# 老头儿读后感5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-28

*在写读后感时，我们应该注意语言的准确性和表达的清晰度，避免模糊和含糊不清的表述，在写读后感时，我们可以结合书中的情节和主题，展开自己的思考和观点，以下是职场范文网小编精心为您推荐的老头儿读后感5篇，供大家参考。老头儿读后感篇1暑假期间我读了*

在写读后感时，我们应该注意语言的准确性和表达的清晰度，避免模糊和含糊不清的表述，在写读后感时，我们可以结合书中的情节和主题，展开自己的思考和观点，以下是职场范文网小编精心为您推荐的老头儿读后感5篇，供大家参考。

老头儿读后感篇1

暑假期间我读了《怪老头儿》这本书。它虽然没有名著那样有深邃的内含，但是却以其平平淡淡的语言赢得了广大儿童的心。

?怪老头儿》讲的是一个看上去很寒酸但有奇妙法术的老头儿。

有一次，六年级学生赵新新因肚子疼提前回家，在公共汽车上碰上了怪老头儿，由于车上人很多，怪老头被夹在中间，赵新新心一软，就用钱给怪老头儿买了个坐位，怪老头为了答谢新新就给他吃了两只活鸟，治好了他的肚子疼。从此怪老头和赵新新成了好朋友。

每次我拿起这本书，就象磁铁一样被吸引着，这本书以很平淡的语言写出了现代儿童的烦恼。赵新新为了能不写作业不被老师父母骂，就请怪老头儿给他变了一个和自己一模一样的人，当自己的“代表”。多么奇妙的想法呀！我们何尝没有这样想过。整天被题海淹没，没有一点休息、玩耍的时间。但是赵新新这个代表可不顺利，没过几天就出现了漏洞，赵新新自请怪老头把小人收了回去，并一定要好好学习。走进书中的那个世界，你会为此着迷。怪老头把赵新新

变成耗子，去地下耗子城玩了一圈，还把不讲道理的爸爸、老师告上了耗子法庭，给他们以最高惩罚——拔光胡子。在地下耗子城耗子们最关心的是小耗子，耗子城法律还规定，小耗子吃饭、玩耍都任凭自由，成年耗子不能对小耗子加有强制性，否则也会被拔去胡子。再想想我们现在一切都被父母控制着，不能做自己想做的事。如果在我们这里也有这样的法庭多好呀！父母、师长有什么不对也能向他们提出。如果我也有一位这样的朋友，我就会做许多有趣的事，不被爸爸妈妈控制着，做一个全新的自己。

我真希望也有一位怪老头这样的朋友，使我冲出爸爸妈妈的约束，自由自在的生活！

老头儿读后感篇2

旅游回来后，我读了孙幼军爷爷写的《怪老头儿孙幼军魔力书房：飞檐走壁的猫》。这本书主要讲的是小男孩儿铁头和小猫飞侠的故事。

这本书的主角赵新新（也就是铁头），他最喜欢看功夫片，见功夫片里的“铁头”可以一头把石门撞碎，非常敬佩，就给自己的小名取为铁头，但实际上他的头并不硬。铁头是一个爱学习又勇敢活泼的孩子，有一次，他捡到了邻居张爷爷的皮手套，交给了老师，因此受到了校长的表扬；在他回家的路上看见大鹏他们在欺负三只猫，他就救了其中一只猫，这只猫就是飞侠，别看它只是一只猫，但它可以飞檐走壁，还会说话，所以才叫飞侠。它不但是铁头的宠物，还是铁头最好的朋友，所以常常帮助铁头。

读完这本书后，我被他们这种友谊所感动，我也明白了：我们一定要多交一些朋友，并且，不能交哪些狐朋狗友，要交那些对我们有益的朋友。

老头儿读后感篇3

今天，我终于阅读完《怪老头儿漫游奇境》。合上书，一个个生动鲜明的形象浮现在我的脑海中，刁蛮的嫦娥、古怪的女娲、善良的精卫女娃……

这本是主要讲了：孩子赵新新和怪老头儿一系列的漫长故事，新新闹着要去看一望无际、瓦蓝的大海，怪老头儿无可奈何，只得答应了他。怪老头儿把控制时间的钩儿拨错了，陆续来到盘古开天辟地、女娲造子、女娲补天、夸父追日、精卫填海、后羿射日等时代。而新新也因此收获不少，精卫留下的一根羽毛让新新在烈日下没有化为灰烬，又救了一个女孩的眼睛等等。

这本书写出了一些人物的反镜头，在人们心中美丽温柔的嫦娥变成了一个刁蛮、意气用事的小女人；造人的女娲在人们心中的地位是高尚的、纯洁的，而在故事中把她打造成了一个古怪愚钝的人；吴刚，一个大家多么熟悉的人哇！他和嫦娥后羿成了好朋友；后羿，居然上了月宫，陪伴在嫦娥左右……新新和怪老头在这些时代结识许多朋友，也不负此行了！

我也有一个相似的梦境：爸爸送了我一个机器人。这个机器人好像十全十美一样，它最大的功能是只要我想去哪，就可以在一分钟内带我去。我的目的地是温暖而又遥远三亚。三亚，是多么的遥远；对于现在的我来说，就是小菜一碟。那个机器人不怕水，会变成正常人和我一起在海上迫不及待的狂奔，玩耍。回到家，时间不变，好似做了一个梦，但“梦”又很真实。这个机器人也成了我梦中常出现的人物。

?怪老头儿漫游奇境》，是一本非常不错的书！

老头儿读后感篇4

最近，我读了《怪老头儿》这本书，它十分有趣。

书里的主角怪老头儿和赵新新都是非常快乐的人，怪老头儿用自己特殊的本领使自己快乐，赵新新因为认识了老头而快乐。在我们看来，他们两的快乐加起来，就成了一个天大的快乐。

这本书与其它的书不同，它是一种逆向写法，就是写的与现实生活中的事反着。比如说，怪老头儿可以把房子叠巴叠巴起来，赵新新可以用鼻子看东西，这本书写的非常有趣，书中的每一句话都可以让我开心。

书中的主要人物“怪老头儿”他是我在这本书中最喜欢的人物，因为他有着特殊的本领，说话也很幽默。从“怪老头儿”这一篇里，我看出了怪老头儿说话很幽默，特别是怪老头儿与赵新新对话的那一段，使我都笑喷了！比如怪老头说：“什么愿望都可以，比方说，你想不想长出一对翅膀来，满天飞？”还有，他说“我常把房子叠起来，揣在怀里”。

我还从第八篇“门神”看出了怪老头儿的特殊本领，因为怪老头儿变出了两位家喻户晓的门神，我读了那一篇以后，觉得怪老头真的非常神奇。我还从第十一篇“变耗子始末记”，看出了怪老头非常怪，竟可以把自己变成了耗子！总之，读了这本书怪老头儿给我的印象就是一个字“怪”！

当我读到第五章“钓鱼奇遇”时，我简直笑得门牙都掉了。因为那里面的赵新新与怪老头儿的钓鱼奇遇太好笑了！怪老头儿竟然可以把石头扔到水里，而且出忽我们的预料的是，鱼还会过来看热闹，太好笑了！

?怪老头儿》是一本离奇、古怪，有趣，使人快乐的一本好书，它使我感到了无穷无尽的快乐，我热烈的推荐同学们这本书。

在现实生活中，我们应该学习怪老头儿，虽然我没有怪老头儿这个好朋友，但我们也应该学习老头儿的快乐与幽默。

老头儿读后感篇5

在这个暑假里，我和妹妹一起读了很多书，让我学到了很多知识。给我印象最深的是史老猴。

这本书讲述了老人和一个良好的，专用的个性怪癖的故事，公交车，在尊重老人赵新朋友时，赵鑫鑫肚子疼，遇到了一个怪老头，怪老头上车他没有座位，然后，赵鑫鑫忍着胃痛，用自己的零花钱买了一个座位怪老头。看到这个怪老头心地善良的孩子，会啄法珍奇鸟类与昆虫的文章，赵鑫鑫治愈肚子疼的，因而，两个形成忘年交，也有很好的合作伙伴。

从这个中国故事中我知道了：善良是一种学习优秀的品质。一个非常善良教育的人，会结识到了更多的朋友，为自己的.生活发展增添我们很多绚丽的色彩，让人生问题变得有活力，不再需要那么他们孤单。就像英国大作家萧伯纳说的：善良与品牌价值兼备，犹如宝石与金属，两者之间互为衬托，益增光彩。

在学习和生活中，我们要学会“仁者”的道理，传播恩慈，良善通。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com