# 最新人民日报经典文章摘抄(精选7篇)

作者：神秘的传说 更新时间：2023-11-04

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。人民日报经典文章摘抄篇一1、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**人民日报经典文章摘抄篇一**

1、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

2、阳光温暖、清新、自然。每当一抹阳光洒在窗台上，我便回用双手捧住这大自然的馈赠，细细品味阳光的美好。阳光如此美丽。

3、早晨，太阳像个刚出门的新媳妇，羞答答地露出半个脸来。

4、今年的冬天似乎最像北方的冬天，干燥，寒冷，太阳的光芒就跟银针一般，照在人生上，竟有些砭骨般的疼痛。

5、太阳从西边升起，火热热的火球似的。

6、太阳露出了一张红彤彤的脸，像个害羞的小姑娘。

7、寒冷的冬天，在太阳照射到的地方都是温暖的，所以我总是在幽幽暗暗反反复复中寻找，寻找温暖的地方，因为那里有太阳所放射出的暖心的光芒。

8、灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

9、太阳一跳一跳的升起，金色的辉煌洒满世界。

10、生活不能没有阳光的滋润，否则一切美好的事物都将黯然失色。带上你阳光般的笑容，去迎接每一个美丽的明天；上你阳光般的话语，去奉献，去奋斗，让世界充满阳光！

11、阳光是无私的，阳光是善良的，只要你善对生命，善于生活，你随时可以享受到阳光。

12、太阳像个大喷壶把一壶的颜料毫不吝啬的用来涂抹世界

14、阳光也不在那么任性了，它轻轻地抚摩着万物，柔柔地说着别离，它让万物记得冷冷的天里，它和爱一样的温暖，一样可以照亮心灵。

15、晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。

16、一缕阳光直射进我的房间里，像一束亮闪闪的金线，不仅照亮了房间，也照亮了我的心田。

17、一个又大又红的太阳，躲在云层中，若有若无，俏皮地与人们玩着“捉迷藏”。

18、碧日蓝天，乌云直向太阳逼来，而后扭了扭身子，把太阳挡在了他后面。

19、阳光被层层叠叠的树叶过滤，漏到他身上变成了淡淡的圆圆的轻轻摇曳的光晕。

**人民日报经典文章摘抄篇二**

一、夏至节气到，白天长来气温高，千万记住要把酷暑防，出门莫忘防晒霜，防暑药品随身藏，身体强健生活棒，愉快心情气息畅，美好祝福送身旁，祝你一夏都爽朗。

二、你像夏至的分界线，是我一生里最长的那个白天。

三、稻花飘香丰收年，蛙鸣鸟唱乐连连，清风吹动拨心弦，思念之情永不变，夏至祝福送跟前，愿你平安每一天！祝夏至快乐！

四、过了夏至节，夫妻各自歇，芒种火烧天，夏至雨涟涟。芒种火烧天，夏至水满田。芒种火烧天，夏至雨淋头。芒种不下雨，夏至十八河。芒种雨涟涟，夏至火烧天。芒种雨涟涟，夏至旱燥田。芒种夏至是水节，如若无雨是旱天。

五、莲心素裹，奉献清凉画面；如水月华，洗净如烟纤尘；夏风轻轻，不躁不急，浪漫满天涯。岁月拈花，淡看浮华，夏至更添几分娇艳。又到夏至，愿你清凉舒爽，幸福一夏！

六、夏至到，送你一钱夏风，轻点，但可以吹走阴霾；送你一两阳光，少点，但可以将炎热驱赶；送你一毛短信，便宜点，但祝福长远，幸福满夏天！夏至快乐！

七、那些曾经以为永远不会忘记的伤痛，那些曾经以为永远不会消失的伤口，都会在时间的手掌里，慢慢地得到抚平。

八、悄悄酷暑来到，水分补足很重要，喝杯绿茶乐逍遥，避免夏日的烦躁，摒弃工作的烦恼，只把快乐拥抱，牢牢把幸福围绕，夏至日祝你万事如意，百事可乐，幸福安康。

九、夏至到汗长流，莫要冷水来洗头，夏至到防虫咬，清凉油来要备好。夏至到雨水多，莫要洗澡去下河。夏至到湿气重，勤把被褥晒暖融。

十、摘一片荷叶，为你挡去烈日；掬一捧清水，为你洗去汗渍；捕一缕微风，为你吹走炎热。祝福紧跟夏至到达你的生活，愿你幸福一夏！

十一、爱西瓜，爱夏天，爱你，爱自己/

十二、热浪滔天心烦躁，清凉短信来报到。请来一抹富贵云，也荫清凉到黄昏。招来幸福及时雨，清洁世界满乾坤。送来友谊清凉风，轻松避暑不言中。夏至祝福，清凉一夏！

十三、夏至到了，白天长了，天更热了，胃口小了。消暑很重要，游泳效果好，多吃水果多喝水，按时午睡要做到。我的问候已来到，希望能把热气消。夏至快乐！

十四、所有的爱，所有的恨，所有大雨里潮湿的回忆，所有的香樟，所有的眼泪和拥抱，所有即刻骨铭心的灼热年华，所有繁盛而离散的生命，都在那个夏至未曾到来的夏天，一起扑向盛大的死亡。

十五、风儿轻轻掂量着，蜻蜓的翅膀；阳光轻柔抚摸着，大地的绿裳；骑上快乐的单车，在自由天地间徜徉。累了，就枕卧在幸福的绿荫。夏至时节，祝你心情爽朗！

十六、一到夏天我的冰雪聪明就融化了融化了化了了。

十七、很多我们以为一辈子都不会忘记的事情，就在我们念念不忘的日子里，被我们遗忘了。

十八、摘一片荷叶，为你挡去烈日；掬一捧清水，为你洗去汗渍；捕一缕微风，为你吹走炎热。祝福紧跟夏至到达你的生活，愿你幸福一夏！

十九、夏至，白天最长黑夜最短；问候，文字虽短情意zui暖；朋友，联系不多关怀不断。夏风捎去我思念，身体健康慰牵挂。亲爱的朋友，祝你夏至好梦每一天！

二十、哭，会流泪；同时，笑也会流泪；只是这泪不是一样的，虽然流出的是同样的液体，但感受心情滋味却完全不同，完全变异。泪就像雨水，绵绵的轻轻飘下。

**人民日报经典文章摘抄篇三**

14、音乐在那个时代富有力量，它深入到人的体内，握住一颗心，就像握住一颗熟透了的啤梨。不一会儿，啤梨微黄甜稠的汁水就顺着音乐的手指缝滴落下来，它被音乐捏破了皮。过去的音乐并非取悦人心的小物件，而是上帝清洗世界悲壮的大洪水。

**人民日报经典文章摘抄篇四**

01

女生流泪，

大部分是在哭自己，

哭自己进退两难，

哭自己有骨气没勇气，

哭自己的懂事没有让自己好过一些。

02

当我吐露心扉，

却收到一打硬邦邦的道理。

渐渐学会，

把心里话咽进肚子里。

03

人真的要自己争气，

一做出成绩来，

全世界和颜悦色。

——亦舒

04

我对青春的界定是，

一个人

是否有学习和创造的能力。

——杨澜

05

为什么有人总是热衷嘲笑

因为，嘲讽和打击，

是掩盖懒惰和懈怠最低成本的方式。

06

其实没有所谓人性本善或人性本恶，

我们只是惰着己身的利益和立场

一下做好人一下当坏人罢了。

——朱德庸

07

格局的差距就在于，

我和你好好说话，

你却认为我好说话。

08

人简单就会年轻，

一世故就会变老。

09

如果有人跟你说“吃亏是福”，那你就祝他“福如东海”。

10

与其互为人间，不如自成宇宙。

11

人一旦悟透了，就会变得沉默，

不是没有与人相处的能力，

而是没有了逢人作戏的兴趣。

——鲁迅

12

真正高级的个性是，

既能和这个世界抱作一团，

也能自己一个人玩。

——老杨的猫头鹰

**人民日报经典文章摘抄篇五**

1、我们一再告别生命中的某个段落，告别一度同行的人，道着“再见”。我们在目光中远行，又目送他人离去，最终都等来彻底的告别，在这个世上，再也不见。

2、暖国的雨，向来没有变过冰冷的坚硬的灿烂的雪花。博识的人们觉得他单调，他自己也以为不幸否耶？江南的雪，可是滋润美艳之至了；那是还在隐约着的青春的消息，是极壮健的处子的皮肤。雪野中有血红的宝珠山茶，白中隐青的单瓣梅花，深黄的磬口的蜡梅花；雪下面还有冷绿的杂草。蝴蝶确乎没有；蜜蜂是否来采山茶花和梅花的蜜，我可记不真切了。但我的眼前仿佛看见冬花开在雪野中，有许多蜜蜂们忙碌地飞着，也听得他们嗡嗡地闹着。孩子们呵着冻得通红，像紫芽姜一般的小手，七八个一齐来塑雪罗汉。因为不成功，谁的父亲也来帮忙了。罗汉就塑得比孩子们高得多，虽然不过是上小下大的一堆，终于分不清是壶卢还是罗汉；然而很洁白，很明艳，以自身的滋润相粘结，整个地闪闪地生光。孩子们用龙眼核给他做眼珠，又从谁的母亲的脂粉奁中偷得胭脂来涂在嘴唇上。这回确是一个大阿罗汉了。他也就目光灼灼地嘴唇通红地坐在雪地里。第二天还有几个孩子来访问他；对了他拍手，点头，嘻笑。但他终于独自坐着了。晴天又来消释他的皮肤，寒夜又使他结一层冰，化作不适明的水晶模样；边续的晴天又使他成为不知道算什么，而嘴上的胭脂也褪尽了。但是，朔方的雪花在纷飞之后，却永远如粉，如沙，他们决不粘连，撤在屋上，地上，枯草上，就是这样。屋上的雪是阜已就有悄化了的，因为屋里居人的火的温热。别的，在晴天之下，旋风忽来，便蓬勃地奋飞，在日光中灿灿地生光，如包藏火焰的大雾，旋转而且升腾，弥漫太空；使太空旋转而且升腾地闪烁。在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂……是的，那是孤独的雪，是死掉的雨，是雨的精魂。雪 鲁迅 一九二五年一月十八日。

3、耍小聪明的人，终日大呼小叫，歇斯底里，是他内心空瘪，而虚张声势；蛮横霸道之人，飞扬跋扈，招摇显摆，是他神志不清，心胸狭小之故；贪得无厌之人，上蹿下跳，诓东骗西，是他欲壑难填，贪心不足蛇吞象。他们总是处心积虑而又急不可待地想得到什么，想掩饰什么，想显赫炫耀什么。于是乎，这个世界便因他们而扑朔迷离，而坑蒙拐骗，而迷乱动荡，而乌烟瘴气。这些狂妄贪婪之徒、粗俗无知之辈，像风中飘浮的气球，像水中摁不下去的葫芦，他们是不会轻易安稳沉静下来的。

4、一个男生说，我不会唱歌也不会跳舞，就给大家念首诗吧，“十几年前，一个人对我笑了一笑……我也许不会再见着那笑的人，但是我很感谢，他笑得真好”。显然，男生有备而来，朗诵完《一笑》，他向控制音乐的同学使了个眼色，瞬间，“长亭外，古道边，芳草碧连天”的歌声充满整个大厅。

5、男生说，快要分别了，再见也许再也不见，只希望十几年后，大家想到彼此时，还有“一笑”般温暖的记忆。

6、我笑着离开，不因少花钱，只因客气也可以传染给别人……

8、耍小聪明的人，炫耀、显摆、故弄玄虚、以假乱真、打肿脸充胖子，到头来，只不过是南柯一梦，搬起石头砸自己的脚。当一阵喧嚣过后，人走茶凉，他们所要面对的，自是树倒猢狲散，形单影只，欲哭无泪，是登高必跌重的惨痛，是说不完道不尽的凄苦与苍凉。

11、善意与帮助像是一颗球，当你毫不迟疑地将球丢向对你招手的人后；有天，当你也在招手时，也会有颗球飞到你手中，或者，还不止一颗。这是蛮好玩的游戏，你不妨也试试。

13、大音希声，大象无形，真正聪颖灵慧之人，必是谦和低调的。智慧和才华就像镶嵌在心坎中的北斗星，只在入夜迷茫时朗照。他们行走在五彩缤纷、诱惑多多的尘世间，方向是坚定的，心地是宁静的，灵魂是清纯的，眼睛是明亮的，步履是稳健的。常言说得好：大才华朴实无华，大智慧大智若愚。

15、茶毕，敛衣而起，绝尘而去，从容潇洒。大地上，只留下一道淡淡的让人赞叹欣赏不已的背影。

16、其时，我在一所中学教书，但很快就要离开。两年的朝夕相处，我和学生们从陌生到熟悉再到亲密无间，如何说“再见”，我想了很久。

17、服务小姐送来饮料时，很不好意思地询问：“是不是还有一份餐未送来？”我说是，服务小姐很客气地说了一声“对不起”，就离开了。不到30秒，老板娘带着大厨到我旁边，连声抱歉，说刚把主菜放下去而已，还要一二十分钟，问我能不能等一下，或者要退掉。我答：“没关系，我知道你们今天忙，难免会慢一些，我等一下好了，等好的时候帮我打包起来，我带回家。”老板娘跟大厨连声道谢离开。

20、我们聚集在学校附近的一个舞厅，彩色球形灯在头顶闪烁，同学们一个个走上台表演节目。

22、这个城市没有草长莺飞的传说，它永远活在现实里面，快速的鼓点，匆忙的身影，麻木的眼神，虚假的笑容，而我正在被同化。蝴蝶飞不过沧海，不是因为它没有勇气，而是彼岸没有了等待。因为等待也变的淡然了。以为闭上眼睛，就可以看不见整个世界的黑暗，以为捂住耳朵，就可以听不到所有的烦恼。以为停住脚步，心就可以不再流离失所。以为不再写字，就会从此忘记了忧伤伤。人生就像旅途，不断的发现，有惊喜，停留，离别，然后在离开。人生若只是初见，谁也不知道会有怎么样的结局，未了才知道缘分太浅，有些事有些人只是用来怀念的，就像有些人注定是等待别人的，有些人是注定被人等的。孤独就像冬天的雪，躲在温暖的房间看书，心还是很凉，感觉到的还是真真切切的寒冷。春去了，冬天还会远吗？四季轮回，一切还是那么安静，没有任何声响，我惘然无知。世界里只剩下电影中的黑白，时间慢慢流逝，一切都只是路过。繁华落尽，一切过往只不过是昙花一现，生命，不过是一场幻觉。朋友说我太伤感了，其实我感觉我只是感情比较丰富而已。喜欢伤感一些的音乐，因为听着可以让她触摸到沉淀的痛。喜欢在安静中聆听颓废的音乐！那一刻，有些事，有些人，好像都不存在了，遗忘了。可能我就是徒然而又颓唐地看着一条河流自顾自地游走，多了些思绪。躲在现实生活的背后有无奈和微笑而已。

23、年，我读高三。临近高考，为了放松，班里组织了一场毕业晚会。

24、“晚风拂柳笛声残，夕阳山外山”，关于人生、关于离别，我竟无端有些苍茫感。

25、后来，我在一本白话诗选中翻到《一笑》这首诗，“长亭外，古道边，芳草碧连天”如在耳边，与之一同出现的还有与“再见”相关的惆怅。

27、一次，一家人一起到西餐厅用餐。那天客人很多，菜出得慢，陆续送了来，大家开始用餐。吃到甜点时，我点的餐还没送来，因为是一家人，所以我吃一点你的前餐，你吃一点他的主菜。

28、我的工作让我常常有机会介绍想装潢的客户给做室内设计的朋友，按照行规，或多或少总会有些介绍费，但我从来没接受。

29、等待了千百年，我终于乘坐“神舟十号”载人飞船飞向太空，飞到上帝的“安乐宫”去。上帝的家园可不是一般的美丽，难以用笔墨形容！我虽然妒忌羡慕，可也无心留恋，直奔“极乐殿”去。咦，那个坐在花园中闭目养神的老头儿是谁呀？，就是上帝！于是，我整整衣衫，走上前去，咳了一声，说：“上帝老爷，你倒也悠闲自在呀！，怎么不去民间体察疾苦呢？我，东施，因为你的疏忽，长成这副模样，受尽的人们的白眼和嘲笑，你要为我做主呀！”说着，不禁悲从中来，眼泪沾湿了我的衣襟。上帝睁开了双眼，微笑着看着我，倾听着我的诉说。等到我的控诉一吐为快后，他才慢慢地开口说道：“我可怜的孩子呀，这么多年来，你都生活在众人的眼光里，你失去了自我，同时又编织自我束缚的牢笼，你从来没有从自己身上发现自己的优点和闪光点呀！”接着，上帝又缓缓说道：“万物生于世间，自有它的价值。你看，这花园中，小草没有鲜花美丽，可是要是没有了小草，鲜花的美丽就凸现不出来。你呢，不要模仿别人，不要羡慕别人，赶快走出这个自我小天地，找找你的特长和优点，帮助他人，为世人服务，你会收获到人们应有的喜爱和尊敬的！”说完，上帝挥挥衣袖，又闭目养神去了。

31、如果说此前我们还在嘻嘻哈哈，《送别》歌毕，我们集体陷入沉默，进入了将要离别的伤感情境。再然后，不知是谁先开始的，我们渐渐哭成一片—那一天也成了我心中的毕业纪念日。我没有和那男生说过话，毕业后，他和大多数同学，我也真的再也没见。

32、大智若愚是人生的一种境界，能够进入这一境界的人，心胸宽博如海，有容乃大，待人处世一如读书品茶。一书一壶一几一榻，水是沸的，书是香的，心是静的。浅酌慢品，坦然自若。任凭窗外尘世嘈杂浮华，尽如眼前这袅袅升腾的水雾，氤氲，缭绕，飘香。

**人民日报经典文章摘抄篇六**

1、夜空里被云遮住的星星，怎么看也看不清，就像这座城市里的人群，面具里藏的是什么表情。

2、天空微微亮起的晨曦，青草上夜里留下的雨滴，他们相遇。

3、花开若有声，怎恐无人闻。两情若难分，何生断肠人。

4、心灯不灭，便可照亮希望。

5、原本以为会深深扎根在心里的某个东西，不经意之间却被遗忘在某个角落。

6、没有人能操控你，除非你承认自己是个木偶。

7、承诺若不实现，便是伤痛。

8、你敢给我一丝阳光，我便敢茁壮成长。

9、虽然短暂，可曾灿烂。

10、繁华落尽，街头灯火孤行。寻寻觅觅，谁在等谁的身影；梦醒时分，敲响寂寞钟声。离离分分，谁耗尽谁的青春。

11、这世界没有什么是无法面对的，只要你觉得自己够强大。

12、天凉了，连悲伤都会凝固，行走于喧嚣纷扰，空寂，恍然间。泪水落地，心事落地，和尘埃沦落一季；风起了，连笑容都留不住，徘徊于往事残骸，情殇，轮回间；时光逝去，幸福逝去，用回忆叙写诗句。

13、有些东西，你很努力很努力的去补救，但始终会留下伤痕。

14、有时候我们缺少的不是要走的路，而是指引方向的明灯。

15、喜欢和爱的区别，“喜+欢”本来就是个快乐的词组。而“爱”有可能是撕心裂肺。

16、有的人离开一阵子，有的人离开一辈子。

17、太多凌乱的情节拼凑在一起，是梦；太多凌乱的情绪拼凑在一起，是痛。

18、我们在追寻一些东西的过程中，得到了什么，又遗忘了什么。

19、有些东西不是你努力去争取就争取得到的，即使遍体鳞伤。

20、迷失了方向，是因为色彩斑斓的霓虹，还是自己。

21、并不是有所东西，都可以吸进来，再吐出去。

22、多余的问候，便成了尴尬。

23、有的人折断翅膀，也能在广阔的天空翱翔；有的人插上翅膀，也只能在自己的世界游荡。

24、夜越黑，黎明的曙光就越明亮。

25、每一段旋律，都充满了回忆；而每一段回忆，都已经是过去。

26、思绪和落叶积满一堆，禁不起晚风轻轻的吹，爱乘着伤痛盘旋而飞，然后开始慢慢下坠，最后崩溃。

27、人生这条路很长很长，长到坐下来就不想再在走下去了。

28、爱情和赌博一样，是需要运气的。

29、爱如同漂流瓶，要么被人捡走，要么一直流浪，要么只能搁浅。

30、早睡，不过是大多数人的谎言罢了。

**人民日报经典文章摘抄篇七**

2、三千过客中，总会等来一个契合心灵的知音，相知于今世，相约于来生。我愿用无数浮华的刹那，换得这一个不灭的永恒。

3、忘记一个仇人很难，但报答一个恩人很容易。把很难的事情交给时间，让时间磨掉一颗仇恨的心。把容易的事情交给行动，让行动去焐热一颗善良的心。

4、能把这牵手，这融合，这仰望，都寓于平淡而琐碎的日子里的人，是最懂得经营爱情的人。惟其如此，浪漫才会延续，激情才会保鲜，神秘才会永恒。

5、在时间的扶携下，我们渐渐学会了宽恕；在回报的快乐中，我们的良心被擦拭得闪闪发亮。

6、天地有大美，是经过几十亿年沧海桑田变幻而来的，沉默中，你也会显得雍容大度，像一面湖泊，在浩瀚而蔚蓝的沉静中，让人们感受你的宽广与深度。

7、生命中，有无数过客，来来往往，擦肩而过，幻梦一般。然而，又什么也留不住，一个又一个刹那，像风吹稚火，像水漫蚁穴，一瞬间，便缘生缘灭。

8、一颗宕动的心，所看到的世界，浮躁、喧嚣、云起、尘暗，是水里摁不下的葫芦，是风中止不住的经幡。

9、其实，生活给予我们的并不少。有时候，我们觉得痛苦，不是生活太无情了，而是我们太贪婪了。

10、这个世界，忙得要死的，在抱怨；闲得无聊的，在抱怨。得到的，在抱怨；失去的，在抱怨。置身繁华地的，在抱怨；偏居穷闾巷的，在抱怨；冷落孤独的，在抱怨；众星捧月的，在抱怨。不名一文的，在抱怨；富甲一方的，在抱怨。地位卑微的，在抱怨；权倾一方的，在抱怨。在一片抱怨声中，多少怨男怨女，惊了情绪，扰了生活，灰了意，冷了心。

11、只要你放下名利，看轻得失，笑迎成败，坦对荣辱，你的心就会淡定下来。这个世界，顷刻间，又沉静如佛，风不乱，水不惊，万事不扰。

12、这个世间最美的相爱，是心与心的浪漫牵手，是生命与生命的激情融合，是灵魂对灵魂的神秘仰望。

13、不要粗暴地去表达一个观点，也不要冲动的亮出自己的态度。哪怕，事后证明你是对的。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com