# 中国诗词大会2024观后感优秀8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-16

*观后感是我们与电影之间的情感交流，是对电影艺术和创作的欣赏和评价，观后感是我对电影的个人解读，它能够帮助我更好地理解电影的意义，职场范文网小编今天就为您带来了中国诗词大会2024观后感优秀8篇，相信一定会对你有所帮助。中国诗词大会2024观*

观后感是我们与电影之间的情感交流，是对电影艺术和创作的欣赏和评价，观后感是我对电影的个人解读，它能够帮助我更好地理解电影的意义，职场范文网小编今天就为您带来了中国诗词大会2024观后感优秀8篇，相信一定会对你有所帮助。

中国诗词大会2024观后感篇1

今天晚上，我和爸爸妈妈一起观看了诗词大会。

随着主持人董卿的一声——“等闲识得东风面，万紫千红总是春。欢迎来到诗词大会。”

比赛开始了。经过了激烈的个人追逐赛，《诗刊》编辑彭敏从选手团中脱颖而出。站到了和上一期的擂主——外卖小哥雷海为对决的位置上。他们将争夺本届诗词大会的冠亚军。

在比赛还没有开始之前，我们都认为这场比赛应该没有任何悬念，赢的一定是彭敏，因为他不仅经验丰富，而且还是《诗刊》的编辑，曾经三次登上了擂主的宝座，实力不容小觑。但是接下来发生的事情却让我们大吃一惊，在图片线索题中，彭敏求胜心切，导致了两次抢答错误，把两分拱手送给了对方。更值得称赞的是雷海为，当绘画老师康震刚画出一扇窗户、一座山和一个人时，他果断地按下了抢答器，脸上虽然还有一丝紧张，但落落大方地说出了自己的答案——何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。他的话音刚落，台下立刻传来了一阵雷鸣般的掌声。主持人董卿大声宣布：“回答正确！”雷海为出色的回答令绘画老师康震十分惊讶，他便问雷海为：“我只画了扇窗户，你是怎么猜出来的呢？”雷海为沉着地回答道：“我看到了窗户是朝西开的，因此联想到了这句诗。”听了这句话，点评老师都赞叹不已，我也不禁对雷海为肃然起敬。在接下来的比赛中，雷海为大显神威，最后以5：1的对绝对优势赢得了比赛，夺得了诗词大会的总冠军。

随后我们从主持人那里了解了外卖小哥雷海为的一些事迹，这让我对他更加敬佩。雷海为是杭州的一位送外卖的小哥，他家里很贫穷，每天住在一个不足80平米的小屋子里，因为没钱买书，所以他每天会去书店里翻阅诗词，并加以背诵，然后回家默写下来。每时每刻，他的身上总会带着一本书——唐诗300首。这样他在业余时间里进行了大量的诗词背诵，将时间一点一点利用起来，终于13年后迎来了生命的春天，在中央电视台的舞台上大放异彩。虽然他在物质上是贫穷的，但他的灵魂是富有的。诗词可以滋养他的心灵，陶冶他的情操，这是多少金钱也买不来的。

雷海为用他的经历告诉我们，世上无难事，只怕有心人。只要你有恒心，有毅力，就没有克服不了的困难，就没有失败的理由。

中国诗词大会2024观后感篇2

今年寒假，一次偶然的机会我看到了中央一套正在直播的《中国诗词大会》，当时我本想换个频道，谁知妈妈命令我：不许换台，这个节目非常值得一看，不信，你看下去就知道了。我只好坐下来，耐着性子看着。不知不觉中，我被《中国诗词大会》牢牢地吸引住了，接连看了好几场。中国诗词的博大精深，参赛选手的满腹诗书，深深地震撼了我，我悄悄地爱上了中国诗词！

中国诗词是那么的博大精深，震古烁今，令人赞叹。我被其中的环节“飞花令”“超级飞花令”震撼了，比如请两位选手分别说出带“白”字的诗句，两位选手你一句，我一句，竟然说出了很多带“白”字的诗句，“朝辞白帝彩云间”，“白日依山尽”，“绿杨阴里白沙堤”，“莫等闲，白了少年头”，……说出带有“春风”两个字的诗句，“春风又绿江南岸”，“春风送暖入屠苏”，“春风吹又生”，“二月春风似剪刀”……多么让人眼花缭乱，我看得目瞪口呆。

参赛选手也让我敬佩不已。他们满腹诗书，口吐莲花，沉着冷静，诗词功底可不是一般的深厚。我印象最深的是宋红日小哥哥，他只是一个小学六年级的学生，可他实力雄厚，在最后关键时刻想出了带“草”的诗句：“种豆南山下，草盛豆苗稀”，最终自救成功，顺利进入了下一个比赛环节，太牛了，佩服，佩服！

由此，我想到了我自己，以前能背出的诗歌少之又少，背过的也忘记了，对诗词没有感觉，觉得枯燥无味，只是应付考试。现在我观看了《中国诗词大会》以后，我悄悄地爱上了中国诗词，渐渐地对诗词产生了浓厚的兴趣，开始背诵一些飞花令中的诗句，一有空就考考我妈妈，妈妈多次被我打败了。

真的希望我有朝一日也能登上中国诗词大会的舞台，成为百人团的一员，成为擂主，最后成为冠军！

中国诗词大会2024观后感篇3

这个寒假，中央电视台举办了“中国诗词大会”。这个节目主要以打擂台的形式为主，节目组从各地选出了热爱古诗词的达人，这不论年龄不论职业，只要爱古诗词敢于挑战自己的都可以来报名，从中选出一百人，由他们组成百人团真可谓势不可挡，挑战选手和百人团同时听题答题，最后以击败百人团的人数为选手分数，从而选出擂主。百人团里那是卧虎藏龙，人才辈出呀！像彭敏、武亦姝、张淼淼、陈更等等那都是白人团里冲出来的“黑马”，在个人争夺赛里他们的表现真的是“江山代有才人出，各领风骚数百年”，个人争夺赛中共有九题，他们总是全答满并且是知其然而且知其所以然，他们把诗句分析的很透彻，讲的头头是道，就连点评老师都赞不绝口。

最后一个环节是擂主争霸赛，是本场擂主与上一场擂主间的对决，这个环节最考验答题技巧和反应速度。

正如古人所说“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。现在的时光正是读书的好时光，从现在开始我们要好好学习但同时也要多积累古诗，把我们中国的古诗词文化传承下去。

诗词能让人心变得安静，静静地阅读时，人的整个灵魂便处于一种静谧之中，人便有了一种身心经受彻底洗礼的神清气爽的感觉！让我们爱上诗词，去慢慢体会诗词的美，体会“但愿人长久，千里共婵娟”的思乡之情，品味“问君能有几多愁”的亡国之恨，感悟……唐诗宋词就像巍峨挺拔的五岳山一样屹立在我们心头，等待着我们去挑战，去感受成功的喜悦。

在飞花令环节中，是个人争夺赛中得分最高的和百人团里答题最快答对最多的选手进行的比赛，他们要围绕主题字轮流说出不同的诗句，每一场的飞花令是最激烈的，因为那是强者与强者间的对决，每次围绕主题字我只能说几句有时甚至说不出来一句，他们可真是“麒麟阁内真神仙，龙虎山下真英雄”让我不得不佩服的五体投地。

在几场的的比赛中，最让我记忆深刻的是叶飞，他是一个和我同龄的孩子，他能背几千首古诗还能把诗词当做朋友，在比赛中他不但答完九道题，而且对诗词的理解十分准确就连关于诗词的典故或背景都知道的一清二楚，再想想自己，在班里的成绩还算不错但和他一比简直是差远了，再加上我从小就对古诗有着很大的抵触心理，能背下来的古诗还不足一百首，唉！真是“山外青山楼外楼”，所以我们永远也不能满足于自己所学的知识。

中国诗词大会2024观后感篇4

中国诗词大会，我是从第二季开始看的。开始最直观的一个感觉就是两个字，简单。

我曾是中华好诗词的忠实观众。对里面那些嘉宾深深拜服，觉得他们的诗词量已经达到了一个平常人难以企及的一个高度。

若我是中华好诗词的选手。则答对一两道题都已是不易。可若我在中国诗词大会则九道题答对七八，也不是什么难事。

因此比较二者，那么中国诗词大会的难易度是无法和中华好诗词相提并论的。这一点我想大多数人也不会质疑。

但我不赞同一个观点，是很多人认为中华好诗词的选手站在中国诗词大会的舞台上可以秒杀一片。

在中华好诗词的舞台上。武亦舒绝对不会是梁道萍的对手，但在中国诗词大会的舞台上武亦舒确实可以击败梁道萍。

因为什么?也是两个字，简单。这是中国诗词大会的最大优势和最大劣势。

优势在于它的普及性更强。适合全民参与，学历不高，读书不多的人也可以答出很多道题。也可以起到一个教育性的效果。

可这也是他最大的劣势所在。因为他太过简单，所以就缺少了一些公平性。很多诗词积累的高手往往就被拉下马。如那个博士生陈更，她在这个节目里就不止一次败于不如她的人。

诚然，中国诗词大会的专业性和竞技性差了一些，但他的影响力，和普及力度是中华好诗词所无法达到的。

因此，从文化影响的角度来说，中国诗词大会所起到的正面作用是巨大的。简单如同一座桥，它可以让更多，那些不会游泳的人从桥上走到彼岸。彼岸有诗彼岸有歌，彼岸有美好的桃花和明月。

中国诗词大会2024观后感篇5

正月里，我爱上了一档综艺节目——《中国诗词大会》，“人生自有诗意。”这是主持人董卿老师常说的话，也是我喜欢这个电视节目的原因。当选手答题开始，宁静幽远的古风音乐便响了起来，配上绚丽的水舞台，可谓是诗中有画，画中有诗，我感觉身心都被陶醉了。不一样的心态，不一样的诗情，不一样的人生！

?中国诗词大会》中可谓是人才济济。上有白发苍苍的老人，下到稚气未脱的孩童，高手如云。有满足了大家“对古代才女所有想象”的高一女孩武亦姝；擅长用文言文写作的初一学生叶飞；满腹文采的北大工科博士生陈更；还有伶牙俐齿的王若西。

其中，第九场的二号选手白茹云给我留下了深刻的印象。白茹云是一个朴实、乐观、坚强的人。她的一生，充满了坎坷。

白茹云和诗词的最初结缘，并没有我想象中的那么美好。她的弟弟小时候脑子上长了一个瘤，发作的时候，就使劲打自己的头，打得头都破了。白茹云这个长姐就在这个时间给她的弟弟背诗，弟弟听了，便安静下来。弟弟再哭再打头，她便再背。她就是这样一点一点积累古诗词的。

白茹云在六年前也生病了，得了癌症。为了做化疗，为了省24元车费，她放弃直达的车，早晨5点起床，辗转5小时，转车来到医院治疗。更让我觉得不可思议的是，在这种情况下她竟然坚持把一本《诗词鉴赏》看完了。做完化疗，她五官都有些退化，可她依旧自信地站在舞台上讲完了这么催人泪下的故事。大家都忍不住落泪了，而我们可敬的白茹云却笑着说：“我现在已经不觉得有什么了，每个人都要经历一些波折，这都不算什么。”我对她敬佩得五体投地。我想，此时，只有一句话能形容她了，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。

我又想起了董卿老师看见在温暖的会场，白茹云还穿着那件厚厚的羽绒服时的表现。而对于董卿老师的疑问，白茹云并没有十分惊讶，反而很淡然地说：“还是保险一点吧，身体重要，我已经不在乎美丑了。”

喔，可爱可敬的白茹云又怎么会丑呢？就如董卿老师说的那样：所有能看到的美，都是暂时的，表面的。而这种表面上能看到的美对白茹云来说，根本无所谓，也不重要。她经历了这么多别人难以想象的事但还是和其他选手一样阳光，一样优秀。她轻轻松松答出了题目，这是大美啊！

?中国诗词大会》中这样的人还有许多：为了照顾母亲回乡的王铁隆，在自行车摊前与大家探讨故事的王海军……他们是平凡的人，却做着不平凡的事。他们很美，他们是我们的榜样！

?中国诗词大会》不仅让我遨游诗海，驾驭知识的航船，更让我感受到人间大美。“腹有诗书气自华”，只要我们坚持不懈地去努力，胜利之神就会向你招手。正如那句诗所说，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”！

中国诗词大会2024观后感篇6

好激动啊，太兴奋了，要问我为什么这么激动兴奋。当然是因为中国诗词大会了。我迫不及待的打开电视，准备好手机、纸和笔，准备与选手同步答题！

彭敏作为《中国诗词大会》的一员老将，在第五季的表现不俗，已经连续三期蝉联擂主宝座，他会最终夺冠吗？我们拭目以待。黑马选手向芝谊在争夺擂主的比赛中巾帼不让须眉，一开始便展示出强大的实力，一度让彭敏陷入绝境。康震老师虽然不在《中国诗词大会》的现场，但是为我们带来了精彩的画作，让观众朋友们感受到诗与画的完美结合。

比赛中，由于选手向芝谊的过早抢答，直接导致送给彭敏一分。比赛中，选手答题的时候既需要与选手争分夺秒，也需要保持一份沉着与冷静。彭敏与向芝谊在答题过程中，凭借丰富的知识储备和临场经验，已经反超向芝谊，距离擂主宝座更近了一步。向芝谊虽然是首次参加《中国诗词大会》，但是在与彭敏蒸锅擂主的比赛中，始终保持着一种从容之感，令人赞叹不已。

比赛已经到了赛点，所有人都为选手捏了一把汗，到底谁能登上擂主宝座？我们拭目以待。最终，老将彭敏凭借着丰富的知识储备和临场发挥，最终以5比4赢得了最终的比赛，三次蝉联擂主宝座。

这次比赛让我学到了许多新知识，我感受到了古诗词无穷的魅力。

中国诗词大会2024观后感篇7

期间，我享用了多场精神文化大餐，其中《中国诗词大会》总决赛让我的心灵产生共鸣并升华，是最难忘的一次文化之旅。

?中国诗词大会》开始时，我家的场景是这样的：妈妈坐在电视机前手举相机，把诗词内容拍摄下来，我和肩并肩坐在一起，全神贯注看选手答题，聆听各位评委的精彩点评与讲解，我会快速把出现在屏幕上的诗词读两遍。看到精彩处，我们会不约而同地鼓掌，“飞花令”环节我们为选手的知识渊博发出啧啧赞叹声！每一期将近尾声时，我们会猜测本期擂主是谁，也会赌最后的擂主将会花落谁家。

节目结束后，爸爸会协助我把相机里记录的内容整理在本子上。从节目中我学到了许多知识，例如：“何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时”中“剪烛”的目的是调亮烛光；“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礡走泥丸”体现的是豪迈的情怀……我也记下了蒙曼老师对我们的告诫：“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时”。

了解参赛选手的人生经历后，我感慨不已。他们来自各行各业，有大学生、教师、编辑、农民，还有快递员，其中患癌农民白茹云答题时的淡定令我记忆深刻，还有一位选手曾经干了7年抹灰工，不论严寒还是酷暑，每天早上5点钟起床读背诗词，这些都让我非常感动。今后我也要志存高远，踏踏实实好好学习。

今年的这个春节过得非常有意义，从《中国诗词大会》中我感悟到了很多，这些是最宝贵的精神食粮！

中国诗词大会2024观后感篇8

经常听姥姥说《中国诗词大会》这个节目很精彩，她说对我的学习古诗词会有帮助，便推荐给我，让我也看一看。今天我就准备看看这个节目，虽然我还不太明白诗词的意义和韵味，但是我也会背诵一些古诗词，正好借此机会检验一下。

一开场我就被少儿团“少小须勤学，文章可立身”的口号吸引住了。看完整个第四季第十场的比赛，我最喜欢的是凤阳县12岁的小选手陈滢，他和我妈妈还是老乡哦。他在答题区表现很淡定，回答诗句诵读时，语速平缓、吐字清楚、断句准确、平仄分明，他答题表现那么好，一定是源于他平时多阅读，多积累古诗词。

其他选手也非常出色，他们每个人在台上都表现自如，回答问题时对答如流，最后北大女博士陈更获得了冠军。选手们呈现给大家一场美妙的诗词盛宴，也让我感受到古诗词带来的乐趣。

中国古诗词蕴含着丰富的历史知识和文化知识，想想自己学习到的古诗词还只是皮毛，以后我要多阅读、多理解、多思考，端正学习态度，提升自己。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com