# 最新和平与战争内容简介 和平战争心得体会(优秀10篇)

作者：未来的期许 更新时间：2024-01-17

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。和平与战争内容简介篇一“和平战争”是一种特殊的战争，它没有硝烟、没*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**和平与战争内容简介篇一**

“和平战争”是一种特殊的战争，它没有硝烟、没有战场、没有血腥，却足以动摇整个世界的力量。在这个全球化的时代，人类所面临的挑战不再只是区域性的，而是全球性的，包括环境、经济和政治等多个层面。在这些挑战中，我们每个人都可以成为“和平战士”，通过个人努力和行动，为世界的和平稳定和人类的未来发展贡献自己的力量。

第二段：什么是和平战争？

和平战争是一种基于理性思考和智慧行动的战争。在这场战争中，我们需要关注全球发展的重要议题，包括贸易、气候变化、可持续发展和人权等。我们需要从政治、经济、文化等多个方面思考问题，寻找解决问题的办法。同时，在这场战争中，我们也需要具备高度的国际化视野，积极地参与全球事务，为全人类的福祉发声。

第三段：怎么做好和平战争？

要做好和平战争，首先要从自己做起。我们可以从自身开始，从生活中的点滴做起，采取环保和节能措施，负责任地消费和使用资源。同时，我们还可以关注国际社会的公共议题，积极参与公益活动，为世界和平作出贡献。此外，我们还可以通过聚焦公民社会的角度，通过民间的组织，为世界的和平发声，宣传全球化与多元文化，汇聚力量、集中资源，共同致力于和平战争的胜利。

第四段：和平战争的意义

和平战争是人类文明的重要标志，是现代文明与传统文明不可或缺的共识。在和平战争中，我们强调的是“合作、共享、共同发展”。在这个全球化的时代，在这个多元共存、文化交融的时代，我们的行动和态度对于未来人类的和平与共同繁荣至关重要。正如联合国秘书长古特雷斯所说：“和平并不是一个悲观主义的幻想，而是代表人类进步的势头。”

第五段：结论

和平战争是一个人人参与的战争，是全球化时代人类文明的共识。在这场战争中，我们需要集中全球的智慧和实力，共同推动全球问题的解决。每个人都是和平战士，我们都可以通过自己的拼搏和努力，为和平、稳定和发展做出积极的贡献，为人类文明的繁荣与进步奉献自己的力量。

**和平与战争内容简介篇二**

作者：列夫·托尔斯泰 主要人物：

1．库拉根家族 ：艾伦，伊包里特，阿纳托尔 2．罗斯托夫家族 ：娜塔莎，尼古拉，彼恰，桑娅 3．保尔康斯基家族 ：老公爵，安德鲁，玛丽娅 4．别素号夫家族 ：皮埃尔 内容简介：

1805年7月，拿破仑率兵征服了欧洲，法俄之间正酝酿着激烈的战争。然而在彼得堡上层的人们依旧过着恬静悠闲的生活，达官贵人们都汇聚在皇后的女官兼宠臣安娜·帕夫洛夫娜举办家宴招待会上。

皮埃尔是莫斯科著名贵族别祖霍夫的私生子，出国留学回国到首都谋职。他一进宴会厅，对人们议论拿破仑征战欧洲颇感兴趣。在这里，他高兴地结识了英俊而刚毅的青年安德鲁－－先朝保罗皇帝的退职老总司令包尔康斯基的长子，两人很快成了好朋友。

此时，安德烈正应库图佐夫将军的召唤，去任他的传令官，将出国跟征战欧洲的拿破仑军队作战，任即将分娩的妻子和妹妹玛丽再三劝留，也改变不了他的决心，他期望通过这次战争为自己带来辉煌与荣耀。在出征之前，安德鲁把妻子从首都送到了在莫斯科郊外居住。

皮埃尔回到莫斯科，他继承了别组霍夫伯爵身后所有的遗产，摇身一变成为莫斯科数一数二的资本家，成为社交界的宠儿。他的亲戚烈西里早就窥视别祖霍夫家的财产，本想通过篡改遗嘱来谋得，失败后，又处心积虑地要拉拢皮埃尔，一方面为他在彼得堡谋得一个不小的官职，又挖空心思巧安排，让已是宫廷女官的女儿艾伦嫁给彼埃尔，以图钱财。结果他的计谋顺利达成，可这桩婚事实在不幸之至。彼尔发现了妻子与好友多波夫之间的暧昧关系，他与多波夫进行搏斗，并幸运的击倒对方，随之与妻子分居，自己也陷入了善恶和生死的困扰之中，在加入共济会后，受到宽宏大量的哲学的熏陶，接回了妻子。

当安德鲁再次回到总司令身边，俄奥联军对法的奥斯特里齐战斗就要打响了。由于在战前的军事会议上，否决了几位老将军的意见，采取了马上出击的战略，结果惨败。安德鲁受伤被俘，途中昏迷，被敌人误以为活不成而丢下，库图佐夫也以为安德鲁阵亡，给他的父亲去信报丧。可是安德鲁在老百姓的救治下又康复了。愈后的他直奔老家，是日夜晚，妻子莉沙正好产下一名男婴，但她却在分娩中死去了。安德鲁在孤独与绝望之中给妻子最后一个吻，他觉得人生已再无意义，决定终老于领地。

擅自约定私奔，因此，与安德鲁的婚约即告无效。

1812年，俄、法两国再度交战，安德鲁于多勃琪诺战役中身受重伤，而俄军节节败退，眼见莫斯科即将陷于敌人之手了。罗斯托夫家将原本用来搬运家产的马车，改派去运送伤兵，娜塔莎方能于伤兵中发现将死的安德鲁。她向他谢罪并热忱看护他，但一切都是徒劳了，安德鲁仍然逃不过死亡之神而去世。

皮埃尔化装成农夫，想刺杀拿破仑，但却被法军逮捕而成为俘虏。其妻艾伦于战火中仍继续其放荡行为，最后，因误服堕胎药而死亡。

几番奋战后，俄国终于赢得胜利，皮埃尔于莫斯科巧遇娜塔莎，两人便结为夫妇，而安德烈·保尔康斯基的妹妹玛莉亚也与娜塔莎之兄尼克拉结婚，组成一个幸福的家庭。

小说里的人物形象非常鲜明、富有个性。如安得鲁性格内向，内心丰富，意志坚定，有较强的社会活动能力；皮埃尔心直口快，善良真诚，易动感情，缺少实际活动能力，更侧重于道德理想的追求；女主人公娜塔莎则是个美丽动人、纯洁自然，情感丰富，生机勃勃，热爱大自然，接近人民，具有民族气质的女性。

佳句摘抄：

1.任何看似愚蠢的东西，它一定也有值得喝彩的地方。

2.没有人想到，承认与是非标准不相符合的伟大，不过是承认他自己的没有价值和无限的卑劣。

3.假使每个人只为他自己的信念去打仗，就没有战争了。

4.生命、生活，只有在这个时候才能被人感觉出它的美好的，在平时往往被人忽略的内涵。其实生命的真正意义在于能够自由地享受阳光，森林，山峦，草地，河流，在于平平常常的满足。其它则是无关紧要的。

5.一个人为他自己有意识地生活着，但他是全人类达到的历史目的的一种无意识的工具。人所作出的行为是无法挽回的，一个人的行为和别人的无数行为同时产生，便有了历史的意义。一个人在社会的阶梯上站得愈高，和他有关系的人愈多，他对于别人的权力愈大，他在每个行为的命定性和必然性就愈明显。

6.自信得可以殉道的人，只有德国人才是这种人，正因为只有德国人的自信是根据一种抽象观念——科学，就是绝对真理的虚假知识。法国人自信，是因为他认为自己在智慧上和身体上，对于男人对于女人，是同样不可抗拒地有魅力的。英国人自信，是根据他是世界上最有组织的国家的人民，因此他，作为英国人，总是知道他所应做的事，并且知道，作为英国人，他所做的一切，无疑他是对的。意大利人自信，因为他是冲动的，并且容易忘记他自己和别人。俄国人自信，正因为他什么都不知道，也不想要知道，因为他不相信，他能够充分了解任何事情。德国人的自信，是最坏的，最固执的，最令人讨厌的，因为他以为他自己知道真理、科学，这种科学是他自己发明的，但在他自己看来是绝对的真理。

7.帝王——是历史的奴隶。

8.好的统帅不但不需要天才或任何特殊品质，他所需要的，是缺少人类最高尚、最好的品质——爱，诗，亲切，哲学的、探究性的怀疑。他应该是克制的，坚决地相信他所做的是很重要的，只有在这个时候，他才是一个勇敢的统帅。上帝不许他有人性，不许他爱什么人、同情什么人，想到什么是对的，什么是不对的。

9.用人间的爱去爱，我们可以由爱转为恨；但神圣的爱不能改变。无论是死还是什么东西都不能够破坏它。它是心灵的本质。

10.为什么从未留意到这高高的天空呢？不过，如今总算注意到了。我真是幸福，没错。除了这辽阔的天空外，其他的一切都是空虚都是欺骗，除了这天空外，任何东西都有不存在。

**和平与战争内容简介篇三**

战争与和平是俄国作家托尔斯泰的巨著，也是世界文学史上的经典之作。该小说以历史事件为背景，描绘了一系列的故事情节和人物形象，深入探讨了人性、战争、和平等永恒主题。正是第一章，即“Androzani Forest”这一章，勾勒出了整个小说的脉络。通过本章的阅读，我深感战争与和平的重要性，同时也意识到了战争对个体的影响，跟随我一起体验这段感人至深的阅读之旅吧。

第一段：和平的珍贵

小说一开始就以和平的场景展开，描绘了主人公尼古拉·罗斯托夫在Androzani Forest中的宁静生活。这里的安逸与和谐，使读者感受到了和平的珍贵。以尼古拉为代表的普通人民，他们对和平生活的向往无疑是普遍的，这为全书后续的战争描写提供了鲜明的对比。通过描绘和平的美好，托尔斯泰向读者传递了人类对和平生活的渴望，引发了对战争的思考。

第二段：战争的残酷

随着故事的发展，战争的阴影渐渐笼罩着整个小说。尼古拉参军后，战争的残酷面貌通过他的亲身经历得以展现。作者通过细腻的描写，将战争带给人们的痛苦和恐惧感真实地展现在读者面前。在战争中，生命无常和人性的扭曲成为令人悲伤和绝望的显著特征。令人心碎的场景以及主人公的内心痛苦使我对战争的危害性有了更深刻的了解。

第三段：个体命运的反思

而在战争中，个体命运的起伏变化更是让人深思。尼古拉在莫斯科战役中遭受重伤，痛苦的折磨使他对战争的动机和价值产生怀疑。这个角色的转变充分展示了战争对个体的摧毁力。他在饱受战争压力和伤害之后，开始重新思考自己的人生意义和生活的目标。这种对战争的反思引发了对人性、生命的无常以及对和平的向往的思考。

第四段：战争与和平的辩证关系

通过对战争的描写，托尔斯泰揭示了战争与和平之间的辩证关系。和平的珍贵，需要经历战争的苦难才能真正体味到。战争的残酷和个体命运的反思，使人们更加渴望和平。只有经历战争，人们才会更加珍惜和平，才能感受到战争对个体和社会的破坏。战争与和平是对立统一的统一体，彼此相互作用，相辅相成。

第五段：对于和平的呼唤

小说开篇的和平场景，让我意识到和平的珍贵。随着战争的揭开，战争的残酷和个体命运的变化成为我思考的重点。我深刻体会到战争的摧毁力，明白了战争造成的深度伤害。因此，对和平的呼唤也在我的内心升腾。战争与和平并不是孤立的，而是紧密相连的。贯穿整个小说的是对和平与战争之间关系的思考，呼唤着人们珍惜和平，追求和平的理念。

总结：通过阅读战争与和平的第一章，我深刻地感受到战争与和平之间的关系。和平的珍贵，战争的残酷和个体命运的变化都使我对和平产生了更深层次的思考。这篇文章通过五段式的结构，从不同角度对战争与和平的关系进行了探讨，展示了作品的内在逻辑和主题。读完这一章，我对战争与和平有了新的认识，也更加呼吁人们珍惜和平，追求和平的理念。

**和平与战争内容简介篇四**

美术战争与和平，看似截然相反的概念，然而这两者之间却存在着紧密的联系。美术战争是指艺术家们在探索创作中遭遇的各种阻碍和挑战，而和平则是一种无战争状态下的和谐共处。在我的美术探索中，我认识到美术战争可以引领我走向和平的道路。通过这一主题的思考和实践，我从中汲取了宝贵的经验与体会。

首先，美术战争教会了我坚持不懈的品质。在我刚开始接触美术的时候，经常会遇到自己的不足和困难，面对这些挫折，我曾经想过放弃。然而，当我意识到这就是美术战争的一部分，我开始懂得要坚持下去。正如曾经有艺术家在创作中坚持多年，最终才能创作出伟大的艺术作品一样，我也要相信只有坚持不懈，才能真正实现自我价值，走向和平的艺术之路。

其次，美术战争让我学会了敢于挑战与创新。在追求艺术的过程中，时常会遇到传统与创新的冲突。美术战争要求我超越传统的束缚，勇敢地表达自己的内心世界。正如现代艺术家们敢于突破束缚，创造出各种前所未有的艺术形式一样，我也要勇敢地去挑战传统观念，寻求自己的独特艺术风格。

第三，美术战争让我懂得与他人合作与分享。在创作过程中，艺术家常常需要与他人合作，互相交流、学习和分享。正如文艺复兴时期的艺术家们彼此启发、互相交流一样，我们需要与他人共同探讨艺术的边界，共同成长。通过合作与分享，我们不仅可以从他人的经验中汲取养分，也可以通过对他人作品的观察、体会来丰富自己的创作。

第四，美术战争教会了我勇于面对失败与挫折。每一位艺术家都经历了无数次的失败和挫折，正是这些坎坷的经历塑造了他们的艺术品质。美术战争告诉我，失败并不可怕，只要学会从失败中总结经验教训，并坚持继续前进，我们就能够战胜困难，走向成功。正如艺术家们在创作过程中不断反思、试验和改进一样，我们也需要时刻保持对自身创作的高度审视，勇于面对自己的不足，并不断提升自己的艺术水平。

最后，美术战争教会了我欣赏与尊重他人的作品。在艺术世界中，每一位艺术家都有自己独特的艺术风格和创作理念，每一位作品都有其独特的魅力和价值。美术战争提醒我，即使我不喜欢某个作品，也应该尊重和欣赏它。在接触不同艺术作品的过程中，我学会了从不同的角度去欣赏艺术，同时也增长了自己的艺术眼光和鉴赏能力。正如艺术家通过对他人作品的欣赏来汲取灵感一样，我们也应该善于从他人作品中吸收养分，丰富自己的创作。

总而言之，美术战争与和平是相互关联、相互依存的。通过面对美术战争中的各种挑战和阻碍，我学会了坚持不懈、敢于创新、与他人合作、勇于面对失败和欣赏尊重他人作品。这些经验不仅使我在美术上有所成长，也让我懂得了和平沟通与协作的重要性。只有在和平的环境下，艺术才能够真正发挥它的力量，让我们的心灵得到滋养与升华。

**和平与战争内容简介篇五**

《战争与和平》是俄国作家托尔斯泰的代表作之一，也被誉为世界文学的巅峰之作。这部小说以其宏大的叙事规模、深刻的人物刻画和智慧的哲学思考，给人们留下了深刻的印象。读完这部小说，我深深感受到了战争与和平两个主题的重要性和深远影响。以下是我对《战争与和平》的心得体会。

首先，小说交织了人性的光辉与黑暗。小说中的人物形象是如此生动鲜明，他们的情感丰富多彩，塑造出了真实的人物形象。无论是善良的安德烈、纯真的娜塔莎、痴情的皮埃尔，还是那些险恶的反面人物，托尔斯泰都将他们描绘得栩栩如生。面对战争的残酷，有人站在正义的一方，拿起武器保卫家园；有人利用战争拉拢权力，追求私欲。这些细致入微的描写表达了人性的复杂性，让人深思人性的光明与黑暗的较量。

其次，小说对战争的描写既写实又令人深思。托尔斯泰毫不掩饰地揭示了战争的残酷和无情。战争使人们丧失生命，破坏家园，给人们带来深深的痛苦和苦难。小说中对战争场景的描写令人震撼，让读者感受到战争的恐怖和荒谬。然而，托尔斯泰又以冷静客观的态度观察战争，他深刻地思考了战争的本质和起因。他指出战争并非由个别人物所决定，而是历史的结果，是社会、政治和经济力量的交锋。这个深入的思考让我意识到战争的可悲和可怕，也让我重新思考战争的根源和解决之道。

第三，小说以和平为对比凸显了和平的重要性。在小说中，和平是人们向往的理想状态，是人类的幸福之源。小说中有许多和平的描写，展现了人们真实而平凡的生活。在和平中，人们享受着亲情、友情和爱情，追求着内心的平静和自由。与战争相对照，和平显得如此珍贵。通过对战争和和平的对比，小说告诉人们只有通过和平而不是战争，才能实现真正的幸福和安宁。

第四，小说强调了个体的力量和责任。在《战争与和平》中，每个人都承担着自己的责任，发挥着自己的力量。安德烈抛弃了舒适的家庭生活，追寻着理想并为国家而战；皮埃尔从肮脏的现实中觉醒，为民众的福祉而奋斗。他们展示了个体的力量和责任，同时也引导着读者思考自己的角色和责任。小说通过这种方式呼唤每个人应该关注社会、关心他人，发挥自己的力量，为和平与正义做出贡献。

最后，小说还让我深刻体验到了人生的意义和价值。小说中的人物经历了种种命运的波折和人生的困惑，他们面对战争和和平时，思考着人生的真谛。他们不断追问生命的意义、人类的价值、幸福的来源。这些问题引导着读者对生命和价值进行思考，对人生的意义产生深刻的思考。小说告诉我们，人生的意义不仅仅在于个人的成就和享受，更在于对他人的关怀和与社会的联系。

《战争与和平》是一部永恒的作品，通过对战争和和平的反思，托尔斯泰给我们留下了宝贵的启示。战争是人类的悲剧，而和平是人类的希望。通过思考战争与和平的对比以及人性与命运的内在关系，我们能够深刻领悟到个体的力量和责任，体验到生命的意义和价值。希望每个读者都能从《战争与和平》中汲取智慧，用和平的力量改变世界。

**和平与战争内容简介篇六**

作为一个世界上的国家，人类历史上已经经历了许多次战争。战争给人们带来的痛苦和损失是无法言喻的，而战争后的和平成为了我们最期待的时刻。作为一个战争后的和平见证者，我有幸深受启发和感悟。在这篇文章中，我将分享我对战争后的和平的心得和体会。

首先，了解和尊重不同的文化和价值观是战争后和平的基石。战争往往是由于争夺资源、领土或意识形态的冲突而爆发的。在战争后的和平时期，我们需要努力理解不同文化和价值观之间的差异，并识别其中的共同点和使我们更加相容的因素。只有通过了解和尊重，我们才能建立基于互信和合作的和平秩序。

其次，积极推动教育和文化交流是战争后和平的重要途径。战争往往破坏了教育系统和文化传统，导致老一辈的知识和智慧无法传承给新一代。为了真正实现和平，我们必须重建教育体系，培养和教育下一代，使他们具有包容性和理解力。同时，加强文化交流也能够打破误解和偏见，促进不同民族和国家之间的友谊和合作。

其次，建立有效的冲突解决机制是战争后和平的关键。战争往往源于人类间的冲突和矛盾。在和平时期，我们必须制定和执行能够解决矛盾和分歧的策略和机制。这不仅包括传统的外交渠道，还应该利用国际组织和国际法来解决争议。只有通过和平的方式解决问题，才能真正稳定和巩固和平局面。

再次，实现全球发展和减少贫困是战争后和平的目标。战争破坏了人们的生计和基础设施，使许多人沦为难民或贫困的生活。为了实现持久和平，我们必须投资于经济和社会发展，为所有人提供平等的机会和权益。通过减少贫困和不平等，我们可以减少冲突和不满，为战争后的和平创造更加稳定和繁荣的环境。

最后，我们每个人都应该成为和平的推动者。和平不是一个单一的努力，而是需要每个人的参与和贡献。我们可以通过促进友谊、宽容和理解来建立和平，无论是在家庭、社区还是国家层面。我们也可以通过参与志愿活动、支持教育项目和传递和平信息来为战争后的和平作出贡献。无论我们的力量和影响有多小，只要我们每个人都积极参与，和平就能够成为现实。

总而言之，战争后的和平是一个需要我们共同努力的目标。通过了解和尊重不同文化、推动教育和文化交流、建立冲突解决机制、实现全球发展和每个人的参与，我们可以为战争后的和平创造更美好的未来。让我们共同努力，让和平成为我们共同的心愿和现实。

**和平与战争内容简介篇七**

在人类历史长河中，战争是一个永恒的话题。人们对于战争的讨论从未停息，因为战争既是人类进步的催化剂，也是人类悲剧的源头。相比之下，和平也是一个重要的话题，因为和平是人类所追寻的最高理想。通过研究战争和平的历史，我获得了一些对于人类的深刻认识和心得体会。

首先，战争是人类进化的产物。在历史上的战争中，人类不断进行着技术创新和战略谋划。战争逼迫人们去发明更为有效的武器和防御装备，促进了科技和工业的发展。从古代的战车、弓箭，到现代的坦克、飞机，每一次战争都在推动着科技的进步。同时，在战争面前，军事战略也在不断演进和改进。军事天才如拿破仑、孙子等留给我们很多精彩的战略教训，这些经验和教训不仅应用于战争，也逐渐运用到和平时期的管理和谈判中。因此，战争虽然残酷，但同时也推动了人类社会的进步。

其次，战争带来的苦痛和悲剧是人类永远难以忘记的。战争夺走了无数人的生命，摧毁了家庭和整个社会的稳定。战争不仅带来了许多流离失所的灾民，也给人们的心灵带来了巨大的创伤。战争还产生了巨大的经济损失，浪费了宝贵的资源。尤其是现代战争，由于科技的发展，武器更为致命，对无辜民众的伤害更加严重。这些伤痛让人们对战争充满了痛苦和仇恨，进而对和平格外珍惜。

再次，和平是人类最高的追求。人类历史的发展证明，战争不会解决问题，只会带来更多的矛盾和仇恨。战争使世界陷入混乱和动荡，给人类社会带来了无尽的灾难。然而，每一次战争都在激发人们对和平的向往和追求。人们渴望着一片没有火炮声和爆破声的宁静，他们希望自己的家庭和社会可以和谐相处，安享安宁。和平无价，它是人类社会发展的基石。只有在和平的环境下，人们才能够追求更高的目标，进行艺术、文化、经济的繁荣。

最后，和平是需要付出努力和奉献的。尽管战争是人类历史无法摆脱的一部分，和平却需要人们的共同努力来维护和实现。这并不容易，因为维护和平需要各方的信任、宽容和合作。历史告诉我们，战争的一方胜利，并不意味着真正的和平。真正的和平需要双方彼此理解、妥协和包容。只有这样，才能够实现持久和平。因此，和平需要大家的努力和奉献，需要我们在平时注重互相理解和友爱，以避免敌意和仇恨的积累。

总结起来，通过对战争和平的历史研究，我们可以得到一些关于人类社会的深刻认识。战争是人类进化的催化剂，推动了科技和战略的发展。然而，战争带来的苦痛和悲剧是人类难以忘记的，战争给人们留下了深深的伤痛和仇恨。和平是人类最高的追求，只有通过共同努力和奉献，才能够实现真正的和平。希望人类能够以战争的教训为鉴，珍惜和平，共同构建一个和谐、幸福的世界。

**和平与战争内容简介篇八**

说起我们家，那可就太不平凡了，如果今天是和平，那明天就是战争。不知道三国(爸爸、妈妈、我)要到什么时候，才能统一。详细情况见下文。

前天，我自封为刘备，我妈和老爸分别自封为司马懿和曹操。三个人好不容易坚持到中午，吃饭时，我妈妈提意：“何不把餐桌也三分天下?”我和爸爸虽然满口同意，但是也太不公平了，老妈占1/2，我和爸爸各占1/4，不公平呀!

到下午，我刚要写作业，我妈便前来夺拿我的徐州(是我写作业的`地方)阵地，只见我妈一手拿桌布，一手拿扫把，三下五除二就把徐州给夺过去了，我气急败坏地找曹操，让他帮我再次夺回，只见我爸装饰了一下，不费吹灰之力就把司马懿给吓跑了。这时，你应该想到我爸爸办成了什么样子。

终于可以写作业了，这时，我爸又对我放了个万箭齐发：“快点写，字不要太丑，要挨着写……”，唉，我好悲，这已经是第三次战争啦!

虽说我家战争不断，但我家也不是只有战争，也有和平。就在昨天，我和我妈都投靠了我爸。我爸开心极了，下午又是请我们吃kfc，又是请我们吃战斗鸡排，让我们吃得开心极了，让我现在还馋。

我喜欢这个家庭，是这个家庭给了我快乐，给了我开心，给了我数也数不尽的东西!幸亏我没有投错胎。

1.2.巴黎圣母院3.童年4.呼啸山庄5.大卫科波菲尔6.红与黑7.悲惨世界8.约翰克里斯托夫9.安娜卡列尼娜10.飘11.营销管理菲利普科特勒著12.竞争战略13.第五项修炼14.......

从鸦片战争到甲午中日战争，从八国联军到武昌起义。每一场重大的战役背后都有无数冤屈的人民在心底呼喊着“和平”。忘不了，战争攻伐年代民生的疾苦；没有淡忘，日军侵华......

战争在当今的世界几乎天天在上演：利比亚战争，叙利亚战争，伊拉克战争….21世纪的今天依旧不能做到真正的和平。战争不一定都是不好的，和平也不一定是人们真正想要的。......

小的时候，受战争电视剧的影响，我竟然产生了渴望战争的想法——打仗的时候，那些剧中的主人公多么英勇啊！一个人杀了几十个敌人，威风凛凛。我信奉的，是乱世出英雄。我怀着......

小的时候，受战争电视剧的影响，我竟然产生了渴望战争的想法——打仗的时候，那些剧中的主人公多么英勇啊！一个人杀了几十个敌人，威风凛凛。我信奉的，是乱世出英雄。我怀着......

**和平与战争内容简介篇九**

文章摘要：作文哈代提出：在化石空白期，人类的祖先不是生活在陆地上，而是生活在海洋中?小男孩的这句话，说的他爸爸愣住了。人生就是一盘棋，美在投入。我们向获胜者致敬，因为他们如此可爱；有人会问我：“你有缺点吗。另一件是中国人民盼望的北京奥运，虽然气候不正常，但热血沸腾的中国人们正在把奥运圣火传遍中国大地，这个夏天，是一个幸福而又不幸的夏天，这个夏天是被血和火染红了的夏天。

这个孩子长大了，他会与他的亲朋好友而相见吗?我想不会的，因为那残忍的战争不会给他们一丝活着的机会。

我相信，总有一天那朵和平之花会绽放，我相信，总有一天那个恶魔一定会消失的。让我们呼吁\"制止战争，维护和平。\"

**和平与战争内容简介篇十**

读了《一个中国孩子的呼声》这封信后，我的感触很深。

我的眼前仿佛出现了战场上浓浓的硝烟弥漫空中的情景;我的耳边仿佛响起了无辜的儿童被流弹夺去生命的声音与儿童的哀号......

我不禁想到现在伊拉克与美国的战争。发起战争的原因是伊拉克的石油，美国想占领伊拉克，成为西方强国。伊拉克的人民整天提心吊胆，生怕自己会被美军抓去。伊拉克上空每天硝烟滚滚，一幢幢大楼被炸成了平地。为了保护自己的家园，有些身强力壮的男子不得不冲阵杀敌。当噩耗传来，他们的亲人将是多么痛苦啊!穷困的人就露宿街头，冒着随时被枪毙的危险。人们个个弄得家破人亡。人们渴望和平，人们不希望再看着自己的亲人死去。可这一切都无法实现。

战争与和平，究竟美国选择哪一个?是战争?是和平?我能义不容辞地回答，是战争!美国没有任何伤害，受伤害的是伊拉克。布什不能体会伊拉克人民失去亲人那种撕心裂肺的感受，他们永远体会不到。

为什么诺贝尔的“和平奖”至今都没有一个国家获得?这说明什么?说明世界还不太和平，需要我们去维护和平，制止战争。

我一定要向文中雷利的父亲那样热爱和平，维护和平!

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com