：传化的产品最好!我们的心总算是放下来了。吃完饭，回家已是10点多钟了，尽管很疲惫，心情却很舒畅，毕竟我们打响了 一次与客户不经意的交流中，我发现：当时市场上的皂洗剂，国内产品的价格虽低，但品质不能满足印染厂的需要，而国外产品的品质虽好，但价格却很高。所以，我想我们股份公司应该去开发出一系列既能满足客户要求，价格又低廉的皂洗剂产品。于是，我提出以国外某著名公司的皂洗剂为开发方向，并提出将产品分成不同档次，以利于市场竞争。我的这些想法，得到了部门和公司领导的支持。我还提出新的检测指标和应用研究方法，这为产品的开发和检测都提供了极为有用的思路。在开发、应用实验和质监、生产等部门人员的共同努力下，经反复的实验与调整，我们终于于11月拿出了成熟的产品。

从市场调研到产品批量生产，我们仅仅化了两个多月的时间。这充分说明了，面对激烈的市场竞争环境，需要有对商机的敏锐判断把握能力和快速的市场反应能力，这也正是股份公司能取得今天的业绩的一个重要因素。

古人云：上下同欲者胜。让我们上下一条心，齐心协力，秉承\"开拓进取，永不满足\"的企业精神和\"社会责任感\"的思想理念，去开创传化事业的美好明天吧!谢谢大家!

**英雄人物演讲稿篇二**

x室科主任和护士长带头走在疫情防控的最前沿，值班、查房、开医嘱、打针、配药、消毒、隔离、宣教、排查，严防死守，一个细节都不放过!每天我们按照主任、护士长的安排，戴口罩，勤洗手，适当通风，保暖，加强护理，严格消毒，比平常更加仔细地用消毒液配比擦拭房间和床铺的每一个地方，坚决杜绝病菌的产生，织密疫情防护网。

为了切断疫情传播途径，院领导不提倡老人家属前来探视，家属也自觉地不来探视。x奶奶的女儿在微信里向我哭诉从来没有这么久未见妈妈，很难过，但为了不把病毒和细菌带给老人们，一定会克服!我会把视频打开，让她与母亲视频，女儿看到虚弱的母亲，看着我为她母亲精心地注射流饲，看到床头柜上医院赠送的冰糖桔，感动地不停流泪，不停地说着感谢!我为这些好儿女们点赞!并告诉她:“请放心!我们一定会更加尽心尽力地照顾好老人的， 老人的安全也是我们的牵挂!”

这是一场没有硝烟的战斗，生命重于泰山。“新型冠状病毒感染的肺炎，我们的老人一个也不能得!”一旦有一个老人得了，后果将不堪设想。为了守护老人，为了守护我们的x室，我们暗暗地使劲、加油!下班不下岗，观察巡视，解释疏导，喂饭喂水，翻身拍背，抺洗，每一项护理都要比平时更认真、更仔细。由我负责护理的27床的李嗲嗲，是一个思维比较清楚、病情较严重的老人，由于这次疫情，他的家人也不能来探视。他的心情很低落，我每天耐心地开导他，和他说说他原来的事情，这几天心情大好转。他打电话告诉妻子，一定要感谢护理员小舒!他的妻子对我说，“小舒，过年给你红包你不要，我现在千言万语也不能表达我的感激之心!你真的太尽心了!正因为有你的付出，我才能放心，我很感动，真的谢谢你!”我诚恳地说道:“不要说谢谢，在这个特殊的时刻，你们能放心地把老人完全交给我们，我们肯定会尽心的。这也是我的职责!”

“叮叮”手机在提醒我来新的消息了，这是夜班护士发布的最新老人体温报告。在这个特殊的时期，科室的病人一个都不能发烧!为了全面及时掌握老人们的体温，晚班护士要对每个老人量两次体温，发烧的老人处理后还要复查，为了更准确，我们科用的都是体温表，腋温，要甩好几次水银才会甩下来，护士手都甩发抖了，每班查房，量体温，配药，打针，输液，一个班下来，值班护士都会身上冒汗、脚发软、手发抖，但没有一个有怨言!功夫不负有心人，今天终于没有发烧的了。

不一会儿，手机又在“叮叮”响起，原来有休假的同事因班车停运不能按时归来，唐姐马上回复“没问题!可以随时待命上班”。在这个特殊的时刻，中西结合团队微信群，把我们x室所有人都紧紧地团结在一起。团结就是力量!这力量是铁，这力量是钢，比铁还硬，比钢还强!

x个急危重症病人，即使鼻饲、卧床，即使在这样的隆冬腊月，即使都是奄奄一息的老人，他们的病情都尚平稳。正是有许多个如x室这样的科室坚守，x目前还未发现一例疑似病例，整体平安稳定。

习近平主席说：我们要坚定信心，同舟共济，科学防控，精准施策。在院领导的指挥和主任护士长的带领下，我们众志成城!我相信我们一定能取得抗击这场新型冠状病毒感染的肺炎疫情的最后胜利!

**英雄人物演讲稿篇三**

在座的各位：

生活中除了这一个个为祖国、为社会、为人类献身的基层英雄，更多的是那做好事不邀功的基层人员。

媒体多次报导游泳救人的新闻，且总有好些人并不会游泳却义无反顾跳水救人。有人会说他们傻，其实不尽然，当他们将自己的生死置之度外时，他们就拥有了一颗最美好的心，比起那些会游泳却不会救人的人实在优秀太多了。当然，会游泳且会救人的人更多——在某大河中，有一人在河中挣扎，围观人你一言我一语，气氛甚为紧张，可就是没人敢跳下去救人。此时，一名年轻人跃入河中，救起奄奄一息的落水者。事后，他没有留下任何联系方式，悄然离开。记者几经辗转找到了他的住所，那是一间挤了四张床的十余平方米出租屋。据了解，救人者是来该市谋职的，因无人录用，生活十分窘迫。看到这里，我才真正认识到并不是物质上的短缺才叫贫穷，也并不是物质上的优越才叫满足，精神的满足更让人有生存的渴望。

在街头鲜红的捐款箱前，匆匆路过的行人中无一人驻足。良久，一位衣衫褴褛的老人，佝偻着背，皮包骨的手中紧紧攥着一沓钱，有一角的、五角的，面值的也就是一元。每张钱都有褶皱后被抻平的痕迹。老人蹒跚地走向捐款箱，把五元不等的钱塞进去，并对捐款发起者说：“帮我告诉灾民朋友：要坚强挺过去！”多朴实的一句话，顿时路过者对这位老人肃然起敬，向之学习。

“巨大的建筑，总是一木一石垒起来的，我们又何妨做这一木一石呢？”鲁迅先生的话引人三思。当我们为大人物所取得的成就而赞叹不己时，可曾想过大世界正是因为有了这些小人物而变得精彩？正所谓“大世界—小人物”，小人物创造大世界。

**英雄人物演讲稿篇四**

各位同学、老师们：

大家好！

我今天演讲的题目是：《我敬佩的科学家-钱学森》

钱学森，著名科学家，为我国的火箭、导弹和航天事业的创建与发展作出了伟大贡献。先后获得“国家杰出贡献科学家”荣誉称号、“两弹一星功勋奖章”。

1935年，24岁的钱学森到美国留学。钱学森为美国作出过巨大贡献，美国人赞扬钱学森是“科学家银河中的一颗星”。虽然美国给了他很高的荣誉和待遇，但他始终有一个心愿：我一定要回去报效祖国！

1949年，新

中国

成立了。钱学森听

到这个消息，万分激动，他决定立刻动身回国。而美国人不想让他回国。就把钱学森关在一个岛上，还派人监视他。但他的回国之心未动，终于，经过多方努力，五年后，钱学森才获得自由，踏上回国的路程。

-->

回国后，钱学森一家来到北京，钱学森立刻投入到紧张的工作中。一位将军曾问他：“我们能不能造出火箭、导弹来?”“有什么不能的，外国人能造，中国也能造！”钱学森坚信地说。

终于，经过不懈努力，1960年在他具体领导下，我国成功研制出第一枚导弹。1970年我国第一颗人造地球卫星发射成功，新中国终于迎来了新的光辉。

我国正是有了像钱学森这样的人才才变得如此强大。他是我们的骄傲，我们都为他这种精神而自豪。

虽然钱学森爷爷逝世了，但他那种无私奉献的精神和爱国之心将永留于世，他永远活在我们心中，永远是我们走向成功的大目标。

谢谢大家！

**英雄人物演讲稿篇五**

尊敬的老师、同学们：

大家好！

每一次，我看爸爸修电器的时候，看到他那熟练的操作，我就问爸爸：“你是怎样学会的呀?”爸爸回答说：“这是要靠自我的刻苦努力而来的。这不是一朝一夕能学到的。”我这才发现，修电器也不是一件容易的是，经常看到爸爸为了修好一个电视机，把故障彻底排除疑难故障而废寝忘食。

虽然爸爸又一手好本事，可是他时常对我说，技术是学不完的，你不学习，就会被社会淘汰。所以爸爸一向在“充电”在爸爸的维修部里，放了好多技术书籍，只要爸爸有空的时候，就会把书籍拿出来看一看。

记得有一次，有一位客户抱来一台很大很大的电视机，他对我爸爸说：“师傅，你帮我修一下吧！”我爸爸连忙说：“没问题”爸爸把电视机外壳拆开后瞄了一眼，对那位客户说：“你这个电视机，是不是别人修过的呀?”他说：“我在别家放了好多天了都没修好，师傅，你看这个电视机还能修吗?”“你留个电话吧！到时候打你电话。”爸爸爽快的说。

两天后，那台客户几乎要放弃的电视机，被我可敬的爸爸的手中“搞定了！

爸爸，你真了不起啊！我以你为荣！

**英雄人物演讲稿篇六**

她有过人的美丽和才情，历经坎坷而极富传奇色彩的人生。她以女性特殊的魅力，倾倒了父子两代皇帝。又以女皇而备男宠，生活是风流的;她以一个弱女子纵横捭阖于朝堂，创造王朝盛世，堪称风流女皇。她便是千古女皇武则天。

读《武则天》让我了解到了一代女皇的智慧与狡诈，仁慈与残暴，让我见证了千古女皇登临天下的征程。她的女皇路上充满了鲜血，所以有人说她罪孽重大，无法为自己立传，空留一座无字碑在乾陵孤立，而我却觉得那悠悠千古的无字碑正是她功绩无人能比的见证。

她十四岁自请入宫，先是太宗的才人，后又与太子暗生情愫，踏着感业寺青灯古卷的跳板一跃成为新皇的宠妃、皇后。能得到父子两代皇帝的宠幸与怜爱，折射出她的心智机巧，以一个弱女子的身份掌握最高权力长达半个世纪足以证明她远超当代男子的睿智与才能。而她称帝后，在知人善任，处事，治国等方面显示了她杰出的政治才能和政治家的气魄。

在人才选拔和任用上，她对隋朝以来的科举制度进行了发展与完善，对于“文能安国邦，武能定边疆”的人才不计较门第高低一律量才委任，为了广泛招揽贤才，她允许自荐为官，试官，并设立员外官，首创了殿试和科举制度，为发展人才创造了条件，在她当政的年代一直有批“文似狄仁杰，武类休武”的人才为她效命，而她选拔人才的做法为中唐中兴打下了基础。北宋史学家司马光亦认为，武则天“政由己出，明察善断”。因而那种认为武则天重用酷吏、外戚、男宠，政治上一片黑暗的观点是值得商榷的。

在农业生产方面，武则天认为“建国之本，必在于农”，“家足人足，则国自安”命人撰成农书《兆人本业记》，颁行天下。她主张兴修水利，奖励农桑，减轻徭役，在她独掌政权的二十一年里，地方水利工程有19项，对于土地兼并和逃亡的农民采取比较宽容的政策，并且将地方官员的职位升降与百姓家中的余粮直接联系起来，因此在她统治期间，社会相当稳定，国家人口不断增长，农业商业手工业都有了长足的发展。

在文化发展方面，她主张大开科举，并特别注意从科举出身者中间选拔高级官吏，大大刺激了一般人读书学习的热情。开元天宝年间“父教其子，兄教其弟”“五尺童子耻不言文墨焉”的社会风气便是从武则天时期开始的。有史记载“太后君临天下二十余年，当时公卿百辟无不以文章达，因循日久，浸已成风”正是她大开科举的政策使文化得到普及也推动了文化的全面发展。

在军事上，她加强国家边防建设，收复安西四镇，重新设立安西都护府，又设立北庭都护府巩固西北边防;改善与边境各国的关系，打通了曾经一度中断的丝绸之路;实行屯田制度，到天寿年间已屯有稻谷数百万，足以供应士兵，军粮可支持数十年食用。她的这种大范围的长期屯田政策对减轻百姓负担减轻粮食转输之劳以及巩固边防有着积极作用。

在她统治期间，劝农桑，薄赋敛，息干戈，禁淫巧，省力役，开科举，崇文学，重著述，可以说她的统治巩固了贞观之治，为开元盛世打下了基础，起到了承前启后的作用。

作为中国历史上唯一的女皇帝，她的一生颇具传奇色彩。在1000多年前的封建时代，她打破了家族天下的传统，排除万难，打倒所有的反对者当了女皇帝，被人指责，这所有的过错和指责都掩盖不了她的辉煌政绩，都掩盖不了她名扬万古的赫赫威名。况且在威震天下的帝王中，哪一位不是褒贬不一?他们为华夏打下了广袤的疆域版图，创下了“前无古人后无来者”的霸业宏图，同时也导致了生灵涂炭。而武则天功比秦皇汉武，她的那些荒.唐事在她的功绩中更是显得不值一提。

**英雄人物演讲稿篇七**

名人的影响力无疑是巨大的，他们的

励志故事

更是引无数人将之奉为榜样，下面是本站小编给大家整理的

励志人物

故事

演讲稿

，供大家参阅!

老师们，同学们：

大家下午好!我今天演讲的题目是《不肯放弃的林肯》。

坚持到底的最佳实例可能就是亚伯拉罕·林肯。如果你想知道有谁从末放弃，那就不必再寻寻觅觅了!

生下来就一贫如洗的林肯，终其一生都在面对挫败，八次竞选八次落败，两次经商失败，甚至还精神崩溃过一次。好多次，他本可以放弃，但他并没有如此，也正因为他没有放弃，才成为美国历史上最伟大的总统之一。

以下是林肯进驻白宫前的

简历

：

1820xx年，家人被赶出了居住的地方，他必须工作以抚养他们;1820xx年，母亲去世;1831年，经商失败;1832年，竞选州议员但落选了;1832年，工作也丢了，想就读法学院，但进不去;1833年，向朋友借钱经商，但年底就破产了，接下来他花了十六年，才把债还清;1834年，再次竞选州议员，赢了!1835年，订婚后即将结婚时，末婚妻却死了，因此他的心也碎了;1836年，精神完全崩溃，卧病在床六个月;1838年，争取成为州议员的发言人，没有成功;1840年，争取成为选举人了，失败了;1843年，参加国会大选落选了;1846年，再次参加国会大选 这次当选了!前往华盛顿特区，表现可圈可点;1848年，寻求国会议员连任失败了!

1849年，想在自己的州内担任土地局长的工作，被拒绝了!1854年，竞选美国参议员，落选了;1856年，在共和党的全国代表大会上争取副总统的提名，得票不到一百张;1858年，再度竞选美国参议员一一再度落败;1860年，当选美国总统。

此路艰辛而泥泞。我一只脚滑了一下，另一只脚也因而站不稳;但我缓口气，告诉自己，“这不过是滑一跤，并不是死去而爬不起来。” --林肯在竞选参议员落败后如是说。

我的演讲结束了，谢谢大家!

各位年轻的朋友们：

我今天要讲的是把不可能变成可能。全世界一年大概有四亿的凶杀案，残忍得很，很多家庭都感觉到很悲哀。他们亲爱的人被谋杀了，所以我们公安人员跟刑警侦查人员的责任很大，就是要替那些不能讲话的人讲话，有些时候无辜的人被诋毁了，那只有我们做刑侦的人员，有勇气能跟他们讲话。

很多人以为o·j·辛普森这个案子是世纪大审，其实是一个很普通的案件。它发生在大概1994年七月，一天晚上十点多钟，有一个人带着狗散步，看到一个女孩子躺在地上，满地都是血，马上就报警了。警察到了以后，很快就发现死者是o·j·辛普森的前妻，叫做妮可尔。妮可尔被插了八刀，一个男孩子叫做罗纳德·高德曼，他在餐馆里面做服务员，被杀了十七刀。当时洛杉矶警方很快的就认为o·j·辛普森是凶手，但是抓了以后发觉很多的物证不全，当时o·j·辛普森请了好多个有名的律师，马上来找我，我就跟他讲，很忙很忙没有时间，但是他们找不到我就找到我妈妈。

我们到了那里以后，发现第一现场非常凌乱，洛杉矶警方收的物证，两滴血，一滴是干的，一滴是湿的，从这一个蛛丝马迹，我们看出这两滴血有问题。经过化验dna(基因)虽然是o·j·辛普森的，但是这个血不是当天杀人的时候留下来的，从这开始以后发现了很多的问题。为什么出现了两种鞋印，假如是o·j·辛普森一个人杀人，在现场应该是一个鞋印，再加上十点半是凶杀案开始的时间，十一点钟o·j·辛普森坐在一个礼车到洛杉矶的飞机场，所以十点到十一点一共三十分钟，时间太紧，告诉我们不可能，这个案子后来陪审团判决他无罪。

很多人以为我生下来就立志做一个刑侦专家，其实我今天也要自首。我在中学的时候希望打篮球，天天练篮球，我很快乐，所以我就去见教练。教练看了一眼说，你长高两尺再来看我。我以为两尺嘛，天天回去练，但是几个月之后，我发现这不可能的，因为我没有姚明的dna，怎么可以长到七尺。所以我常常讲，使不可能变成可能，第一件事很简单，我们要自我评审，要对自己最忠实。

你问自己，我最喜欢做什么?我的能力是什么?我能做什么?你假如能够自己评审了以后，你就要自我学习，所以我常常鼓励年轻人一定要去上大学。大学教育太重要了，我假如没有完成我的大学教育，虽然我会破案，今天也不会在国际出名。但是大学教育不是能保证你就能成功，大学教育好像买一个火车月台票，只是给你有机会进月台，但是上哪班车，去哪个方向，到哪一站下车，那完全就要靠你自己。有了根基以后，那你就要研究发展，你就要看这世界上有什么东西能够提高，所以我常常叫年轻人一定要梦想，你才有未来，然后要有信心，那你才能有力量，你才能使不可能变成可能。

怎么使不可能变成可能，我的恋爱故事也是使不可能变成可能。当时我在中国台湾在做刑官，在台北市警察局，很年轻，我一天到晚工作十六个小时。我做刑官，底下有一百多位同事，他们也要跟着工作，他们就开了个会，这个小伙子要给我们累死了，假如给他找了个女朋友，他就不会这么认真了。所以凡是到警察局来延期护照的女生，他们都说这个要去见李刑官。但是我也不傻，一个礼拜之后，我说这个是阴谋，我说以后不准把女生带来，你们自己解决。但是有一天，一个警员带着我太太进到我的办公室说，她三年没有延期，我说三年就关七天，罚五百块，去处理处理。结果警员说，刑官，这个女生一直在哭，我们不知道要怎么处理，你亲自处理吧。我说这个还不会，就关七天就是啦，进来进来，那么一看就一见钟情了，所以我们就结婚了。所以她说我虽然没有关七天，她被我关了五十六年，因为我们结婚五十六年。我在警官大学刚刚毕业了，我答应我妈妈，要念完博士再结婚，这是我惟一一次违反我妈妈的命令。因为人一生，你很难碰到一个理想的伴侣，很重要你找一个伴侣，不是说肉体上的爱，或者她家里有钱，或者有地位，你找一个伴侣是终生的朋友，就是你在痛苦的时候，有一个人可以安慰你，你在快乐的时候，有个人会跟你一起庆祝，你在很孤独的时候，她会默默无闻地陪着你。

大概二十年前，他来看我，跪在地上，“李博士，我太太死了，就这个女儿，希望你能帮我们，我已经绝望了”。他已经绝望了，我听了很难过，这种沉案，积案，在美国大概是30%的案件没有破，这些案件，多少家庭在等着正义的来临，所以我们就给这个案件重新调出来，重新调查，在死者的车的后边，发现了一个纸巾盒，上面有一些血。我们重新用化学试剂，找到一些指纹，那指纹放到我们的资料库没有比对到。我还记得，我身上都带着那个指纹照片卡，每到一个地方讲学，办案，我就叫当地的警察局去找一找。我到英国，苏格兰，到苏联，到每个国家都叫他们找一找都没有找到。大概十年前，早上四点钟我一个工作人员吵醒我说，博士啊、博士啊，比到了，原来那个杀人犯在周末追打一个女人被抓了，他的指纹进到档案就比到了，所以这个案件破了。但是五年前，五年前她爸爸在病院里边癌症死了，他在死前还打电话给我，李博士请不要忘记，我女儿的凶杀案。

虽然我不能告诉john

命运对奥斯特洛夫斯基是残酷的：他念过三年小学，青春消逝在疾驰的战马与枪林弹雨中。16岁时，他腹部与头部严重负伤，右眼失明。20岁时，又因关节硬化而卧床不起。面对着命运的严峻挑战，他深切地感到：“在生活中没比掉队更可怕的事情了。”奥斯特洛夫斯基与命运进行了英勇的抗争：他不想躺在残废荣誉军人的功劳簿上向祖国和人民伸手，他用沸腾的精力读完了函授大学的全部课程，如饥似渴地阅读俄罗斯与世界文学名著。书籍召唤他前进，书籍陪伴他披荆斩棘。

奥斯特洛夫斯基思想的烈马，驰骋在乌克兰与波兰交界的辽阔的原野上，他口授的每一个字母都像无情的子弹，射向入侵的德国强盗。

-->[\_TAG\_h3]英雄人物演讲稿篇八

大家好：

我是初一16班的安怡然。我擅长文艺。从四岁开始学习舞蹈，五岁开始学习钢琴至今。从小就没有太多的自由玩耍的时间，因为要练习舞蹈和钢琴。有失必有得。我失去了一些玩耍的自由，但我获得了艺术的滋养。所以尽管很累，但我感觉很充实。

渐渐地长大了，上学了，功课逐渐繁重起来，舞蹈和钢琴的级别也越来越高，难度越来越大，练习的时间也越来越长，我感到很辛苦，曾想过放弃，但转念一想，已经学了这么长时间，放弃了太可惜，于是咬咬牙，又坚持了下来。

曾记得，多少个夏日炎炎，当别人在空调屋里睡大觉的时候，我却顶着大太阳到少年宫去上舞蹈课。因为每年的舞蹈考级都安排在暑假。上完课的第二天，浑身酸痛，这感觉得持续好几天，然后，周而复始。一年一年地，就这样度过了，如今已有八个年头。妈妈经常开玩笑说，不容易啊，八年抗战啊。

即使吃了这么多苦，我也要坚持。因为我太热爱舞蹈了，当我随着音乐翩翩起舞时，忘记了烦恼，忘记了辛苦，忘记了一切，我沉醉在舞蹈的意境中。

学舞蹈一年后，我开始学习钢琴。那时，我太小了，什么都不懂。只知道别的小朋友可以尽情地玩，而我却要坐在钢琴边，枯燥地弹着练习曲。有时，难免会烦躁，不好好练，为这没少挨老师和父母的训斥。我经常含着眼泪弹琴。人们都说，弹钢琴是眼泪加拳头。我虽没挨过拳头，但流眼泪是经常的事。其实，我也是很爱钢琴的，如果让我自由自在地弹琴，我很高兴，但事实上，学琴要按部就班，要大量地练习枯燥的练习曲，才能让技巧逐渐提高。

20xx年暑假，老师推荐我参加北京20xx第三届青少年艺术节，我很兴奋。初赛时，我发现高手如云，担心自己不能进入复赛，有些后悔报名。但既然来了，就尽最大努力弹好。没想到，我顺利地进入了复赛。之后，又进入了总决赛，可以到北京参赛了!

为了锻炼我，爸爸妈妈决定让我自己跟随组委会的人员进京。我感觉自己好像长大了，这是我第一次离开父母，独自一人出门在外，既兴奋又紧张。届时，正面临奥运会的开幕，不能随便进京，所以在我拿到进京通行证后，家人都来祝贺我，我真的很骄傲。

比赛的时间终于到了。到我进京的第二天，就开始了总决赛。全国各地来了很多选手，其中不乏佼佼者。我暗下决心，只要努力了，不管成绩如何，我都不后悔。比赛中，我发挥的很好，获得了评委的好评。

组委会的工作人员通知说，比赛完的选手可以到鸟巢水立方参观。我很高兴，我真想去看看啊。但随后，又接到通知，说第二天可以见到许多老艺术家，大家可自愿报名参加演出，届时，艺术家们会给你更好的点评。为了获得这次机会，我决定不去鸟巢了，自己在宾馆里做演出的准备。很多人都去玩了，我第一次感到是这么的孤独。那天晚上，我的心情很不好，独自在餐厅吃了一碗面。我本来可以去鸟巢的，我本来可以去水立方的，但为了提高为了学习，我放弃了。临睡前，妈妈打来电话，祝贺我农历生日快乐。什么?我的生日?我早忘记了。我再也睡不着了，走出宾馆，来到广场散步。我哭了，我好难过，我想家，想爸爸妈妈。别的人都有家长陪同，没几个人象我一样，是自己来北京的。

在北京待了四天，终于要回石家庄了，我激动极了，终于可以回家了。

后来，我获得了此次比赛的优秀奖。虽然我的成绩不是很好，但我收获了很多。

如今，我终于学到了钢琴八级，如果学业允许，我还会继续坚持下去。现在，我很感谢我的爸爸妈妈，是他们让我领略了艺术的魅力，沐浴了音乐的阳光。

也许，我的童年不象其它孩子那样无忧无虑，也许，我的童年承载着很多的辛酸，但我不后悔。

也许，我会忘记童年的艰辛与泪水，但我不会忘记童年的掌声与欢笑，它会激励我走向成功

推荐词

一个孩子，整个童年，抗拒着游戏的诱惑，忍受着枯燥和孤独，徜徉在艺术的海洋里，练就了扎实的童子功，取得了不俗的成绩。同时，她懂得感恩，感恩艺术，感恩师长。

颁奖词

她是一只翩翩起舞的白天鹅，当初也经历了丑小鸭的困窘;她是未来的钢琴大师，也曾经历过枯燥的敲打。如今，她已经无畏地朝着成功的方向前进。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com