# 快乐谷读后感优秀6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2023-03-31

*写读后感最关键的一点就是要表达出自己内心的真实感受，为了加深我们对名著的感悟，一定要将读后感写好，以下是职场范文网小编精心为您推荐的快乐谷读后感优秀6篇，供大家参考。快乐谷读后感篇1我最早接触的中国古文就是《弟子规》，可以说在我还是牙牙学语*

写读后感最关键的一点就是要表达出自己内心的真实感受，为了加深我们对名著的感悟，一定要将读后感写好，以下是职场范文网小编精心为您推荐的快乐谷读后感优秀6篇，供大家参考。

快乐谷读后感篇1

我最早接触的中国古文就是《弟子规》，可以说在我还是牙牙学语的年纪就会念其中的句子。《弟子规》中的每一句话都蕴藏着深刻的道理，读起来朗朗上口又不显晦涩。

简简单单的一千零八十个字，描绘出了人生中的一百三十一件事，每件事都意味着一个人生哲理。“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒。”是啊，父母生我们养我们，整天为我们早出晚归，不分日夜的奔波着，父母到了家里一定是累了，我们为父母干一些不值得一提的家务活，是应该的。我们应该尽心尽力的去为父母“服务”，因为爸爸妈妈给予我们不求回报的爱，我们这辈子必定还不完！

可现在想来，很是羞愧，在平时生活中，我做的还远远不够。每天放学回到家，爸爸劳累了一天，也回到了家，浑身酸痛，疲倦的`不得了，而我却因为作业儿发着牢骚。“来，好闺女，给爸爸按按摩吧！”爸爸疲惫的声音又在我的耳边萦绕，“没时间，没看见我这正写作业呢吗？”我不耐烦的应对着。我错了，爸爸累还不是为了我，为了这个家？我就算是毫不犹豫的去给爸爸按摩，也不足以爸爸对我的付出啊！

在人的一生中难免会有犯错误的时候，而我也不例外，每次做错事的时候，总是要被妈妈说一通，虽明面上不表现出来，可心里早已生出了许多不满于埋怨。可是在读完《弟子规》后，我知道了妈妈都是为我好，为了我能有一个美好的未来。正如大人们整天总唠叨的，我们就像一个小树，不为它修枝剪叶，总也长不成一棵正直的参天大树。正所谓“父母教，须敬听。父母责，须敬承。”

今后，我一定会谨遵《弟子规》的教诲，“孝、悌、谨、信、爱、仁示”，我一定会努力做到的。

快乐谷读后感篇2

一直希望我的课堂能上升到一个更高的境界，我的教育能让我的学生感受学习的乐趣，从而走向“享受学习”的境界。世界上有这样两种思想：一种应时代的需要而产生，却随着这个时代的结束而宣告过时，另一种也是应时代的需要而产生，但却对人类有着不朽的价值，就像钻石恒久远，一颗永流传。它经过时光的打磨，反而更加光彩夺目。斯宾塞的“快乐教育”无疑属于后一种思想。他的教育理念被证明是普遍适用的，因为它揭示了人性和心智发展的规律而使孩子和家庭受益无穷。正因为如此，许多科学家、教育学家称斯宾塞为“人类历史上的第二个牛顿”。哈佛大学校长艾利奥特称他为“一位真正的教育先锋”，“他的思想值得每一位家长和老师聆听”。

在阅读《斯宾塞的快乐教育》这本书的时候，我深深地被赫·斯宾塞富于人性的教育思想所震撼，为他奇妙的、开创性的教育方法所吸引，为一百多年前他那先进的教育理念而惊讶。在读这本书时，我不时为自己在日常教育中曾经有过的一些过失而惭愧，也为自己偶尔的一些与斯宾塞的方法相同的成功教育方法而高兴。我聆听着一位智慧老人的娓娓叙说，不断充实着已近枯竭的心灵

书中谈到，教育者要有效地教育孩子，就必须做一些教育的准备：要点钻研、要点机智、要点忍耐，还需要自我克制。抛却机智不谈，当我的学生出现问题时，我更多的是找出孩子的不是，却很少真正地分析问题产生的根源，很少给予孩子真正的关怀。有一句话讲得真好，“在教育你的孩子的时候，也要进行对自己的教育”。而我们总是以教育者的身份出现在孩子们面前，却往往忘了让自己不断地接受教育。

斯宾塞这样说：“爱，真的需要说出来。美好的情感当你说出来时，也会唤起别人同样美好的情感。”最令我难忘的是这样的一个章节——《走进孩子内心的12张卡片》。不管怎样的学生，他都需要交流，他都有一个属于自己的世界。孩子的内心世界有动物、有人物、有梦境、有情绪斯宾塞用简简单单的12张卡片就做到了与孩子之间良好的沟通和交流。孩子们轮流抽，抽到哪一张纸牌，就回答上面的问题。如“讲一讲你最不快乐的事情”，“说一说你做的一个梦”人们把这个游戏叫做“斯宾塞纸牌”，12个问题让斯宾塞走进了孩子的内心，成为了他们的朋友。

我也尝试在自己的课堂上运用这样的方式和孩子进行沟通，但是我把这种方法进行了改进。在上课的时候，当学生回答不上来我提出的一个曾经学过的知识的时候，我会会跳跃题目让他回答另一个问题，比如：“你最喜欢的是谁啊？”“今天什么事情让你感觉最开心呢？”“你最想对老师或者是某位同学说什么话呢？”等这样的问题。最开始的时候，学生对于我这样的“惩罚方式”很不理解，也觉得很新奇，有的同学甚至还是“战战兢兢”的，但是，当他们看到我只是单纯的问这些问题，并不会有其他事情，学生的胆子就渐渐地大了起来，逐渐地接受了这种“惩罚方式”。之后，我开始把提问的权利交给那些课堂上积极发言的同学。通过这样的尝试，我发现，有很多学生也喜欢问我许多的问题。为了能够更好的提高学生的积极性，我和学生们提出“如果某位同学能够主动五次提问，那么，他就可以获得向班级的任何一位同学或者是我提一个问题的机会。”意料之外的是，消息一公布，学生参与的积极性更高了，课堂上学习的气氛也更浓厚了。通过这样的方式，课堂上学生们的注意力更加专注了，积极发言的人渐渐地多了，课堂气氛也越来越活跃了。同时，通过这样的方式，我对孩子们有了更多的了解，这样的提问方式也大大的拉近了我和学生之间的距离，使得我和他们之间的关系更进了一步。

对于知识的学习，斯宾塞谈到：痛苦的功课使人感到知识讨厌，而愉快的功课会使知识吸引人。那些在恐吓和惩罚中得到知识的人们，日后很可能不继续钻研；而那些以愉快的方式获得知识的人们，不只是因为知识本身是有趣的，而且许多快意和成功的体验将促使他们终身自我教育，这不就是教育的真谛吗？我相信每一个有责任心的老师都如我一样，希望自己的课堂成为愉快的课堂，希望自己的学生快乐学习并学有所成，这也将成为我们共同努力的方向。快乐的教育是多种多样的，“寓教于‘玩’，寓教于‘动’的快乐教学”；“让孩子在游戏中体验劳动创造的乐趣，培养动手能力”；“让学生进入生活角色的快乐教育”；“教育生活化，让学生从有趣的现实生活中学到有用的知识。”

读着这本书，我很羡慕斯宾塞先生，因为他可以完全按自己快乐教育的方法来教学，而我们却有着种种束缚。但不管怎样，我期待着能以斯宾塞快乐教育的精髓努力尝试做一个快乐的教育者，带着孩子们去“享受学习的快乐”。“顺应孩子的兴趣，让他们多学习自己喜欢的东西，他们才会觉得是在为自己读书，才会感到学习的乐趣。”读了这本书以后，我对“乐趣”有了进一步的理解——“快乐，才有兴趣”。所以教育首先要让学生快乐，学生快乐了，才会对学习产生兴趣，不是说“兴趣是最好的老师”吗？“兴趣”来了就是找到了“最好的老师”，有了“最好的老师”教育就成功了一大半。“快乐”是教育的目标，也是教育的方法。

有首歌这样唱：你快乐吗？我很快乐。我想，快乐应该是人生的真谛。最后我想用斯宾塞的几句话作为结束，与大家共勉：当孩子失败的时候，告诉他：一切都可以重来；当孩子遭遇不公的时候，告诉他：这不是你的错；当孩子悲观的时候，告诉他：你已经开始走向成功了；当孩子怨恨时，告诉他：每个人都会出错的，宽容一些，对大家都有好处。

快乐谷读后感篇3

读了《快乐数学》这本书，我深深体会到，在我成长的道路上一直没有离开过数学的陪伴。

学习了数字，我认识了时间和标识；学习了四则运算，我能够自己买东西和独立思考；学习了好玩的数学游戏，我再也没有了无聊的烦恼。现在《快乐数学》又告诉了我什么是“5千米生活圈”、如何来“知识创造财富”，另外也给我带来了神奇的回文数、卡普卡雷数……

这些奇妙的“数”让计算变得更简单，让生活变得更方便。

数学真的好奇妙，在成长的`道路上我们一定会成为好伙伴！

快乐谷读后感篇4

斯宾塞说：“孩子在快乐的状态下学习是最有效的，此时孩子的学习也是快乐的。”而欧美教育学者在经过多年研究后得出结论：从学习的生理心理过程看，在学习新知识信息时，信息通过感觉进入大脑边缘系统，对信息的意义和价值初步评价，进而进入大脑皮层加以深入判断。判断为有意义的知识信息，就会使大脑产生一种活性物质，促使神经系统网络易于接通，信息被接受和储存。孩子们如果感到有意义、认为重要，学得快乐，大脑被激活，能轻松愉快地学，效率高。反之，若孩子们认为知识信息不重要、没有意义，就不愿学。大脑就不释放活性物质，神经网络就不被激活，知识信息就进不了神经网络，储存不牢，记不住。

所以说，真正的学习是快乐的，它不仅是指学有所获及学会某事的成就感，而且还指学习过程本身是令人感到快乐的。因此，我们应当努力让孩子们确立学习是快乐的信念。只有孩子们都带着喜悦的期盼开始学习，才会在学习结束时感到意犹未尽，恋恋不舍，整个学习过程都会变得津津有味，充满乐趣。在今后的教学工作中，我打算这样做：

一、 给孩子解释的机会

有这样一句话说得好：如果一个孩子生活在批评之中，他就学会了谴责；如果一个孩子生活在鼓励之中，他就学会了自信；如果一个孩子生活在讽刺之中，他就学会了害羞；如果一个孩子生活在认可之中，他就学会了自爱。给孩子辩解的机会看起来是很小的问题，但孩子一旦明白了无论何时我们都应该尊重别人说话的权力，他也会同样对待其他人。

二、机会均等的权力

在学期开始的时候，在班里宣布这样的规定：每位同学都是班级的主人，管理班级是每个同学的义务，在本学期每人最少负责管理班级一天，即值日班长。按照排好顺序，每日轮流做值日班长。这样做的目的，就是不使一部分孩子因为得不到老师的重视而感到失落，从而失去学习的兴趣。

三、多一些友好和鼓励

学生绝不是我们可以随便发泄怨气的被动接受者，相反，如果在一种友好、亲昵和鼓励的气氛中学习，不但可以增加孩对子对老师的信任，而且学习效果会好得多。爱是互相的，学生在理解了老师的爱之后，也会以爱回报教师。他们回报的方式就是尽量少让老师为他们操心，自己尽可能地按老师的要求管束自己的言行。这样，学生原来被动地由教师管理教育而变为自我管理教育了，而且表现得相当主动积极。

四、对家长多报喜少报忧

每每遇到孩子有什么进步或特殊表现时，我都会及时的与家长进行联系，将孩子的进步和成功告诉家长。如此，孩子在父母面前的自豪感被树立起来，为了得到更多的表扬，他们会更多的重复同样的良好行为。

因此，要想孩子成为一个快乐的人，作为教师，更应让自己成为一个快乐的人，一个快乐的教育者。当好孩子的老师，做一个快乐的教育者，实施快乐教育，创设快乐的环境，让我们的每个孩子都成为一个快乐的人，快乐的学习！快乐的生活！

快乐谷读后感篇5

?快乐王子集》——它的名字听起来是一本快乐的书，但它的本身是一本从故事中能感觉到悲伤的书。王尔德将资本主义社会的丑陋现象用童话表现的淋漓尽致。其中不但有令人惋惜的故事，也有令人愤怒的故事，更有好人得到报应，而坏人安然无恙的童话。有使然读者气愤不已，有时让读者激起一份悲伤。它将旧社会的不平待遇通通表现出来。

快乐王子为什么不快乐？因为在他快乐的围墙内，却看不到围墙外的不幸。等他死了，被立成了高高的雕像，他才看见曾自以为快乐的国家是这么贫穷和困苦，就连用铅铸成的心都感受到了深切的悲伤。快乐王子想帮助那个生病的小男孩，可惜自己是个静止的雕像，于是请小燕子帮忙。

小燕子为了帮助快乐王子而答应留下来做快乐王子的信使，不惜推迟与小伙伴们汇合的时间，而寒冷的冬天就要来临……它的善良与快乐王子是多么相似啊！

一个人要怎样才能得到真正的快乐呢？是只顾自己不顾别人吗？看了《快乐王子》后我想我有了答案：善良的人都希望别人和自己一样幸福和快乐，所以他们会不遗余力地去帮助那些需要帮助的人。

这篇童话表达了快乐王子真诚地歌颂了直面人生舍已为人的赞美。也表达了对下层人民的同情，因而具有鲜明的积极现实主义。全文虽然现出悲凉的基调，但也讥刺时弊，调侃陋俗之处，并富有幽默感。

快乐谷读后感篇6

暑假里，妈妈给我买了一本外国童话，叫做《快乐王子》。我看了爱不释手，一个暑假中把它反复读了好几遍，觉得和以前我读过的许多童话相比，《快乐王子》要伤感得多，沉重得多。

快乐王子其实是一尊直立在圆柱上的王子的像，“他高高地耸立在城市的上空。他满身贴着薄薄的纯金叶子，一对晶莹的蓝宝石做成的他的眼睛，一颗大大的红宝石嵌在他的剑柄上，灿烂地发着红光。”的确，快乐王子是这样的美，这样的引人注目，人们都以为他很快乐，都认为他是一位天使，但事实上呢?

因为快乐王子高高地耸立在城市的上空，所以他看到了穷裁缝为儿子的高烧发愁，穷青年在寒夜里没有柴火取暖，卖火柴的穷女孩在哭泣……看到这些悲惨的景象，快乐王子是多么地难受。他同情这些受苦受难的人，宁愿牺牲自己，于是在燕子的帮助下，他把红宝石送给了裁缝，使他发热的孩子睡得很甜;他把一对蓝宝石送给了穷青年和小女孩，使他们得到了快乐;他又把身上一片一片的纯金叶子送给了乞丐和饥饿的孩子们，“最后快乐王子的像拆下来送到铸造厂，到后来只剩下一颗铅心”。

可是上帝把这颗铅做的心和死去的小燕子当作“这个城市里两件最珍贵的东西”，并让它们永远地留在了天堂里，这也是作者对快乐王子这种舍己救人，同情人民的思想的一种赞美吧!

看到书中那么多穷苦老百姓，那么多挨饿受冻的人们，我为我们今天的幸福生活感到满足，为我们中国的小朋友生活在这样一个时代，这样一个国家而感到无比的高兴，我想，快乐王子如果来到我们中国，他最后一定不会“心碎而死”，而是成为一位真正的快乐天使。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com