# 《猫》听课评语5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2022-09-21

*一份突出的评语能够提高职场人的文字功底，人们在撰写评语的时候，绝对要确保条理清楚。职场范文网小编今天就为您带来了《猫》听课评语5篇，相信一定会对你有所帮助。《猫》听课评语篇1
1.注重学生自主探索，激发学生主动获取新知。
2.时间过的真快，*

一份突出的评语能够提高职场人的文字功底，人们在撰写评语的时候，绝对要确保条理清楚。职场范文网小编今天就为您带来了《猫》听课评语5篇，相信一定会对你有所帮助。

《猫》听课评语篇1

1.注重学生自主探索，激发学生主动获取新知。

2.时间过的真快，你在幼儿园的点点滴滴老师还历历在目，转眼你就要进小学，做个小学生了。在幼儿园的三年时间里，你能主动参加各种活动，上课专心，能大胆发表自己的见解。你乐于帮助别人，能主动关心班级体是一个有爱心的孩子。你有较好的卫生劳动习惯，能经常帮助老师整理教室，做事有责任感。你有较强的自制能力，不仅能管住自己，还能提醒同伴遵守纪律，是老师得力的好帮手。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生。

3.利用旧知迁移进行新知的学习，并且进行小组交流，利用集体的智慧解决问题。给予学生自主探索的时间和空间，让学生在自主探索中，获得知识，体验知识的形成过程，获得学习的主动权。

4.小朋友注意力不集中要注意培养她的兴趣，通过各种音乐、娱乐、游戏、玩具等发挥孩子的聪明才智，培养对科学的兴趣。

5.教学方法选择过于单一，个别知识点交代含糊。让学生讨论，要求不到位。学生积极性没有充分调动起来，设计的环节不很明确。

6.这堂课很有意义，听后很受启发。总的说来，师生的精神面貌、学习氛围、课堂流程、目标落实、双基训练、德育渗透都做得比较好......

7.创设丰富多彩的情境，为学生对新知的探究和整节课教学任务的完成起到了举足轻重的作用。

8.老师并提供了丰富的内容，在整个教学过程中给予了学生比较充分的自主探究机会，让学生在活动中学习、提升。

9.你是一个聪明可爱的小朋友，上课时能积极参与操作活动，喜欢举手发言了，你的数学操作作业做得真好。平时能与小朋友友好相处合作游戏，还会帮助老师为小朋友服务。马上就要上小学了，老师希望你能积极参加体育锻炼，加强身体协调能力的发展！

10.一声响亮的“老师早”不用看就知道是你，我们的凯凯。红红的苹果脸上每天绽放着灿烂的笑容。你是个快乐男孩，你乐意和小朋友一起在区角里活动，别看你是个小弟弟却是个懂事的好孩子，从不跟同伴争执，懂得和小朋友一样玩。自参加艺校美术班后，你画画进步可大了，落笔大胆、颜色鲜艳，有耐心，常常得到老师的表扬。平时你喜欢唱歌、跳舞、做游戏，乐于帮助别人，还是老师的小帮手，希望在新一年里，你能多参加体育锻炼，使身体更健康！

11.能用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性。

12.真务实而不是投领导所好。

13.你是个能歌善舞的好孩子，你的舞跳得真棒！念的儿歌很好听，画得画也很美。上课你能专心听讲，积极举手发言。你是老师的小助手，你的小手很能干，不但会自己的事自己做，还乐意帮助别的小朋友，你总是抢着为班级做事。就要上小学了，老师希望你今后继续努力，争取更上一层楼。

14.要求学生将掌握的方法用于解题实践、培养学生思维的灵活性、流畅性开发学生智力、培养学生能的同时提高学生解题方法的水平。

15.教材是知识的载体，教师在充分把握教材知识点的前提下灵活处理教材内容。

《猫》听课评语篇2

听课评语(一)

1. 授课老师思路清晰语言流畅安排合理效果良好。给我的感受是备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。处理好智能培养与情感教育的关系，着眼于全面素质的落实。提高课堂教学效率的出路，在某种意义上来说，就在于真正发挥学生的主观能动性。因为学生在课堂上除了接受知识，还带着自身的情感。动机需要等一并投入了课堂，他们是一个个活生生的个体。在课堂上，他们除了与教师交往以外，还有与同伴之间的相互交往。因此，学生课堂学习远不只是学习知识，还有提高自己的能力学习审美情操培养个性等。课堂活动开展的很有实际性，并且活动很有效果很成功，该老师先是让学生闭上眼然后老师来描述，然后学生再通过回忆老师说的话来话两条直线，这样的教学很有创意，学生的思维会很广，在这样的学习中学生不仅学的快乐同时也学到了知识。要是授课老师的表情更丰富一点就更完美了。

2. 教学过程思路清晰，始终围绕教学目标。把握重点，突出难点。教师能够引导学生开展观察操作比较猜想推理交流等多种形式的活动，使学生有效地经历数学知识的形成过程教师能根据具体的教学内容，引导学生动手实践自主探索合作交流等。体现培养学生学数学思维方式，培养思维能力反思能力和动手操作能力。能够从学生实际出发，充分相信学生自己会学。关注学生已有的知识经验，学生在课堂上能够主动参与积极交往和谐互动。教态亲切仪表端庄举止自然。教学民主，师生关系平等和谐，尊重学生，对学生有耐心。教师的应变和调控课堂能力强，教学效果：达到预定的教学目标，教学效果好。学生思维活跃，信息交流畅通;学生会学，课堂气氛好。使学生在获得必要的基础知识与基本技能的同时，促进学生情感态度和价值观的和谐发展，培养学生的实践能力与创新意识。

3. x老师的课教学思路清晰，重点突出，充分发挥学生的自主性。通过引导学生提炼信息提出问题解决问题，使学生再次感受了数学与现实生活的密切联系，经历了运用乘法口诀求商的计算方法的形成过程，培养了学生对知识的迁移能力。通过讨论交流，引导学生概括计算方法，培养了学生的归纳概括的能力。对于书上提出的三个除法问题的信息，这节课不是由教师直接提出罗列出来，而是由学生自己根据信息提出来的，问题来自于学生，培养学生自主探究式学习。

4. “请坐，请读，请……”，“请”字拉近了师生的互敬情谊，道出了教师关爱学生之心声，再现了和谐的课堂，忠诚党的教育事业，热爱学生是教师本能的素质。

5. x老师的课注重培养学生的自主学习意识，讨论式，参与式运用自如，挥洒入流。备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。思路清晰语言流畅安排合理效果良好。

6. x老师的课有一定改进，但仍需努力，要加强教师基本功训练，虚心学习，不断提高，力争成为学校骨干教师。知识点的讲解巩固如能使用多媒体设备来辅助教学效益会更高。

7. 本节课学习内容是与学生生活学习紧密结合息息相关的课题，教师授课中有针对性地探讨了学生面临的问题及相应对策，教学中能密切结合校园内及学生身边熟悉的事件开展教学，深入浅出，启发学生进行思考，开展讨论。教师语言表述清晰精要幽默。建议教师要对学生的分析提炼总结问题的能力加强培养，提高要求。

8. 本节语法课内容紧扣知识要点，所选内容突出了重点难点，加深了学生的体会，便于学生理解。教师语法授课中讲解能注意引导启发。在课堂中学生朗读能力培养还略显欠缺，各环节紧凑性还可加强，老师对学生纪律要提高要求。

9. 教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的的思维状态。

10. 教师语言表述能力好，课堂讲解层次清晰，注重启发拓展，教师的基本功扎实，讲解中注重知识的记忆整理，结合习题在授课中及时巩固，并做到精批精讲，板书相当清晰规范。但做为复习课，对学生能力要求可再提高一些，课堂上可适当给予学生互动的空间。

11. x老师的教学组织能力有了很大进步，知识点讲解清晰，所选练习讲解较精当，教学中各环节能有效衍接，课堂容量较足。但根据初一学生状况，课堂教学中学生口语练习还可增加，

12. 教师能让学生在理解中背诵，逐步掌握本文的重点难点，但气氛少活泼。教师注意引导学生积累一些文言虚词和固定用法，能一定程度上自译成文。做到讲练结合，联系疏通新旧知识，分析精当。

13. x老师的《分式的通分》，通过类比学习是数学教学的一种重要方法，x老师恰当地采用了这一点，值!教师示范---学生板演---巩固练习的过程清晰且训练较具体，巩固及时。但教学过程中，教师不注意细节，另外也多了一点严肃，少了一点轻松。

14. 通过课前学生的讲述新闻，不但能培养学生的能力，还能培养所有学生参与分类，评价，鉴别能力。对重点词句作了必要分析，为学生语文素质打下了坚实基矗学生参与面广，但似乎缺少点激情。

15. x老师在课堂上能把握学生的认知规律，通过复习旧知导入新知，注意解题的示范作用，课堂容量足，条理清晰。但课堂少活泼，很多可由学生解决的由教师替代了，拖堂也较长。

16. 学生对知识的掌握较好，从中可看出热爱上了这门功课，大多同学能围绕教师的提问动脑思考。授课形式多样，通过讲授讨论朗读等方式，达到了示范课的目的。 教师能在组织旧知识的基础上讲新课，且从旧知到新知的过渡自然，学生积极性也高。教师能很有耐心地进行个别指导，很有亲和力。但示范效果不好，其实在这里分组学习会更好。

17. 课前准备充分，充分利用了多媒体教学，为学生创造了良好的语言学习情境，激发了学生的学习热情，调动了学生的学习积极性。

18. 教学重难点突出，板书清晰有条理。教学步骤设计合理，由浅入深，循序渐进。教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

19. 教师组织课堂教学效果好，语言清晰，能注重学法指导，培养学生的创新能力，问题设计富有启发性。教学环节设计安排清晰明了，过渡自然。

20. 课前准备充分，充分利用了多媒体教学，为学生创造了良好的语言学习情境，激发了学生的学习热情，调动了学生的学习积极性。

21. 教学重难点突出，板书清晰有条理。教学步骤设计合理，由浅入深，循序渐进。

22. 教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

23. 教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。

24. 教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的的思维状态。

25. 教师组织课堂教学效果好，语言清晰，能注重学法指导，培养学生的创新能力，问题设计富有启发性。

26. 教学环节设计安排清晰明了，过渡自然。

27. x老师以渊博的知识，青春的激昂，璀璨的语言，悦耳的语音，扮演者精典式的演讲，令人心悦诚服，耳目一新，有身临其境之感，真是众妙毕绝啊。本节课引经据典，恰如其分，启发深思，事半功倍，旁敲侧击，循循善诱。无粉饰之患，无喧宾夺主之影。 x老师注重读，读是语文教学的根，抓住了读，就抓住了整个语;书读百遍，其义自见，这是睿智的选择。

28. 本堂课知识点明确，条理清晰，板书大方，教师注意归纳总结，能联系书本以外的知识，扩大学生听闻。教学语言形象丰富生动，浅入深出，但与学生互动交流稍显欠缺。 该课语言幽默风趣，生动形象，着力于学生积极性的调动，引导学生动手动口，注意矫正反馈，注重双基训练。

29. 教师语言语调抑扬顿挫，普通话过硬，板书优美，基本功扎实，能循循善诱，逐步引导学生思考问题及分析事件与人物，解决讨论要点有成效。并注重学生的诵读能力口头表达能力的\'培养，学生的学习习惯较好。

30. 该专题内容丰富多彩，一定程度上积淀了学生的文学素养，学生参与多，课件精美，涉及知识范围广，开阔学生眼界，点面结合加练笔，让学生对鸟的认识逐步深入，效果较好。

31. 语言富有情趣，给人的感觉很亲切教态恩好，同时在课堂中让学生了解到数学与生活息息相关，使学生对数学产生了求知欲，对数学的知识也产生了兴趣，从而这样的课堂效果会很好，该老师的提问也很到位，在同学产生疑问的时候也引导的很到位，课件做的也非常好，很吸引小朋友的眼球，那么这样的教学就会避免小朋友做与课堂其它的事情，而是去仔细的观察课件，思考问题，唯有一点点不足的地方就是课件有点小小的问题。

32. 教学有个性，有自己的特点与风格。在教学设计上有新的突破，课堂给人耳目一新的感觉。

听课评语(二)

1、(1)教学设计思路清晰，知识由浅入深：谆谆诱导，创设情景：引发学生思维，

促进师生互动，课堂气氛活跃;引导学生归纳总结，体现教师主导，学生 主体地位，培养学生分析例子，解决问题的能力，较好体现新课程的“三 维目标”;

(2)教学过程逻辑性较强，教学思路严谨，作为一名新教师来说教学基本功较 扎实;

(3)建议：

①可以给学生更充分的时间讨论，适当控制教学节奏; ②创设的例可以增加一些难度，更好训练学生的思维;

③备课要考虑多种因素，上课要灵活(遇到例，可以让学生讨论)。

2、(1)引课能跟生活实际相结合，引发学生讨论，激发学生学习兴趣并培养学生 合作精神;

(2)能创设例情景，引发学生思考讨论，促进师生互动，但应留有充分的时间 让学生动手、动脑，训练基本技能及培养学生的思维能力;

(3)教学设计思路较清晰，教学目标能体现课程标准的“三维目标”; (4)这是一节整合课，应充分利用网络的优势实现师生互动，成果分享，培养 学生分析数据的能力，在这一点上老师还应加强; (5)较成功的一节课。

3、(1)能利用网络优势培养学生搜集资料的能力;

(2)教学设计思路清晰，但实施呈现传统化，如能创设例情景，但没有引发同 学讨论思维，课堂氛围不够浓厚，教学效果不佳;

(3)应注意培养学生分析资料(问题)和总结归纳资料(解决问题的能力)。

4、(1)应教会学生如何容易处理数据，如何从数据中发现结论(规律);

(2)本节课实际上不需要利用网络教学，只需要引用多媒体课件就足矣;

(3)应留有一定的时间让学生思考、讨论(新教师的缺点)，注意控制课堂节 奏、语言节奏)

(4)课堂教学方式较传统，希望年轻教师要大胆探索、大胆改革。

5、(1)能通过创设例情景，激发学生的求知欲; (2)能利用课件直观解决教学中的“难点”;

(3)能通过听、说、读、写训练学生学习外语的基本技能;

(4)教学思路较清晰，教学效果尚可，但应充分调动学生学习的主动性、积极 性，特别应鼓励学生大胆发言、讨论，引导学生参与课堂教学，充分体现 学生的主体性;

(5)能合理使用现代教育技术手段辅助教学; (录音→录像片段)→资料库

6、(1)能利用课前演讲及课文资源训练学生听、说、读、写等基本技能;

(2)能利用例、练习引发学生思考、发言，促进师生互动，提高学生学习的主 动性;

(3)应大胆引导学生讨论，活跃课堂气氛，激发学生的求知欲; (4)教学基本技能及教学艺术(表现力等)有待培养、提高;

(5)教学设计思路基本合理，但应从“三维目标”的实现加以完善、补充，另 注意现代教育技术手段的合理运用。

7、(1)教学基本功尚可，能利用对话，播放录音，观看录像片断、图片等训练学生的基本技能(听、说、读、写);

(2)教学方式较传统化，特别是课堂的语言氛围有待改进(教师汉语较多)，师生互动、生生互动环节有待加强(应让学生主动、思考、讨论)，还有过早 归考点内容;

(3)本节课使用了较先进的教学手段(网络教学)，但效果并不比其它教学效果明显(多媒体、语音室)，能否算整合课?

8、(1)能按常规教学思路落实好听、说、读、写等技能的训练;

(2)能充分利用多媒体展示有关资料，使学生直观感受学习内容;

(3)能利用网络培养学生搜集资料、分析信息的能力，以及分享成果，获得成功喜悦的情感、态度，并促进师生互动，提高课堂效率;

(4)建议：在现代化教学中，还应注意充分发挥教师的语言，肢体动作等情感艺术，加强师生交流，活跃课堂气氛，以提高课堂教学质量。

9、(1)本节课的一大亮点：学生主持分组抢答活动，促进生生互动，激发学生学习的主动性和积极性，并采用激励式评价活跃课堂氛围，让学生溶入课堂教学中，体现学生的主体地位;

(2)能合理使用多媒体辅助教学，使学生直观感受与课本内容相关的知识(“亲身”体验);

(3)教学设计能大胆突破传统教学模式，力求达到“三维”目标的要求，教学过程课堂氛围生动，活跃轻松(教师的表情亲近感)教学效果总体良好;

(4)体会：利用例贯穿于英语教学中，确实能提高学生学习的乐趣及掌握学习英语的基本技能。

10、(1)能合理利用多媒体进行“直观”教学; (2)能拓宽课本内容，扩大学生的知识面;

(3)能创设思维，引发学生思考、讨论、发表个人观点;

(4)教学设计较传统，虽然达到培养学生听、说、读等技能，但课堂气氛不够活跃，学生学习主动性不够，影响教学效果;

(5)教学的艺术性有待加强(如讲课的“激情”)。

11、(1)教学设计思路总体上较清晰，能通过创设例情景，学生探究实验及“活动”等促进师生互动，活跃课堂气氛;引发学生思维，培养创新能力;分析讨论数据处理，培养学生分析例的能力等以实现“三维教学目标”;

(2)教学语言需进一步简炼，节奏感需进一步增强，课堂把握能力、组织能力需进一步重炼。

12、(1)能创设例情景，引发学生思考，培养学生思维能力，促进师生互动，活跃课堂气氛，提高课堂教学效果;

(2)能通过物理学史的教学，引发学生学习物理的兴趣;

(3)能自然介绍研究物理规律的方法，并直接应用到课堂教学中;

(4)能利用分组实验培养学生的探究能力和科学的态度，团结协作的精神，以及分析数据的能力;

(5)建议：注意语速、节奏以及过渡性语言(数学的逻辑);让学生充足的时间发表意见;

(6)课堂容量较大;

(7)注意板书;

(8)小游戏→亲身体验(与实际相结合)→调查研究→研究性学习课题

13、(1)能利用课件展示示意图、实验过程进行直观教学，较好突破教学中的一些难点;

(2)能利用点拔引导学生回顾学过的知识，提高复习的效果;

(3)教学设计思路较清晰，能系统复习本节课的内容，并能与考纲中的考点紧密联系，针对性较强;

(4)建议： ①板书; ②引导学生做笔记;③教学节奏感的控制(“激情”);④注意答案播放时机的控制;⑤多“靠近”学生，加强交流沟通，提高教学效果。

14、(1)授课“激情”不足，节奏感不强，导致课堂氛围不够活跃;

(2)教学方式较传统，应利用例引发同学思考、讨论，活跃同学思维，提高课 堂教学效果。

15、(1)能借助多媒体播放电视片段，使学生“身临其境”为学习理解课文打开“方 便之门”;

(2)能利用例引发学生思考，培养学生思维能力，但应留较充足的时间让学生思考，并引发讨论、鼓励学生主动发言，积极参与课堂教学，从而提高课 堂教学效果;

(3)教学设计思路尚可，在教学实施过程中应注意通过过渡语言的把握，教学节奏的控制以及师生互动的促进来展现教学设计，以达到较好的课堂教学 效果;

(4)注意板书，并教会学生如何做笔记，培养学生良好的学习习惯。

16、(1)教学设计思路清晰，且课堂教学实施较好，基本达到教学目的;

(2)本节课最大特点就是以例贯穿整个课堂教学，培养学生思维，注意过程体验，培养学生探究能力。养成良好的讨论氛围，体现合作、探究、互动、评价的课堂模式，达到“三维目标”的要求;

(3)倘若更好把握语言的节奏、情感，鼓励更多同学参与课堂教学，充分发挥学生的互动性，则是一节很成功的课;

(4)板书。

《猫》听课评语篇3

1、“请坐，请读，请……”，“请”字拉近了师生的互敬情谊，道出了教师关爱学生之心声，再现了和谐的课堂，忠诚党的教育事业，热爱学生是教师本能的素质。

2、本节课的一大亮点：学生主持分组抢答活动，促进生生互动，激发学生学习的主动性和积极性，并采用激励式评价活跃课堂氛围，让学生溶入课堂教学中，体现学生的主体地位；

3、教学方式较传统化，特别是课堂的语言氛围有待改进（教师汉语较多），师生互动、生生互动环节有待加强（应让学生主动、思考、讨论），还有过早归考点内容；

4、能利用课前演讲及课文资源训练学生听、说、读、写等基本技能；

5、教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

6、在热身活动中老师们都选择了优美的英语歌曲或趣味性的游戏来引导学生进入学生学习英语的环境，效果较好，学生们很感兴趣。在英语教学过程中，兴趣是最好的老师，怎样让学生在最短的时间内最快的进入学习英语的氛围，这是我们英语老师在上课过程中所要注意的。

7、本节课使用了较先进的教学手段（网络教学），但效果并不比其它教学效果明显（多媒体、语音室），能否算整合课？

8、老师们能够创造性的使用教材，广泛利用教材资源，着重兴趣的培养，敢于开口，乐于参与，能够完成教学任务。他们将枯燥的语言知识歌曲化，这是一个不错的激发学生学习兴趣的渠道。

9、给学生一句话、一个词时还要给学生创设一定的情境，让学生学会在一定的情境中学会用句子、词语。

10、应教会学生如何容易处理数据，如何从数据中发现结论（规律）；

《猫》听课评语篇4

1、教学思路较清晰，教学效果尚可，但应充分调动学生学习的主动性、积极性，特别应鼓励学生大胆发言、讨论，引导学生参与课堂教学，充分体现学生的主体性；

2、教师上课节奏清晰、明快，整个课堂驾驭能力非常强，整个课堂有张有弛，学生始处在高度兴奋、高度思考运转的状态。

3、某老师的《分式的通分》，通过类比学习是数学教学的一种重要方法，某老师恰当地采用了这一点，值！教师示范———学生板演———巩固练习的过程清晰且训练较具体，巩固及时。但教学过程中，教师不注意细节，另外也多了一点严肃，少了一点轻松。

4、教师课前准备充分，教学安排容量适当，目标明确，重点、难点突出；讲授清晰、注重启发学生，引导学生积极思考；教师点拨得法，总结、归纳、反馈等过程及时、到位。

5、教学目标明确，教材处理较好，过程操作符合学生实际，注重分层教学，课堂整体结构的安排、环节的处理、作业的设置，始终围绕教学目标进行，符合特殊学生的学习特点和心智发展规律。教学过程清晰，能引导学生先想再算，注重学生能力的培养，教师语言简练，平时扎实有效的教学工作在本课中初显成效。

6、语言富有情趣，给人的感觉很亲切教态恩好，同时在课堂中让学生了解到数学与生活息息相关，使学生对数学产生了求知欲，对数学的知识也产生了兴趣，从而这样的课堂效果会很好，该老师的提问也很到位，在同学产生疑问的时候也引导的很到位，课件做的也非常好，很吸引小朋友的眼球，那么这样的教学就会避免小朋友做与课堂其它的事情，而是去仔细的观察课件，思考问题，唯有一点点不足的地方就是课件有点小小的问题。

7、某老师的课有一定改进，但仍需努力，要加强教师基本功训练，虚心学习，不断提高，力争成为学校骨干教师。知识点的讲解巩固如能使用多媒体设备来辅助教学效益会更高。

8、教学过程思路清晰，始终围绕教学目标。把握重点，突出难点。教师能够引导学生开展观察操作比较猜想推理交流等多种形式的活动，使学生有效地经历数学知识的形成过程教师能根据具体的教学内容，引导学生动手实践自主探索合作交流等。体现培养学生学数学思维方式，培养思维能力反思能力和动手操作能力。能够从学生实际出发，充分相信学生自己会学。关注学生已有的知识经验，学生在课堂上能够主动参与积极交往和谐互动。教态亲切仪表端庄举止自然。教学民主，师生关系平等和谐，尊重学生，对学生有耐心。教师的应变和调控课堂能力强，教学效果：达到预定的教学目标，教学效果好。学生思维活跃，信息交流畅通；学生会学，课堂气氛好。使学生在获得必要的基础知识与基本技能的同时，促进学生情感态度和价值观的和谐发展，培养学生的实践能力与创新意识。

9、教学目标明确，教学设计合理，重点、难点突出，课堂容量适当，符合学生认知；能有效创设学生自主、合作的情境，重视学生对过程的体验；师生、生生互动，运用启发式、讨论式教学，学生参与性强，气氛融洽。

10、教学基本功尚可，能利用对话，播放录音，观看录像片断、图片等训练学生的基本技能（听、说、读、写）；

11、基础理论扎实，专业知识面广，教学中无科学性错误，详略得当，布局合理，字迹工整规范。仪表端庄，教态自然，举止大方。对教学内容分析、处理恰当，层次分明，条理清晰，容量适度，环节连贯、紧凑。能揭示知识的内在联系，重点突出，难点把握准确，课堂结构设计符合学生的实际。

12、老师对新授课的课堂授课模式掌握的很好，重视知识产生的过程（导入）和知识掌握的过程。教师激励评价学生语言精练、亲切、得体，过渡自然，能充分利用学生已有知识经验解决新问题，在教学过程中教给学生（新旧知识迁移）学数学的方法，渗透一些数学思想。如果能联系实际，丰富多媒体内容，会更精彩。

13、某老师在课堂上能把握学生的认知规律，通过复习旧知导入新知，注意解题的示范作用，课堂容量足，条理清晰。但课堂少活泼，很多可由学生解决的由教师替代了，拖堂也较长。

14、学生对知识的掌握较好，从中可看出热爱上了这门功课，大多同学能围绕教师的提问动脑思考。授课形式多样，通过讲授讨论朗读等方式，达到了示范课的目的。教师能在组织旧知识的基础上讲新课，且从旧知到新知的过渡自然，学生积极性也高。教师能很有耐心地进行个别指导，很有亲和力。但示范效果不好，其实在这里分组学习会更好。

15、教师语言表述能力好，课堂讲解层次清晰，注重启发拓展，教师的基本功扎实，讲解中注重知识的记忆整理，结合习题在授课中及时巩固，并做到精批精讲，板书相当清晰规范。但做为复习课，对学生能力要求可再提高一些，课堂上可适当给予学生互动的空间。

《猫》听课评语篇5

21.教学目标正确、明确，符合学生的实际，适合学生发展的需要。教师课前做足准备工作，创设模拟课文情景，让学生自主表演，能够深刻体会文中人物特点和心理特征，学生能主动学习。

22.教学设计合理、科学。教学重点、难点突出，现代教育技术运用恰当、熟练。全面关注学生的知识、能力，重视学生良好学习习惯的培养。师生互动氛围好，学生在老师的启发下能积极回答问题。

23.知识面广，教态亲切和蔼，与学生互动好，启发式、讨论式恰到好处。教学重点突出，课堂容量适当。课件制作有效到位，帮助学生更好学习。

24.许老师整节课始终体现着“互动、合作与探究”的课堂教学氛围，师生互动、生生互动、生本互动的课堂探究意识浓。教学活动本来就是一种创造性活动，正是通过师生之间、生生之间的\'不断互动，创设一种和谐的教学环境，从而创生出一节优秀的课。在这过程中，学生受益了，教师也在教学相长中获益。

25.刘老师教学内容确定符合实际的内容范围和难度要求。为学生创设宽松和谐的学习环境。教学有宽松和谐的学习气氛，使学生能在探索和学习过程中产生丰富的情感体验。关注学生的学习过程，让学生有体验数学的机会。尊重学生的需要，保护学生的自尊心和自信心。运用灵活的方法，适应学生的实际和内容的要求，为学生留下思考的时间。

26.杨老师在这堂课的整体设计上思路明确、重难点突出，教学内容安排妥当，抓住鲁迅先生的人格特点来分析人物形象，以学定教、顺学而导。学生的学习，完全是自主地，探寻式地学习，具有实效性。教学环节的安排、问题的设计能调动学生的情感体验。教学环节的安排、问题的设计能调动学生的情感体验。教师有较高的课堂调控能力。

27.教态亲切，语音清晰，讲解层次性较强，推理正确，能突出重点，课堂严谨，解题思路清晰，教学方法使用得当，目标设置准确，内容安排合理，有思想教育的内容。结构完整时间分配合理。

28.教师课前准备充分，教学安排容量适当，目标明确，重点、难点突出;讲授清晰、注重启发学生，引导学生积极思考;教师点拨得法，总结、归纳、反馈等过程及时、到位。

29.教学中在设计、实施、内容符合课程目标，包含若干有效教学的要素，有目的性。环节设计合理，知识衔接自然，严谨流畅，疏密有致。能注意学生主体意识，积极推进学生自主活动。教学经过了认真的设计，教师能较好地实施教学。能调动学生的学习积极性和主动性，重视知识的运用和技能训练，注重能力培养。

30.教师授课仪态大方、声音清晰洪亮。根据学生具体情况：年龄大小、知识接受能力、自主学习的能力等因素，教师安排教学任务，进行教学设计。学生在教师的引导中循序渐进的获得新知学生能够按照在教师的引导下参与学习活动，思考、交流、合作、演示、实验等活动，能在教师的引导下积极参与学习、实践，学习兴趣浓厚。部分学生自主学习能力较差，不能够和其他同学一起完成教学任务。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com