# 学习雷锋好榜样歌词完整版(实用11篇)

作者：落花有意 更新时间：2024-01-31

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。学习雷锋好榜样歌词完整版篇一雷锋，这个熟*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**学习雷锋好榜样歌词完整版篇一**

雷锋，这个熟悉的名字，在我们的心中闪烁着不灭的光辉。他把自己旺盛的青春全部献给了党，献给了人民，以下就是由编为您提供的。

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强!

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿作革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒!

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

共产主义品德多高尚!

学习雷锋好榜样

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

继续革命当闯将!

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇二

学习雷锋好榜样-军旅歌曲

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强!

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒!

1963年3月5日，《解放军报》发表了毛泽东同志的题词：“向雷锋同志学习”，同时还发表了刘少奇、周恩来、朱德、邓小平等中央领导的题词。上午，战友文工团团长晨耕、政委王引龙召集全体同志传达了毛主席的题词，并说下午天安门有游行，全团要去参加宣传活动。散会时，时针已接近10时了。当时许多同志都提议说，我们是文工团，下午游行应该有首歌。这个提议得到了大家的一致赞同，他们纷纷把目光投向歌队队长、作曲家生茂和词作家洪源。生茂此时也正被雷锋的事迹感动着，便对洪源说：“你写词快，写个歌词吧，一会儿午饭前一定要交给我!”洪源高兴地说：“行啊，我马上干!” 生茂姓娄，1945年参加中国人民解放军。

谱曲，他是个行家。早在解放战争时期，他就创作过不少歌曲，抗美援朝时他创作的歌曲，在前线部队流传很广。1955年，生茂创作的一曲《真是乐死人》 ，至今还流传不衰。雷锋是1962年8月5日因公牺牲的。他牺牲后，和沈阳部队都发出了学习雷锋先进事迹的通知。在毛主席为雷锋同志题词之前，全军各部队已经开展了学习雷锋的活动。通过几个月来的学习，生茂更加明白了一个普通的运输战士，何以获此殊荣。他佩服雷锋能在入伍两年多的时间里，入党、当标兵、升班长，两次立功受奖，并当选为抚顺市人民代表。的确，在同是军人的生茂的心中，雷锋已经成为他的光辉楷模。因此，他有激情、有灵感，决心拿出一首好歌来以实际行动学雷锋。中午时分，食堂开饭了，生茂顾不得去吃，只是焦急地等着洪源送词来。说起洪源，那可是生茂的老搭档。

他请洪源来写，完全是出于战友间的了解和信赖。洪源姓吴，比生茂小2岁，是北京市海淀人。1949年，我63军围困北平时，在海淀一带挖战壕，准备与傅作义谈判破裂就开打。这时，一批文化高、思想进步的高中学生参了军。洪源与10来个学生一起补充到生茂所在的63军文工团。从那时起，他们就开始联袂创作歌曲。围北平，打太原，进朝鲜，在烽火和硝烟中结下了深厚的情谊。1958年，他俩又一起从63军被选调到北京军区战友文工团。至今，生茂依然说，当年的那批学生质量高，特别是洪源脑子快，聪明，写词历来是雷厉风行。不但能写，他还是挺不错的男高音，还登台演出独唱呢。

金水桥畔，伴着手风琴雄壮高亢的旋律，北京军区战友文工团的成员充满激情地在进行大合唱：“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党。爱憎分明不忘本，立场坚定斗志强……”这是一首人们从来没有听过的新歌，歌曲气势激昂、琅琅上口，一下子就吸引住了周围的群众。看到这种情况，这首新歌的曲作者生茂、词作者洪源都喜出望外——真没有想到群众一下子就这么喜爱。在这种情况下，团里的领导立即指示歌队的同志分头向群众教唱。看教唱者们那颇有自信的神态，有谁会想到，《学习雷锋好榜样》才刚刚诞生两三个小时。《学习雷锋好榜样》如此大受欢迎，促使战友文工团开始了推广工作，他们利用各种场合教唱这首歌。不久，战友文工团在北京“中山公园音乐堂”演出，开幕前，著名作曲家晨耕、李劫夫和生茂在台下，向观众教唱《学习雷锋好榜样》。当时的场面十分热烈，让人记忆犹新。

歌曲诞生的当年10月，《学习雷锋好榜样》词曲在《解放军歌曲》发表;接着由战友文工团首唱录音，中央及各地广播电台向国内外播放;随着无线电波的传送和军内外的传唱，《学习雷锋好榜样》一歌开始妇孺皆知，人人高歌，极大地推动了学习雷锋活动的蓬勃发展。1964年5月，在“全军第三届文艺汇演”中，合唱歌曲《学习雷锋好榜样》以及由洪源与刘薇作词、生茂谱曲、马玉涛演唱的《看见你们格外亲》，双双荣获“优秀奖”;20xx年后的1989年，在庆祝建国40周年“唤起美好回忆的那些歌”评选活动中，《学习雷锋好榜样》又被广大听众推举出来，再获“优秀作品奖”殊荣。

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇三

洪源词 生茂曲

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇四

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

放到哪里哪里亮

愿作革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

艰苦朴素永不忘

克己为人是模范

共产主义品德多高尚

共产主义品德多高尚

毛主席的教导记心上

紧紧握住手中枪

努力学习天天向上

努力学习天天向上

**学习雷锋好榜样歌词完整版篇五**

相信大家都听过《学习雷锋好榜样》这首歌吧?下面是爱汇网小编为大家整理的歌曲歌词相关资料，希望对大家有用。

歌曲:学习雷锋好榜样

歌手:童声合唱

作词:洪源 作曲:生茂

歌词编辑:董海防

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

继续革命当闯将

- music -

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

继续革命当闯将

雷锋精神是一座巍巍的丰碑。在离开雷锋的日子里，在汶川特大地震的废墟边，从天南海北赶来的志愿者在奔忙，他们没有留下姓名，他们是一群活着的雷锋。

雷锋，永远的榜样，永远活在我们心中……

作词：洪源

洪源

洪源1939年生，安徽铜陵县人，1964年北京大学中文系文学专业本科毕业，1967年武汉大学中文系现代文学专业研究生毕业。1967年到长江日报社任编辑、记者，1982年调武汉市文联任《芳草》文学月刊主编，1987年调武汉市新闻出版局暨武汉出版社任副总编辑。他为中共党员，编审职称。系中国作家协会会员，中国新文学学会理事、中国诗词学会理事、全国毛泽东诗词研究会理事、湖北省新文学学会副会长、湖北省诗词学会副会长、武汉历史文化研究会副会长、湖北省社会科学院兼职研究员、武汉市政协第七届、第八届、第九届委员并任武汉市政协文史委员会副主任。1992年被评为享受中华人民共和国国务院“特殊津贴”专家。其生平传略被收入《中国当代文学辞典》、《中国当代文艺名人辞典》、《中国新诗大辞典》、《中国出版人名辞典》、《世界华人文学艺术界名人录》以及英国剑桥编辑出版的《世界名人录》等书。他系诗人、文学评论家兼编辑家。1958年发表诗歌处女作。近十多年来先后在《人民日报》、《光明日报》、《北京文学》、《长江文艺》、《心潮》、《芳草》、《湖北日报》、等报刊上发表诗作数百首，散文、杂文、文艺评论20多万字。其诗作为海内外多种选本所选载，受到多位诗评作家的褒奖。所作黄鹤楼长联被镌刻悬挂在黄鹤楼大厅，所作黄鹤楼诗被刻碑树立在黄鹤楼公园。先后出版了新诗集《芳草路》、计词集《韶华情》。《芳草路》一书曾荣获中国当代文学学会首届文学奖。

作曲：生茂

生茂

生茂原名娄盛茂，河北省晋州市田村乡庞村人。中国音乐家协会理事，北京军区战友歌舞团一级作曲家兼艺术指导，少衔，正军职，享受国务院特殊津贴。1945年参加八路军，先后在冀中区火线剧社及华北野战军三纵队文工团任指挥、乐队队长、编导等职。建国后入中央音乐学院作曲系进修，1958年调战友歌舞团任作曲和艺术指导。在五十多年的创作中，生茂创作了各种形式的声乐作品两千余首。其中歌曲《学习雷锋好榜样》、《马儿啊，你慢些走》、《真是乐死人》、《看见你们格外亲》、《祖国一片新面貌》、《林中小路》等富有民族特色，广为流传，有的作品在第二、三、四届全军文艺会演中获优秀歌曲。他与唐诃、晨耕、遇秋长期合作，写过《老房东查铺》、《战士的步伐》及大型声乐套曲《长征组歌》(又名《红军不怕远征难》)等作品。2007年11月24日凌晨2点37分，因心力衰竭，在北京去世，享年79岁。

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇六

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

洪源词 生茂曲

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品德多高尚

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇七

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

毛主席的\'教导记心上

全心全意为人民

共产主义品格多高尚

共产主义品格多高尚

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

继续革命当闯将

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

艰苦朴素永不忘

愿做革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

毛主席的教导记心上

全心全意为人民

共产主义品格多高尚

共产主义品格多高尚

毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪

继续革命当闯将

继续革命当闯将

**学习雷锋好榜样歌词完整版篇八**

雷锋，这个熟悉的名字，在我们的心中闪烁着不灭的光辉。他把自己旺盛的青春全部献给了党，献给了人民，以下就是由编为您提供的。

学习雷锋好榜样

忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本

立场坚定斗志强

立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样

放到哪里哪里亮

愿作革命的螺丝钉

集体主义思想放光芒

集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样

艰苦朴素永不忘

克己为人是模范

共产主义品德多高尚

共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样

毛主席的教导记心上

紧紧握住手中枪

努力学习天天向上

努力学习天天向上

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇九

1963年3月5日，《解放军报》发表了毛泽东同志的题词：“向雷锋同志学习”，同时还发表了刘少奇、周恩来、朱德、邓小平等中央领导的题词。上午，战友文工团团长晨耕、政委王引龙召集全体同志传达了毛主席的题词，并说下午天安门有游行，全团要去参加宣传活动。散会时，时针已接近10时了。当时许多同志都提议说，我们是文工团，下午游行应该有首歌。这个提议得到了大家的一致赞同，他们纷纷把目光投向歌队队长、作曲家生茂和词作家洪源。生茂此时也正被雷锋的事迹感动着，便对洪源说：“你写词快，写个歌词吧，一会儿午饭前一定要交给我！”洪源高兴地说：“行啊，我马上干！”生茂姓娄，1945年参加中国人民解放军。

谱曲，他是个行家。早在解放战争时期，他就创作过不少歌曲，抗美援朝时他创作的歌曲，在前线部队流传很广。1955年，生茂创作的一曲《真是乐死人》，至今还流传不衰。雷锋是1962年8月5日因公牺牲的。他牺牲后，和沈阳部队都发出了学习雷锋先进事迹的通知。在毛主席为雷锋同志题词之前，全军各部队已经开展了学习雷锋的活动。通过几个月来的学习，生茂更加明白了一个普通的运输战士，何以获此殊荣。他佩服雷锋能在入伍两年多的时间里，入党、当标兵、升班长，两次立功受奖，并当选为抚顺市人民代表。的确，在同是军人的生茂的心中，雷锋已经成为他的光辉楷模。因此，他有激情、有灵感，决心拿出一首好歌来以实际行动学雷锋。中午时分，食堂开饭了，生茂顾不得去吃，只是焦急地等着洪源送词来。说起洪源，那可是生茂的老搭档。

他请洪源来写，完全是出于战友间的了解和信赖。洪源姓吴，比生茂小2岁，是北京市海淀人。1949年，我63军围困北平时，在海淀一带挖战壕，准备与傅作义谈判破裂就开打。这时，一批文化高、思想进步的高中学生参了军。洪源与10来个学生一起补充到生茂所在的63军文工团。从那时起，他们就开始联袂创作歌曲。围北平，打太原，进朝鲜，在烽火和硝烟中结下了深厚的情谊。1958年，他俩又一起从63军被选调到北京军区战友文工团。至今，生茂依然说，当年的那批学生质量高，特别是洪源脑子快，聪明，写词历来是雷厉风行。不但能写，他还是挺不错的男高音，还登台演出独唱呢。

金水桥畔，伴着手风琴雄壮高亢的旋律，北京军区战友文工团的成员充满激情地在进行大合唱：“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党。爱憎分明不忘本，立场坚定斗志强……”这是一首人们从来没有听过的新歌，歌曲气势激昂、琅琅上口，一下子就吸引住了周围的群众。看到这种情况，这首新歌的曲作者生茂、词作者洪源都喜出望外——真没有想到群众一下子就这么喜爱。在这种情况下，团里的领导立即指示歌队的同志分头向群众教唱。看教唱者们那颇有自信的神态，有谁会想到，《学习雷锋好榜样》才刚刚诞生两三个小时。《学习雷锋好榜样》如此大受欢迎，促使战友文工团开始了推广工作，他们利用各种场合教唱这首歌。不久，战友文工团在北京“中山公园音乐堂”演出，开幕前，著名作曲家晨耕、李劫夫和生茂在台下，向观众教唱《学习雷锋好榜样》。当时的场面十分热烈，让人记忆犹新。

歌曲诞生的当年10月，《学习雷锋好榜样》词曲在《解放军歌曲》发表；接着由战友文工团首唱录音，中央及各地广播电台向国内外播放；随着无线电波的传送和军内外的传唱，《学习雷锋好榜样》一歌开始妇孺皆知，人人高歌，极大地推动了学习雷锋活动的蓬勃发展。1964年5月，在“全军第三届文艺汇演”中，合唱歌曲《学习雷锋好榜样》以及由洪源与刘薇作词、生茂谱曲、马玉涛演唱的《看见你们格外亲》，双双荣获“优秀奖”;20xx年后的1989年，在庆祝建国40周年“唤起美好回忆的那些歌”评选活动中，《学习雷锋好榜样》又被广大听众推举出来，再获“优秀作品奖”殊荣。

**学习雷锋好榜样歌词完整版篇十**

昨天是3月4号，按照学校要求，我在班里召开了学雷锋主题班会。

每年的文明礼貌月都是学雷锋的例行时间，每年的主题班会都是大同小异：布置任务，展开活动，最后总结。今年我从网上找到了中央电视台播出的《共和国人物志》系列中的雷锋专题片《好人的榜样雷锋》。一帧帧珍贵的照片，一件件感人的往事，让我们师生浸染其中，受到一次灵魂的深刻洗礼。

对于这部专题片，我印象最深的是，雷锋入部队之后一直坚持写日记。读《毛泽东选集》之后，结合自己的所思所感写日记，在火热的军营中成长历练写成日记，出差做了哪些好事，写成日记。日记，保留了雷锋同志许多珍贵的史料，日记记录了一个孤儿成长为伟大的无产阶级革命战士的心路历程，日记见证了雷锋同志和人民血浓于水的真挚感情。在日记中，雷锋同志的道德情操不断的得到净化和升华。

在我看来，雷锋能够几年如一日坚持到人民中去一件一件做好事。这种超于常人的毅力的养成，是和他常年坚持写日记分不开的。就像毛泽东主席评价他的那样，人一辈子做一件好事容易，难的是一辈子一直做好事。人们一时冲动，做一件好事情是很容易的，如果能把做好事当做一种习惯，那就需要超越常人的毅力了。

写日记不是如此吗。教育家魏书生说日记是道德的长跑。长跑考验的是耐心和毅力。如果时作时辍，三天打鱼，两天晒网，是不能把写日记培养成一种好习惯的。

学雷锋当然要学雷锋做好事，但是我认为雷锋身上一切光辉的东西，我们都有必要学习。比如，他写日记的习惯，他通过写日记对自己毅力的一种训练，就尤其值得我们学习。

-->

-->[\_TAG\_h3]学习雷锋好榜样歌词完整版篇十一

1963年3月5日，《解放军报》发表了毛泽东同志的题词：“向雷锋同志学习”，同时还发表了刘少奇、周恩来、朱德、邓小平等中央领导的题词。上午，战友文工团团长晨耕、政委王引龙召集全体同志传达了毛主席的题词，并说下午天安门有游行，全团要去参加宣传活动。散会时，时针已接近10时了。当时许多同志都提议说，我们是文工团，下午游行应该有首歌。这个提议得到了大家的一致赞同，他们纷纷把目光投向歌队队长、作曲家生茂和词作家洪源。生茂此时也正被雷锋的事迹感动着，便对洪源说：“你写词快，写个歌词吧，一会儿午饭前一定要交给我！”洪源高兴地说：“行啊，我马上干！”生茂姓娄，1945年参加中国人民解放军。

谱曲，他是个行家。早在解放战争时期，他就创作过不少歌曲，抗美援朝时他创作的歌曲，在前线部队流传很广。1955年，生茂创作的一曲《真是乐死人》，至今还流传不衰。雷锋是1962年8月5日因公牺牲的。他牺牲后，中央军委和沈阳部队都发出了学习雷锋先进事迹的通知。在毛主席为雷锋同志题词之前，全军各部队已经开展了学习雷锋的活动。通过几个月来的学习，生茂更加明白了一个普通的运输战士，何以获此殊荣。他佩服雷锋能在入伍两年多的时间里，入党、当标兵、升班长，两次立功受奖，并当选为抚顺市人民代表。的确，在同是军人的生茂的心中，雷锋已经成为他的光辉楷模。因此，他有激情、有灵感，决心拿出一首好歌来以实际行动学雷锋。中午时分，食堂开饭了，生茂顾不得去吃，只是焦急地等着洪源送词来。说起洪源，那可是生茂的老搭档。

他请洪源来写，完全是出于战友间的了解和信赖。洪源姓吴，比生茂小2岁，是北京市海淀人。1949年，我63军围困北平时，在海淀一带挖战壕，准备与傅作义谈判破裂就开打。这时，一批文化高、思想进步的高中学生参了军。洪源与10来个学生一起补充到生茂所在的63军文工团。从那时起，他们就开始联袂创作歌曲。围北平，打太原，进朝鲜，在烽火和硝烟中结下了深厚的情谊。1958年，他俩又一起从63军被选调到北京军区战友文工团。至今，生茂依然说，当年的那批学生质量高，特别是洪源脑子快，聪明，写词历来是雷厉风行。不但能写，他还是挺不错的男高音，还登台演出独唱呢。

金水桥畔，伴着手风琴雄壮高亢的旋律，北京军区战友文工团的成员充满激情地在进行大合唱：“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党。爱憎分明不忘本，立场坚定斗志强……”这是一首人们从来没有听过的新歌，歌曲气势激昂、琅琅上口，一下子就吸引住了周围的群众。看到这种情况，这首新歌的曲作者生茂、词作者洪源都喜出望外——真没有想到群众一下子就这么喜爱。在这种情况下，团里的领导立即指示歌队的同志分头向群众教唱。看教唱者们那颇有自信的神态，有谁会想到，《学习雷锋好榜样》才刚刚诞生两三个小时。《学习雷锋好榜样》如此大受欢迎，促使战友文工团开始了推广工作，他们利用各种场合教唱这首歌。不久，战友文工团在北京“中山公园音乐堂”演出，开幕前，著名作曲家晨耕、李劫夫和生茂在台下，向观众教唱《学习雷锋好榜样》。当时的场面十分热烈，让人记忆犹新。

歌曲诞生的当年10月，《学习雷锋好榜样》词曲在《解放军歌曲》发表；接着由战友文工团首唱录音，中央及各地广播电台向国内外播放；随着无线电波的传送和军内外的传唱，《学习雷锋好榜样》一歌开始妇孺皆知，人人高歌，极大地推动了学习雷锋活动的蓬勃发展。1964年5月，在“全军第三届文艺汇演”中，合唱歌曲《学习雷锋好榜样》以及由洪源与刘薇作词、生茂谱曲、马玉涛演唱的《看见你们格外亲》，双双荣获“优秀奖”;25年后的1989年，在庆祝建国40周年“唤起美好回忆的那些歌”评选活动中，《学习雷锋好榜样》又被广大听众推举出来，再获“优秀作品奖”殊荣。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com