# 最新哈利波特的读后感(实用10篇)

作者：黄昏故事 更新时间：2024-01-06

*很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!哈利波特的读后感篇一如*

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

**哈利波特的读后感篇一**

如果你的敌人面目狰狞、力量强大，令人闻风丧胆，惶惶不安，你是否有勇气站在他面前？哈利做出了肯定的回答。他不是一个人在战斗，他身后有朋友的陪伴、师长的引领。

他们面对面相视，自由地交谈，坦诚而纯真。这就是朋友的安慰，尽管据说他们都要走向死亡，但他们的友谊和陪伴将因为不朽而永存。

——威廉﹒佩恩

陪伴是最长情的告白，不只父母，朋友也是。在决战之时，哈利前去与伏地魔大战，赫敏、罗恩、纳威与哈利同时战斗，尽管毒蛇巨大无比，但他们没有退缩，三人轮番上阵也要坚持到最后。“哈利，我们一定会战斗到最后的。”纳威的话简单却充满力量，直击人心，令人动容。这是并肩作战的信念。赫敏手中拿着毒牙，嘴角轻微抽搐，紧张害怕，却没有停下向前的脚步，用力掷下毒牙向蛇头扎去，这是患难与共的决心。

对于平凡世界中的我们，生死攸关的险境或许很少遇到，但令人烦恼、伤心的困难却常常不期而至。这时，朋友的出现，虽无患难见真情那般令人动容，但他们的鼓励也会伴随左右，催人奋进。

我就有过这样的体验。在一次重要的考试中，我出现了很大的纰漏，伤心之际，微信上突然跳出了朋友一条接一条发来的安慰、鼓励我的信息，她的鼓励使我相信自己一定能重新站立起来。在我最孤独、最弱小的时刻，是她站在了我的身旁，抚慰了我的心灵，这是携手同行的力量。

在那里，心灵是受你的指引，走向那不断放宽的思想与行为——进入那自由的天国。

——泰戈尔

面对频频质疑，他只说：“这是邓布利多教授交给我们的任务。我信任他，我了解他，所以我非做不可。”是什么支持着哈利一直毫不动摇地走下去？没错，是师长的引领。邓布利多很早以前就告诉他：“如果你已经做了选择，那就坚持它，不论困难与艰辛。”这句话融入了他的精神，贯穿了他的生活，形成了他现在的处事方式。引领着他的正是几年前就进入他大脑的精神力量，这样的力量使他把邓布利多的交待视作使命，并坚持不懈的去寻找，坚定不移地去战斗，永不放弃。

身边平凡的老师们，或许不能让每个学生刻骨铭心，却尽他们所能将以自己的专业知识教导我们，使我们的学识变得广博，引领我们走向更宽阔的远方。成长的路上，朋友的陪伴令人温暖，老师的指引则使我们明确方向，坚定目标。

真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。——鲁迅

当哈利得知自己无法幸存，必须面对死亡时，内心也有过焦灼，也充满了恐惧。但当他真正站在伏地魔面前，等待死亡时，他的肩膀沉了下来，气息均匀了，那一刻，他闭上了眼睛，真正做到了充满勇气地、平静地面对死亡。这样冷静从容地走向自己的毁灭，需要一种非凡的勇气，哈利的灵魂得到了升华。他躺在地板上，葬礼的鼓声在他内心咚咚敲响。他面临的不仅是生命的终结，还有伏地魔恶毒咒语的折磨，所有的痛苦完全只能由自己承受。但也是那一刻，他顿悟了向死而生的真谛，具备了自我牺牲的勇气。这份勇气来源于他对自己使命的确信，来自于对未来美好的憧憬。正是这份勇气使他战胜了强大的伏地魔，赢得了胜利。

当我们明确了自己的使命，我们就要用勇气加持，以达成使命。

疫情期间，因为对学习的渴望，有人在凌晨微弱的晨曦中爬上山顶找信号上网课；因为对生命的热爱，有人冒着生命危险上一线救治病人；出于对社区安全的责任，有人在半夜的漆黑中守护一方百姓。他们都是充满勇气的人，他们的勇气让我们感受到生命的意义。

朋友的陪伴，让我们多了一份战胜挫折的勇敢；师长的引领，让我们明晰前进的方向；内心的勇气，让我们在逐梦的路上更加坚定无所畏惧！汲取成长的力量，让自己在挫折、信念与爱中淬炼成更好的自己！

**哈利波特的读后感篇二**

我最近迷上了《哈利·波特》，对它简直是爱不释手。一有空我就看，只要不做作业，也不出门，就会一整天都看。

这本书不但带给我快乐，而且让我懂得了许多道理。

《哈利·波特》让我明白自信会做成功许多事。魔法学校有一次举行魁地奇球赛，罗恩很没信心。但哈利假装给他的南瓜汁里放了“福灵剂”，也就是幸运水。罗恩又恢复了自信，竟然赢了比赛。

这本书还让我知道了：亲人、朋友的关爱很重要。杀死哈利父母的黑魔头——伏地魔，自称是最伟大的巫师。他说得没错，但也许，许多人有比他更强大的力量——爱。没有爱的伏地魔注定是会失败的。

有一次，我们学校举行讲故事比赛。在班级里预赛的时候，我认为讲得并不好，但还是得到了全班大多数同学的认可，这让我增加了一些信心。接下去，常老师选出两位她认为全班讲得最好的——我和王知。我惊喜极了，但知道不能放松，如果放松了，就会输给王知。每天晚上我都要练习，觉得压力很大，巴不得跟常老师说一声：“我不比了！”但是经过几天的准备，我终于以一票的微弱优势超过了王知，代表班级去比赛。常老师还偷偷告诉妈妈，她也认为我讲得更好，我激动得心都飞了起来。

比赛前几天，妈妈很认真地教我每一句该用什么样的语气，我有几次觉得自己做不到，都急哭了。但妈妈一直鼓励我，爸爸还动脑筋帮我处理配乐。去比赛的那天，同学们都围过来鼓励我。王佾欣还写了张纸条递给我：“加油！比赛一定会赢！”望着她坚定的眼神，我心中充满了感激，我越来越相信自己。

比赛那天，我轮到第一个，心里格外紧张。一步一步走上舞台的台阶时，我的双腿不住地在颤抖。来到话筒前，我看到台下是黑压压的一片。当音乐响起，我开始讲的时候，发现自己越讲越投入，越讲越响亮，因为我知道，在台下的某个地方，有老师和同学在为我加油。 最终我获得了比赛的金奖！

**哈利波特的读后感篇三**

十一岁生日那天，一头凌乱黑发、戴着眼镜，有着一双绿眼睛的瘦弱男孩儿收到一封猫头鹰信使的神秘来信，他被邀请前往一所陌生的学校就读，从此他的命运发生了翻天覆地的变化。

这个男孩儿，便是jk罗琳笔下的哈利波特，目的地自然就是霍格沃茨。

可以移动的楼梯、招之即来的家养小精灵、刺激的魁地奇比赛、险象环生的禁林、充满玄机的咒语……霍格沃茨的种种奇异景象，让我们进入一个脑洞大开的魔法世界，哈利在这里经历了无数困难、磨砺、甚至生与死的考验。他聪慧勤奋、刻苦自律，赢得了师长的无私的帮助；他善良忠诚，信守诺言，获得了朋友们真挚的友情；他直面挫折、永不退缩，敢于对抗强大的伏地魔并最终用智慧与勇气战胜对手，成长为优秀的巫师。

风靡全球的《哈利波特》讲述的似乎是一个少年一路开挂的故事：优良的基因、殷殷教导的师长、全心全意的朋友都在证明这一点，哈利的成长离不开这些因素，但绝不止于此。

反派大boss在杀掉哈利父母时，年仅一岁的哈利幸免于难，只在额头上留下了一道闪电般的伤疤。麦格教授说，仅凭这一点，哈利足以成为一个传奇人物——“所有孩子都会知道他的名字”。奇迹般躲过伏地魔的毒手——小哈利果然自带光环，尽管失去父母的荫护，却可以预见，他一定会有一个众星捧月、光鲜幸福的童年。

然而事实恰恰相反，就在小哈利成为巫师界的超级网红前，邓布利多将他送去了女贞路4号，哈利将在远离魔法的麻瓜社会里成长。而抚养他的姨夫姨母更是吝啬刻薄，家里还有一个在骄纵下长大、如同混世魔王一般的表哥达力，用麦格教授的`话来说，这家人简直就是最糟糕的麻瓜。哈利常年穿的松松垮垮的旧衣服，带着破碎的眼镜，承担家里的一切家务活儿，他住在潮湿的碗柜里与蜘蛛为伍，还要受到达力的欺负和告状——哈利度过了饱受欺凌的孩提时代，一直到十一岁时海格把他接到霍格沃茨求学。

和麦格教授一样，大多数人无法理解邓布利多的做法。原本哈利可以拥有一个快乐轻松的童年，而事实上，这也许是邓布利多做过的最了不起的决定。哈利大难不死后，他说过一段话：“这足以使任何一个孩子冲昏头脑，不会走路、不会说话的时候就一举成名！甚至为他不记得的事成名！让他在远离过去的地方成长，直到他能接受这一切，再让他知道，不是更好吗？”

作为“伏地魔惟一害怕的人“，邓布利多比任何人都清楚地知道，对于不谙世事的孩子而言，不该在巨大的光环下成长，掌声和鲜花无法孕育出一名真正可以打败伏地魔的巫师。

起初，我也无法理解邓布利多这个奇怪的决定，直到妈妈给我看了作者罗琳的人生经历。这个曾经领着政府低保的单身母亲，在一辆误点的火车上，一个绿眼睛、戴着眼镜的小巫师突然闯入了她的脑海，哈利波特的形象就这样诞生了。随后在那些窘迫困顿的日子里，在街角的那个小咖啡馆里，她慢慢构建出一个恢弘的魔法世界，借以对抗现实的人间。福楼拜曾经说过：“对不幸的命运，越是抱怨，越是觉得痛苦，越是想逃避，越是觉得恐惧。不如去面对它、迎战它、克服它，使一切痛苦低头称臣，使灿烂的花朵盛开在艰难耕耘的土地上。”假设当时罗琳锦衣玉食，无忧无虑，也许全世界的读者将永远无缘见到那些令人惊心动魄的故事，就如同哈利一样，如果没有灰暗的童年生活，没有在苦难中磨砺出的坚韧，他也未必能够成为拯救世界的英雄。

真正的勇者，不会被惨淡的现实所击溃，他们会利用一切机会积蓄能量，等待爆发——罗琳和哈利波特便是如此。

而罗琳笔下的哈利在魔法世界里创造的种种奇迹，也许就源于邓布利多那个充满智慧的决定。

**哈利波特的读后感篇四**

最近在看小说哈利波特，第六部哈利波特与混血王子快要看完了，越到最后越感触颇深，尤其是关于勇气，反抗，斗争精神，做心中的自己。这再也不是儿童读物了，而是涉及成年人的世界。

这些天没有写小说《长女三十》，也没有写《饮食男女》，而是看书以后发现自己在浩瀚书海里九牛一毛，自己特别渺小特别渺小，连里面的一滴水一粒沙都不够，所以恨不得赶紧看完那些书，优秀的书籍，但是读书又不能囫囵吞枣，看完一定要理解，想象出字里行间的画面，意境，中心思想，表达主旨，包括优美的句子，需要各种渗透，消化，吸收，化为自己的精神食粮，这需要大量的时间和精力，并不是一朝一夕一蹴而就的事情。

所以，时间越久越知道自己需要学的东西很多很多，需要掌握的也是数不胜数。这时才深刻体会到书到用时方恨少。本来我也不是一个天资聪颖的人，需要勤奋，继续勤奋，才有机会做成，而且到最后也不知道会不会达到自己期望的自己。

也许，我太热爱写作了吧，才会这样选择。朋友多次问我对未来的打算规划，我回答她说我实在离不开写作读书这两样，离开一样，我都浑身不得劲，特别特别难受。我不知道吸毒是什么感受，但我想应该就是我这样吧，离开就觉得生无可恋。我一点也不夸张，目前就是这样的感受。这两样让我觉得活着有意思。否则，活着太没劲儿了，生不生，死不死的，半死不活。我讨厌自己这样活着，所以我想创造一个不一样的我，我想孕育出不一样的我，这可能是这辈子我最想完成并实现的愿望。

最后，加上一句，加油，一如既往的加油，做好自己，日复一日，年复一年，内外兼修，也许某天有幸自己看到一个全新的自己。

是啊，人应该爱自己，好好爱自己，自己成全自己，但不是要自私自利，也不是一味成全别人牺牲自己，该成全自己时还是要成全自己，要不然，像我这样的人，注重生活自我感受的人，一定会后悔，遗憾，心想为什么年轻时不做真正的自己。

如果没这种想法最好，就怕在某一个瞬间清醒觉悟，就怕自己忽然意识到自己活成自己不喜欢的自己。

时光不能倒流，人也不能再青春。

**哈利波特的读后感篇五**

前年的圣诞节，《哈利·波特》系列骑着飞天扫帚来到了我家，从此，哈利·波特成了我最好的朋友。

故事讲述了哈利如何成为唯一一个在阿瓦达索命咒下生还的巫师。他十一岁突然收到了来自霍格奥茨魔法学校的入学通知，在学校他和伏地魔展开了惊心动魄的争斗，最后他打败了伏地魔，成为了老魔杖的最后一位主人。

我十分佩服哈利的勇气，他一年级从伏地魔手里夺出了魔法石，二年级打败了蛇怪，三年级驱散了一百多个摄魂怪……直到最后打败了伏地魔，这需要多么大的勇气啊!而我却十分胆小，记得有一次，爸爸妈妈带我去方特玩过山车，当我看到过山车时，我瑟瑟发抖……无奈之下，爸爸妈妈只好带我离开了……以后，我一定要以哈利·波特为榜样，锻炼自己的胆量!

我曾无数次地幻想：自己成为霍格奥茨魔法学校的一员，和哈利·波特一起学习，一起骑飞天扫帚，一起坐在格兰芬多休息室松软的椅子上，一起组织d.a(邓布利多军)，一起……如果我能美梦成真，那该多好啊!

听了我的叙述，你是不是也想成为哈利波特军的一员呢?欢迎你走进《哈利·波特》。

**哈利波特的读后感篇六**

《哈利·波特》是我市影院最近上映的一部电影。讲述的是关于魔法的故事：主人公哈利·波特进入了魔法学校，他在里面学会了许多魔法，成为了优秀的找球手，又有了两位非常要好的朋友，朋友又教会了他许多事。

对于我们青少年来说，它是一部非常优秀的影片。教给了孩子以及大人一些道理：珍惜友谊、要勇敢地面对困难、要爱憎分明……在哈利身上体现出来的这些精神，正是我们应该学习的。例如，哈利被表亲家欺负，他却一直不卑不亢。这给了我们很大的启示：考试不好，不要消沉，要以此为动力，发奋图强。

看到这部优秀的影片，我想到了当前中国影坛、文坛的一些不好的现象：适合青少年口味的影片和书籍太少，一些影片和书籍全是讲述成人间的争斗与恩怨，并不适合我们青少年品鉴。我们缺少像《哈利·波特》这样的影片和书籍。为何《哈利·波特》如此受中国青少年儿童的欢迎？许多孩子都说喜欢哈利的机智、勇敢，喜欢电影中的重重悬念以及“魔法”。孩子们在欢笑中，既开心了也学到了做人的道理。这怎么会不受欢迎呢！在如今这个科技发达的世界中，孩子们成长得比较快，接受新事物的能力比较强，自然不会喜欢古板的影片和书籍，而许多国产片和书籍只重教育而不重娱乐性，异常古板。

更甚的是：故事全无新意，看了前面就会猜到后面的内容。很明显，这是把教育摆在了第一，内容也太过幼稚了。其实，每个孩子都希望能看到优秀的国产片，看到适合我们看的好书籍，不喜欢空洞的说教。

其实，孩子们都很懂事了，大人又何必始终把我们当成婴儿般抚养？……

**哈利波特的读后感篇七**

最近，爸爸给我买了一套哈利波特系列的故事书，就在几天前，我把第七本《哈利波特与死亡圣器》读完了，那些奇异的故事给我留下了深刻的印象，我非常喜欢，作者是英国作家j。k罗琳。

哈利波特系列共有七本书，分别是《哈利波特与魔法石》、《哈利波特与密室》、《哈利波特与阿兹卡班的囚徒》、《哈利波特与火焰杯》、《哈利波特与凤凰社》、《哈利波特与混血王子》和《哈利波特与死亡圣器》。在《哈利。波特》里，有这样一个预言：不可一世的y将会和一个七月底出生的男孩成为对手，两个人之间只有一个能活下来，另一个必须死去，那个小男孩就是——哈利波特。

谁是y？他是一个人们连名字也不敢说的死而复生的人，是一个连幽灵都不会放过的人，是一个可以不择手段来达到目的的人，是一个极度凶恶、狡猾，而又充满邪气的恶魔——伏地魔。

哈利是巫师的后代，在哈利一岁时，他的爸爸妈妈被伏地魔杀死，，但伏地魔对哈利下毒手时，魔咒却反弹回来击中他自己，而哈利波特的额头只留下一个闪电疤痕。是留在哈利身体里的伟大的母爱救了他，使他成为巫师世界里唯一逃脱伏地魔魔爪的人。后来，哈利被他的姨妈收养，长大后进了霍格沃茨魔法学校学习。在这里，哈利波特认识了许多朋友，也遇到过伏地魔的爪牙，有欢乐，也有痛苦。哈利波特在魔法学校里和他的小伙伴们一起学习、成长，发生了许多引人入胜的故事。他们不断地战胜伏地魔的挑战，最终杀死了伏地魔，使巫师世界回归了平静。

在这本书里，我最欣赏哈利波特的勇敢的性格。当别人连伏地魔的名字都不敢说时，他已经开始和伏地魔斗智斗勇，正是他的勇敢，和他对亲人、朋友的强烈的爱心，使他战胜邪恶，战胜了伏地魔。

我常喜欢这部书。

**哈利波特的读后感篇八**

这个故事，这本书，让我更加有爱。

本书讲述了哈利·波特，一个大难不死的英俊男生，在成长为一名成年巫师所经历——一系列不平凡的故事，这本书以他和伏地魔命运为线索，这个不平凡的人生已开启成功之路。

从哈利·波特的成长，让我看到生命不可缺失的品质，让我感到生命的美丽，生命的诚挚，人们常常掩饰自己，但总有人看破，掩饰得多，烦恼越多在《哈利·波特之凤凰社》中邓不利多教授坦白了自己多年里隐藏心里的话，多年来的小心翼翼，害怕哈利·波特，受到伤害，“比起你要肩负的责任，我更注重你的健康成长，比起我的计划，我更在意你的幸福。”这话语，让我很感动，内心有所触动。

生命中不可承受的痛，便是至亲离去，哈利·波特教父小天狼星的死，对哈利·波特来说那份钻心的痛，让我久久不能忘怀，回忆哈利·波特第四部《火焰杯》中，哈利·波特的痛苦伴着梦，找人询问，却怕人担心，那个到处啰嗦的邓不利多教授。对于一岁就失去亲生父母没人呵护的他，我们领悟不到找到小天狼星是多么的开心，短短三年，还没有好好相处，就要离别。心里不禁暗暗落泪。

我是多么的怜惜他，大爱哈利·波特！

**哈利波特的读后感篇九**

很多人都知道有这样一个小巫师，他鼻梁上有一架黑框眼镜，他总是骑着飞天扫帚在空中飞，在他乱蓬蓬的黑发下方，还有一道神秘的伤疤。这个男孩的名字叫哈利波特。

哈利一岁时便失去了父母，一向在姨夫姨妈的欺凌下生活。在哈利十一岁时，他突然得知自我是一名巫师，于是他开始了自我在霍格沃茨魔法学校的领悟生涯，并且认识了两个好兄弟姐妹，罗恩和赫敏。

虽然有那么多的考验等着哈利，但是奇迹一次又一次出现，哈利总是逃脱危险。这些，全都是正因爱。

哈利的母亲为了救哈利而死，她对哈利强烈的爱，在哈利的身上留下了印迹。被一个深深地爱过，尽管爱他的那个人已经死了，也会给哈利留下一个永久的护身符。这就是伏地魔杀不死他的原因。

伏地魔不懂得爱，他也是早年丧失了父母，他生活在孤儿院，一个没有爱的环境。他性格很孤僻，独来独往，他也不需要兄弟姐妹……一个不懂得爱也没有爱的人，会做出无数丧心病狂的可怕的事情来。

这也许就是这套书要告诉咱们的，爱能够改变一个人的命运，爱是连最深的魔法，也无法到达的境界。即使在最绝望的时候，也不好放下爱与期望，它们能够超越死亡，照亮黑暗，正因爱与期望比命运更加强大！

**哈利波特的读后感篇十**

提到《哈利波特》，相信大家并不陌生，它是英国作家j.k.罗琳所著的魔幻文学小说，共有七部。前六部主要描述了主人公哈利波特在魔法学校度过的六年时光，包括了他的学习生活和冒险经历。第七部描写的是哈利波特在第二次魔法世界大赛中寻找魂器并成功消灭了伏地魔的。

记得第一次看到《哈利波特》是在一个书店里，当时的我不了解这本书，只是随手翻了一下，书中的哈利波特没有给我太深的印象。

直到后来，听同学讲起它，我才再次想起那次与《哈利波特》的邂逅，我开始在书店里寻找，却始终并没有找到，于是我缠着妈妈从网上购买。虽然刚开始妈妈不同意，觉得《哈利波特》只是一本小说，并没有太大的阅读价值，而且书的价钱也不便宜，但是在我的软磨硬泡下，妈妈最终答应给我买整套的《哈利波特》。我当时激动得直转圈。

收到这套书之后，我就迫不及待地读了起来。整个暑假，我都读这套《哈利波特》。对于我而言《哈利波特》不仅仅只是描述了一个奇妙的魔法世界，更让我学习到了爱、决心和勇气。因为心中有了爱，哈利波特最终才能战胜了伏地魔。因为有了坚定的决心，哈利波特才能坚定不移、勇往直前。因为有了足够的勇气，才能最终在面对死亡时毫无畏惧。正因如此《哈利波特》一书受到了人们的欢迎，成为最畅销小说之一，这也是我热爱它的理由。

后来，我上了中学，因课程紧张，也不常看它了。但每每熟睡之时，我仍然会在梦中遇到哈利波特，和他一起进入那个神奇的魔法世界。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com